

एभ्य उक्तदोषेभ्यः । तथाहि—उपमायामसादृश्यासंभवयोरुपमानस्य जातिप्रमाणगतन्यूनत्वाधिकत्वयोरर्थान्तरन्यासे उत्प्रेक्षितार्थसमर्थने चानुचितार्थत्वम् । क्रमेण यथा—

‘अश्रामि काव्यशशिना विततार्थरश्मिम् ॥’

भावः ॥ अन्तर्भावप्रकारमाह—तथा हीति । उपमायामसादृश्यासंभवयोरनुचितार्थत्वं पर्यवस्यतीत्यध्याहृतेनान्वयः । एवमप्रेऽपि । साधारणधर्माप्रसिद्धिरसादृश्यम् । उपमानाप्रसिद्धिरसंभवः ॥ अश्रामीति । आनुपूर्व्या निवेशयामीत्यर्थः ॥ काव्यं शशीवेद्युपमाने समासः । एवमप्रेपि । न चात्र रूपकसंभवोऽपीति वाच्यम् । तस्यापि सादृश्यमूलकत्वेन तत्रापि तद्दोषतादवस्थ्यात् । अत्र काव्यशशिनोरर्थरश्म्योश्च कश्चित्साधारणो धर्मो न प्रसिद्धः । काव्यशशिनोराह्लादकत्वरूपैकधर्मसंभवेऽप्यर्थरश्म्योर्न तादृशधर्मः संभवतीत्यवधेयम् ॥ उपमानासंभव-

अक्रमत्वम्=‘समय एव-’ (१६) अमतपरार्थत्वम्=‘राममन्मथ-’ (१७) अनभिहितवाच्यत्वम्=‘व्यतिक्रम-’ (१८) भग्नप्रक्रमत्वम्=‘एवमुक्तो-’ (१९) प्रसिद्धित्यागतत्वम्=‘धोरो-’ (२०) अस्थानस्थपदत्वम्=‘तीर्थे-’ (२१) अस्थानस्थसमासत्वम्=‘अद्यापि-’ (२२) संकीर्णत्वम्=‘चन्द्रं मुञ्च-’ (२३) गमितत्वम्=‘रमणे-’ ॥

एते प्रतिकूलवर्णत्वादयस्त्रयोविंशतिदोषा वाक्यमात्रगता इति ॥

(१) अपुष्टत्वम्=‘विलोक्य-’ (२) दुष्क्रमत्वम्=‘देहि-’ (३) ग्राम्यत्वम्=‘स्वपिहि-’ (४) व्याहतत्वम्=‘हरन्ति-’ (५) अश्लीलत्वम्=‘हन्तुमेव-’ (६) कष्टत्वम्=‘वर्षलेत-’ (७) अनवीकृतत्वम्=‘सदा चरति-’ (८) निर्हेतुत्वम्=‘गृहीतं-’ (९) प्रकाशितविरुद्धत्वम्=‘कुमारस्ते-’ (१०) संदिग्धत्वम्=‘अचला-’ (११) पुनरुक्तत्वम्=‘सहसा-’ (१२) प्रसिद्धिविरुद्धत्वम्=‘ततश्चचार-’ (१३) विद्याविरुद्धत्वम्=‘अधरे-’ (१४) साकाङ्क्षत्वम्=‘ऐशस्य-’ (१५) सहचरभिन्नत्वम्=‘सज्जनो-’ (१६) अस्थानयुक्तत्वम्=‘आज्ञा-’ (१७) अविशेषविशेषत्वम्=‘हीरकाणां-’ (१८) अनियमनियमत्वम्=‘आवर्त एव-’ (१९) विशेषविशेषत्वम्=‘यान्ति-’ (२०) नियमानियमत्वम्=‘आपात-’ (२१) विध्ययुक्तत्वम्=‘आनन्दिता-’ (२२) अनुवादायुक्तत्वम्=‘चण्डीश-’ (२३) निर्मुक्तपुनरुक्तत्वम्=‘लभं-’ ॥

एतेऽपुष्टत्वादयस्त्रयोविंशतिरर्थदोषाः ॥

(१) रसशब्दोक्तिः । (२) स्थायिशब्दोक्तिः । (३) व्यभिचारिशब्दोक्तिः । (४) प्रतिकूलविभावादिग्रहः । (५) अनुभावकष्टाक्षेपः । (६) विभावकष्टाक्षेपः । (७) अकाण्डप्रथनम् । (८) अकाण्डच्छेदः । (९) पुनःपुनर्दीप्तिः । (१०) अज्ञाननुसंधानम् । (११) अनज्ञाभिधानम् । (१२) अज्ञातिवस्तुतिः । (१३) प्रकृतिविपर्ययः । (१४) अर्थानौचित्यम् ।

एते चतुर्दश रसदोषाः ॥