PART OF

॥५१॥ है

अनेके वर्णाएषां ते नवोदितेष्वंबुधरेषु सुविनष्टकायाः सुतरांनष्टदेहयात्राः ॥ अतएव नष्टामृतप्रायाः ॥ ४४ ॥ चंचतां शोभमानानां चंद्रिकरणानां स्परीन योहर्षसेनोन्मी िलताईषस्यकाशितास्तारकानक्षत्राणि नेत्रकनीनिकाच ययासा ॥ रागवती रक्तवर्णा अनुरक्ताच अंबरमाकाशं वस्त्रंच ॥ समासोक्तिरलंकारः ॥ कांतकरस्परीस्रवाद्धीं न्मीलितनयनायास्तद्द्ररागवशात् स्वतोविगलितवसनायाः कामुक्यावत्तांतस्य संध्यायामारोपादितिबोध्यं ॥ ४५ ॥ शशांकोदितेति ॥ उदितशशांकेत्यर्थः ॥ तारागणा

अनेकवर्णाः स्विनष्टकायानवोदिनेष्वंवधरेषुनष्टाः ॥ सुधादिनाघोरविषाविलेभ्यश्चिरोषिनाविप्रसरंनिसर्पाः॥ ४४॥ चंचचंद्रकर स्पर्शहषोन्मीलिननारका॥ अहोरागवनीसंध्याजहानुस्वयमंवरं॥४५॥ रात्रिःशशांकोदिनसोम्यवकानारागणोन्मीलिनचारनेत्रा॥ ज्योत्सांशुकप्रावरणाविभानिनारीवशुक्कांशुकसंदनांगी ॥ ४६ ॥ विपकशालिप्रसवानिभुक्काप्रहिष्नासारसचारुपंकिः॥ नभः सम्बामनिशीघवेगावानावधूनाग्रथिनेवमाला॥ ४५॥ सुमैकहंसंकुमुदैरुपेनंमहान्हद्स्यंसिललंविभानि॥ घनैविमुक्तंनिशिपूर्णचं द्रंनारागणाकीणिमवांनिरक्षं॥ ४८ ॥ प्रकीणहंसाकुलमेखलानांप्रवृद्धपद्योत्पलमालिनीनां॥ वाप्युत्तमानामधिकायलक्ष्मीवरांग नानामिवभूषिनानां॥ ४९॥ वेणुस्वरव्यंजिनतूर्यमिश्रःप्रत्यूषकालेनिलसंप्रदत्तः ॥ संमूर्च्छिनोगक्वरगोदषाणामन्योन्यमापूर्यनी वशब्दः॥ ५०॥

एवोन्मीलितानि चारूणि नेत्राणि यस्याःसा ॥ ४६ ॥ शालिप्रसवाबीहयः मालेव नभः समाकामित ॥ ४० ॥ सुप्तैकहंसिमिति ॥ चंद्रपिति विबवत् ॥ ४८ ॥ प्रकीणीहंसाएवाकुलामेखलायासां वाप्युत्तमानांउत्तमवापीनां ॥ ४९ ॥ वेणुस्वररूपेण व्यंजितेन व्यक्तेन तूर्येण वाद्यघोषेण मिश्रः प्रत्यूषकाले प्रातःकाले अनिलेन संप्रदत्तः तसंबंधेन जातः संमूर्तिखतोव्याप्तः ॥ गङ्कराणां गिरिगङ्कराणां वषाणांच वनवर्तिनां शब्दोन्योन्यमापूर्यतीव वर्धयतीव गङ्करगोरुषशब्दात्सा जात्यात्परस्परवर्धकाइत्यर्थः गङ्करगोरुषाणामितिपारः ॥ ५० ॥

कि॰कां॰

114911