

दुर्मरं पुरुषेणेह मन्ये ह्यध्वन्यनागते ।
 यत्र नाहं न मे माता विप्रयुज्येत जीवितात् ॥ ६२ ॥
 हाहा धिक् कुरुवीरस्य सन्नाहं कांचनं भुवि ।
 अयं विद्ध हृतस्येह मया पुत्रेण पश्यत ॥ ६३ ॥
 भो भो पश्यत मे वीरं पितरं ब्राह्मणा भुवि ।
 शयानं वीर शयने मया पुत्रेण पातितं ॥ ६४ ॥
 ब्राह्मणाः कुरुमुख्यस्य ये मुक्ताह्यसारिणः ।
 हृदन्ति^१ शान्तिकामस्य रणे यो ऽयं मया हृतः ॥ ६५ ॥
 व्यादिशन्तु च किं विप्राः प्रायश्चित्तमिहाद्य मे ।
 अनृशंसस्य पापस्य पितृहन्तु रणाजिरे ॥ ६६ ॥
 दुश्चरा द्वादश समा हत्वा पितरमद्य वै ।
 ममेह सुनृशंसस्य संवीतस्यास्य चर्मणा ॥ ६७ ॥
 शिरः कपाले चास्यैव युंजतः पितुरद्य मे ।
 प्रायश्चित्तं हि नास्त्यन्यत् हत्वाद्य पितरं मम ॥ ६८ ॥
 पश्य नागोत्तमसुते भर्तारं निहृतं मया ।
 कृतं प्रियं मया ते ऽद्य निहृत्य समरे ऽर्जुनं ॥ ६९ ॥
 सो ऽहमद्य गमिष्यामि गतिं पितृनिषेवितां ।
 न शक्याम्यात्मनात्मानमहं धारयितुं शुभे ॥ ७० ॥
 सा त्वं मयि मृते मात तथा गाण्डीवधन्वनि ।
 भव प्रीतिमती देवी सत्येनात्मानमालेभे ॥ ७१ ॥
 इत्युक्त्वा स ततो राजा दुःखशोकसमाहृतः ।

^१ Le manuscrit porte कुर्वन्ति pour हृदन्ति ; je le fais observer, parce que, dans l'extrait du *Karnaparva* qui précède ce morceau, se trouve (sl. 17, édit. Bonn.) कर्वती pour कर्दन्त्यः.