

यत्तु—केनचिदुक्तम्—‘माधुर्यं द्रुतिकारणम्’ इति तन्न । द्रवीभा-  
वस्यास्वादस्वरूपाह्लादाभिन्नत्वेन कार्यत्वाभावात् । द्रवीभावश्च । स्वाभा-  
विकानाविष्टत्वात्मककाठिन्यमन्युक्रोधादिकृतदीप्तत्वविसयहासाद्युपहित-

‘आह्लादकत्वं माधुर्यं शृङ्गारे द्रुतिकारणम्’ इति काव्यप्रकाशः । शृङ्गारादिष्वनु-  
भवसिद्धमेवाह्लादजनकत्वं तदेव माधुर्यम् । तस्योत्कर्षाधायकत्वमाह—द्रुतिका-  
रणमिति ॥ एतदूषयति—यश्चिविति । तत्कार्यत्वाभावात् माधुर्यजन्यत्वा-  
संभवात् । आह्लादातिरिक्तस्य द्रवीभावस्य निर्वक्तुमशक्यतया आह्लाद एव पर्यव-  
सानम् । एवमाह्लादजनकत्वापेक्षया लघुन आह्लादत्वस्यैव माधुर्यपदशक्यताव-  
च्छेदकत्वमुचितमित्याह्लाद एव माधुर्यपदार्थ इति भावः । ननु द्रवीभावस्तावदाह्लाद  
एव भवतोच्यते तस्य रसाभिन्नतया रसधर्मत्वं नोपपद्यत इत्यत आह—द्रवी-  
भावश्चेति । काठिन्यादिपरित्यागस्य रसोद्बोधहेतुत्वं दर्शयति—स्वाभावि-  
केति । मन्युः शोकः, दीप्तत्वं दग्धप्रायत्वम्, रत्यादीत्यादिपदेन शोकप्रशमयो-

स्वार्थे मयद् । ह्लाद आनन्दविशेषः । द्रुतिकारणं माधुर्यमिति । काव्यप्रकाशोक्तं लक्षणं  
दूषयति—यश्चिविति । द्रुतिकारणमाह्लादो माधुर्यमिति । दूषयति—तन्नेति । आस्वादो  
रसस्य स्वरूपं स्वरूपविशेषश्चित्तिनिवृत्तिरूप आह्लादः । कार्यत्वाभावात् निरुक्ताह्लादज-  
न्यत्वायोगात् । द्रवीभावस्य आह्लादजन्यत्वाभावेन आह्लादस्यापि तज्जनकत्वाभाव इति  
भावः । गूढविषयसंचाराक्षमत्वमनाविष्टत्वम् । मन्युः शोको दैन्यं वा । क्रोधादीत्यादि-

विक्रमं चक्राङ्कं वह पादयुग्ममवर्णी दोष्णा समश्रुद्धर । लक्ष्मीं भूतिकटे निवेशय भव  
ज्यायान्दिवोकस्पतेर्विंशान्तःकरणैकचौर तदपि ज्ञातो हरिः खल्वसि ॥’ अत्र नाभ्या  
पुण्डरीकधारणं अपरिमितविक्रमत्वं चक्राङ्कितकारत्वं दंष्ट्रया वसुधोद्धारणं वक्षस्वलयनिवेशित-  
लक्ष्मीकत्वमिन्द्रावरजत्वं च ध्वनतीति गाम्भीर्यम् । व्यासेनाभिधानं विस्तरः । समासे-  
नाभिधानं संक्षेपः । यथा—‘स मारुतिसमानीतमहौषधिहृतव्यथः । लङ्कास्त्रीणां पुन-  
श्चक्रे विलापाचार्यकं शरैः ॥’ अत्र कथाविस्तरप्रतिपाद्यस्यार्थस्य प्रकृतसंग्रामरसविच्छेदा-  
शङ्कया श्लोकार्थमात्रेणोक्तत्वात्संक्षेपः । यावदर्थपदत्वं संमितत्वम् । यथा—‘केचिद्वस्तुनि  
नो बान्धि केचिद्वाचि न वस्तुनि । बान्धि वस्तुनि चाप्यन्ये नान्ये बान्धि न वस्तुनि ॥’  
अत्रार्थस्य पदानां च तुलाविधृतवस्तुत्वत्वेन संमितत्वम् । भावतो वाक्यवृत्तिर्भाविकम् ।  
आरोहावरोहयोः क्रमो गतिः । यथा—‘वराहः कल्याणं वितरतु स वो यस्य शशशृ-  
त्कलाकोटीकान्तं क्रमविदलदभ्युद्धतिमिया । मिथः संमूर्च्छंद्भिश्चतुर्दधिकछोलपटलैरना-  
मृष्टं दंष्ट्राशिखरमधिरोते वसुमती ॥’ अत्र पूर्वार्थे स्वरस्यारोहादुत्तरार्थे चावरोहाद्गतिः ।  
उपक्रमनिर्वाहो रीतिः । विशिष्टमणितिरुक्तिः । यथा—‘कुशलं तस्या जीवति कुशलं  
पृच्छामि जीवतीत्युक्तम् । पुनरपि तदेव कथयसि मृतां नु कथयामि या श्वसिति ॥’ अत्र  
कुशलं तस्या इति पृष्ठे कुशलमकुशलं चेति वक्तव्ये, योऽयं जीवत्याद्युक्तिमङ्गया जीवित-  
मात्रशेषताप्रतिपादनप्रकारः, स उक्तिसंज्ञः । उक्तिप्रौढपरिपाकः प्रौढिः । यथा—