

असिन्नार्षे पुनः सर्गा भवन्त्याख्यानसंज्ञकाः ॥ ३२५ ॥

असिन्महाकाव्ये । यथा—महाभारतम् ।

प्राकृतैर्निर्मिते तस्मिन्सर्गा आश्वाससंज्ञकाः ।

छन्दसा स्कन्धकेनैतत्कचिद्वलितकैरपि ॥ ३२६ ॥

यथा—सेतुबन्धः । यथा वा मम—कुवल्याश्चरितम् ।

अपभ्रंशनिबद्धेऽस्मिन्सर्गाः कुड्वकाभिधाः ।

तथापभ्रंशयोग्यानि च्छन्दांसि विविधान्यपि ॥ ३२७ ॥

यथा—कर्णपराक्रमः ।

भाषाविभाषानियमात्काव्यं सर्गसमुज्झितम् ।

एकार्थप्रवणैः पद्यैः संधिसामग्र्यवर्जितम् ॥ ३२८ ॥

यथा—भिक्षाटनम्, आर्याविलासश्च ।

खण्डकाव्यं भवेत्काव्यस्यैकदेशानुसारि च ।

यथा—मेघदूतादि ।

कोषः श्लोकसमूहस्तु स्यादन्योन्यानपेक्षकः ॥ ३२९ ॥

ब्रज्याक्रमेण रचितः स एवातिमनोरमः ।

सजातीयानामेकत्र संनिवेशो ब्रज्या । यथा—मुक्तावल्यादिः ।

त्वेऽपि पद्यप्राचुर्येणैव महाकाव्यत्वव्यवहारः ॥ तस्मिन्महाकाव्ये । एतत्प्राकृतकृतं महाकाव्यम् । गलितकानि छन्दोविशेषाः ॥ काव्यमाह—भाषेति । भाषा संस्कृतादिः, विभाषा अपभ्रंशादिः । एकार्थप्रवणैः एकवाक्यतापन्नैः । यावत्संधिरहितं यत्तत्काव्यमित्यर्थः ॥ खण्डकाव्यमाह—खण्डेति । काव्यस्यानन्तरनिरूपितस्य एकदेशानुसारि यत्किञ्चिच्छृण्वहीनम् । तेनात्र भाषानियमो नास्ति । एकार्थप्रवणैः संस्कृतपद्यैर्निर्मितं खण्डकाव्यमित्यर्थः ॥ कोषमाह—कोष इति ।

१. भाषेति । भाषाविभाषानियमाद् एकार्थप्रवणैः पद्यैर्निबद्धम् ॥

२. मेघदूतादीति । आदिपदेन ऋतुसंहारप्रभृतीनां संग्रहः । अत्रैव भेदे देवद्विज-राजस्तुतिमात्रप्रवणानां यत्किञ्चिच्छृण्वहीनानामन्येषामपि काव्यकानामन्तर्भावः ॥

३. कोष इति । अत्रेदं तत्त्वम्—ब्रज्यावृत्तित एकः प्रकारस्तद्विज्ञो द्वितीय इति द्विविधः कोषः । तत्राद्यस्य आर्यासप्तशत्यादय उदाहरणम् । द्वितीयस्य सुभाषितावलि-प्रभृतयः । अकारादिहकारान्ताद्यक्षरश्लोकसंघातो ब्रज्या ॥

१. 'स्कन्धकेन' क. २. 'एव' क-ख. ३. 'निबन्धे' घ. ४. 'कडरकाभिधा' क; 'काडविका-भिधा' ख-ग. ५. 'एकार्थप्रवण' क; 'एकार्थप्रवण' ख-ग.