

अङ्गमङ्गपरिवर्त्तनोचिते तस्य निन्यतुरशून्य सर्गः १८
तामुभे । वल्लकी च हृदयङ्गमस्वना मञ्जुवागपि च
वामलोचना ॥१३॥ स स्वयं प्रहतपुष्करः कृती लोल
माल्यबलयो हरन्मनः । नर्त्तकीरभिनयातिलङ्घिनीः
पार्श्ववर्त्तिषु गुरुष्वलज्जयत् ॥ १४ ॥

अङ्गमिति । अङ्गपरिवर्त्तनोचिते उत्सङ्गार्पणयोग्ये उभे
तस्याग्निवर्णस्याङ्गं उत्सङ्गमशून्यतां पूर्णतां निन्यतुः प्रापया
मासतुः के उभे इत्याह हृदयङ्गमस्वना मनोहरध्वनिर्वल्लकी
वीणा मञ्जुवाक् प्रियभाषिणी वामलोचना वामाक्षी च वीणा
विलासिनोविरहितः क्षणमपि नास्ति तस्यावितिभावः ॥१३॥ स
इति । स्वयं प्रहतपुष्करस्ताडितवाद्यमुखः कृती कुशलः सोऽ
ग्निवर्णः गुरुषु नाट्याचार्येषु पार्श्ववर्त्तिषु सत्स्वेव अभिनयाति
लङ्घिनीः नाट्योचितमुखहस्तादिभङ्गाऽवस्थानुकरणमभिनय
स्तस्मात्स्वलन्तीः नर्त्तकीः अलज्जयत् सलज्जाः कृतवान् किं
सः लोलं चलं माल्यं बलयश्च यस्य सः अतएव मनोहरन्
नर्त्तकीनामिति शेषः ॥ १४ ॥