

यथा वेण्याम्—दुर्योधनभ्रान्त्या भीमं प्रति 'युधिष्ठिरः—दुरात्मन्,
दुर्योधनहतक—' इत्यादि ।

संक्षेपो यत्तु संक्षेपादात्मान्यार्थे प्रयुज्यते ।

यथा मम चन्द्रकलायाम्—'राजा—प्रिये,

अङ्गानि खेदयसि किं शिरीषकुसुमपरिपेलवानि मुधा ।

(आत्मानं निर्दिश्य ।)

अयमीहितकुसुमानां संपादयिता तवास्ति दासजनः ॥'

गुणानां कीर्तनं यत्तु तदेव गुणकीर्तनम् ॥ १९२ ॥

यथा तत्रैव—

'नेत्रे खञ्जनगञ्जने सरसिजप्रत्यर्थि—' इत्यादि (११० पृ.) ।

स लेशो भण्यते वाक्यं यत्सादृश्यपुरःसरम् ।

यथा वेण्याम्—'राजा—

हते जरति गाङ्गेये पुरस्कृत्य शिखण्डिनम् ।

या श्लाघा पाण्डुपुत्राणां सैवास्माकं भविष्यति ॥'

मनोरथस्त्वभिप्रायस्योक्तिर्भङ्गान्तरेण यत् ॥ १९३ ॥

यथा—

'रतिकेलिकलः किञ्चिदेष मन्मथमन्थरः ।

पश्य सुभ्रु ! समालम्भात्कादम्बश्चुम्बति प्रियाम् ॥'

विशेषार्थोहविस्तारोऽनुक्तसिद्धिरुदीर्यते ।

सादृश्यजनितभ्रमात् । 'अनुभूतस्य' इति पाठे सादृश्यादनुभूतस्य भ्रमविषयस्येत्यर्थः ।
संक्षेपात् अविशेषात् । अन्यार्थे अर्थान्तरस्थाने । प्रयुज्यते निर्दिश्यते ॥ अय-
मिति । अत्रायमित्यनेन आत्मा अन्यो वेति न विशेषकथनम् । अत एवार्थान्तर-
स्थाने आत्मनः प्रयोगः ॥ सादृश्यपुरःसरं सादृश्यतात्पर्यकम् ॥ गाङ्गेये भीष्मे ।
सैवेति तत्तुल्यश्लाघायां तात्पर्यम् । यथा वृद्धस्य छलेन श्लाघानुपयुक्ता तथा अस्मा-
कमपि बालकस्यैकाकिनोऽमिमन्योर्बहुभिर्हनने भविष्यतीति भावः ॥ उक्तिर्ज्ञा-
पनम् । भङ्गान्तरेण । सदृशदर्शनादिना ॥ रतिकेलिं कलयति सः । यद्वा रत्यै
केलिकला यस्य सः । समालम्भादादराधिक्यात् । कादम्बः कलहंसः । अत्र
प्रियायै कादम्बस्य प्रियानुम्बनं दर्शयता नायकेन स्वस्य प्रियानुम्बनाभिप्रायः
सूचितः ॥ विशेषेति । रूपलावण्यातिशयज्ञापनं विशेषः तस्मै प्रयोजनं विशेषार्थः ।