'घन्याः खळु वने वाताः कह्वारस्पर्शशीतलाः । राममिन्दीवरश्यामं ये स्पृशन्त्यनिवारिताः ॥'

अत्र वाता धन्या अहमधन्य इति वैधर्म्येण प्रस्तुतः प्रतीयते। वाच्यस्य संभवासंभवोभयरूपतया त्रिप्रकारेयम् । तत्र संभवे उक्ते दाहरणान्येव ।

असंभवे यथा-

'को किलोऽहं भवान्काकः समानः कालिमावयोः । अन्तरं कथयिष्यन्ति काकलीको विदाः पुनः ॥' अन्न काकको किल्योर्वाको वाक्यं प्रस्तुताध्यारोपणं विनासंभवि उभयह्मपत्वे यथा—

'अन्तिरिछद्राणि भूयांसि कण्टका बहवो बहिः। कृथं कुमळ्नाळस्य मा भूवन्भङ्कुरा गुणाः॥'

अत्र प्रस्तुतस्य कस्यचिद्ध्यारोपणं विना कमलनालान्तिईछद्राणं गुणभङ्करीकरणे हेतुत्वमसंभवि । अन्येषां तु संभवीत्युभयरूपत्वम् । अस्याश्च समासोक्तिवद् व्यवहारसमारोपप्राणत्वाच्छब्दशक्तिमूलाद्वस्तुः ध्वनेभेदः । उपमाध्वनावप्रस्तुतस्य व्यङ्गयत्वम् । एवं समासोक्तावपि । श्लेषे तु द्वयोरपि वाच्यत्वम् ।

एवं च षद्भकारा अप्रस्तुतप्रशंसेति फलितम् ॥ धन्या इति । दशरथस्योक्तिरियम् । कहारस्य कहारस्तो जलस्य स्पर्शेन श्रीतलाः । सौगन्धप्रतीतिरत्र लक्षणाः प्रयोजनम् ॥ अत्रेति । वाता धन्या इति वधन्येण अहमधन्य इति प्रस्तुत इसन्यः । वाच्यस्य वाक्यार्थस्य ॥ कोकिलोऽहमिलन्तरं विशेषम् । काकलीको विदाः स्क्षमधुरध्वनिविदः । वाकोवाक्यमुक्तिप्रत्युक्ती तौ प्रस्तुतौ तयोरध्यारे पणं सक्ष्यव्यक्षनम् । छिद्राणि विवराणि, दोषाश्च । कण्टकाः तीक्षणाप्रद्रश्चाः श्वदशत्वश्च । गुणास्तन्तवः, यशांति च ॥ छिद्राणां विवराणां गुणमङ्गरी करणे पद्मनालतन्तुच्छेदने । अन्येषां कण्टकानाम् । अस्याश्च श्चेषमूलतुल्याप्रद्रां तप्रशंसायाश्च । समासोक्तिचिति । समासोक्तौ यथा श्चिष्टशब्दप्रयोगम्।त्रण् व्यवहारो न प्रतीयते किंतु विशेषणसाम्यानुसंधानेनापि, तथात्रापि विशेषणसाम्यानुसंधानेनापि, तथात्रापि विशेषणसाम्यानुसंधानमान्यपेक्षितम्, शब्दशक्तिमूलवस्तुध्वनौ तु तन्नापेक्षितमिति ततोऽस्थि मेद इति भावः । द्वयोः प्रस्तुताप्रसत्ततयोर्वाच्यत्वं प्रकरणादिनियमाभावादिल्यः।