froid intérieur de la terre et d'un bassin d'eau souterrain. Il vit sur le bord du réservoir un sanctuaire que visitent fréquemment les pèlerins, et qui est consacré à Brare (Bharu ou Babhru?): c'est pourquoi la fontaine est appelée Send Brary (सिन्धोम्ह, ou सिन्धोद्ध Sindhobharu ou Sindhobabhru?) (Voyage de François Bernier, t. II, p. 291-292; Amsterdam, 1723.) Le père Tiefenthaler, qui la vit près d'un siècle plus tard, explique presque de la même manière les phénomènes dont il s'agit, et la nomme Barari sindh (भरोस्सिन्ध, Barôssindhu?) Voyez Tiefenthaler publié par Bernoulli, t. I, p. 83.

Je crois devoir ajouter ici une autre description de la fontaine de Sindôbharu; elle est extraite du Dabistan, livre persan, qui jusqu'à présent est resté trop peu connu, quoiqu'il contienne peut-être les meilleurs renseignements que nous puissions tirer des sources persanes sur les religions de l'Inde telles qu'elles existaient dans ce pays au xvr siècle; il renferme aussi un grand nombre des traditions, tant historiques que fabuleuses, qui depuis bien longtemps ont cours parmi les peuples de l'Asie. Dans la vu section du Dabistan intitulée: sur les Châktians (Çaktyas), édit. de Calcutta, texte persan, p. 239, on lit ce qui suit:

وزعم هندوان آنست این هه تیرتها که در جهان است قایم مقام هرتیرتهی از آن در کشمیر تیرتهی هست که با وجود آن تیرته کشمیر نیاز رفتی تیرتهای بلاد دیگر نباشد و تیرته کمل بزرگوار را گویند مثلا پریاک که اکنون مشهور باله آباد است شهاب الدین پور است و گنگا درلارسون وقس علی هذا ودر کشمیر شکفتها بسیار است یکی از آن سندبراریست و گویند برهای مرتاض بود از باستان در دره و کوی ساکی و در انجا بیرستاری ایرد متعال اشتغال داشت وسالی یک نوبت بگنگ شتافته بیرستاری ایرد متعال اشتغال داشت وسالی یک نوبت بگنگ شتافته غسل کردی چون بسی سالیان برین بگذشت گنگ با برهن گفت کفت کمت و پیوسته این مایه راه می پهای درین ره سپری از پرستش که تو پیوسته این مایه راه می پهای درین ره سپری از پرستش دادار باز می مانی می بعد پهان می با تو آنست که چون آفتاب