सर्गः १६ तीरस्थलीबर्हिभिरुत्कलापैः प्रस्निग्धकेकैरभिनन्द्यमानं। श्रोत्रेषु संमूर्छति रक्तमासां गीतानुगं वारिमृदङ्गवाद्यम्॥ ६४॥ संदष्टवस्त्रेष्ववलानितम्बेष्विन्दुप्रकाशान्तरितोडुकल्पाः। अमी जलापरितस्त्वचमार्गा मौनं भजन्ते रसनाकलापाः॥६५॥

तीरेति। आसां स्त्रीणां वारि जलं तदेव मृदङ्गस्तस्य वाद्यं ध्वनिः श्रोत्रेषु कर्णेषु संमूर्छति वर्द्धते किं० वां तीरस्थ स्थली भूमिस्तस्या बर्हिभिर्मयूरैरभिनन्द्यमानं स्तूयमानं पु० किं० कलापैः वां रक्तं श्राव्यं पु० किं वां गीतानुसारि पु० किं० तीं प्रकर्षेण स्निग्धा मधुरा केका वाणी येषां तैः॥ ६४॥ सन्दष्टेति। अमी रशना एव कलापा भूषा मौनं शब्दाभावं भजन्ते किं० रं जलसेकात् सन्दष्टानि श्लिष्टानि वस्त्राणि येषु तेषु अवलानां स्त्रीणां नितम्बेषु इन्दुश्चन्द्रस्तस्य प्रकाशेन चन्द्रिकया अन्तरितान्याच्छादितानि उडूनि नक्षत्राणि तत्कल्पा स्तत्तुल्या मुक्तामयत्वादितिभावः पु० किं० रं जलेन आपूरिता स्त्वचाणां मार्गा येषां ते॥ ६५॥