

यौवनोन्नतविलासिनीस्तनक्षोभलोलकमलाश्च दीर्घिकाः १  
 गूढमोहनगृहास्तदम्बुभिः स थगाहत विगाढमन्मथः ॥९१॥  
 तत्र सेकहतलोचनाञ्जनैर्धौतरागपरिपाटलाधरैः १  
 अङ्गनास्तमधिकं बलोभयन्नर्पितप्रकृतिकान्तिभिर्मुखैः ॥९०॥  
 घ्राणकान्तमधुगन्धकर्षिणीः पानभूमिरचनाः प्रियासखः १  
 अभ्यपद्यत स वासितासखः पुष्पिताः कमलिनीरिव द्विपः ॥९१॥  
 सातिरेकमदकारणं रहस्तेन दत्तमभिलेषुरङ्गनाः १  
 ताभिरप्युपहतं मुखासवं सोऽपिवद्वकुलतुल्यदोहदः ॥९२॥  
 अङ्गमङ्गपरिवर्तनोचिते तस्य निन्यतुरशून्यतामुभे १  
 वल्लकी च हृदयङ्गमस्वना वल्गुवागपि च वामलोचना ॥९३॥  
 स स्वयं प्रहतपुष्करः कृती लोलमाल्यवलयो हरन्मनः १  
 नर्तकीरभिनयातिलङ्घिनीः पार्श्ववर्तिषु गुरुष्वलज्जयत् ॥९४॥  
 चारुनृत्यविगमे च तन्मुखं स्वेदभिन्नतिलकं परिश्रमात् १  
 प्रेमदत्तवदनानिलः पिवन्सोऽन्वजीवदमरालकेश्वरौ ॥९५॥  
 तस्य सावरणदृष्टसन्धयः काम्यवस्तुषु नवेषु सङ्गिनः १  
 वल्लभाभिरुपसृत्य चक्रिरे सामिभुक्तविषयाः समागमाः ॥९६॥  
 अङ्गुलीकिशलयायतर्जनं भ्रूविभङ्गकुटिलं च वीक्षितं १  
 मेखलाभिरसकृच्च बन्धनं वञ्चयन्प्रणयिनीरवाप सः ॥९७॥  
 तेन दूतिविदितं निषेदुषा पृष्ठतः सुरतवाररात्रिषु १  
 शुश्रुवे प्रियजनस्य कातरं विप्रलम्भपरिशङ्किनो वचः ॥९८॥