

राजविषया रतिर्यथा मम ।

“त्वद्वाजिराजिनिर्द्धूतधूलीपटलपङ्किलां ।

न धत्ते शिरसा गङ्गां भूरिभारभिया हरः” ॥

एवमन्यत् ।

उद्बुद्धमात्रस्यायी भावो यथा ।

“हरस्तु किञ्चित्परिवृत्तधैर्यश्चन्द्रेदयारम्भ इवाम्बुराशिः ।

उमामुखे विम्बफलाधरोष्ठे व्यापारयामास विलोचनानि” ॥

अत्र पार्वतीविषया भगवतो रतिः ॥ ननूक्तं “प्रपानकरसव-  
द्विभावादीनामेकोऽवभासो रस इति” तत्र सञ्चारिणः पार्थ-  
क्याभावात् कथं प्राधान्येनाभिव्यक्तिरित्युच्यते ।

(२४६) यथा मरीचखण्डादेरेकीभावे प्रपानके ॥

उद्रेकः कस्यचित् कापि तथा सञ्चारिणो रसे ।

अथ रसाभासभावाभासौ ।

(२४७) अनौचित्यप्रवृत्तत्वे आभासो रसभावयोः ॥

अनौचित्यञ्चात्र रसानां भरतादिप्रणीतलक्षणानां साम-  
ग्रीरहितत्वे सत्येकदेशयोगित्वोपलक्षणपरं बोध्यं तच्च बालव्युत्प-  
त्तये एकदेशतो दर्श्यते ।

(२४८) उपनायकसंस्थायां मुनिगुरूपत्नीगतायाञ्च ।

बहुनायकविषयायां रतौ तथाऽनुभयनिष्ठायां ॥

प्रतिनायकनिष्ठत्वे तद्वदधमपात्रतिर्यगादिगते ।

ष्टङ्गारेऽनौचित्यं रौद्रे गुर्व्यादिगतकोपे ॥