

सर्गः ६ कश्चित्कराभ्यामुपगूढनालमालोलपत्राभिहत
 दिरेफं । रजोभिरन्तः परिवेषवन्धि लीलार
 विन्दं भ्रमयाच्चकार ॥ १३ ॥ विस्रस्तमंसादपरो
 विलासीरत्नानुविद्धाङ्गदकोटिलग्नं प्रावारमुत्क्षिप्य
 यथाप्रदेशं निनाय साचोक्ततचारुवक्त्रः ॥ १४ ॥

कश्चिदिति । कश्चिद्राजा लीलारविन्दं लीलाकमलं
 भ्रमयाच्चकार भ्रमयति स्म किं लीलां कराभ्यां हस्ताभ्या
 मुपगूढनालं गृहीतनालं पुं किं लीलां आलोलपत्राभिह
 तदिरेफे आलोलैश्चञ्चलैः पत्रैरभिहतास्ताडिता दिरेफा
 भ्रमरा येन तत् पुं किं लीलां रजोभिः परागैरन्तर्मध्ये
 परिवेषवन्धि परिवेषं मण्डलं बध्नाति तत् करस्थलीलार
 विन्दवत्त्वयाहं भ्रमितव्यदति नृपाशयः ॥ १३ ॥ विस्रस्तेति ।
 विलासीविलसनशीलोपरोन्यो राजा प्रावारमुत्तरोयमुत्क्षिप्य
 उर्ध्वमाकृष्य यथाप्रदेशं यथास्थानं निनाय प्रापयति स्म किं
 प्रावारं अंसात् स्कन्धादिस्रस्तं पतितं पुं किं प्रां रत्नानुवि
 द्धाङ्गदकोटिलग्नं रत्नेनानुविद्धं युक्तं यदङ्गदं केयूरं तस्य
 कोटावगे लग्नं सक्तं किं अपरः साचोक्ततचारुवक्त्रः साची
 कृतं वक्त्रोक्तं चारु सुन्दरं वक्त्रं मुखं येन सः अहं वस्रवत्त्वां
 परिरक्षे इति नृपाभिप्रायः ॥ १४ ॥