अर्थन्यक्तिः स्वभावोत्त्यालंकारेण तथा प्रनः । रसध्वनिगुणीभूतन्यज्ञ्यानां कान्तिनामकः ॥ १५ ॥

अङ्गीकृत इति संबन्धः । अर्थव्यक्तिर्वस्तुस्वभावस्फुटत्वम् । कान्ति-दीत्तरसत्वम् । स्पष्टे उदाहरणे ।

श्लेषो विचित्रतामात्रमदोषः समता परम् ।

श्लेषः क्रमकौटिल्यानुल्बणत्वोपपत्तियोगरूपघटनात्मा । तत्र क्रमः क्रियासंततिः, विद्ग्धचेष्टितं कौटिल्यम्, अप्रसिद्धवर्णनाविरहोऽनु-ल्बणत्वम्, उपपादकयुक्तिविन्यास उपपत्तिः, एषां योगः संमेळनं स एव रूपं यस्या घटनायास्तद्रपः श्लेषो वैचिन्यमात्रम् । अनन्यसाधा-रणरसोपकारित्वातिशयविरहादिति भावः । यथा—

'दृष्ट्वेकासनसंस्थिते नियतमे-' इत्यादि (११५ प्र०)।

अत्र दर्शनाद्यः कियाः, उभयसमर्थनरूपं कौटिल्यम्, लोकसंव्य-वहाररूपमनुल्बणत्वम्, 'एकासनसंस्थिते' 'पश्चादुपेत्य' 'नयने पिधाय'

अत्र हेतुमाह—अनन्येति । गुणनामसाधारणरसोपकारप्रयोजकत्वनियमादिति भावः । द्रश्वेकासनेत्युदाहरणं रसपरिच्छेदे नायिकाप्रकारकथनप्रकरणे दत्तम् । तत्रैव मया व्याख्यातम् । उभयसमर्थनं प्रियतमायाः प्रीणनमन्यस्याः प्रतारणम् । तथोः समर्थनं संघटनम् । छोकव्यवहारक्षं छोकव्यवहारप्रसिद्धरूपम् । उपपादकानि स्वाभिमतार्थसं-पादकानि । अनेन निरुक्तक्ष्रेपेण । वाच्यस्य प्रियतमानुम्वनस्य । उपपत्तिरूपपादकपुक्ति-स्तस्या प्रहणे अनुसंधाने । व्यप्रतया । सामाजिकानामिति श्रेषः । विसंवादिता विजानतिस्वप्रतिमासः । हूणो म्हेच्छविशेषः । मत्तो मदिरादिमक्षणेन । तस्य मुखस्याति-

१. 'अत्र' इति क-पुत्तको नास्ति. २. 'निमील्य' घ.