ब्रह्मविदो वेदविदः, आत्मविदो वा । अत्र च उत्तमाः पीठमद्दाः— आद्यशब्दान्मब्रिपुरोहितादयः ।

मध्यौ विटविद्षको ।

तथा शकारचेटाद्या अधमाः परिकीर्तिताः ॥ ४६ ॥ आद्यशब्दात्ताम्बूलिकगान्धिकादयः । अथ प्रसङ्गाद्द्वानां विभागगर्भलक्षणमाह— निसृष्टार्थो मितार्थश्च तथा संदेशहारकः । कार्यप्रेष्यस्त्रिधा दूतो दृत्यश्चापि तथाविधाः ॥ ४७ ॥ तत्र कार्यप्रेष्यो दूत इति लक्षणम् ।

नायकस्य सहाया इत्यर्थः । आत्मविदो योगिनः ॥ सुन्निष्ठष्टं सुसंगम् ॥ मिताः

^{1.} दूत इति । पद्धता धार्ष्यमिङ्गिताकारञ्जता प्रतारणकालञ्जा विषद्यबुद्धित्वं लची प्रतिपत्तिः सोपाया चेति दूतगुणाः । अन्यत्राप्युक्तम्—'आत्मवान्मित्रवान्युक्तो भावशे देशकालवित् । असाध्यमप्ययकेन कार्यं संसाधयेन्नरः ॥' इति । आत्मन्याहितगुणत्वादान्मवान् । सहायविमश्चेन मित्रवान् । युक्त इति राजवृत्तानुष्ठानेन युक्तः स्वकमैनिष्ठ इति तदर्थः ॥

^{2.} दूल इति । अन्यत्र विशेषः—निस्ष्टार्था परिमितार्था पत्रहारी स्वयंद्ती मूल् दूती भावांद्ती मूलदूती वातद्ती चेति दूतीविशेषाः । तत्र नायकस्य नायिकायाध्य यथामनीषितमर्थमुगळभ्य स्वबुद्धा कार्यसंपादिनी निस्ष्टार्था, इदं करणीयमिलेताको प्रथस निस्ष्टार्थात कार्यसंपादिनी निस्ष्टार्था, इदं करणीयमिलेताको परिमितार्था, परिमितः परिच्छित्रोऽथों यस्या इति । संदेशमात्रं प्रापयतीति पत्रहारील्यंः । दौलेन प्रहिता कार्यस्य स्थिरत्वात्तन्मात्रं पत्रेण वचसा वा प्रापयतीति पत्रहारील्यंः । दौलेन प्रहिता कार्यस्य स्थिपेन नायकमित्रच्छेत्, अज्ञानती नाम तेन सहोपमोगं स्वप्ने कथयेत्, गोत्रस्खलितं भार्यां चास्य निन्देत्, त्रह्यपदेशेन स्वयमीर्थां दर्शयेदः, नखदर्शनचिहितं वा किञ्चिद्दधात्, भवतेऽहमादौ दातुं संकल्पितेति चाभिद्धीत, भवत्रां मार्याया वा का रमणीयेति विविक्ते पर्यनुयुजीत सा स्वयंदूती । नायकमार्या मुग्धं विश्वास्यायत्रणयानुप्रविक्य नायकस्य चेष्टितानि पृच्छेत्, योगाव्शिक्षयेत्, साकारं मण्डं येत्, कोपमेनां माहयेत्, एवं च प्रतिपद्यस्विति आवयेत्, स्वयं चास्यां नखदशनपद्यि निर्वर्तयेत्, तेन द्वारेण नायकमाकारयेत्सा मूढदूती । स्वभार्यां वा मूढां प्रयोज्य त्रिवर्वर्तते तेन द्वारेण नायकमाकारयेत्सा मूढदूती । स्वभार्यां वा मूढां प्रयोज्य त्रिवर्त्वर्तते तेन द्वारेण नायकमाकारयेत्सा मूढदूती । स्वभार्यां वा मूढां प्रयोज्य त्रिवर्वर्तेते तेन द्वारेण नायकमाकारयेत्सा मूढदूती । स्वभार्यां वा मूढां प्रयोज्य त्रिवर्त्वर्ते । नायकमाकारयेत्सा मूढदूती । स्वभार्यां वा मूढां प्रयोज्य त्रिवर्ता

१. 'तत्र च' क, 'अत्र च−' इत्यादिः '—छक्षणमाह' इत्यन्तः पाठो ग-पुस्तके नास्तिः