

चूतवक्षपुष्परजोवतंसभूतयेषां तैः पक्षिभिः ॥ ८ ॥ ९ ॥ १० ॥ माल्यानि पुष्पगुच्छाः ॥ स्फाटिकेति ॥ स्फटिकरत्ननिबद्धांतरे मध्ये कुट्टिमा बद्धभूमिर्यासिताः ॥ ११ ॥
 ॥ १२ ॥ १३ ॥ परमोपेतां अत्यंतसंयुक्तां ॥ संघर्षात्संघर्षया जातानां जातपुष्पाणां ॥ १४ ॥ प्रस्तराः पाषाणाः ॥ पुष्पैर्नानावर्णैर्वक्ष्येभ्यः पतितैः ॥ शबलाः शबलवर्णाः प्रस्त
 कोकिलैर्भृंगराजैश्च नानावर्णैश्च पक्षिभिः ॥ शोभितां शतशश्चित्रांचूतवक्षावतंसकैः ॥ ८ ॥ शातकुंभनिभाः केचित्केचिदग्निशिखोप
 माः ॥ नीलांजननिभाश्चान्येभांति तत्र स्मपादपाः ॥ ९ ॥ सुरभीणि च पुष्पाणि माल्यानि विविधानि च ॥ दीर्घिका विविधाकाराः पूर्णाः
 परमवारिणा ॥ १० ॥ माणिक्यकृतसोपानाः स्फाटिकांतरकुट्टिमाः ॥ फुलपद्मोत्पलवनाश्चक्रवाकोपशोभिताः ॥ ११ ॥ दात्यूहशुक
 संघुष्टाहंससारसनादिताः ॥ तरुभिः पुष्पशबलैः स्तोरजैरुपशोभिताः ॥ १२ ॥ प्राकारैर्विविधाकारैः शोभिताश्च शिलातलैः ॥ तत्रैव च
 वनोद्देशे वैदूर्यमणिसन्निभैः ॥ १३ ॥ शाद्वलैः परमोपेतां पुष्पितद्रुमकाननां ॥ तत्र संघर्षजातानां वक्षाणां पुष्पशालिनां ॥ १४ ॥ प्रस्त
 राः पुष्पशबलानभस्तारागणैरिव ॥ नंदनं हियथेंद्रस्य ब्राह्मं चैत्ररथं यथा ॥ १५ ॥ तथाभूतं हिरामस्य काननं सन्निवेशनं ॥ बद्धासनगृहो
 पेतां लतासनसमावृतां ॥ १६ ॥ अशोकवनिकां स्फीतां प्रविश्य रघुनंदनः ॥ आसने च शुभाकारे पुष्पप्रकरभूषिते ॥ १७ ॥ कुशास्तर
 ण संस्तीर्णे रामः सन्निषसाद ह ॥ सीतामादाय हस्तेन मधुमैरेयकं शुचि ॥ १८ ॥ पाययामास काकुत्स्थः शचीमिव पुरंदरः ॥ मांसानि च
 सुमृष्टानि फलानि विविधानि च ॥ १९ ॥ रामस्याभ्यवहारार्थं किंकरास्तूर्णमाहरन् ॥ उपानृत्यंश्च राजानं नृत्यगीतविशारदाः ॥ २० ॥

रास्तारागणैर्नभइवारेजुः ॥ ब्राह्मं ब्रह्मनिर्मितं ॥ चैत्ररथं कुबेरस्य ॥ १५ ॥ सन्निवेशनं समीचीनसंस्थानोपेतं ॥ बद्धासनगृहोपेतां बहूनामवस्थानोचितगृहयुतां ॥ लतासन
 समावृतां लतानामासनं परिक्षेपोयेषु तैर्लतासनैर्लतागृहैः समावृतां उपेतां ॥ १६ ॥ १७ ॥ कुशास्तरणं नामोपर्यास्तरणं ॥ मैरेयकं मधु मैरेयकसंज्ञकं मधु मद्यं ॥ मैरेयमासवो
 धात्रीधातकीगुडवारिभिरिति वैजयंती ॥ १८ ॥ १९ ॥ राजानमुपानृत्यन् राजसमीपेऽनृत्यन् ॥ २० ॥