

werden müsse, wenn es verschiedene Bedeutungen hat. So geschieht alsbald bei nirṛti, indem es auf ni-ram zurückzuführen ist, wenn es die Todesgöttin bezeichnet (D. निविष्टानां भूतानां रमयित्री); bedeutet es Missgeschick, so geht es auf ऋ zurück (D. कृष्णमापादयित्री).

II, 8. I, 22, 8, 32 (= Ath. IX, 26, 10) aus dem grossen allegorischen Liede, welches dem Dīrghatamas zugeschrieben, aber ein Aggregat sehr verschiedener Stücke ist. «Der ihn schuf, der kennt ihn nicht; der ihn sah, vor dem ist er verborgen. Noch vom Mutterschosse umkleidet ist der kinderreiche der Vernichtung verfallen». Mir scheint darunter der Blitz verstanden, der unerklärlich schnell verschwindet, noch im Bauche der Wolke verlischt, aber gleichwohl reichliche Nachkommenschaft hinterlässt in den Regengüssen, die niederstürzen. Damit stimmt dem Grundgedanken nach die im Einzelnen undurchführbare Ansicht der «Erklärer», während die Deutung der Parivrāgakas, nach der Lehre vom Verdienst der Ehelosigkeit, nur im letzten Pada einen scheinbaren Anknüpfungspunkt hat. D. macht den Versuch sie im Einzelnen durchzuführen. — Die Sage von Çākapūṇi, der sonst im Nir. nicht im Gewande der Sage auftritt, ist beinahe ganz ohne Veranlassung eingeschoben und macht auf mich den Eindruck einer Interpolation; damit fiel auch der folgende Vers weg.

II, 9. Ebend. 29. Ath. IX, 26, 7. «Es schnaubt der Stier, von welchem die Kuh bedeckt ist und die beschriftene blöckt laut unter seiner Wucht. Sie schreckt mit Zischen den Sterblichen, zum Blitze werdend öffnet sie die Hülle». dhvāsani findet sich sonst nicht im Rv. citti nach D. चटचटशब्दकर्म.

II, 10. D. आयम्यमानं ह्रियते शिल्पिभिः कटकचकस्वस्तिकाभावेन विस्तीर्यमाणम् ।

5. ime d. h. Himmel und Erde.

7. Vrgl. Lassen ind. Alt. I, 596. Bhāg. Pur. III. p. 548 u. s. w. Çaunaka heisst Abkömmling des Devāpi Çat. Br. XIII, 3, 6, 1.

II, 11. X, 8, 8, 5. D. zu niparanāt निपृणाति निददाति ह्यसौ विषडान्पितृभ्यः । Zum Folgenden Man. 9, 138. Mah. Bh. XIV, 2752.

6. D. ब्रह्म ऋग्यजुस्तामाख्यं स्वयंभुवकृतकमभ्यागच्छत् । अनधीतमेव तत्ततो ददृशुस्तपोविशेषेण । Auch in Rec. I. ist, wenn man nicht eine