

31. Quando ille, vix stare valens, amici negotium simulans, ab illis discederet, amicæ, crinibus eum retinentes, exclamabant: “ Nos, scelerate, “ discessus tui prætextum penitus perspicimus!”

32. Feminae, nimia voluptate defatigatae, complexum simulantes, recumbabant in magnorum ejus brachiorum medio, pinguibus suis mammis unguentum detergentes.

33. Quando noctu per nuntias invitatus furtim abiret, feminae obviam venientes eum arripiebant atque clamabant: “ Quare, libidinose, tenebris “ obvolutus nos fallere moliris?”

34. Cum ille feminarum, lunæ radiis similium, suavem contactum non perciperet, Nymphæis similis evasit, noctu vigilans atque interdiu dormiens.

35. Artifices, quæ tiliarum cantu labia dentibus vulneraverant, lyræque cantu femora unguium vestigiis notaverant, utrisque cruciatae, oculis obliquis eum alliciebant.

36. Ille ludos edens, postquam membrorum, animi, vocisque actiones clam feminas docuisset, coram amicis suis æmulabatur cum histrionum magistris. fabulas agendi peritissimis.

37. *Kutajarum* atque *arjunæ* florum sertis in humeros dependentibus ornatus, membra *nîpæ* florum polline tinctus, autumnî tempore delectabatur ambulando in montibus arte exstructis, a pavonibus exsultantibus frequentatis.

38. Feminas, quæ post rixam in lecto ab eo se avertebant, ille placare haud properabat, sed expectabat, donec illæ, nubium fragore perterritæ, ad eum se convertentes in sinum ejus confugerent.

39. *Kârtikæ* mensis noctibus una cum feminis jocantibus commorabatur ille in ædiculis, aulæis tectis, atque delectabatur nubibus vacuo, claro lunæ lumine, voluptatis lassitudinem pellente.

40. Perque ædium fenestras adspexit *Sarayuem*, quæ ipsius feminas imitans monstrabat insulam, coxæ similem, atque anseribus veluti zona cinctam.

41. Animum ejus, qui cingulis ligandis et religandis delectabatur, abripiebant feminae graciles, vestibis hibernis, strepentibus, agallochi odorem spargentibus, atque ab altero latere aurea cingula ostendentibus.