तंत्र शृङ्गारः

: 211

2 11

ामः।

सत्व-

ताह-

ान्तस्य ।' इति

। तत्र

र्। न देरपः

भावेव

सादिव

ादीनां

चेत्,

नात्।

तहः

दन् ।

उस्ती वि

न्महा-

डबर्ग

रसः'

विवृतिः

शृङ्गं हि मन्मथोद्धेदस्तदागमनहेतुकः ।
उत्तमप्रकृतिप्रायो रसः शृङ्गार इष्यते ॥ १८३ ॥
परोढां वर्जयित्वा तु वेश्यां चानजुरागिणीम् ।
आलम्बनं नायिकाः स्युदिक्षिणाद्याश्च नायकाः ॥ १८४ ॥
चन्द्रचन्दनरोलम्बरुताद्यदीपनं मतम् ।
श्रूविक्षेपकटाक्षादिरनुभावः प्रकीर्तितः ॥ १८५ ॥
त्यक्त्वौग्रयमरणालस्यज्ञगुष्साव्यभिचारिणः ।
स्थायिभावो रतिः श्यामवर्णोऽयं विष्णुदैवतः ॥

यथा—'शून्यं वासगृहम्—' इत्यादि (२३ पृ.)। अत्रोक्तस्रह्मः पतिः, उक्तस्रह्मा च बाला आलम्बनविभावो । शून्यं वासगृहमु-द्वीपनविभावः। चुम्बनमनुभावः। लज्जाहासौ व्यभिचारिणौ । एतैर-मिव्यक्तः सहृद्यविषयो रतिभावः शृङ्गाररसरूपतां भजते।

तद्भेदावाह—

विश्रैलम्मोऽथ संभोग इत्येष द्विविधो मतः ॥ १८६ ॥

कपुष्टिविरहात् । तदुक्तम् - अष्टी नाट्ये रसाः स्यताः दिते ॥ श्रक्किसिति । मैन्म-श्रस्य संमोगेच्छाया उद्धेद उद्घोधः । तदागमनहेतुकः मन्मथोद्भेदप्राप्तिजन्यः । वीत-रागाणां रसानुत्पत्तेः । उत्तमप्रकृतिनीयको यत्र सः । प्राय इत्यनेन राष्ट्रारामा-सादावधमप्रकृतित्वं स्चितम् । एवं च श्वक्षमुच्छिति कारणत्वेन प्राप्नोतीति राज्ञा-रपद्च्युत्पत्तिरवधेया । अथवा श्वक्षेण अर्थते सामाजिकैः प्राप्यतेऽसाविति कर्म-खुत्पन्नेन अणा तत्पदं सिद्धम् । अत्र राज्ञारे परोढाननुरागिवेदयावर्जनम् । तिह-षयरसस्य श्वनारामासत्वादिति मावः । रोल्डम्बो अमरः । आदिना देशकालादि-

^{1.} श्रङ्कार इति । श्रणाति चरमदशाप्रापणेन हिनस्ति कासुकानिति श्रक्तं मन्मथीदेदः 'श्रृ हिंसायाम्' 'श्रणातेर्ह्वस्त्रः' 'इत्युणादिस्त्रेण गुन्नुद्हस्ताः । इह श्रृङ्गपदस्त्रोत्वर्षां वर्षश्राचित्रं विश्वरा मरणाविष्ठको मान्मथी न्यापार इति स्व्यते । श्रृङ्गम् न्छति
भामोतीति श्रृङ्गारः । कर्मण्यण् । यदा अन्तर्मानितण्यर्थक ऋन्छतिः । यदा श्रृङ्गम् आ
समन्ताद् राति ददातीति योजना । अत्र आङः परिपोषणे पर्यवसानम् ॥

^{2.} विश्रेति । शृङ्गारो द्विविधः—'संयोगो विश्रकम्मश्च । रतेः संयोगकाकाविक-

^{ा. &#}x27;च' क-ग, २. 'मन्मथस्य-' इलादिः 'उद्घोधः' इलान्तः पाठः पुलकान्तरे नास्तिः कः 'उद्घेदः' दिते पुलकान्तरे नास्तिः ४. 'अथवा-' इलादिः-'सिद्धस् ।' इलन्तः पाठः पुलकान्तरे नास्तिः ः ट साहि ० १५