thenden, die Brandung der sich mengenden, d. h. dich den schäumenden. X, 1, 11, 2 न्दस्य नादे, beim Brausen der Brandung. II, 4, 2, 3 न्दस्य कर्णीस्तुर्यन्त आश्रुमि:, mit raschen Rudern eilen sie über die Brandung.

- V, 3. X, 7, 5, 6 die zweite Zeile: यद्रय मृन्यूरं धिन्यिमान: श्राणाति बोल् रुजित स्थिराणि. Pada: अन्तारिति। R. Prâtiç. 1, 20. Pân. VII, 3, 97. Der Relativsatz, dessen jasja sich auf Indra bezieht, an welchen das Lied gerichtet ist, ist offenbar unvollendet und muss etwa ergänzt werden, wie D. thut, mit acnuvanti; daraus folgt aber nicht, dass mit ihm akshå: = açnoti zu fassen wäre; vielmehr ist das Sätzchen: «der Soma strömte» mitten in den Zusammenhang geworfen und gibt den Grund der gerühmten Machtfülle an. Die Verbindung ist dadurch gewaltsam unterbrochen. Um hier zu helfen haben die Interpreten die Ableitungen von अप्र und जि gemacht. — Das zweite Beispiel ist aus IX, 7, 4, 9 (Sv. II, 3, 2, 12, 2) in die Kufe strömt der Milchfreund mit der Milch, Soma strömt mit den Gemolkenen. Die Worte der fünften Zeile, aus X, 2, 12, 4, sind augenscheinlich nur eine wegen der Aehnlichkeit der Form म्रत्साः von W. त्सर् mit म्रजाः gemachte Randbemerkung, welche in den Text sich einschlich. D. gedenkt derselben nicht.
- 9. X, 7, 4, 4. Dem scheinbaren Verstosse gegen die gangbare Anschauung, dass Agni es ist, welcher alles Bestehende schafft, hilft D. ab, indem er kurzweg sagt: तत्सर्व प्रत्यकाल जिप्रमात्मसादकरोत. Das Adj. çvâtra dürfte am ehesten auf W. जिय zurückzuführen sein, wäre also mit ज्ञास ज्ञिय u.s.w. verwandt (vrgl. auch die reiche Verzweigung dieser Wurzel im Zend) und bedeutet wohl «schwellend, kräftig, blühend.» Das Neutr. wird adv. gebraucht. X, 4, 4, 7. Våg. 4, 12. 5, 31. 6, 34. VIII, 7, 4, 5. I, 7, 1, 4. ज्ञाञ्चमाञ्च VIII, 1, 4, 9. ज्ञाञ्च: X, 4, 7, 10 12, 9, 2.
 - 11. VIII, 7, 9, 1. Sv. II, 9, 1, 3, 1.
- 13. X, 8, 9, 12. Vamraka ist Eigenname, das Lied ist nach der in Mand. X. häufigen Weise mit Rücksicht auf diese Stelle und v. 5 dem Vamra Vaikhânasa zugeschrieben. Für padbhis ist wohl keine von J.s Umschreibungen zulässig (D. स्पायाने: = गुपास्पायाने: स्तुतिमते:). Das nur im Instr. plur. und etli-