

अत्रोदाहरणञ्च । “त्रिपुरदाह” इति महर्षिः । अथे-  
हामृगः ।

(५१८) ईहामृगो मिश्रवृत्तश्चतुरङ्गः प्रकीर्तितः ।  
मुखप्रतिमुखे सन्धी तत्र निर्व्वहणं तथा ॥  
नरदिव्यावनियमौ नायकप्रतिनायकौ ।  
ख्यातौ धीरोद्धतावन्यो गूढभावादयुक्तकृत् ॥  
दिव्यस्त्रियमनिच्छन्तीमपहारादिनेच्छतः ।  
शृङ्गाराभासमप्यस्य किञ्चित् किञ्चित्प्रदर्शयेत् ॥  
पताकानायका दिव्या मर्त्या वापि दशोद्धताः ।  
युद्धमानीय संरम्भं परं व्याजान्निवर्त्तते ॥  
महात्मानो बधप्राप्ता अपि बध्याः स्युरत्र नो ।  
एकाङ्को देव एवात्र नेतेत्याहुः परे पुनः ॥  
दिव्यस्त्रीहेतुकं युद्धं नायकाः षड्वितीतरे ।

मिश्रं ख्याताख्यातं । अन्यः प्रतिनायकः । पताकानाय-  
कास्तु नायकप्रतिनायकयोर्मिलिता दश । नायको मृगवदलभ्यां  
नायिकामत्र ईहते वाञ्छतीतीहामृगः । यथा कुसुमशेखर-  
विजयादि । अथाङ्गः ।

(५१९) उत्सृष्टिकाङ्क एकाङ्कोनेतारः प्राकृता नराः ।  
रसोऽत्र करुणः स्थायी बद्धस्त्रीपरिदेवितं ॥  
प्रख्यातमिति वृत्तञ्च कविर्बुद्ध्या प्रपञ्चयेत् ।