

छेको व्यञ्जनसङ्घस्य सकृत्साम्यमनेकधा ॥ ३ ॥

छेकश्छेकानुप्रासः । अनेकधेति स्वरूपतः क्रमतश्च । रसः सर ई-  
त्यादेः क्रमभेदेन सादृश्यं नास्यालंकारस्य विषयः । उदाहरणं मम  
तातपादानाम्—

‘आदाय वकुलगन्धानन्धीकुर्वन्पदे पदे भ्रमरान् ।

अयमेति मन्दमन्दं कावेरीवारिपावनः पवनः ॥’

अत्र गन्धानन्धीति संयुक्तयोः, कावेरीवारीत्यसंयुक्तयोः, पावनः  
पवन इति व्यञ्जनानां बहूनां सकृदावृत्तिः । छेको विदग्धस्तत्प्रयोज्य-  
त्वादेर्षं छेकानुप्रासः ।

अनेकस्यैकधा साम्यमसकृद्वाप्यनेकधा ।

एकस्य सकृदप्येष वृत्त्यनुप्रास उच्यते ॥ ४ ॥

एकधा स्वरूपत एव, न तु क्रमतोऽपि । अनेकधा स्वरूपतः क्रम-  
तश्च । सकृदपीत्यपिशब्दादसकृदपि । उदाहरणम्—

‘उन्मीलन्मधुगन्धलुब्धमधुपव्याधूतचूताङ्कुर-

क्रीडत्कोकिलकाकलीकलकलैरुद्गीर्णकर्णज्वराः ।

न्यास इति । अनुप्रासस्य पञ्चप्रभेदानाह—छेक इति । अनेकधेति ।  
स्वरूपतः क्रमतश्चेत्यर्थः ॥ अस्य छेकानुप्रासस्य विषयः स्थानम् । तथा च तद्वा-  
रणायैव क्रमतश्चेत्युपात्तम् ॥ आदायेति । अन्धीकुर्वन् मधुलोमेन अन्धवद्वा-  
न्तान् कुर्वन् । पदे पदे स्थाने स्थाने । कावेरीवारिसंयोगेन पावनः पवित्रकरः ॥  
वृत्त्यनुप्रासमाह—अनेकस्येति । व्यञ्जनस्येत्यर्थः ॥ असकृदिति । अत्राप्य-  
नेकस्येत्यनुषज्यते ॥ उन्मीलदिति । वसन्तवर्णनमिदम् । अमी वसन्तसंबन्धिनो  
वासराः पथिकैः प्रवासिकामुकैः कथंकथमपि महता कष्टेन नीयन्ते । कीदृशाः ।

१. छेक इति । अथवा छेका आलयस्थाः पक्षिणस्तेषां हि प्रायो निर्मापितं भवति ।  
तेन छेकभाषितोपलक्षितोऽनुप्रासश्छेकानुप्रास इति । ‘छेकस्त्रिषु विदग्धेषु गृहासक्तमृगा-  
ण्डजे’ इति चवर्गादौ रभसः । अयमनुप्रासः सजातीयाव्यवहितद्वित्रादिवर्णानामप्याव-  
र्तने संभवति । तथा चोक्तम्—‘सजातीयाव्यवहितवर्णा द्वित्रादयो यदि । आवर्तन्ते तदा  
केचिच्छेकानुप्रासमूचिरे ॥’ इति ॥

२. उदाहरणमिति । यथा वा मदीये दशकण्ठवधे—‘लीलालोलमरालबालुलितव्याको-  
शकोशाम्बुजश्रयोत्तस्फारपरागरागललितं व्यालोलमम्भोभरम् । विआणा तरुणारुणारुणमिव  
प्रावारमुत्कण्ठिता यां कल्लोलमुज्जच्छलेन सरयूरालीमिवालिङ्गति ॥’ इति । यामयोध्याम् ॥

१. ‘स्वरूपतः क्रमतश्च’ इति नास्ति क. पुस्तके. २. ‘इत्यादिमतभेदेन’ घ. ३. ‘एष’ इति क.  
पुस्तके नास्ति.