- $\bar{a}c\bar{a}ry\bar{\imath}$ Adv. mit kr zum Lehrer machen, P. 1, 3, 36 Sch.
- $\bar{a}citra$ Adj. (f. \bar{a}) bunt verziert, R. ed. Statt ācita des Bomb. 4, 25, 22. Metrums wegen gewählt.
- °ācumbana n. das Abküssen, Ratirahasya (ed. Benares 1912) VI, 5.
- oācūlam bis zum Scheitel, S I, 447, 1. °ācoţana n. (or ācchoṭana) stinging? Harsac. 53, 4.
- •āccha = ā samantāt acchaḥ nirmalaḥ, S I, 41, 4.
- ācchādaka auch: schützend, verteidigend, Visnus. 86, 8.
- °ācchādana robe, Harşac. 231, 13.
- oācchuraņa n. eine Art Nägelmal, V 266.
- *ācchurita n. eine Art Nägelmal, Y 204; E 484 (K, R).
- *ācchuritaka n. eine Art Nägelmal, V 117. 119. 203; Y 205. 267; E 486. 731 (K).
- ācchedanī f. Āpast. Śr. 1, 5, 5 Bez. der Worte apām medhyam usw. bis śaradah satam TBr. 3, 7, 4, 9. 10.
- ācchota (m.) odas Schlagen mit dem Schwanze, Schnalzen (eines Fisches), Daśāv. I, 43; °= āsphālana, S II, 209, 3.
- *ācchotana Jagd, Kutt. 813; = āsphālana, SII, 215, 5. — Vgl. āco ţana! ācchoţanikā f. in nakhācchoo.
- *ācchodana n. Jagd, S I, 41, 4; H 41, 18. $*\bar{a} cyutadanti$, so zu lesen statt ācyutanti.
- *ājakarona st. orauna Kāś.
- $\circ \bar{a} j a k \bar{a} v a$ n. [Form und Genus nach dem Ko.] Bogen, S I, 74, 3; 467, 8.
- $\bar{A}jag\bar{a}va$ s. $Ajag\bar{a}va$.
- $\circ \bar{a}java\bar{n}java = sams\bar{a}ra$, S I, 118, 10; 129, 3 v. u. (Ko.; ājavam javam gedruckt); 257, 14 (Ko.; hier steht samsāram ājavam javabhāvam); II, 68, 3 [hier ājavam javī° gedruckt]; 75,13 (Ko.; ājavajavībhavatsukha).
- $\circ \bar{a} j a v a \tilde{n} j a v \bar{i} b h \bar{a} v a \quad m. = sams \bar{a} r a,$ S II. 374, 8/9.
- ajātaśātrava auch Adj. (f. ī) von ajātaśatru, Śiś. 2, 114.
- ājānu Adj. bis an die Kniee, Svapnac. 1, 61.
- $\bar{a}jipati$, lies 6,6 statt 5,14.
- ājibhūmi f. Schlachtfeld, Śiś. 18, 56. 79.

- rātīty ājirā samgrāmapradā; 102.
- oāivartma n. Schlachtfeld und zugleich Stätte der sieben Rsi [ājayo 'jasya Brahmano 'patyāni saptarsayas H 44, 8.
- ājiśiras auch: Kopf d. i. Ende —, Ziel der Rennbahn, Komm. zu TS. 1, 1024, 3 v. u.
- ājiśobhin Adj. im Wettkampf sich auszeichnend, MBh. 1, 198, 12.
- ājīva m. 2. nach Kern eine Art von Mönchen, aber kein buddhistischer und auch kein Jaina-Mönch. — 3. °Gewinn (aus der Benutzung eines Pfandes), Kaut. 179, 1.
- ājīvana n. Beleben, S I, 262, 9.
- ājīvika Divyāvad. 393, 20; 427, 7.
- *ājīvikā Lebensunterhalt, Śuk. t. o. 63 [p. 65, 34/35].
- ājīvin m. Geschäftsmann, Divyāvad. 28, 12.
- oājāāksara n. Befehlswort, Zitat bei Dhanika zu Daśar. II, 40^b (S. 69, Z. 12 v. u.).
- *ājñāpanīya Adj. wohl: zum Befehlen geeignet, Mahāvy. 20, 27.
- ājāāvidhāyin Adj. jemandes Befehle ausführend, gehorsam, Kathas. 52,
- *āiñeua Adj. zu erkennen, Mahāvy. 20. ājyagraha m. Pl. auch Bez. einer Kategorie von Sprüchen, Apast. Śr. 4, 5, 7.
- ājyadhanvan Adj. das Opferschmalz zum Bogen habend, Ait. Br. 1, 25, 2. $\bar{a}jyadh\,\bar{a}n\bar{\imath}$, Maitr. S. 4, 1, 11 (14, 17). 14 (19, 14).
- ājyabhuj, das Sternchen zu streichen. $\bar{a}jyasth\bar{a}l\bar{\imath}$ Mān. Śr. 1, 2, 5, 6; 3, 2, 4; 7, 1. 4; 8, 2; 2, 2, 1; 4, 4; Grhy. 2, 2; Apast. Grhy. 1, 22.
- ájyāyams TBr. 3, 7, 5, 6 fehlerhaft für ájyāyaṃs.
- oājyota mit Schmalz gesättigt, Kauś. 21, 25 [? oder $\bar{a}jyonna$ zu lesen?].
- āñchita Adj. versehen mit, Haravijaya 3, 46; 5, 66. 151.
- ānjanīkāri, so zu betonen.
- ānjaneya 1. Mahāvīrac. 82, 11.
- $ar{A}$ njaneyapur $ar{a}$ na n. und $ar{A}$ njaneyastava m. Titel von Werken, Opp. Cat. 1.

- $[\circ \bar{a}jira, \text{ f.}] \circ \bar{a}jir\bar{a} \text{ H } 43,88 = \bar{a}jim \mid \bar{A}\bar{n}jigavi \text{ m. N. pr. eines Rituallehrers}$ bei Baudhāyana, Komm. zu Āpast. Śr. 13, 24, 12.
 - $\bar{a}ta$ m. eine Art Wasservogel (= $\bar{a}ti$), H 31, 5.
 - $\bar{a}tar\bar{u}saka$, MBh. 7, 23, 74.
 - *ātavakayakşa m. Bez. eines best. Yakṣa, Mahāvy. 169.
 - $\circ \bar{a} tavrksa$ m. = madana, S II, 202, 11 (Ko.).
 - ātika m. °= śarāri (Reiher) H 16,40 (Ko.); $\circ = \bar{a}ti \text{ H } 30, 30.$
 - \bar{A} tika m. Pl. eine best. Schule des Yajus, AV. Pariś. 49, 2. Vgl. paramāţika.
 - oātīkr (eine Überlegung) anstellen, Suk. t. o. 1 [p. 13, 10].
 - *ātīlaka n. das Springen der Kälber. [pw.]
 - $\circ \bar{a}$ to patā (Abstr.), S I, 96, 11 (Ko.).
 - °ātopitam zu lesen statt odhopitam S II, 159, 4 v. u. (Ko.)?
 - oāttaka n.? S II, 197, 15 v. u. (Ko.).
 - ādambara m. *beginning, commencement. Vas. 181, 3. — oanointing of body, Harsac. 229, 15.
 - ādambarita Adj. auf's Höchste gesteigert, Ind. St. 15, 371. — von Trommeltönen begleitet, Damayantīk. 53. 228. - = vistarita, S I, 77, 6; 531, 1 (lärmend herbeigekommen); II, 160, 2; 173, 1 (= vistrta).
 - $\bar{a}d\bar{i}$ f. = $\bar{a}di$ 1., Candak. 36, 3.
 - $\bar{a} dv \bar{a} lana$ n. das Mischen, Komm. zu Kāty. Śr. 518, 14.
 - ā dhaka 2. b), Bhāvapr. 1, 265, 24.
 - ādhārikā oder dhārikā f. Tausendfuß, Apast. Grhy. 23, 3.
 - *ādhyacara Adj. (f. ī) früher reich gewesen.
 - °ādhyatva n. das Reichsein, Śrngt. 58b.
 - *ādhyapadi, lies dvidaņdyādi statt dvipadyādi.
 - *ādhyambhāvuka Adj. reich werdend, Śrīk. VI, 60.
 - $\bar{A}dhyar\bar{a}ja$ m. N. pr. eines Dichters, Harsac. 1, 16 (12, 3).
 - oānavamala n. "der Aņu-Schmutz", der die Seele zu einem Anu machende "Schmutz"; das Übel der Individuation (das erste der drei malāni), Praty. Hṛd. 15, 9; 21, 9. [B.]
 - *ānavay, statt dessen ānapay, P. 1, 3, 1, Vartt. 12 in Kielhorn's Ausgabe.