- 1, 2. vergl. VI, 1. R. II, 3, 6, 6.
- 2, 1. R. VIII, 8, 1, 5. Sv. I, 3, 2, 4, 6*).
- 3, 1. R. X, 7, 2, 22.
- 4, 1. R, X, 7, 2, 1.
- 5, 1. R. X, 9, 7, 6.
- 6, 1. R. IX, 2, 34, 1. Sv. I, 6, 1, 2, 4.
- 7, 1. R. IV, 5, 13, 3. Vâg. 17, 91.
- 8, 1. Vâg'. 17, 67. Z. 3. II. लोकं गतवन्त इक्नत इति
 - 9, 1. R. I, 22, 8, 45. Ath. IX, 25, 27. 29, 7. Z. II ब्राह्मपो न्यद्धुस्
- 10, 1. R. I, 22, 8, 39. Ath. IX, 28, 8.

genden Rythmus gibt: 2 Fiz, 1 Fiz Lill.

- 11, 4. II म्रस्मिन्धिषणणानीत्यात्मप्रवादाः।
- 12, 1. II जीयते वाज्ञयं भवति वाचो उत्त इति वाज्ञो उपादानस्याञ्चनात्
- 13, 1. R. X, 6, 3, 8.

Vierzehntes Buch.

- 1, 2. II. कर्म दृष्ट्वाथैतदनुप्रवदत्य⁰ Das Citat Indram u.s.w. VII, 18.
- 2, 1. R. III, 2, 14, 7. Vâg'. Sanh. 18, 66. Açv. crauta S. 4, 8.
 - » 3. II. भ्रमृतंस्य नार्म
 - » 4. II. इद्वेमांवद्हम⁰
 - » 5. II. व्यातहारायंतमा⁰
 - 3, 1. R. I, 22, 8, 31. Vâg'. Sanh. 37, 17. Ath. IX, 26, 11.

^{*)} Stellen, die an mehreren Orten im Sv. stehen, citire ich nur einfach, da das Uebrige mittelst Benfey's Comm. leicht gefunden wird.