AV. 7,109,5; fürchtet sie als böse Wesen neben den Rakshas, Kimidin, Picaka u. s. w. und trägt gegen sie Amulete und dgl. AV. 4, 37, 2. 8, 5, 13. 12, 1, 50. Suça. 1, 16, 16. Mit den Sarpa genannt AV. 8, 8, 15. 7,23; ihr Kampf mit den Någa VP. 370. Sie verschlingen wie andere Dämonen das Opfer AV. 4,37,8. - (3) vom Epos an sind die Gandharva die himmlichen Sänger und gehören mit den Apsaras zum Hofstaat Indra's; auch nehmen sie an seinen Kämpfen Theil. LIA. I, 772. fgg. AK. 1,1,4,48. 3,4,21,135. H. 183. MBH. 1,4806. fgg. भ्राती। स्वरसंपन्नी गन्धर्वाविव द्वपिणी R.1,4,11. HARIV. 11793. fg. Jásk. 1,71. Pankar. III,212. VP. 41. Çak. 38,14. fgg. - η) im mythologischen System bilden sie eine der Klassen, in welche die höhere Schöpfung zerfällt, z. B. Götter, Manen, Gandharva AV. 11,5,2. Götter, Asura, G. und Menschen TS. 7,8,25,2 (vgl. CAT. BR. 10,6,4,1). Götter, Menschen, G., Apsaras, Sarpa und Manen Air. Br. 3,31. G., Manen, Götter, Asura, Rakshas Nin. 3,8. गन्धर्वा गुरुवना यत्ता विवधानचग-श्च ये । तथैवाप्सरसः सर्वा राजसोष्तमा गतिः ॥ M. 12, 47. 3, 196. 7, 28. N. 1, 28. 3, 17. BHAG. 11, 22. VIÇV. 1, 6. 5, 17. HARIV. 12113. LALIT. 11 u. s. w. मन्ष्यग् o und देवग o Taitt. Up. 2, 8. Die देवग o einzeln aufgezählt MBH. 1,2550. fgg. 4810. fgg. Eilf Schaaren (JUI) von Gandharva sind Taitt. Ån. 1,9,3 genannt mit den Namen: स्वान, খ্রার, মৃত্রানি (d. Hdschr. म्रघारि), बम्भारि, कृत्त, मुक्त्त, कृशान्, विश्वावस्, मूर्धन्वत्, मूर्यवर्चम्, कृति; vgl. VS. 4,27. S. auch u. विश्वावम्, शिख्तिउन्. Die Namen ट्राङ्गा und ट्राङ्क (Schreckenstöne) Çanku. Ça. 4,10, 1. Kauç. 36 und sehr häufig im Epos. Dagegen können die Personificationen aus dem Kreise des Ackerbaues Çar. Ba. 11,2,3,7 nicht als wirkliche Namen von G. gelten. किन्रा नाम गन्धर्वा नरा नाम तथा परे MBn. 2,396. Kitraratha der vornehmste unter den G. Buag. 10,26. Die Gandharva sind देवपानप: AK. 1,1,4,6. Geschöpfe der Pragapati M. 1,37. Braliman's (aus seiner Nasenspitze) HARIV. 11793. Kaçjapa's 11850. der Muni 11553. MBH. 1, 2550. VP. 370 (von Wilson fälschlich auf Muni Kaçjapa zurückgeführt), der Prådhå MBn. 1, 2556. der Arishtå HARIV. 234. VP. 150. der Vak (vgl. RV. 10, 177, 2 oben u. α, γ) PADMA-P. ebend. N. 21; vgl. 41. Bei den Gaina bilden die Gandharva eine der 8 Classen der Vjantara H. 183. – c) f. ਸਨਪਕੋੀ: ਮੁਪੜਨਪਕੀਨਿਆਂ च वार्षणा नदस्य नादे पर्ी पात में मने: RV.10,11,2. नैव देवी न गन्धवी न पत्ती न च किंनरी । तथाद्वपा मया नारी र ष्टपूर्वा मकीतले ॥ R. 3,38,15. 6,4,34. तपस्यत्तमृष्यं तत्र गन्धर्वी पर्युपासत । सामदा नाम 1,34,39. मध-रिन्द्री 42. Gandharvt ist eine Tochter der Surabhi und Mutter der Pferde MBH. 1,2631. fg. R. 3,20,28.29. VAJU-P. in VP. 150, N. 19. JEU-ञ्चः = रात्रपः Buag. P. 4, 29, 21 (s. u. b, y). — Die iranische Sage kennt einen G. Zairipaçna, Goldferse Jasut 5,38. 19,41. Spiegel, Gramm. der Pårsisprache 138. Vgl. Kunn, Gandharven und Kentauren in Z. f. vgl. Spr. I, 513. fgg. - 2) aus der mythol. Bed. haben sich die folgenden entwickelt: a) Sänger H. an. 3, 699. Med. b. 11. VARAH. BRH. 86, 32 (85, ११४). नटनर्तकगन्धर्वाः सुतमागधवन्दिनः । गायति चोत्तमश्लोकचित्तान्यद्भ-तानि च || Buig. P. 1, 11, 21. - b) der indische Kuckuk (der Sänger unter den Vogeln) H. an. Med. - c) die Seele nach dem Tode, bevor sie einen neuen Körper erwählt hat, AK. 3, 4, 21, 135. H. an. Med. - d) Pferd

AK. 2.8.3,12. 3,4,31,135. H. 1233. H. an. Med. Diese Bed. könnte man versucht sein auch MBs. 3, 11762 anzunehmen, wo es heisst: (पदा: क्विरस्य) रथं संयोजयामास्गन्धवैर्क्नममालिभिः, was aber nicht nothwendig, wie Kuhn (Z. f. vgl. Spr. I, 453) es thut, zu übersetzen ist: sie bespannten den Wagen mit Gandharva, sondern auch bedeuten könnte: sie liessen den Wagen durch Gandharva bespannen. Zu dieser letzten Auffassung berechtigt uns viell. MBH. 2,1043, wo es ausdrücklich heisst, dass die Gandharva im Besitz vorzüglicher Pferde gewesen seien. Hiernach hätte man eher गान्धर्व als गन्धर्व unter den Wörtern für Pferd erwarten können. Auch könnte man an eine Verwechselung mit III-UII denken. da die Pferde dieses Landes besonders erwähnt werden. Zu berücksichtigen ist aber auch auf der anderen Seite, dass সূহালা (s. u. 1, c) schon im Epos als Stammmutter der Pferde angesehen wird. - e) die Sonne WILSON. Beruht auf falscher Auffassung vedischer Stellen; vgl. Coleba. Misc. Ess. I, 212. - f) ein Weiser, ein frommer Mann Coleba. Misc. Ess. I, 57, N. 2. Manton. zu VS. 32, 9. Ind. St. 2,84. Diese Bed. ist eben so wenig berechtigt. - 3) ein best. Thier AK. 2, 5, 11. H. an. Med. Nach den E- rern: Bisamthier. Bei dieser Bed. ist man ohne Zweifel von गन्ध Geruch ausgegangen. - Vgl. गान्धर्व.

সন্ধৰ্বলয়ে (স॰ + ভা॰) N. eines der 9 Theile von Bharatavarsha Trover in Rića-Tar. II, 314 (ফুন্ই st. লয়েই). — Vgl. সান্ধৰ্ব.

गन्धर्वगृङ्गीत (ग॰ + गृ॰) adj. von Gandharva besessen Çat. Br. 14, 6, 8, 1. 7, 1. Ait. Br. 5, 29. Verz. d. B. H. No. 955.

সন্ঘ্ৰ্যাফ্ (স॰ + মৃক্) m. Besessensein durch Gandbarva Suça. 2, 532, 14.

गन्धर्वनगर् (ग॰ + न॰) n. die Stadt der Gandharva, eine mythische Stadt, die der unter dem Namen Fata Morgana bekannten Lufterscheinung ihren Ursprung verdankt: रुपात्तमान् । लोगे स कर्मत्यतं गन्धर्वनगर्गत्ता ॥ МВн. 2, 1043. गन्धर्वनगरिः Навіч. 13895. (पुरं) गीतवादित्रवद्धलं गन्धर्वनगरिषमम् 16248. गन्धर्वनगराकारः सा उसीद्रसङ्गे र्थः 16298. R. 5,12,45. Råáa-Tar. 1,274. Die blosse Naturerscheinung ist unter dem Worte gemeint Varån. Врн. 29,2.21. 35,4 (der ganze Adhjāja danach benannt). Внас. Р. 5,14,5. Ind. St. 1,40,1 v. u. 2,38, N. — Vgl. गन्धर्वपुर. गन्धर्वपुराति (ग॰ + प॰) f. Frau der Gandharva; so heissen die Apsaras AV. 2.2.5.

गन्धर्वपुर् (ग॰ + पु॰) n. Fata Morgana VARiH. BBH. 45,4. 46,25 (26). भानाप्तर्ये यदि वास्तमये गन्धर्वपुर्प्रतिमा धितनी । विम्वं निरुणिह तदा नृपतेः प्राप्तं समरं सभयं प्रवदेत् ॥ 96,13. काचित्तु गन्धर्वपुरं प्रपश्यित काचित्त्वचिद्याश्र्रयोत्स्मृक्यस्म् BBIG. P. 5,13,3. — Vgl. गन्धर्वनगर्.

गन्धर्वर्त (ग॰ + सत्) m. Zeit der Gandharva AV. 14,2,34.

गन्धर्वविद्या (ग॰ → वि॰) f. die Kenntniss der Gandharva, der Gesang Wilson.

गन्धर्वविवाक् (ग॰ + वि॰) m. die Heirathsform der Gandharva Wils. – Vgl. u. गान्धर्व.

गन्धर्ववेद (ग॰ + वेद) m. der Veda der Gandharva, die Lehre vom Gesange: ऋग्वेदस्यापुर्वे देापवेदे। यजुर्वेदस्य धनुर्वे देापवेदः। सामवेदस्य गन्धर्वचे देापवेदे। उद्यवं वेदस्य शस्त्रशास्त्राणीति । Çaunaka im Karaṇava. CKDR.