

पदांशवर्णरचनाप्रबन्धेष्वस्फुटक्रमः ।

असंलक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यो ध्वनिस्तत्र पदांशप्रकृतिप्रत्ययोपसर्गनिपाता-
दिभेदादनेकविधः । यथा—

‘चलापाङ्गां दृष्टिं स्पृशसि बहुशो वेपथुमतीं

रहस्याख्यायीव खनसि मृदु कर्णान्तिकचरः ।

करं व्याधुन्वन्त्याः पिबसि रतिसर्वस्वमधरं

वयं तत्त्वान्वेषान्मधुकर ! हतास्त्वं खलु कृती ॥’

अत्र ‘हताः’ इति न पुनः ‘दुःखं प्राप्तवन्तः’ इति हन्प्रकृतेः ।

‘मुहुरङ्गुलिसंवृताधरोष्ठं प्रतिषेधाक्षरविक्रवाभिरामम् ।

मुखमंसविवर्ति पक्षमलाक्ष्याः कथमप्युन्नमितं न चुम्बितं तु ॥’

अत्र ‘तु’ इति निपातस्यानुतापव्यञ्जकत्वम् ।

ज्ञयोः प्रत्येकापेक्षया । उभयापेक्षया तु द्वाविंशताविति द्रष्टव्यम् । ‘अस्फुट-
क्रमः’ इत्यस्य विवरणम् ‘असंलक्ष्यक्रमव्यङ्ग्यः’ इति । चलापाङ्गामिति ।
अमरं प्रति दुष्यन्तस्योक्तिरियम् । वेपथुमतीमितिचपलाम् । करं व्याधुन्वन्त्याः
शकुन्तलायाः । अमरनिराकरणाय करव्याधूननम् । रतेः सुरतेच्छायाः सर्वस्वं प्रधा-
नकारणम् । यद्वा रतौ सर्वस्वमिवादरणीयम् । यद्वा रतेः कामपत्न्याः सर्वस्वं युव-
जये परमसहायम् । वयं तदृष्टिस्पर्शादिवञ्चिताः । तत्त्वान्वेषात् तत्त्वपरीक्षातः ।
हता हतप्रायाः । अतिपीडिता इत्यर्थः । कृती धन्यः । यद्वा तत्त्वान्वेषात् तत्तत्क-
र्माकर्तृत्वस्यान्वेषात् मुहुर्विसंवादीच्छातो वयं हता इत्यर्थः । अत्र विप्रलम्भोत्कर्षो
दुःखातिशयेन व्यज्यते । दुःखातिशयश्च हता इत्यनेन व्यज्यते । अत्रेति । ‘हताः’
इति प्रयुक्तम्, न तु ‘दुःखं प्राप्तवन्तः’ इति प्रयुक्तम् । तथात्वे प्रकृतोपयुक्तस्य
दुःखातिशयस्य प्रतीतिर्न स्यात् । हन्प्रकृतेरिति । व्यञ्जकत्वमिति शेषः ॥ मुहु-

१. चलेति । हे मधुकर, वयमेवंविधाभिलाषचाटुप्रवणा अपि तत्त्वान्वेषणादस्तुष्टे-
ऽन्विष्यमाणे हता आयासमात्रपात्रीभूता जाताः । त्वं खल्विति निपातेनायत्नसिद्धं तवैव
चरितार्थत्वमिति । तथाहि—कथमेतदीयकटाक्षगोचरा भूयास, कथमेपासदभिप्रायव्य-
ञ्जकं रहोवचनमाकर्ण्यात्, कथं हठादनिच्छन्त्या अपि परिचुम्बनं विषेयासेति यदस्माकं
मनोराज्यपदवीमधिषेते तत्तवायत्नसिद्धम् । अमरो हि नीलोत्पलधिया तदाशङ्काकातरां दृष्टिं
पुनः पुनः स्पृशति । श्रवणावकाशपर्यन्तत्वाच्च नेत्रयोरुत्पलशङ्कानपगमात्तत्रैव ध्वन-
नास्ते । सहजसौकुमार्यत्रासकातरायाश्च रतिनिधानभूतं विकसितारविन्दामोदमधुरमधरं
पिबतीति । अत्र हि अमरस्वभावोक्तिरलंकारो रसानुगुणः ॥

१. ‘असंलक्ष्य-’ इत्यादिः ‘एवमन्त्यत्र’ इत्यन्तः पाठो ग-पुस्तके नास्ति. २. च-पुस्तके तु ‘पदांश-’
इत्यत्र ‘पदांशकः’ इति पाठं प्रकल्प्य तदन्तं गद्यं श्लोकीकृत्य ‘पदांशवर्ण-’ इति कारिकायास्तुत्तरार्धत्वेन
न्यस्यम्.