

परीरम्भारम्भः क इव भविताम्भोरुहदृशः” ॥

अत्र “कटाचेणापीषत्क्षणमपि” इत्यत्र केकानुप्रासस्य “निरी-
चेत” इत्यत्र चकारमादाय वृत्त्यनुप्रासस्य चैकाश्रयेऽनुप्रवेशः ।
एवं चात्रैवानुप्रासार्थापत्त्यलङ्कारयोः । यथा वा । “संसारध्वा-
न्तविध्वंस इति” अत्र रूपकानुप्रासयोः । यथा वा । “कुरवका
रवकारणतां ययुरिति” अत्र रवकारवका इत्येकं वकारवकार
इत्येकमिति यमकयोः । यथा वा ।

“अहिणअपओअरसीएसु पहिअ सामादएसु दिअसेसु ।

सोहद पसारिअगीआणं एच्चिअ मोरविन्दाणं” * ॥

अत्र “पहिअ सामादएसु” इत्येकाश्रये पथिक श्यामायि-
तेत्युपमा । पथिकसामाजिकेष्विति रूपकं प्रविष्टं ॥

श्रीचन्द्रशेखरमहाकविचन्द्रसूनु-

श्रीविश्वनाथकविराजकृतं प्रबन्धं ।

साहित्यदर्पणममुं सुधियो विलोक्य

साहित्यदत्तमखिलं सुखमेव वित्त ॥

यावत्प्रसन्नेन्दुनिभाननाश्रीर्नारायणस्याङ्गमलङ्करोति ।

तावन्मनः सम्मदयन् कवीनामेष प्रबन्धः प्रथितोऽस्तु लोके ॥

इति साहित्यदर्पणे दशमः परिच्छेदः समाप्तः ॥

समाप्तञ्चेदं साहित्यदर्पणं ॥

ॐ तत्सत् ॥

* अभिनवपयोधरशीतेषु पथिक श्यामायितेषु दिवसेषु ।

शोभते प्रसारितग्रीवाणां नृत्यं मयूरवन्दानामिति ॥ सं० ॥ टी० ॥