

यथा मम प्रभावत्याम्—‘वज्रनाभः—

(अस्य वक्षः क्षणेनैव निर्मथ्य गदयानया ।

लीलयोन्मूलयाम्येष भुवनद्वयमद्य वः ॥)

प्रद्युम्नः—अरेरे असुरापसद, अलममुना बहुप्रलापेन । मम खलु

अद्य प्रचण्डभुजदण्डसमर्पितोरु-

कोदण्डनिर्गलितकोण्डसमूहपातैः ।

आस्तां समस्तदितिजक्षतजोक्षितेयं

क्षोणिः क्षणेन पिशिताशनलोभनीया ॥’

गण्डं प्रस्तुतसंबन्धि भिन्नार्थं सत्वरं वचः ॥ २६० ॥

यथा वेण्याम्—‘राजा—

अध्यासितुं तव चिराज्जघनस्थलस्य

पर्याप्तमेव करभोरु ! ममोरुयुग्मम् ॥’

अनन्तरम् (प्रविश्य) कञ्चुकी—‘देव, भग्नं भग्नं—’ इत्यादि ।

अत्र रथकेतनभङ्गार्थं वचनमूरुभङ्गार्थं संबन्धे संबद्धम् ।

व्याख्यानं स्वरसोक्तस्यान्यथावस्यन्दितं भवेत् ।

यथा छलितरामे—‘सीता—जाद, कालं कखु उआज्झाएण
गन्तव्यम्, तर्हि सो राआ विणएण पणयिदवो । लवः—अथ किमा-
वाभ्यां राजोपजीविभ्यां भवितव्यम् । सीता—जाद, सो कखु तुम्हाणं
पिदा । लवः—किमावयो रघुपतिः पिता । सीता—(साशङ्कम् ।) मा
अण्णघा संकद्धम् । ण कखु तुम्हाणम्, सअलाए ज्जेव पुहवीएत्ति ।’

धिक्येन वाक्यातिशयेनोक्तिः ॥ अस्य प्रद्युम्नस्य । वो देवानाम् ॥ गण्डमाह—
प्रस्तुतसंबन्धि प्रस्तुतार्थसंबद्धम् ॥ पर्याप्तं समर्थम् ॥ संबन्धे प्रस्तुते ॥ अवस्य-
न्दितमाह—व्याख्यानमिति । स्वरसोक्तस्य ‘वाक्यस्य’ इति शेषः ॥ जाद
इति । ‘पुत्र, कल्यं खलु उपाध्यायेन गन्तव्यम्, तत्र स राजा विनयेन पणायि-
तव्यः ।’ (इति संस्कृतम्) । ‘पुत्र, स खलु युष्माकं पिता ।’ इति संस्कृतम् ।
‘मा अन्यथा शङ्कध्वम् । न खलु युष्माकम् । सकलया एव पृथिव्या इति ।’ इति
संस्कृतम् । अत्र सीतया युवयोर्जनकः श्रीराम इत्यभिप्रायेणोक्तं वाक्यम् । ‘पालकः’

1. अध्यासितुमिति । पतत्पूर्वार्धं तु—‘लोलांशुकस्य पवनाकुलितांशुकान्तं त्वदृष्टि-
द्धारि मम लोचनवान्धवस्य ।’ इति ।