'काले कोकिलवाचाले सहकारमनोहरे ।
कृतागसः परित्यागात्तस्याश्चेतो न दूयते ॥'

अत्र कयाचित्सख्या निषेधार्थे नियुक्तो नञ् अन्यथा काका दूयत एवेति विध्यर्थे घटितः ।

शब्दैरेकविधैरेव भाषासु विविधास्वपि ।
वाक्यं यत्र भवेत्सोऽयं भाषासम इतीष्यते ॥ १० ॥

यथा मम—

'मञ्जुलमणिमञ्जीरे कलगम्भीरे विहारसरसीतीरे ।
विरसासि केलिकीरे किमालि धीरे च गन्धसारसमीरे ॥'

एष श्लोकः संस्कृतप्राकृतसौरसेनीप्राच्यावन्तीनागरापभ्रंशेष्वेकविध एव ।

'सरसं कइण कव्वं'

इत्यादौ तु 'सरसं' इत्यत्र संस्कृतप्राकृतयोः साम्येऽपि वाक्यगतत्वाभावे वैचित्र्याभावान्नायमलंकारः ।

श्लिष्टैः पदैरनेकार्थाभिधाने श्लेष इष्यते ।

त्प्रतिपाद्यद्वये संगमनीयत्वात् ॥ काकुवक्रोक्तिमुदाहरति—काले इति । कृतागसः कृतापराधस्य । 'पत्युः' इति शेषः । घटितो योजितः ॥ भाषासमावेशालंकारमाह—शब्दैरिति ॥ मञ्जुलेति । मानिनीं प्रति सख्या वचनमिदम् । कलेन मधुरध्वनिना गम्भीरे मनोहरे । केलिकीरे क्रीडाशुके । धीरे मन्दे । गन्धसारसमीरे चन्दनवायौ ॥ कइण कव्वं कवेः काव्यम् ॥ श्लेषालंकारमाह-श्लिष्टैरिति । 'सकृदुच्चरितः शब्दः सकृदर्थं गमयति' इति नियमेन काव्ये स्वरभेदानादराद् यावन्तोऽर्था-

---

र्न तु दारुमयी क्वचित् ॥' इत्यत्र दारुणा क्रूरा काष्ठेनेत्युभयार्थपक्षेऽपि दारुणेति पदस्य न भङ्ग इत्यभङ्गपदश्लेषेण वक्रोक्तिरियम् ॥

1. नेति । न दूयते, अपि तु दूयत एवेति काका योजना । अत्र काकोः शब्दधर्मतया शब्दालंकारता; अन्यथा योजनं च व्यञ्जनयेति सहृदयाः ॥

2. यथेति । यथा वा विद्याधिपतिपरनाम्नो रत्नाकरस्य—'लीलाविलोलकलकण्ठविहंगकेलिकोलाहलाकुलकुलायकुलामलाङ्के । कक्कोलकन्दकदलीलवलीलवङ्गमालाललामचलमञ्जुलकूलकच्छे ।' अयं श्लोको भाषापङ्कसमः । एतदनुबन्ध्युत्तरश्लोकस्तु—'यस्मिन्सलीलमसितोन्नतगण्डशैलनागः करोति विकरालकरावमर्शात् । रक्तातपामिनवपल्लवभङ्गमर्कबिम्बालवालवलयस्य दिनद्रुमस्य ॥' इति । मन्दराद्रिवर्णनमेतत् ॥

---

1. 'सूक्ष्म' इत्यधिकं पुस्तकान्तरे.