

कथा धिष्ठाने शुद्धपटो नाम रजकः प्रतिवसति स्म । तस्य च गर्दभ एको
 ॥७॥ ऽस्ति । सो ऽपि घासाभावादतिदुर्बलतां गतः । अथ तेन रजकेनाट
 व्यां परिश्रमता मृतव्याघ्रो दृष्टः । चिन्तितं च । अहो शोभनमापतितं ।
 अनेन व्याघ्रचर्मणा प्रतिच्छाद्य रासभं रात्रौ यवक्षेत्रेषूत्स्रज्यामि । येन
 ५ व्याघ्रं मत्वा समीपवर्तिनः क्षेत्रपाला एनं न निःकासयिष्यन्ति । तथा
 नुष्ठिते रासभो यथेच्छया यवभक्षणं करोति । प्रत्यूषे भूयो ऽपि रजकः
 स्वाश्रयं नयति । एवं गच्छता कालेन स रासभः पीवरतनुर्जातः ।
 कृच्छ्राद्वन्धनस्थानमपि नीयते । अथान्यस्मिन्नहनि स मदोद्धतो दूरा
 द्रासभीशब्दमशृणोत् । तच्छ्रवणमात्रेणैव स्वयं शब्दयितुमारब्धः ।
 १० अथ ते क्षेत्रपाला रासभो ऽयं व्याघ्रचर्मप्रतिच्छन्न इति ज्ञात्वा लगड
 शरपाषाणप्रहारैस्तं व्यापादितवन्तः । अतो ऽहं ब्रवीमि ।

सुगुप्तं रक्षमाणो ऽपि दर्शयन् दारुणं वपुः ।

व्याघ्रचर्मप्रतिच्छन्नो वाक्कृते रासभो हतः ॥ ५३ ॥

अथैवं तेन सह वदतो मकरस्य जलचरेणैकेनागत्याभिहितं । भो
 १५ मकर त्वदीया भार्या नशनोपविष्टा त्वयि चिरयति प्रणयाभिभवादिपन्ना ।
 एवं तद्वज्रपातसदृशवचनमाकर्ण्यतीव व्याकुलितहृदयः प्रलपितमेवं
 चकार । अहो किमिदं सज्जातं मे मन्दभाग्यस्य । उक्तं च ।

माता यस्य गृहे नास्ति भार्या च प्रियवादिनी ।

अरण्यं तेन गन्तव्यं यथारण्यं तथा गृहं ॥ ५४ ॥

२० तन्मित्र क्षम्यतां मया ते ऽपराधः कृतः । सम्प्रत्यहं तु स्त्रीवियोगाद्वि
 श्वानरप्रवेशं करिष्यामि । तच्छ्रुत्वा वानरः प्रहसन् प्रोवाच । भो ज्ञा
 तस्त्वं मया प्रथममेव यत् त्वं स्त्रीविषयः स्त्रीजितश्च । साम्प्रतं च प्रत्ययः
 सज्जातः । तन्मूढ आनन्दे ऽपि ज्ञाते त्वं विषादं गतः । तादृग्भार्यायां
 मृतायामुत्सवः कर्तुं प्रयुज्यते । उक्तं च यतः ।

२५ या भार्या दुष्टचारित्रा सततं कलहप्रिया ।