

अथ मुग्धाकन्ययोरनुरागेज्जितानि—

दृष्ट्वा दर्शयति व्रीडां संमुखं नैव पश्यति ।
 प्रच्छन्नं वा भ्रमन्तं वातिक्रान्तं पश्यति प्रियम् ॥ १११ ॥
 बहुधा पृच्छ्यमानापि मन्दमन्दमधोमुखी ।
 सगद्गदस्वरं किञ्चित्प्रियं प्रायेण भाषते ॥ ११२ ॥
 अन्यैः प्रवर्तितां शश्वत्सावधाना च तत्कथाम् ।
 शृणोत्यन्यत्र दत्ताक्षी प्रिये बालानुरागिणी ॥ ११३ ॥

अथ सकलानामपि नायिकानामनुरागेज्जितानि—

चिराय सविधे स्थानं प्रियस्य बहु मन्यते ।
 विलोचनपथं चास्य न गच्छत्यनलंकृता ॥ ११४ ॥
 कापि कुन्तलसंव्यानसंयमव्यपदेशतः ।
 बाहुमूलं स्तनौ नाभिपङ्कजं दर्शयेत्स्फुटम् ॥ ११५ ॥
 आच्छादयति वागाद्यैः प्रियस्य परिचारकान् ।
 विश्वसित्यस्य मित्रेषु बहु मानं करोति च ॥ ११६ ॥
 सखीमध्ये गुणान्ब्रूते स्वधनं प्रददाति च ।
 सुप्ते स्वपिति दुःखेऽस्य दुःखं धत्ते सुखे सुखम् ॥ ११७ ॥
 स्थिता दृष्टिपथे शश्वत्प्रिये पश्यति दूरतः ।

न्तम् ॥ अनुरागेज्जितानि अनुरागसूचकचेष्टितानि । प्रच्छन्नं मित्यादिव्यवहितम् ।
 अतिक्रान्तं दूरे गच्छन्तम् । तत्कथां प्रियकथाम् । कुन्तलेति । केशसमूहव-
 न्धनच्छलेनेत्यर्थः । आच्छादयति वशीकरोति । वाक् प्रियवचनम् । आद्य-

१. बहुधेति । कामसूत्रेऽप्युक्तम्—‘पृष्ट्वा च किञ्चित्समितमव्यक्ताक्षरमनवसितार्थं च
 मन्दं मन्दमधोमुखी कथयति ।’ इति ॥

२. कुन्तलेति । कुन्तलः केशपाशः । संवीयतेऽनेनेति संव्यानम् । ‘व्येज् संवरणे’ ।
 ल्युट् । ‘संव्यानमुत्तरीयं च’ इत्यमरः । तयोर्यः संयमो यथोज्जितन्यासस्तद्व्यपदेशतस्त-
 द्वाजादिति वास्तवार्थः ॥

३. आच्छादयतीति । कामसूत्रेऽप्युक्तम्—‘परिजनानवष्टभ्य तास्ताश्च लीला दर्श-
 यति, तन्मित्रेषु विश्वसिति, वचनं चैषां बहु मन्यते करोति च, तत्परिचारकैः सह प्रीतिं
 संकथां द्यूतमिति च करोति ।’ इत्यादि ॥

४. स्थितेति । कामसूत्रेऽप्युक्तम्—‘दूरे स्थिता, पश्यतु मामिति मन्यमाना परिजनं
 समदनविकारमाभाषते ।’ इति ॥