सर्गः १८ चुम्बने विपरिवर्त्तिनाघरं इसरोधि रसना विघटने। विघितेच्छमपि तस्य सर्वता मन्मये स्थनमभू इधूरतं॥२०॥ दर्णणेषु परिभागदर्शिनी नर्मापूर्व्वमनुष्टसंश्रयः। कायया सितमनोज्ञया वधू ही निमी चितदशस्त्रकार सः॥२८॥

चुम्बन इति। चुम्बने प्रवत्ते सित विपरिवर्त्तिते वक्षी
स्रते अधिरा यच तत् तथा रसनायाः मेखलाया विघट्टने
सित नीवीविसंसने प्रस्ते सतीत्यर्थः इस्तस्य रोधायचास्तितत्
इत्यं सर्वता विद्यिता इच्छा सने। रथा यच ताद्यसपि
बधूनां मानिनीनामित्यर्थः रतं कर्वतसाग्निवर्णस्य सम्म
येन्धनं कामादीपकं अभूत्॥ २०॥ दर्पणिव्यिति। दर्पणेषु
परिभागदर्भिनीः ससीगिविद्यानि पस्ति विध्यः से। ऽग्निवर्णः
नर्मपूर्वे परिहासपूर्वे यथा तथा अनुपृष्ठसंश्रयः पृष्ठसः
पञ्चादवस्थितः सन् सितमने। ज्ञया हास्यमने। इर्या कायगः
दर्पणागतेन स्वप्रतिविम्बेनेत्यर्थः क्रीनिमीसितद्यः सञ्चामु
स्रुलितनयनाञ्चकार॥ २०॥

रागान का जार मिना के रागान कि विकास कि