अत्र पुंस्नीलिङ्गमात्रेण रिवसंध्ययोर्नायकनायिकाव्यवहारः । विशेष् षणसाम्यं तु श्चिष्टतया, साधारण्येन, औपम्यगर्भत्वेन च त्रिषा। तत्र श्चिष्टतया यथा मम—

'विकसितमुखीं रागासङ्गाद्गळितिमरावृतिं दिनकरकरस्प्रष्टामैन्द्रीं निरीक्ष्य दिशं पुरः।

जरठरुवलीपाण्डुच्छायो मृशं कछुषान्तरः श्रयति हरितं हन्त प्राचेतसीं तुहिनचुतिः॥'

अत्र मुखरागादिशब्दानां श्लिष्टता । अत्रैव हि 'तिमिरावृतिम्' इत्यत्र 'तिमिरावृतिम्' इति पाठे एकदेशस्य रूपणेऽपि समासोक्तिरेव। नत्वेकदेशिवविति रूपकम् । तत्र हि तिमिरांशुकयो रूप्यरूपकमावे द्वयोरावरकत्वेन स्फुटसादृश्यतया परसाचिव्यमनपेक्ष्यापि स्वमात्रिकि आन्त इति न समासोक्तिबुद्धिं व्याहृन्तुमीशः । यत्र तु रूप्यरूपक्षिक्योः सादृश्यमस्फुटं तत्रैकदेशान्तररूपणं विना तदसंगतं स्यादित्यः शाब्दमप्येकदेशान्तररूपणमार्थमपेक्षत एवेति तत्रैकदेशिवविति स्व

'जस्स रणन्तेउरए करे कुणन्तस्स मण्डलग्गल्थम् । रससंमुही वि सहसा परम्मुही होइ रिउसेणा ॥'

मनिखनो नीतिवेदिनः । अत्र दृष्टान्तत्वेनाप्रकृतयोरिप रिवसंध्ययोः प्रकृताङ्गले नैव प्रकृतत्वमवधेयम् । न चायं समासोक्तिमूलकोऽर्थान्तरन्यास इति वाच्यम् । प्रथममप्रकृतार्थप्रतीतेरसंभवाःप्राथमिकप्रतीतिविषयस्यैव समर्थकत्वाङ्गीकारात् अर्थममप्रकृतार्थप्रतीतेरसंभवाःप्राथमिकप्रतीतिविषयस्यैव समर्थकत्वाङ्गीकारात् अर्थारोपितस्त्रीपुंसभावयोः स्त्रीपुंसविशेषत्वाभावेन सामान्यसमर्थकत्वायोगाच साधारण्येन वाच्यव्यङ्गयगतत्वेन ॥ विकसितेति । मुखमेकदेशो वक्रं च । राणे रिक्तमा सुरतेच्छा च । गलन्ती नश्यन्ती तिमिरावृतिर्यस्यास्ताम् , पक्षे—गलन्ती स्वलन्ती तिमिरमेवावृतिर्वसनं यस्यास्ताम् । पक्षलविशेषलस्येव पाण्डुच्छाया क्षं नितर्यस्य । कछ्यान्तरः कलङ्कमिलनाभ्यन्तरः, पक्षे—ईर्घ्याकषायितिचित्तः ॥ अत्र प्राच्यां वन्धकीव्यवहारश्वनेत्र नायकव्यवहारश्व प्रतीयते ॥ एकदेशविवर्तिरूपकेष सहास्या विषयविभागं करोति—तत्र हीति । परस्य नायिकारूपणस्य साविद्याः मानुकृत्यम् । स्वमात्रेण सुखसामध्येनैव विश्रान्तः वैचित्रयविशेषे कार्ये उपक्षीणः॥ जस्स इति । 'यस्य रणान्तःपुरे करे कुर्वाणस्य मण्डलाग्रखताम् । रससंस्रकृति

१. 'विना' इलादि'—'रूपणं' इलन्तः पाठो घ पुत्तके नास्ति. २. 'प्रथममप्रकृतार्थसमर्थकरं विना प्रकृतत्वप्रहासंभवेन समासोक्तरनवकाशात्' इति पुत्तकान्तरे. ३. 'आरोपित−' इलादिः 'अर्थे गाच' इलन्तः पाठः पुत्तकान्तरे नास्ति.