

अभिनवगुप्तपादास्वाङ्गः । “उपलक्षणञ्चैतत् । क्रोधोद्भान्तस्यापि प्राकृतपठनं स्थितपाद्यमिति” ।

(५०७) निखिलातोदयरहितं शोकचिन्तान्वितावला ।

सुप्रसारितगात्रं यदासीदासीनमेव तु ॥

अतोद्यमिश्रितं गेयं च्छन्दांसि विविधानि च ।

स्त्रीपुंसयोर्विपर्यासचेष्टितं पुष्पगण्डिका ॥

अन्यासङ्गं पतिं मत्वा प्रेमविच्छेदमन्युना ।

वीणापुरःसरं गानं स्त्रियाः प्रच्छेदको मतः ॥

स्त्रीवेशधारिणां पुंसां नाट्यं श्लक्ष्णं त्रिगूढकं ।

यथा मालत्यां । “मकरन्दः । एषोऽस्मि मालती संवृत्तः ।

(५०८) कश्चन भ्रष्टसङ्केतः सुव्यक्तकरणान्वितः ।

प्राकृतं वचनं वक्ति यत्र तत्सैन्धवं विदुः ॥

करणं वीणादिक्रिया ।

(५०९) चतुरश्रपदं गीतं मुखप्रतिमुखान्वितं ।

द्विगूढं रसभावाढ्यमुत्तमोत्तमकं पुनः ॥

कोपप्रसादजमधिचेपयुक्तं रसोत्तरं ।

द्वावहेलान्वितं चित्रश्लोकबन्धमनोहरं ॥

उक्तिप्रत्युक्तिसंयुक्तं सोपालम्भमलीकवत् ।

विलासान्वितगीतार्थमुक्तप्रत्युक्तमुच्यते ॥

स्पष्टान्युदाहरणानि ।