

अथोद्देशक्रमप्राप्तमस्यालङ्कारनिरूपणं बद्धवक्तव्यत्वेनोक्तं
रीतिमाह ।

(६२४) पदसङ्घटना रीतिरङ्गसंस्थाविशेषवत् ।

उपकर्त्री रसादीनां

रसादीनामर्थात् शब्दार्थशरीरस्य काव्यस्यात्मभूतानां ।

(६२५) सा पुनः स्याच्चतुर्विधा ।

वैदर्भी चाथ गौडी च पाञ्चाली लाटिका तथा ॥

सा रीतिः । तत्र ।

(६२६) माधुर्य्यव्यञ्जकैर्वर्णैरर्चना ललितात्मिका ।

अवृत्तिरल्पवृत्तिर्वा वैदर्भीरीतिरिष्यते ॥

यथा । “अनङ्गमङ्गलभुव इत्यादि” । रुद्रटस्त्वाह

“असमस्तैकसमस्ता युक्ता दशभिर्गुणैश्च वैदर्भी ।

वर्गद्वितीयबद्धला स्वल्पप्राणाक्षरा च सुविधेया” ।

अत्र दशगुणास्तन्मतेक्ताः शेषादयः ।

(६२७) ओजःप्रकाशकैर्वर्णैर्वन्ध आडम्बरः पुनः ।

समासबद्धला गौडी

यथा “चञ्चहुजेत्यादि” । पुरुषोत्तमस्त्वाह । “बद्धतरस-
मासयुक्ता सुमहाप्राणाक्षरा च गौडीया । रीतिरनुप्रासमहि-
मपरतन्त्रास्तीभवाक्या च” ।