

यच्च <sup>१</sup>केचिदाहुः—<sup>२</sup>‘सोऽयमिषोरिव दीर्घदीर्घतरोऽभिधाव्यापारः’  
इति, यच्च <sup>३</sup>धनिकेनोक्तम्—

स्याभिधैव व्यापार इति मतं दूषयितुमुत्थापयति—सोऽयमिति । इषोरिवेति ।  
अतिदीर्घ इषुव्यापारो यथैकलक्ष्यं भित्त्वा लक्ष्यान्तरमपि भिनत्ति तथैकैवाभिधा

१. केचिदिति । भट्टमतोपजीविनो लोछटादयः ॥

२. सोऽयमिति । यथा बलवता प्रेरित इषुरेकेनैव वेगाख्येन व्यापारेण वसेच्छेदमु-  
त्तेमेदं प्राणहरणं च रिपोविधत्ते, तथैक एव शब्द एकेनैवाभिधाख्यव्यापारेण पदार्थस्मृतिं  
वाक्यार्थानुभवं व्यङ्ग्यप्रतीतिं च विधत्ते । अतो व्यङ्ग्यत्वाभिमतस्यार्थस्य वाच्यत्वमेवेति  
तेषामाशयः ॥

३. अत्रायमाचार्यधनिकसंदर्भः—‘वाच्या प्रकरणादिभ्यो बुद्धिस्त्या वा यथा  
क्रिया । वाक्यार्थः कारकैर्युक्ता स्थायी भावस्तथेतरेः ॥’ यथा लौकिकवाक्येषु श्रूयमाण-  
क्रियेषु ‘गामभ्याज’ इत्यादिषु अश्रूयमाणक्रियेषु च ‘द्वारं द्वारम्’ इत्यादिषु स्वशब्दो-  
पादानात् प्रकरणादिवशात् बुद्धिसंनिवेशिनी क्रियैव कारकोपचिता वाक्यार्थः, तथा  
काव्येष्वपि स्वशब्दोपादानात् क्वचित् ‘प्रोलै नवोढा प्रिया’ इत्येवमादौ क्वचिच्च प्रकरणादि-  
वशात् नियताविहितविभावाद्यविनाभावाद्वा साक्षाद् भावकचेतसि विपरिवर्तमानो रत्यादिः  
स्थायी स्वस्वविभावानुभावव्यभिचारिभित्तत्तच्छब्दोपनीतैः संस्कारपरम्परया परं प्रौढि-  
मानीयमानो रत्यादिवाक्यार्थः । न चापदार्थस्य वाक्यार्थत्वं नास्तीति वाच्यम् । कार्य-  
पर्यवसायित्वात्तात्पर्यशक्तेः । तथाहि—पौरुषेयमपौरुषेयं वाक्यं सर्वं कार्यपरम् । अत-  
त्परत्वेऽनुपादेयत्वादुन्मत्तादिवाक्यवत् काव्यशब्दानां चान्वयव्यतिरेकाभ्यां निरतिश-  
यसुखास्वादव्यतिरेकेण प्रतिपाद्यप्रतिपादकयोः प्रवृत्तिविषययोः प्रयोजनान्तरानुपलब्धेः  
स्वानन्दोद्भूतिरेव कार्यत्वेनावधार्यते । तदुद्भूतिनिमित्तत्वं च विभावादिसंसृष्टस्य स्थायिन  
एवावगम्यते । अतो वाक्यस्याभिधानशक्तिस्तेन तेन रसेनाकृष्यमाणा तत्तत्स्वार्थापेक्षिता-  
वान्तरविभावादिप्रतिपादनद्वारा स्वपर्यवसायितामानीयते । तत्र विभावादयः पदार्थ-  
स्थानीयाः, तत्संसृष्टो रत्यादिवाक्यार्थः । तदेतत् काव्यवाक्यम् । यदीयौ ताविमौ  
पदार्थवाक्यार्थौ । न चैवं सति गीतादिवत् सुखजनकत्वेऽपि वाच्यवाचकभावानुपयोगः ।  
विशिष्टविभावादिसामग्रीविदुषामेव तथाविधरत्यादिभावनावतामेव स्वादोद्भूतेः । तदने-  
नातिप्रसङ्गोऽपि निरस्तः । ईदृशि च वाक्यार्थनिरूपणे परिकल्पिताभिधाशक्तिवशेनैव  
समस्तवाक्यार्थावगतेः शक्त्यन्तरपरिकल्पनं प्रयासः । यथावोचाम काव्यनिर्णये—  
‘सात्पर्यान्तिरेकाच्च व्यञ्जकत्वस्य न ध्वनिः । किमुक्तं स्यादश्रुतार्थतात्पर्येऽन्योक्तिरु-  
पिणि ॥ विषं भक्ष्य पूर्वो यश्चैवं परसुतादिषु । प्रसङ्गते प्रधानत्वाद् ध्वनित्वं केन  
चार्यते ॥ ध्वनिश्चेत् स्वार्थविश्रान्तं वाक्यमर्थान्तराश्रयम् । तत्परत्वं त्वविश्रान्तौ तत्र  
विश्राम्यसंभवात् ॥ यत्तावत्सेव विश्रान्तिस्तात्पर्यस्येति किं कृतम् । यावत्कार्यप्रसारी-  
त्वात्तात्पर्यं न तुलाधृतम् ॥ ‘भम धम्मिअ वीसत्थो’ इति अमिकृतात्पदे । निर्व्यावृत्ति