अत्रोपक्षेपो नामेतिवृत्तलक्षणस्य काव्यामिधेयस्य संक्षेपेणोपक्षेपण-मात्रम् । परिकरस्तस्यैव बहुलीकरणम् । परिन्यासस्ततोऽपि निश्चयाप-त्तिस्तपतया परितो हृदये न्यसनम् । इत्येषां मेदः । एतानि चाङ्गानि उक्तेनैव पौर्वापर्येण भवन्ति । अङ्गान्तराणि त्वन्यथापि ।

गुणाख्यानं विलोभनम्।

यथा तत्रैव—'द्रौपदी—णाघ, किं दुक्करं तए परिकुविदेण'।
यथा वा मम चन्द्रकलायां चन्द्रकलावर्णने—'सेयम्, तारुण्यस्य विलासः—' इत्यादि (१३० ए.)। यत्तु ज्ञाकुन्तलादिषु 'श्रीवीमङ्गामिरामं—'इत्यादि मृगादिगुणवर्णनं तद्वीजार्थसंबन्धामावान्न संध्यङ्गम्।
एवमङ्गान्तराणामप्यूद्यम्।

संप्रधारणमथीनां युक्तिः—

यथा—वेण्यां सहदेवो भीमं प्रति—'आर्य, किं महाराजसंदेशो-ऽयमच्युत्पन्न एवार्येण गृहीतः ।' इत्यतः प्रभृति यावद्गीमवचनम् ।

> 'युष्मान्हेपयति कोधाल्लोके शत्रुकुलक्षयः । न रुज्जयति दाराणां समायां केशकर्षणम् ॥' इति ।

प्राप्तिः सुखागमः ॥ ८४ ॥

यथा तत्रैव—'मश्रामि कौरवशतं समरे न कोपात्—' इत्यादि (२४२ पृ.)। 'द्रौपदी—(श्रुत्वा। सहर्षम्।) णाध, अस्युद्पुव्वं क्खु एदं वअणम्। ता पुणो पुणो भण।'

ष्यति विभूषियवित । अत्राखन्तस्चितस्य निश्वयोपादानम् ॥ उपक्षेपादीनां त्रया-णां मेदं स्पष्टयति—अत्रेत्यादिना । किसिति । 'किं दुष्करं त्वया परिकृपितेन ।' इति संस्कृतम् ॥ हा (विला)सः प्रकाशः । वीजार्थस्य कार्यस्य । एवमङ्गान्त-राणासिति । वीजार्थसंवन्धेऽङ्गत्वम् । नान्यथेत्यर्थः ॥ युक्तिः कर्तव्यत्वनिश्वयः । अव्युत्पन्नोऽविचार्यः ॥ ह्रेपयति लज्जयति । णाधेति । 'नाथ, अश्रुतपूर्वं खिनदं

^{1.} ग्रीवेति । 'ग्रीनाभङ्गाभिरामं गुहुरनुपतित स्यन्दने वद्धदृष्टिः पश्चार्थेन प्रविष्टः श्वारपतनभयाद्भ्यसा पूर्वकायम् । दभैरर्थावलीढैः श्रमविद्यतमुखश्रंशिभिः कीर्णवरमी पश्चीदग्रह्मतत्वाद्वियति वहुतरं स्त्रोकमुन्यां प्रयाति ॥' इति तु समस्तम् ॥

^{2.} प्राप्तिरिति । नाट्यशास्त्रेऽप्युक्तम्—'मुखार्थस्याभिगमनं प्राप्तिरित्यभिधीयते ॥'

१. क-ख-ग-पुत्तकेषु श्लोकोडयं संपूर्ण एव लिखितः.