

(३५१) विलासः परिसर्पश्च विधृतं तापनं तथा ।

नर्मं नर्मद्युतिश्चैव तथा प्रगमनं पुनः ॥

विरोधश्च प्रतिमुखे तथा स्यात् पर्युपासनं ।

पुष्पं वज्रमुपन्यासो वर्णसंहार इत्यपि ॥

तत्र ।

(३५२) समीक्षा रतिभोगार्था विलास इति कथ्यते ।

रतिलक्षणस्य भावस्य यो हेतुभूतो भोगो विषयः प्रमदा
पुरुषो वा तदर्थं समीक्षा विलासः । यथा शाकुन्तले ।

“कामं प्रिया न सुलभा मनस्तु तदभावदर्शनाश्यासि ।

अकृतार्थेऽपि मनसिजे रतिमुभयप्रार्थना कुरुते” ॥

(३५३) दृष्टनष्टानुसरणं परिसर्पश्च कथ्यते ।

अथा शाकुन्तले राजा । “भवितव्यमत्र तथा । तथा हि ।

“अत्युन्नता पुरस्तादवगाढा जघनगौरवात्पश्चात् ।

द्वारेऽस्य पाण्डुसिकते पदपङ्क्तिर्दृश्यतेऽभिनवा” ॥

(३५४) कृतस्यानुनयस्यादौ विधृतं त्वपरिग्रहः ।

यथा तत्रैव ।

“अलं वो अन्तपुरविरहपञ्जसुण्ण राएसिना उवरु-
ध्वेन” * । केचित्तु “विधृतं स्यादरतिरिति” वदन्ति ॥

* अलमिति । अलं वोऽन्तःपुरविरहपर्युत्सुकेन राजर्षिणोपरु-
द्धेन । सं० ॥ टी० ॥