

अथोन्मादः—

चित्तसंमोह उन्मादः कामशोकभयादिभिः ।

अस्थानहासरुदितगीतप्रलपनादिकृत् ॥ १६० ॥

यथा मम—

‘आतद्विरेफ भवता भ्रमता समन्ता-

त्प्राणाधिका प्रियतमा मम वीक्षिता किम् ।

( झंकारमनुभूय सानन्दम् । )

ब्रूषे किमोमिति सखे कथयाशु तन्मे

किं किं व्यवस्यति कुतोऽस्ति च कीदृशीयम् ॥’

अत एव काव्यप्रकाशटीकाकारचण्डीदासेनोक्तम्—‘रसपदं चात्र संभोगव्यभि-  
चार्यौत्सुक्यमाह ‘रस्यते आस्वाद्यते’ इति व्युत्पत्त्या । न तु संभोगनामा रसः ।  
स्वाधीनपतिकायाः क्रीडास्थानं प्रत्युत्सुकताया वर्णनीयत्वात्’ इति । गतार्थं प्राप्त-  
विषयम् ॥ चित्तस्य संमोहश्चेतनाचेतनाविशेषज्ञानजननाक्षमत्वम् ॥ आतरिति ।  
व्यवस्यति कर्तुमीहते । अत्र कामेन भ्रमरः प्रत्युत्तराक्षम इति विशेषनिर्धारणाक्ष-

लम्भाख्यशृङ्गाररसं घटयति । न चात्र वरादिप्रथमान्तपदाक्षिप्तास्तिक्रियावलेन विप्रलम्भो  
न संगच्छत इति अमितव्यम्, तस्य वैयधिकरण्यलक्षणस्य वियोगाख्यान्तःकरणवृत्ति-  
विशेषसत्त्वेनापि घटितत्वात् । अधिकरणं चापि देशकालानुरोधेन भिन्नम्, एवं च  
नायिकायाः ( शीलामट्टारिकायाः ) स्वाधीनपतिकात्वेऽपि का हानिः । अथोदाहरणं  
तु “आत्मानमालोक्य च शोभमानमादर्शविम्बे स्तिमितायताक्षी । हरोपयाने त्वरिता  
बभूव, स्त्रीणां प्रियालोकफलो हि वेषः ॥” इति ‘पशुपतिरपि तान्यहानि कृच्छ्रादनि-  
नयदद्रिमुतासमागमोत्कः । कमपरमवशं न विप्रकुर्वन्विमुमपि तं यदमी स्पृशन्ति भावाः”  
इति वा आचार्यधनिकनिर्दिष्टं कुमारसंभवस्थं द्रष्टव्यम् ॥

१. उन्माद इति । विप्रलम्भमहापत्तिपरमानन्दादिजन्मान्यसिन्नन्यावभास उन्मादः ।  
शुक्तिरजतादिज्ञानव्यावृत्तये जन्मान्तम् । उन्मादस्य व्याधावन्तर्भावे संभवत्यपि पृथगुपा-  
दानं व्याध्यन्तरापेक्षया वैचित्र्यविशेषस्फोरणाय ॥

२. ब्रूषे इति । ‘किं ब्रूषे’ इति प्रश्ने ‘ओम्’ इत्युत्तरम् । ओमिति स्वीकारार्थे-  
ऽव्ययम् ॥

१. ‘अप्रेक्षाकारितोन्मादः संनिपातग्रहादिभिः । तत्र प्रलापचापल्यकृतविसरणादयः ॥’ इति ग.  
२. ‘मम’ इति नास्ति ग-पुच्छके. ३. ‘हंस प्रयच्छ मे कान्तां गतिस्तस्यास्त्वयां हता । विनावितैकदेशेन  
दैवं यदभियुज्यते ॥’ इति ग.