

यथा अश्वत्थामाङ्गे—

‘यो यः शस्त्रं विभर्ति स्वभुजगुरुर्मदः पाण्डवीनां चमूनां,

यो यः पाञ्चालगोत्रे शिशुरधिकवया गर्भशय्यां गतो वा ।

यो यस्तत्कर्मसाक्षी, चरति मयि रणे यश्च यश्च प्रतीपः

क्रोधान्धस्तस्य तस्य स्वयमिह जगतामन्तकस्यान्तकोऽहम् ॥’

भावतत्त्वोपलब्धिस्तु क्रमः स्यात्—

यथा शाकुन्तले—‘राजा—स्थाने खलु विस्मृतनिमेषेण चक्षुषा
प्रियामवलोकयामि । तथाहि ।

उन्नमितैकभ्रूलतमाननमस्याः पदानि रचयन्त्याः ।

पुलकाञ्चितेन कथयति मय्यनुरागं कपोलेन ॥’

संग्रहः पुनः ॥ ९७ ॥

सामदानार्थसंपन्नः—

यथा रत्नावल्याम्—‘राजा—साधु वयस्य, इदं ते पारितोषिकम् ।
(इति कटकं ददाति ।)’

लिङ्गादूहोऽनुमानता ।

तत्त्वार्थकथनं यथार्थकथनम् ॥ गर्भशय्या जरायुः । जगतामन्तकस्य यमस्य ॥
‘निर्विकारात्मके चित्ते भावः प्रथमविक्रिया’ इत्युक्तलक्षणस्य भावस्य (१२८ पृ.)
तत्त्वोपलब्धिर्याथार्थानुभवः ॥ पदानि व्यवसितानि । अत्र यद्यपि ‘भूनेत्रादिवि-
कारैस्तु संभोगेच्छाप्रकाशकः । भाव एवाल्पसंलक्ष्यविकारो हाव इष्यते ॥’ इत्युक्त-
लक्षणो हाव एव, तथापि विशेषतया तत्र स्थितिरिति नानुपपत्तिः ॥ सामेति ।
प्रियवचनं साम, तेन दानेन चार्थस्य संपत्तिरित्यर्थः ॥ इदमिति । अत्र सामदानाभ्यां
दूतपरितोषद्वारा सागरिकासंघटनादिरूपार्थसंपादनम् ॥ लिङ्गाद् व्याप्तिपक्षधर्मता-
भ्यां साधनज्ञानात् । ऊहो व्यापकतानुभवः । ‘अनुमानता’ इति ताप्रत्ययः स्वार्थे ॥

१. प्रतीप इति । मयि रणे चरति सति यो यः प्रतीपः प्रतिकूलो भवेदित्यर्थः ॥

२. उन्नमितेति । यैवैका भ्रूलतोन्नमिता तद्विकस्यकपोलस्यैव पुलकाञ्चितत्वमित्येकवच-
नम् । मयीति स्वस्याधिकरणत्वेन धन्यतां सुभगमन्यतां च ध्वनयति । रतेः षष्ठ्यवसानु-
रागः । उक्तं च सुधाकरे—‘अङ्कुरपल्लवकलिकाप्रसूनपरिभोगभागियं क्रमशः । प्रेमा मानः
प्रणयः स्नेहो रागोऽनुराग इत्युक्तेः ॥’ इति ॥

३. लिङ्गादिति । नाट्यशालेऽप्युक्तम्—‘रूपानुरूपगमनमनुमानमिति स्मृतम् ।’
इति ॥ अत्र ‘अनुमा मता’ इति पाठः सुगमः ॥