

संगर्व (von सम् + गो) m. die Zeit, wo die weidenden Kühe zum Melken zusammengetrieben werden (nach dem Comm. zu Âçv. wo sie mit den Kälbern beisammen sind); bei Theilung des Tages in fünf Abschnitte der zweite: Morgen, Vormittag: उता यातं संगर्वे प्रातरङ्गो मध्यंदिनं उदितं सूर्यस्य RV. 5,76,3. AV. 9,6,46. त्रिरङ्गः पशवः प्रेरति प्रातः संगर्वे सायम् TBr. 1,4,2. 3,2,1. घ्रासंगर्वं मात्रा सक्तं चराणि 2,1,4,3. Çat. Br. 2,2,2,9. Âçv. Çr. 3,12,2. Sâṃsk. K. 3,6,3. वेला Kḥānd. Up. 2,9,5. = zehn Nāḍikā (4 Stunden) nach dem Comm. zu Âçv. Çr. 3,12,2. = drei Muhūrta (2 Stunden und 24 Minuten) Tīthādit. im ÇKDr. und Comm. zu TBr.

सङ्गवत् (von सङ्ग) adj. hängend an: विषयेष्वसङ्गवान् R. 3,37,23.

संगविनी (von संगव) f. nach Śā. der Ort, wo die Kühe zum Melken zusammenkommen: भरतानां पशवः सायंगोष्ठाः सतो मध्यंदिने संगविनी-मायति Ait. Br. 3,18.

संगाद m. conversation bei BENFEY und nach ihm bei MONIER WILLIAMS beruht auf einer falschen Auffassung der Worte दुष्टसङ्गाददोषि-णा: durch die Berührung mit Unreinen nicht unrein werdend Mārk. P. 35,21.

संगायन (von 2. गा mit सम्) n. gemeinsames Besingen Kāṭy. Çr. 20,3,8.

सङ्गिक m. N. pr. eines Mannes Rāga-Tar. 8,2182.

सङ्गिन् (von सङ्ग oder सङ्ग) adj. 1) hängend an, steckend an, in auf: प्रबुद्धचूतं (परभृता, भ्रमरी) Mālav. 60. शरदम्भाधरोत्सङ्गसङ्गिनीविन्द्वी कला Kāthās. 22,107. शरावच्छिद्रं 29,145. वृत्ताय (पाश) 96,16. भुज-तां पिबतां वापि सङ्गिभिर्जलविप्रुषैः Mārk. P. 51,88. घस्त्राणि करपद्मव-सङ्गिनि 84,26. — 2) in Berührung, — in Contact kommend: श्रृंगमाला सूर्य-स्य द्विजचण्डालसङ्गिनी Mārk. P. 18,32. तदङ्गसङ्गी पवनः 15,48. — 3) mit dem Herzen hängend an, einer Person oder einer Sache ergeben, oblie- gend: पोषिताम् Bhāg. P. 5,5,2. स्त्री 9,10,11. 14,14,29. fg. 3,31,35. भगवत्सङ्गिन् 1,18,13. 4,24,57. 30,34. Kāthās. 58,60. काम्यवस्तुषु न- वेष्ु Ragh. 19,16. घसु Hārīv. 11902. घात्मं MBh. 14,1304. सत्यं 5, 4911. कर्म Bhāg. 3,26. 14,15. Spr. (II) 1868. 4733, v. l. सुखं Çā. 108. ohne Ergänzung an der Sinnenwelt hängend: तारूप्य Kāthās. 27,183. घ्रं nicht a. d. S. h. Bhāg. P. 1,11,38. 4,14,15. 7,7,19. 11,25,26. frei von allen Gelüsten: योग Mārk. P. 16,6. — Vgl. पत्सङ्गिन्.

सङ्गीय m. N. pr. eines Mannes Rāga-Tar. 8,3449.

संगिर (von 1. गर mit सम्) f. Zusage, Versprechen RV. 9,86,16. 10,89,9.

संगिर (von 2. गर mit सम्) adj. verschlingend AV. 6,135,3.

संगीत (s. auch u. 2. गा mit सम्) n. vielstimmiger Gesang, Concert, Gesang überh. Halāṅ. 1,95. गीतं वाद्यं नर्तनं च त्रयं संगीतमुच्यते Verz. d. Oxf. H. 200, b, No. 476. लास्याभिनयादिमेषु ललितेषु तासाम् 256, a, 16. प्रकरणा 87, a, 5. निर्णय 201, a, No. 480. चिरसंगीतिपासन Mārk. 2,11. रचना Mālav. 19,1. जगुः सुकण्ठो गन्धर्व्यः संगीतं सक्तर्तुकाः Bhāg. P. 10,84,46. Pañcār. 1,12,5. गन्धर्वराजः संगीतं (also auch ein einstimmiger Gesang) जगौ 11,1. संसादाः Bhāg. P. 8,2,6. गीतिन् (wohl so, nicht °गीति) adj. Ind. St. 8,303. वनात्संगीतसभ्यः Kumāras. 5,56. किंनरीगीतैः कोकिलानां कूजितैः। रुतैरलीनां संगीतमृतुराजस्य त- न्यते Kāthās. 54,56. भृङ्गी 22,108. सरसारब्धसंगीता विद्याधरवराङ्ग-

नाः 10. °वत् adv. Bhāg. P. 3,17,10. संगीत so v. a. संगीतशास्त्र Verz. d. Cambr. H. 54.

संगीतक n. dass. Kāthās. 50,151. ध्वनि 17,107. रस 44,185. प्रवृत्त Mālav. 17,18. °के घा-रम् 3,11. कर Mārk. 2,11. सेव् Kāthās. 21,4. घन-स्था Prab. 3,2. Dhūrtas. 77,9. वि-धा Çatr. 14,33. सूत्रम् 55. घव तर् Dhūrtas. 68,4.

संगीतकगृह n. Concertsaal Kāthās. 52,284.

संगीतकौमुदी f. Titel eines über Gesang u. s. w. handelnden Werkes Verz. d. Oxf. H. 201, a, No. 480.

संगीतदर्पण m. desgl. ebend. 200, b, No. 476. fgg. Verz. d. B. H. No. 1384.

संगीतदामोदर m. desgl. Notices of Skt Mss. 219.

संगीतनारायण n. desgl. ebend. 180. Verz. d. Oxf. H. 201, a, No. 480 (masc.).

संगीतरत्नमाला f. desgl. Verz. d. Oxf. H. 201, a, No. 480.

संगीतरत्नाकर m. desgl. ebend. 72, b, 10. 126, a, 22. 199, b, No. 471. fgg. 201, a, No. 479. °कलानिधि 72, b, 11.

संगीतविद्या f. die Lehre vom Gesange Pañcār. 1,11,25.

संगीतवैशमन् n. Concertsaal Kāthās. 34,170.

संगीतशाला f. dass. Mārk. 2,7. Çā. 59,2 (im Prakrit).

संगीतशास्त्र n. ein über Gesang u. s. w. handelndes Werk und Titel eines best. solchen Werkes Inschr. in Journ. of the Am. Or. S. 7,10. Çl. 37. Verz. d. Oxf. H. 108, a, No. 168. °सन्तेप 200, b, No. 476; vgl. u. शम्पाताल.

संगीतसार n. Titel eines über Gesang u. s. w. handelnden Werkes Verz. d. Oxf. H. 201, a, No. 480. Verz. d. B. H. No. 1384.

संगीतार्णव m. desgl. Verz. d. Oxf. H. 201, a, No. 479.

संगीति (von 2. गा mit सम्) f. P. 3,3,95, Schol.; vgl. 6,2,139. 1) Unterhaltung: संकथा = अन्योन्यसंगीतिः Halāṅ. 4,94. — 2) ein best. Arjā-Metrum: 32 + 29 Moren Colebr. Misc. Ess. 2,154. — Vgl. धर्म°. **संगीतिपर्याय** m. Titel eines buddhistischen Werkes Burnouf, Intr. 448. Wassiljew 107. Tāran. 296.

संगीतिप्रासाद m. Berathungssaal und Concertsaal Vjūtp. 131.

संगुणा (सम् + गुण) adj. multiplicirt: त्रि° Varāh. Brh. 7,11. Gaṇit. Bhāgādh. 8. 14. Pratyabdac. 19. संगुणीकृत adj. dass. Golādhj. Jan- trādh. 12.

संगुप्त 1) adj. s. unter 1. गुप् mit सम्. — 2) m. ein Buddha Trik. 1,1,10. H. 234.

संगुप्ति (von 1. गुप् mit सम्) f. 1) das Hüten, Bewahren: शरीर° MBh. 12,4530. — 2) das Verbergen Pratāpar. 54, a, 2.

संगृहीत s. u. यम् mit सम्. In der Bed. zusammengezogen, verkürzt Verz. d. B. H. No. 620. fg.

संगृहीतर (von यक् = यम् mit सम्) nom. ag. Rossebändiger, Wagen- lenker P. 3,2,135, Vārtt. 6, Schol. (VS. 16,26 richtiger संय°). Mālav. 89 (die Bomb. Ausg. संय°). Lenker, Regierer überh., der Alles im Zaume hält: गोसारः संगृहीतरो दातारः तत्रियाः स्मृताः MBh. 8,1369. 12,3866. R. 6,107,6. Die falsche Form ist nicht einmal metrisch verschieden von संगृहीत.

संगृहीति (wie eben) f. das im Zaume Halten, Bändigung: द्विजिह्व°