

सर्गः १८ घ्राणकान्तमधुगन्धकर्षिणीः पानभूमिरचनाः  
 प्रियावृतः । प्रत्यपद्यत स वासितासखः पुष्पिताः  
 कमलिनीरिव द्विपः ॥११॥ सातिरेकमदकारणं रह  
 स्तेन दत्तमभिलेषुरङ्गनाः । ताभिरप्युपहतं मुखा  
 सवं सोऽपिवदकुलतुल्यदोहदः ॥१२॥

घ्राणेति । सोऽग्निवर्णः प्रियाभिर्वृतः प्रियावृतः सन् पान  
 भूमिरचना रच्यन्त इति रचनाः पानभूमयो मधुपानस्थाना  
 न्येव रचनाः रचिताः पानभूमोरित्यर्थः प्रत्यपद्यत अगच्छत्  
 किं० पां घ्राणकान्तेन घ्राणतर्पणेन मधुगन्धेन कर्षिणीर्मनो  
 हारिणीः काः क इव पुष्पिताः सपुष्पाः कमलिनीः पद्मिनीः  
 वासितासखः करिणीसहितो द्विपो हस्तीव ॥११॥ सातिरेकेति ।  
 रहोरहसि सातिरेकमदकारणं सातिशयमत्तताजनकं  
 तेनाग्निवर्णेन दत्तं मुखासवं मुखधृतं मध अङ्गनाः अभिलेषु  
 रिच्छन्तिस्म तथा ताभिरङ्गनाभिरपि उपहतं दत्तं मुखा  
 सवं सोऽग्निवर्णोऽपिवत् पीतवान् किं० सः वकुलेन वकुलवृ  
 क्षेण तुलेयादाहदोऽभिलाषो यस्य सः वकुलद्रुमाणामङ्गनामु  
 खमद्येन विकाशो भवतीतिकविसंप्रदायात्तेषामपि मुखा  
 सवाभिलाषित्वमिति भावः ॥१२॥