

सर्गः १२ प्रत्यभिज्ञानरत्नञ्च रामायादर्शयत् कृती । हृदयं
 स्वयमायातं वैदेह्या इव मूर्त्तिमत् ॥६४॥ स प्राप
 हृदयन्यस्तमणिस्पर्शनिमीलितः । अपयोधरसं
 सर्गा प्रियालिङ्गननिर्वृतिं ॥ ६५ ॥ श्रुत्वा रामः प्रियो
 दन्तं मेने तत्सङ्गमोत्सुकः । महार्णवपरिक्षेपं
 लङ्कायाः परिखालघुं ॥ ६६ ॥

प्रत्यभीति । कृती कुशलो हनूमान् रामाय वैदेह्या विदेहो
 जनकस्तपुव्याः सीतायाः प्रत्यभिज्ञानं ज्ञानजनकं तत्सम्बन्धिरत्न
 मदर्शयत् किं प्रत्यभिं स्वयमात्मना आयातमागतं वैदेह्याः
 सीताया हृदयं मन इव स्थितं किं हृदयं मूर्त्तिमत् मूर्त्तियुक्तं ॥६४॥
 सदति । स रामो न पयोधरयोस्तनयोऽसंसर्गः सम्बन्धो य
 स्मिन् तस्य प्रियायाः सीताया आलिङ्गनस्य निर्वृतिं सुखं
 प्राप किं सः हृदये न्यस्तस्य स्थापितस्य मणेः स्पर्शेन निमी
 लितो मीलितनेत्रः ॥ ६५ ॥ श्रुत्वेति । रामः प्रियायाः सीताया
 उदन्तं वृत्तान्तं श्रुत्वा लङ्काया महानर्णवः समुद्रस्तेन परि
 क्षेपो वेष्टनं परिखा नगरवेष्टनजलं तदलघुं मेने किं
 रामः तस्याः सीतायाः सङ्गमे उत्सुक उक्कृष्टितः ॥ ६६ ॥