

“स्वपिहि त्वं समीपे मे स्वपिम्येवाधुना प्रिय” ।

अत्रार्थो ग्राम्यः । कस्यचित् प्रागुत्कर्षमपकर्षं वाभिधाय  
पश्चात्तदन्यप्रतिपादनं व्याहतत्वं । यथा ।

“हरन्ति हृदयं यूनां न नवेन्दुकलादयः ।

वोच्यते यैरियं तन्वी लोकलोचनचन्द्रिका” ॥

अत्र येषामिन्दुकला नानन्दहेतुस्तेषामेवानन्दाय तन्या-  
चन्द्रिकात्वारोपः ।

“हन्तुमेव प्रवृत्तस्य स्तब्धस्य विवरैषिणः ।

यथाशु जायते पातो न तथा पुनरुन्नतिः” ॥

अत्रार्थोऽस्त्रीलः ।

“वर्षत्येतद्वर्षतिर्न तु घनो धामस्थमच्छं पयः

सत्यं सा सवितुः सुता सुरसरित्पूरो यया स्रावितः ।

व्यासस्योक्तिषु विश्वसित्यपि न कः श्रद्धा न कस्य श्रुतौ

न प्रत्येति तथापि मुग्धहरिणी भास्वन्मरीचिष्वपः” ॥

अत्र यस्मात् सूर्याद्दृष्टेर्यमुनायाश्च प्रभवस्तस्मात्तयोज्ज्वलमपि  
सूर्यप्रभवं । ततश्च सूर्यमरीचीनां जलप्रत्ययहेतुत्वमुचितं ।  
तथापि मृगी भ्रान्तत्वात्तत्र जलप्रायं न करोत्ययमप्रस्तुतोऽप्यर्था  
दुर्बोधः दूरे चास्मात् प्रस्तुतार्थबोध इति कष्टार्थत्वं ।

“सदा चरति खे भानुः सदा वहति मारुतः ।

सदा धत्ते भुवं शेषः सदा धीरोऽविकत्यनः” ॥

अत्र सदेत्यनवीकृतं अत्रास्य पदस्य पर्यायान्तरेणोपादाने