

वा० रा०

॥१३४॥

भार्गवनीतिसंहितामश्विनाविव तौतावाणीहृदयेनिवेश्य श्वोगातव्यमित्येवंरूपां गातुंसमुत्सुकौ ॥ निशां ऋषिणासहोषतुः ॥ १८ ॥ इतिश्रीरा०वा०उ०त्रिनवतितमः  
सर्गः ॥ १३ ॥ ॥ ७ ॥ ॥ ७ ॥ अथराघवेणपरिषदासह रामायणश्रवणंताविति ॥१॥ पूर्वाचार्यविनिर्मितां गायकानां गानसिद्धये पूर्वाचार्येणभरतेन नि  
र्मितां ॥ पूर्वचर्यांततस्तदितिपाठे ततस्ततोयोध्यावनादौकृतं स्वकीयंपूर्वचरितमित्यर्थः ॥ अपूर्वा प्रागश्रुतां ॥ पाठ्यजातिं पाठ्यस्य गेयस्य जातिं षड्भादिस्वरूपामितिक  
तकः ॥ पाठ्यजातमितिपठित्वा पाठ्यंनाम गानाधारस्य केवलवाक्यस्य स्वरूपोच्चारणमात्रमितितीर्थआह ॥ गेयेन गानधर्मेण स्वरविशेषेणसमलंकृतां ॥ २ ॥ प्रमाणै

तामद्भुतांतौहृदयेकुमारौनिवेश्यवाणीमृषिभाषितांतदा ॥ समुत्सुकौतौसुखमूषतुर्निशांयथाश्विनौभार्गवनीतिसंहितां ॥ १८ ॥ इ  
त्यार्षेश्रीम०वा०उ०त्रिनवतितमःसर्गः ॥ १३ ॥ ॥ ७ ॥ ॥ ७ ॥ तौरजन्यांप्रभातायांस्नातौहृतहुताशनौ ॥ य  
थोक्तमृषिणापूर्वसर्वतत्रोपगायतां ॥ १ ॥ तांसशुश्रावकाकुत्स्थःपूर्वाचार्यविनिर्मितां ॥ अपूर्वापाठ्यजातिंचगेयेनसमलंकृतां ॥ २ ॥  
प्रमाणैर्बहुभिर्बद्धांतंत्रीलयसमन्वितां ॥ बालाभ्यांराघवःश्रुत्वाकौतूहलपरोभवत् ॥ ३ ॥ अथकर्मांतरेराजासमाहूयमहामुनीन् ॥  
पार्थिवांश्चनरव्याघ्रःपंडितान्नैगमांस्तथा ॥ ४ ॥ पौराणिकान्शब्दविदोयेष्टद्वाश्वद्विजातयः ॥ स्वराणांलक्षणज्ञाश्वउत्सुकान्द्विजस  
त्तमान् ॥ ५ ॥ लक्षणज्ञांश्चगांधर्वान्नैगमांश्चविशेषतः ॥ पादाक्षरसमासज्ञान्छंदःसुपरिनिष्ठितान् ॥ ६ ॥

ध्वनिपरिच्छेदसाधनैर्दुर्लभमध्यविलंबितावृत्तिभिः प्रागुक्तस्थानैर्वायुक्तां तांगीतिंशुश्राव ॥ बालाभ्यांगीतांतांश्रुत्वा कौतूहलपरोविस्मयवानित्यर्थः ॥ ३ ॥ कर्मांतरे अश्वमेध  
प्रयोगानांविरामकालेइत्यर्थः ॥ ४ ॥ स्वराणां षड्भादिस्वराणां ॥ उत्सुकान् रामायणश्रवणोत्सुकान् ॥ ५ ॥ लक्षणज्ञान्सामुद्रिकलक्षणज्ञान् ॥ गांधर्वान्संगीतशास्त्रज्ञान् नैगमा  
न्पौरान्पादाक्षराणां गुरुलघुप्रयोगसमाससंबंधजानंतितान् ॥ छंदःसु वेदेषु गायत्र्यादिछंदःप्रतिपादकशास्त्रेषु ॥ ६ ॥

उ० का०

॥ १३४ ॥