- 11. VIII, 7, 7, 8 «auch der schreckliche Wolf, der schaafwürgende, fügt sich in Indra's Ordnung.»
- 13. I, 17, 1, 16. vrgl. 2, 17. 18 und 15, 7, 16. 17. D. erläutert vrddhavåçinî mit çivâ, Schakal, und sagt, Rgrâçva habe verlangt, dass man der Wölfin (Schakal) hundert Lämmer gebe und sein Vater habe ihm wegen dieser Gewaltthätigkeit Blindheit angewünscht.
 - V, 22. VI, 5, 10, 4. Die Ellipse, welche J. in der ersten Zeile annimmt, ist in vedischer Sprachweise nicht unmöglich. goshavåkam würde nach J. den Gegensatz der ordnungsmässigen Gebetsweise, ein willkührliches Geplapper, also einen Fehler der Andacht oder wider die Liturgie bezeichnen. Nach der Etymologie kann man an «Ruhmredigkeit» oder «fordernde Rede» denken. IV, 4, 9, 9 (मनोबा:) उपमस्यूजीहार इंच् बस्बं: J.s prårgitahoshinau wird von D. mit prabhûtajågau umschrieben; pagra pflegen die Comm. mit «reich» oder «kräftig» zu erklären, die aus dem Rv. nicht weiter zu belegende Form hoshin leitet D. sonach von W. इ ab.
 - 5. VIII, 9, 10, 6. Sv. II, 6, 2, 12, 2. Es ist kein Grund hier von der gewöhnlichen Bedeutung von kṛtti (gewobenes) Gewand, Hülle abzugehen. D. इतरा कृति: सृत्रमयी कन्येति सा हि वस्त्रावयवै: कृतिर्प्रथिता भवति। उपमार्थे वा चर्मापि कृतिर्प्यते. Siehe zu III, 21 1.6. Vâg. 16, 51 «ein Gewand umlegend (statt des Panzers) nahe dich, komm mit dem Wanderstab in der Hand (statt des Bogens).» An Rudra; vrgl. zu III, 21 1.3.
 - 8. Çvaghnî heisst der Spieler, er verliert das Seine; svam hinwiederum kommt von âçrita (weil es zu seinem Herrn kommt).» J. versteht also aus W. आ das Pron. स्व zu bilden. çvâghnî bedeutet wirklich in sämmtlichen vedischen Stellen Spieler. Die Comm. haben freilich da und dort die Bedeutung Jäger, aber ohne Grund. Man sehe ausser vorliegendem Beispiele aus X, 4, 1, 5 noch I, 14, 8, 10 प्रवाहनीय कृत्यवित्रं आमिनाना 1), II, 2, 1, 4 प्रवाहनीय यो जिन्नीयां ल्वामार्टन् IV, 2, 10, 3

¹⁾ Das Wort ist an dieser Stelle keineswegs Fem. vielmehr âminânâ eine Attraction zum Subject des ganzen Satzes. vig ist nicht «Vogel» sondern ebenfalls ein Ausdruck aus dem Spiele, Einsatz oder ähnlich. Vrgl. II, 2, 1, 5 (dicht neben dem oben angeführten Beispiele) सो अर्थ: पुष्टीवित्री इवा मिनाति.