

वा० रा०

॥१७॥

अंतःपुराग्रतः रावणांतःपुरगृहस्याग्रतः तद्गृहं आरक्षावस्थितिगृहं दृष्ट्वा सः प्रकृतः प्रसिद्धः कपिः ॥ २४ ॥ राक्षसेन्द्रस्यगृहमुच्यमानविशेषणं ददर्श पुंडरीकावतंसाभिः श्वेतपद्मभूषिताभिः ॥ २५ ॥ २६ ॥ विमानैः पुष्पकादिभिः विचित्रवर्णादिमत्वाद्भुतत्वंहयानां हयगजैर्हयाकारैर्गजैः स्वल्पगजैरितियावत् ॥ २७ ॥ द्वारमित्यस्य ददर्शेति शेषः ॥ २८ ॥ विवेश आससाद ॥ २९ ॥ हेम तप्तवर्णं स्वर्णं तत्सहितेन जांबूनदेन षोडशवर्णस्वर्णेन निर्मितं चक्रवालं प्राकारमंडलं यस्य महार्हमुक्तामणिभिः भूषितान्तःशिरो

सु० कां०

रक्षोधिपतिनिर्दिष्टं ददर्शतः पुराग्रतः ॥ सतदा तद्गृहं दृष्ट्वा महाहाटकतोरणं ॥ २४ ॥ राक्षसेन्द्रस्य विख्यातमद्रि मूर्ध्नि प्रतिष्ठितं ॥ पुंडरीकावतंसाभिः परिखाभिः समावृतं ॥ २५ ॥ प्राकारावृतमत्यंतं ददर्श समहाकपिः ॥ त्रिविष्टपनिभं दिव्यं दिव्यनादविनादितं ॥ २६ ॥ वाजिक्लेशितसंघुष्टमद्भुतैश्च हयैस्तथा ॥ रथैर्यनैर्विमानैश्च तथा हयगजैः शुभैः ॥ २७ ॥ वारणैश्च चतुर्दतैः श्वेताभ्रनिचयोपमैः ॥ भूषितैरुचिरद्वारं मत्तैश्च मृगपक्षिभिः ॥ २८ ॥ रक्षितं सुमहावीर्यैर्यानुधानैः सहस्रशः ॥ राक्षसाधिपतेर्गुप्तमाविवेश गृहं कपिः ॥ २९ ॥ सहेमजांबूनदचक्रवालं महार्हमुक्तामणिभूषितान्तं ॥ परार्ध्यकालागुरुचंदनार्हं सरावणांतःपुरमाविवेश ॥ ३० ॥ इत्यार्षे श्रीमद्रामायणे वा० सु०

कां० चतुर्थः सर्गः ॥ ४ ॥

॥७३॥

॥७३॥

॥७३॥

॥७३॥

॥७३॥

चंद्रोपि साचिव्यमिवास्य कुर्वंस्तारागणैर्मध्यगतो विराजन् ॥ ज्योत्स्नावितानेन निपत्य लोकानुत्तिष्ठते नैकसहस्ररश्मिः ॥ १ ॥ शंखप्रभाक्षीरमृणालवर्णं त्युद्गम्यमानं तद्यवभासमानं ॥ ददर्श चंद्रं सकपिप्रवीरः पोषूयमानं सरसीवहंसं ॥ २ ॥

मागोयस्य ॥ परार्ध्याभ्यामु

त्तमाभ्यां कालागुरुचंदनाभ्यामर्होर्हणं पूजा यस्य तदंतःपुरमविवेश सहनुमान् ॥ ३० ॥ नगमानः ॥ इति रामाभि० वा० सु० चतुर्थः सर्गः ॥ ४ ॥ ॥ ॥ अथेऽश्लोकद्वयं प्रक्षिप्तं ॥ १ ॥ २ ॥

॥१७॥