सर्गः २ उत्तिष्ठ वत्सेत्यस्तायमानं वचानिश्रम्योत्यितं मुत्याः सन्। ददर्शराजा जननीमिव खांगा मग्रतः प्रस्विनीं न सिंहं ॥ ६१ ॥ तं विसितं धेनुस्वाच साधा मायां मग्रोङ्गाच्य परीचिताऽसि। च्छिप्रभावामयि नान्तकाऽपि प्रभुः प्रहर्त्तु किमृता न्यहिंसः ॥ ६२ ॥ भन्न्या गुरी मय्यनुकम्पया च प्रीतासि ते वत्स वरं वृणीष्य। न केवलानां प्रयसी

प्रविमवि मां कामद्घा प्रसन्ना॥ ६३॥

THE DIE THE REPRESENTATION OF THE PROPERTY.

THE SELECTION OF STREET STREET, STREET

उत्तिष्ठिति। राजा अये खकीयां मातरमिव गां दद्र में न तु सिंहं किं॰ कुर्वन्यन् हें वस लं उत्तिष्ठ द्रति अस्ति क्ष्मं उत्यितं उत्पन्नं वचनं निमम्य अला उत्यितः सन् किं॰ गां प्रस्विनींदुग्धं चरन्तीं॥ ६१॥ तमिति। हें साधामया मायां कपटं उद्भाव्य कला लं परीचिताऽसि द्रति वचनं धेनुः तं दिलीपं प्रति उवाच किं॰ दिलीपं विस्मितं आश्चर्येण सहितं विश्वश्य प्रभावात् अन्तकोऽपि यमाऽपि मिय प्रहारं कर्तुः न समर्थः अन्यःहिंसः सिंहः उति किं॰ अर्थात् सिंहः किमपि कर्न्तुं न मत्तद्वार्यः॥ ६२॥ भत्त्येति। हे वत्स पुत्र गुरा तव भत्त्या पुनः मयि द्यया च अहं सन्तुष्टास्मि लं वरं व्यीव्य केवसानां दुग्धानां प्रस्तिं मां लं न जानी हि किन्तु कामदुघां अभिस्ना षस्य प्रस्तिं जानी हि किं॰ मां प्रसन्तां॥ ६३॥