भावेऽपि विनार्थविवक्षायां विनोक्तिरेवेयम् । एवं सहोक्तिरपि सहश-ब्दिपयोगाभावेऽपि सहार्थविवक्षायां भवतीति बोध्यम् ।

समासोक्तिः समैर्यत्र कार्यलिङ्गविशेषणैः।
व्यवहारसमारोषः प्रस्तुतेऽन्यस्य वस्तुनः।। ५६॥

अत्र समेन कार्येण प्रस्तुतेऽप्रस्तुतव्यवहारसमारोपः । यथा-

'व्याध्य यद्वसनमम्बुजलोचनाया वक्षोजयोः कनककुम्भविलासमाजोः । आलिङ्गसि प्रसममङ्गमशोषमस्या धन्यस्त्वमेव मलयाचलगन्धवाह !॥'

अत्र गन्धवाहे हठकामुकव्यवहारसमारोपः। लिक्कसाम्येन यथा—

> 'असमाप्तजिगीषस्य स्त्रीचिन्ता का मनस्तिनः । अनाक्रम्य जगत्कृत्स्नं नो संध्यां भजते रविः ॥'

एवं सहोक्तिरिति । अत एव 'सममेव नराधिपेन सा' इदमित्युदाहरणमुपप-श्रम् ॥ समासोत्त्रयलंकारमाह—संमासोक्तिरिति । समैः प्रस्तुताप्रस्तुतसाधा-रणै: । यत्रेखव्ययं य इल्पर्थे । लिङ्गं स्त्रीत्वादि । व्यवहियते विशेषेण प्रतीयतेऽनेनेतिं व्यवहारोऽवस्थामेदः । 'इह तु स्वावस्थासमारोपेण' इत्यादिवक्ष्यमाणस्वरसाद् अत्र व्यवहारसमारोपे कृतप्रकृतविशेषाधानस्यानुभवसिद्धतया व्यवहारः । अथवा 'तत्त्व-मौपम्ये यत्प्रतीयते' इति प्राचीनोक्तानुसारेण च व्यवहारसमानरूपैव समासोकिर-नेनाङ्गीकृता । नतु 'परोक्तिर्भेदकैः श्रिष्ठैः समासोक्तिः' इति काव्यप्रकाशलक्षणा-नुसारेण प्रकृतवाचिना श्रिष्टविशेषणवलाद्प्रकृतव्यज्ञनरूपद्वितीयार्थस्योपमानत्वान-जीकारेणासंगतिप्रसङ्गात् । अन्यस्याप्रस्तुतस्य समासेन सक्नुद्वारणरूपसंक्षेपेणावस्था-द्वयप्रतीतिः समासोक्तिरिति संज्ञान्युत्पत्तिरवधेया । यद्वा समस्य कार्यादेरासेन उपन्यासेन उक्तिरप्रस्तुतावस्थाव्यज्ञनम् ॥ व्याधूयेति । अत्र नायिकायाः स्तनव-सनाक्षेपपूर्वकालिङ्गनमेव कार्य प्रकृतस्य वायोरप्रकृतस्य नायकस्य चेति समानम् । यदि पुनर्नायिकायास्तादशालिङ्गनमप्राप्नुवतः कस्यचिदात्मनोऽधन्यत्वनिवेदनमेत-रस्यात्तदा वायोरप्रकृतत्वान्नयं समासोक्तिः । किंतु 'धन्याः खळु वने वाताः-' इत्यादिवक्ष्यमाणवद्वैधर्म्येणाप्रस्तुतप्रशंसैव । अहमधन्य इति प्रस्तुतस्य गम्यत्वात् । एवं च 'नवा छता गन्धवहेन चुम्बिता करम्बिताक्षी मकरन्दशीकरैः' इलाद्यदा-हरणमस्यावगन्तव्यम् । यत्र वायुर्वर्णनीयत्वेन प्रकृतस्तत्र चुम्बनरूपकार्यसाम्येन राष्ट्रारित्वरूपनायकावस्थासमारोपश्चारुत्वमावहति ॥ असमाप्तजिगीषस्येति ।

<sup>1.</sup> समेति । समासेन संक्षेपेणोक्तिरथद्वयकथनं समासोक्तिः ॥

१. यथा-'सहाधरदलेनास्या यौवने रागवान्त्रियः' इति पुत्तकान्तरे पाठः ।