प्रेत्य तस्य त्रैलाक्यत्रैविद्यात्मकसर्वजगिद्धधृतिलचणप्राणाद्यात्मकवमाह । प्राणः म्रपानः वि-यान इति विश्लेषेण । एवं नामत्त्रपकर्मात्मकं जगद्गायत्रीपाद्त्रयात्मनोपसंख्तम् ॥३॥ इदा-नोमभिधानत्त्रपायास्त्रिपदाया गायच्या म्रभिधेयभूतादित्यात्मकहिरण्यगर्भाभिधानाय चतुर्थं पा-दमारभते । म्रय शब्दात्मकगायत्रोकयनाननरमस्याः प्रकृतायास्त्रिपदाया गायत्र्या म्राभिधेय-भूतमेतदेव वच्यमाणमित्यर्थः । तुरीयादिपदानां गूढार्थवात्स्वयमेव तत्तत्प्रतीकग्रहणेन व्याकुर्वनी श्रुतिस्तावनुरोयपदस्यार्थमाह यद्वाऽइति । म्रुननरं पदं गृहोवा व्याकराति दर्शत-मिति एष मण्डलानर्गतः पुरुषा हि यस्माद्दशण्ड्व दृश्यते-इव न तु साचाद्दश्यते ईश्वर्-स्यातोन्द्रियवाद्तस्तद्र्शतं पद्मित्युच्यतः इत्यर्थः । प्रवृत्तिकारणोभूतः सङ्गात्समृत्पद्यमाना रञ्जनात्मको रागो रज उत्युच्यते यदा सर्वे लोका रजःशब्देनोच्यने रज्यमानवात् सर्वमेव वै प्रसिद्धं रज्ञाजातमुपर्युपरि हि यस्मादेष सविता तपति रज्ञःशब्दवाच्यात्सर्वस्माउपरिष्ठादेव तपन्वर्तत्रशति यावत् म्रता रज्ञसः पर् इति परार्जा उच्यतः इत्यर्थः । भ्रिया वसुदोष्ट्या ॥ १॥ एवमभिधानाभिधेयात्मिकां गायत्रां व्याख्यायाभिधानस्याभिधेयतस्त्रवमाह सैषा त्रैला-कात्रीविद्यसर्वप्राणस्वरूपवेनोत्ता त्रिपदा गायत्रो एतस्मिन्ततलचणे मूर्तामूर्तरसभूते म्रादित्ये प्रतिष्ठिता । सत्येऽध्यात्मे प्रतिष्ठिता बोद्यच्या । किं पुनस्तत्सत्यमित्यत म्राह चन्नुरिति । तस्य सत्यवं सर्वजनानुभवप्रमाणसिद्धमित्युपपाद्यति तस्मादिति । सत्यप्रतिपत्तिहेतुवाचनुः सत्यं तिसमन्सत्ये चन्नुषि त्रिपदा गायत्रो प्रतिष्ठितेति वाक्यार्थः ॥५॥ सत्यस्यापि स्वातत्वयं वार्यित तिदिति । एवं त्रिपदा गायच्यिधिदैवते म्रादित्ये प्रतिष्ठिता सा चाध्यातमं चन्नुदीरा प्राणे प्रतिष्ठितेत्येवं प्रणाड्या गायच्याः सूत्रात्मवं सिद्धम् ऋध्यात्ममध्यातमे सर्ववेदाबात्मके सूत्रात्मभूते प्राणे प्रतिष्ठिताऽतोऽध्यात्मप्राणत्त्वा सती जगत म्रात्मा ॥६॥ इदानीं गायत्री-नामनिर्वचनेन तस्या जगड्डोवनहेतुवमाह । सैषा ईश्वरात्मिका गायत्रो । गायतीति गयाः । तत्रे त्रातवती रिचतवती । प्राणा वागादया गयाः शब्दिनिष्पत्तिहेतुवात् । एवं गायज्याः प्राणाजीवनवम्का तस्या (स्मा Cod.) एव ब्राव्यणयमूलवेन स्तुत्यर्थमाह स म्राचार्याऽष्टवर्ष माणवकम्पनीय याममूं गायत्रोमेव पादशोऽर्धर्चशः समस्तां चान्वाह म्रनुवाति पक्रोऽर्धर्चशः सर्वी च तृतीयेन सहानुवर्तयित्रिति गृत्यवाक्यात् (पारस्कर° २-३-) सा माणवकायापदेष्ठव्या प्रसिद्धा एषेवे। तात्राणातिमका गायच्येव नान्येत्यर्थः । कुत एषा गायच्येवेति निश्चय रत्यत म्राह स गायत्र्यपासक म्राचार्यः सादरः सन्यस्मै बरवे रमां गायत्रीमन्वाहानुवित्त तस्य प्राणान्सा नरकादिपतनाद्यस्मात्त्रायते तस्माद्गायच्येवेति निश्चया नात्र संदेहः ॥७॥ म-तालारं रङ्घा बरवरउपदेश्या गायत्रो इयमेव भविष्यतीति विभ्रमी मा भूदित्यभिप्रेत्य मतालारं रूषियतुमुपन्यस्यति । एके शािखनः तत्सिवितुर्वाणोमहे वयं देवस्य भाजनम् श्रेष्ठं सर्वधातमं तुरं भगस्य धोमहोत्यनुष्टुप्क्न्दस्कां तां प्रसिद्धां सावित्रीं सवितृदेवताकामुपनोतायान्वा-अरनुवदानि । वागनुष्टुबिति तथा एव वाता महिमेत्यग्रिरहस्ये (१०.३.१.३.) प्रतिपादित-वादनुष्टब्वाक् तस्याश्च वाचः साचात्सर्स्वतो रूपवाद्वागात्मिकानुष्टबेव बरवे वत्तव्या तत्स-मर्पणे हि सरस्वतो समर्पिता स्यादता वयमेतदनुष्टब्लचणां वाचं सरस्वतोमेवापेच्यमाणां माणवकायानुब्रम इति वदनस्तामेवोपिदशित । तन्मृषैव गायत्रोमेवानुब्र्यात् तरुपदेशे हि सर्वमिप पुमर्थसाधनजातं बरवाउपिष्टं स्यात्रस्यास्त्रेलाकात्रेवियसर्वप्राणात्मकावकायनेन