कत्य mit वि 3) (यः) न पैक्तिषेणापि विकत्यते उन्यान् Spr. 4907. कत्यक m. N. pr. eines Mannes; s. कात्यका

কবেন 2) স্থকনেম Suga. 2,363,13 bedeutet nicht vieles Reden. কামন 1) Erzähler: ্লাল্ম Verz. d. Oxf. H. 153,a, No. 328.

कदांतातीयक (कद्यम् + जातीय) adj. von welcher Art Pat. in Манавн. 40. कदांतराम् (von कद्यम्) adv. wie — doch? Sarvadarganas. 105,12.

कायता (von कायम्) f. das wie-Sein Jogas. 2, 39.

कद्यम् mit imperat. (wie Hir. 5,20): तत्राम्ब कयं नेच्क्तु माद्द्याः Катиль. 33,150. mit मा wie (sollte) nicht: सक्सा कि कृतं पापं कयं मा भू-िह्मित्ये Катиль. 42,114. कयं कमलनालस्य मा भूवत्मञ्जूरा गुणाः Spr. 121. — 1) (Sp. 42, Z. 8 v. u.) streiche 104, 2. — 3) a) ohne vorangehende Negation: वाति गन्धः सुमनसां कयं च न Spr. 4982. — 7) a) कायमपि दै-वात् so v. a. durch irgend eine Fügung des Schicksals, ganz zufällig Рабат. 261, 13. कायमपि दैववात् 127, 25. — b) füge endlich hinzu. इत्येवं तस्य चित्तयतस्तिहिनं निशा च कायमपि व्यतिचन्नाम Рабат. 236,7. Spr. 3178. kaum Amar. 12. 73 (Spr. 388. fg.).

कायप् 3) so v. a. befehlen Pakkar. 87, 22. — 5) संतेपात्काध्यते धर्मः — परोपकारः पुरायाय पापाय पर्पाउनम् so v. a. lantet Spr. 3096.

- नि vgl. निक्षितः
- परि nennen Tattvas. 8. Vgl. परिकाया.

2. कवा, धर्मकवां कर्तुमार्क्या eine Unterredung über Pankat. 117, 18. स्रशकामेतद्रमाकमिति ताशकिरे कथा: 80 v. a. sie sagten Mank. P. 1,41. इतिकासकथा Kavaad. 1,15. स्रुता प्राञ्जकथा देव त्या मुग्धकथा प्र्णु die Geschichte vom Klugen, — Dummen Kathas. 61, 2. eine kunstgerechte Erzählung desinit Sau. D. 567. Im Njaja Discussion, Dialog: कथा नाम वादिप्रतिवादिनाः पन्प्रतिपन्परियक्ः Sarvadarganas. 114,5.

क्याकाश m. Titel eines Buches HALL 163. fg.

कथाक्तम wird richtiger in कथा → क्रम zerlegt; es bedeutet fortlaufende Unterhaltung, Unterhaltung, Erzählung. वह्यामि विस्त्रात्ते नार्यं काल: कथाक्रमे KATILÀS. 104,197. र्ममन्यं वा देवाख्यामि कथाक्रमम् Erzählung, Geschichte 63,96. 121,245.

क्याच्या (क + च्या) adj. weit berühmt Sarvadarçanas. 99, 6.

कियाता Unterhaltung, Gespräch Buag. P. 10,47,43. Kathas. 123,1.

1. क्याप्रसङ्ग vgl. u. प्रसङ्ग 2) gegen das Ende.

कथामात्र का॰ + मात्रा) 1) n. die blosse Erzählung: कथामात्राविशष्टि der nur in der Erzählung übrig geblieben ist, nur noch in der Erzählung lebt d. i. verstorben Buåg. P. 12, 2, 36. — 2) adj. = कथामात्राव-शिष्ठ Buåg. P. 12,2,44.

क्यामतनिधि m. Titel eines Buches HALL 183

क्यापींच das Meer der Erzählungen, Titel eines Werkes Verz. d. Oxf. H. 153, a, No. 328.

क्यावली (क्रया + स्रा॰) f. eine Sammlung von Erzählungen Ka-TBÅS, 99, 27.

क्यावशेष Buks. P. 12,3,13. — Vgl. क्यामात्र.

কথাৱান (কথা -+ 3°) m. in der Dramatik das Auftreten eines Schauspielers am Ende des Prologs in Folge eines dieses Auftreten motivirenden Ausspruchs des Sutradhara; der eigentliche Anfang eines Schauspiels Dagar. 3, 8, 9. Såh. D. 288. 290.

V. Theil.

1. कड् 4) Schol. कत् कुत्सितं देखं मा स्म श्रदाः. कदक Halâs. 2,155. 5,62.

काद नेपार n. N. pr. einer Stadt Verz. d. Oxf. H. 348, b, 11.

क्त Spr. 3696. कर्मता 4165. कर्म adj. schlechte Nahrung habend Varan. Bru. 20,6.

कद्म्ब 1) a) Kir. 5,9. ेकार्कन्यापात् Buasuap. 163. पहत्कद्म्बपुउपप्रन्थिः प्रचितः समस्तः कुर्मुनैः। तहत्सर्वेः सहैर्ज्ञातः स्वलितेश्च भूगोलः॥
Arjabu. Siddu. 3,7. The Kadamba flower when full blown is invested with projecting antherae like the erect bristles of a hedge-hog, Wilson in Hindu Th. II,80, N. — e) eine best. Stellung der Hand Verz. d. Oxf.
H. 86, a, 30. 202, a, 4. — f) der Pol der Ekliptik Schol. zu Sürjas. 3, 1.
— 3) गाप े Gir. 2, 4. पेत्र े 11, 25. कर्म्बानां कर्म्बपु Kayiku. 32,94 bei Aufrecut, Hala. Ind. रालम्ब Bienenschwarm Spr. 2668.

कर्म्बक 1) a) Varân. Bru. S. 54, 78. — 2) Halâj. 4, 1. Kathâs. 100, 18. द्राधाङ्गार् ° Spr. 4159. सली ° Mâlatin. 18, 2. स्त्री ° Mânk. P. 6. 8. ग्रा ९ Çıç. 6, 26. कलापि ° 31. मृगाणाम् Buațț. 2, 17. Füge Schaar hinzu.

नद्म्बनाना (नद्म्बन + 1. न्। । zu Blüthen von Nauclea Cadamba machen (die abgeschlagenen Köpfe der Feinde) MBn. 7,6276.

बादम्बगुद्ध n. pl. Bez. eines best. Spiels Verz. d. Oxf. H. 218,a,5.

লাই বিস্কৃতিই eine übelriechende Mimosu-Art Uśśval. zu Unabers. 3,131. Z. 3 lies 1,4,19 st. 7,4,19.

कर्चन, दैवं कर्चनपरम् Sin. D. 160,2. f.: कास्मिन्नर्चे कर्चना was sollen wir uns deshalb quälen? Karniss. 101,93. तेन दुर्व्यसनेनासी देशाने अपि कर्चना Noth 73,73.

कर्वय् 1) वै: शरीरं कर्धितम् Spr. 1060. — 2) pass. कर्ध्यति Katuâs. 94,32. 119,165.

कद्यक्ति Bule. P. 10,17,4. 67,15. 68,2.

कदर्य KATHAS. 65,140.

कदर्यता (von कदर्य) f. Geiz Spr. 3730.

कर्तेता 1) Uééval. zu Uṇabis. 3,131. वाद्ली ebend. und 1,108. MBn. 8,79. वाद्ल n. die Frucht Uééval. zu Uṇabis. 1, 108. — 4) = वार्विजयत्ती Halâi. 8,17.

कदलिका s. = कदल 4) Çıç. 5,2.

कहा 3) b) a) Accent VS. Paår. 2, 23. niemals ohne vorangehende Negation: योगो कि उलभें। नित्यमल्पत्तै: कहा च न (sc. लभ्यः) Haaiv. 1002. —  $\beta$ ) irgend ein Mal: सक्स्ने किल नारीणां प्राप्येतैका कहाचन। तथा शतसक्स्रेष् परि काचित्पतिस्रता ॥ Spr. 8213.

कदिन्त्रिय, ँगणा (= कुत्सित इन्द्रियगणाः oder कुत्सित इन्द्रियगणाः यस्य Schol.) Bulg. P. 10,60,35.

काइय Çîñkn. Br. 1,4.

कार्डु 1) Uśśval. zu Uṇānis. 4, 102. — 3) b) Кати. 23, 10. Varan. Bru. S. 48, 57. Katuas. 90, 97. fgg. Verz. d. Oxf. H. 31, a, 44. कार्डु 70, b, 30. Z. 3 lies इन्देंगिन. — Vgl. तितिलकार्डू. मापणीकारव.

क्रमञ् Çîñku. Ba. 20,4. 21,4. 22,4. 23,6-8. 26,14-16.

कादद् HALAJ. 2,223. येन जातं प्रियापाये काददं रूंसकाकिलम् hässlich singend Buatt. 6,75.

কার lies saurer Rahm st. Molken.

क्यप्रिय Z. 2 lies 1,30,20.

78\*