woben dich.» Zu meiner Auffassung von कृत्त् vrgl. V, 25 die Erklärung von कृति: gewobenes Kleid und die Ableitung von तर्कु Spindel II, I und X, II, 2, 2 पुर्मी एनं तनुत् उत्कृपाति पुमान्वि तंत्ने अधि नाक्षे अस्मिन् (vom Gewebe des Opfers).

- 7. D. वितस्तमुपत्तीणं तङ्गवित प्रागनुस्मर्णात्स्त्रयाः ।
- 8. X, 7, 1, 37 या न उच्च उंधातो विष्ययाते यस्याम् o aus dem Hochzeitliede.
- 9. X, 8, 5, 5. Die Worte sind der Urvaçî in den Mund gelegt. Vrgl. zu XI, 36.
- 10. Je ein Beispiel für die weibliche (IV, 1, 4, 15), sächliche (VII, 1, 16, 1 nämlich नमसा) und männliche Form (X, 7, 1, 27).
 - 12. I, 4, 7, 2.
- 14. 1, 1, 1, 9. D. kennt die Verschiedenheiten der Lesarten স্থানিনাগা und স্থানিনাগা, jener folgt Mah. S. 315 und Sâj. zu VII, 1, 1, 20.

REPORT AND DESIGNATION OF THE PARTY OF THE P

17. S. unten X, 10.

18. VI, 6, 5, 9.

III, 22. I, 24, 6, 1. Der Vers wird zur Erläuterung der Zusammengehörigkeit von Himmel und Erde angeführt. J. sieht चिक्रिया als ein von चक्र abgeleitetes Adj. an. Richtiger D. als Dualform von चक्र, चक्रयुगलिमवावियोगेन संयुक्त संब्रहे; vrgl. V, 2, 16, 8 प्र चिक्रयेव रोदंसी मुग्ह्र्य:, X, 7, 5, 4 यो अन्तेपोव चिक्रया प्रचीमिविष्वंक्तस्तम्म पृथिवोम्त याम् — Benf. Gloss. S. 64. — «Es drehen sich Tag und Nacht wie zwei Räder.»

his midding the way of the same of the sam

Sylvent and a house of the facility of the same and a sale of the same

Charles and the second of the

THE THE PERSON NAMED IN TH

THE REPORT OF THE PARTY OF THE

. Is well bright the death with the best of the bright the bright

THE PART OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

STEWN WHITE TO DESCRIPT TO THE PROPERTY AND ASSESSED FOR THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR