

पुरोपकण्ठोपवनाश्रयाणां कलापिनामुद्धतनृत्यहेतौ १
 प्रध्मातशंखे परितो दिगन्तांस्तूर्यस्वने मूर्छति मङ्गलार्थे ॥९१॥
 मनुथवाहं चतुरस्रयानमध्यास्य कन्या परिवारशोभि १
 विवेश मञ्चान्तरराजमार्गं पतिंवरा क्लृप्तविवाहवेषा ॥९०॥
 तस्मिन्विधानातिशये विधातुः कन्यामये नेत्रशतैकलक्ष्ये १
 निपेतुरन्तःकरणैर्नरेन्द्रा देहैः स्थिताः केवलमासनेषु ॥९१॥
 तां प्रत्यभियत्तमनोरथानां महीपतीनां प्रणयाग्रदूत्यः १
 प्रबालशोभा इव पादपानां शृङ्गारचेष्टा विविधा बभूवुः ॥९२॥
 कञ्चित्कराभ्यामुपगूढनालमालोलपत्राभिहतद्विरेफं १
 रजोभिरन्तःपरिवेषबन्धि लीलारविन्दं भ्रमयाञ्चकार ॥९३॥
 विस्रस्तमंसादपरो विलासी रत्नानुविद्धाङ्गदकोटिलग्नं १
 प्रालम्बमुत्कृथ यथावकाशं निनाय साचीकृतचारुवक्त्रः ॥९४॥
 आकुञ्चितायांगुलिना ततो ञ्यः किञ्चित्समावर्जितनेत्रशोभः १
 तिर्यग्विसंसर्पिनखप्रभेण पादेन हैमं विलिलेख पीठं ॥९५॥
 निवेश्य वामं भुजमासनार्धे तत्सन्निवेशादधिकोन्नतांसः १
 कञ्चिद्विवृतत्रिकभिन्नहारः सुदृत्समाभाषणतत्परो भूत् ॥९६॥
 विलासिनीविभ्रमदन्तपत्रमापाण्डुरं केतकवर्हमन्यः १
 प्रियानितम्बोचितसन्निवेशैर्विपाटयामास युवा नखाग्रैः ॥९७॥
 कुशेशयाताम्रतलेन कञ्चित्करेण रेखाध्वजलाञ्छनेन १
 रत्नांगुलीयप्रभयानुविद्धानुदीरयामास सलीलमक्षान् ॥९८॥