पुरस्ताद्युज्यमानं सौरं युगबलीवर्दादिभिः सह ज्ञा (!) बध्यमानं मन्त्रद्वयेनाभिमन्त्रयते । अत्र च सौरयोजनस्य तदभिमन्त्रणस्य(च) भिन्नदेशकर्तव्यतया यौगपद्याय कर्तृभेदोऽवसीयते तत्राभिमन्त्रणसंस्कार्यतया प्रधानत्वात्सौरयोजनमध्वर्युः कुर्यात्तत्संस्कारात्मकमभिमन्त्रणं तद्द्वितीयः प्रतिप्रस्थाता कुर्यात् । सुखहेतुत्वाद्यज्ञः खलु सुखशब्दाभिधेयः ॥४॥ अत्र प्रतिपुस्तके पत्रद्वयं गतत् (AB.) । the explanation of क° ५-१२ is wanting । चतसृषु दिक्षु प्रादक्षिण्येन कृतं कर्षणमभिनयेन स्तौति इत्यग्रऽइति । दक्षिणावृत्प्रादक्षिण्येनावृत्ति ॥१२॥ यजुर्मन्त्रेण कर्षणं प्रकारान्तरेण स्तौति तद्वाऽइति ॥१३॥ सीतानां संवत्सरसम्बन्धिनां मासानां द्वादशसंख्यासाम्यात्कृत्स्ने संवत्सरे यदेव व्रीहियवादिकमन्नं पच्यते तत्सर्वमस्मिन्नग्नौ एतदेतेन द्वादशसीताकर्षणेन दधाति । पूर्ववदत्राप्यभिनयेन कर्षणप्रकारं निर्दिश्य स्तौति इत्यग्रऽइति । इत्यनेन प्रकारेण अग्रे प्रथममात्मनो दक्षिणार्धमारभ्योत्तरार्धपर्यन्तं कर्षणं कुर्यात् अथानन्तरमित्यनेन प्रकारेण दक्षिणां श्रोणिमारभ्योत्तरांसपर्यन्तमक्षणया विकृषेत् अथानन्तरमित्यनेन प्रकारेण पश्चाद्भागमारभ्य पूर्वार्धपर्यन्तं विकृषेत् एतदनन्तरमित्यनेन प्रकारेणोत्तरां श्रोणिमारभ्य दक्षिणांसपर्यन्तं विकृषेत् ॥२४॥ स्तोत्रियानवकात्मको हि त्रिवृत्स्तोमः अग्निरपि (ग्नेरपि) रुद्रादिनामाष्टकाभिधेयैरष्टाभिरग्निरूपैः स्वात्मना च नवसंख्योपेतत्वात्त्रिवृत् see ६, १.३.१८. ॥१५॥ षोडशावयवसमुदायो हि स्थूलशरीराभिमानी विराडात्मकः प्रजापतिः ज्ञानेन्द्रियाणि पञ्च तथा कर्मेन्द्रियाणि मन एकं पञ्चभिर्भूतैः (?भूतैः) प्राणैर्वा सह तस्य षोडश कलाः ॥१७॥ विकर्षणं प्रकारान्तरेण स्तोतुमनुवदति यद्वेवेति । चक्षुरादिगोलकात्मिकासु रेखासु ॥१८॥ चक्षुः श्रोत्रं नासिका मुखम् ॥१९॥ प्राणाः प्राणवृत्तयः प्राणापानादिलक्षणाः मनोबुद्ध्यादिरूपा अन्तःकरणवृत्तयश्च ॥२०॥ तं कामं कर्षणलक्षणं प्रयोजनम् । ऋत्विक्परिक्रयहेतवो दातव्या गावो दक्षिणाः तासां यः कालो माध्यन्दिनसवनात्मकः तस्मिंस्तानडुहः अनुदिशेत् दद्यात् ॥२१॥२॥२॥

अत्र प्रतिपुस्तके पत्रत्रयं गतम् (AB.) । the explanation of ३. १. to ४. १४ is wanting । [ओ]षधिरूपस्य बीजस्य वर्जनं विधत्ते तेषामेकमिति । उद्धरेत्पृथक्कुर्यात् नावपेत् ॥१४॥ एवमृग्द्वयं व्याख्याय उत्तरासामप्येवमेव व्याख्यानमित्यतिदिशति ता इति ता एता बीजावपनार्था ऋचः एकव्याख्यानाः समानव्याख्यानाः अतो न पृथग्व्याख्यायन्ते अतिदिष्टं व्याख्यानं योजयति एतमेवाभीति इमं मेऽअगदं कृतेति योऽयं पुरुषोऽनुक्रान्तः एतमेव भेषजैर्युक्तं कुर्यात् तेन च भैषज्येन एतं व्याधिग्रस्तं पारयेत् पारमारोग्यं प्रापयेत् । एवं सति एनं पुरुषविधं चेष्यमाणमग्निमेतदेतेनानुष्टुप्छन्दसः प्रयोगेन सर्वेणैव भेषजेन भिषज्यति ॥२८॥ विहितानां कर्मणां समन्त्रकामन्त्रकत्वं सम्भूय स्तौति अथात इति ॥२९॥४॥२॥

साग्निचित्यक्रतौ सोमक्रयस्य कालं विधाय स्तौति चित इति ॥१॥ तस्मादयमात्मा देहः आत्तं शिरःप्रभृति पादपर्यन्तं रसेन व्याप्तो दृश्यते ॥३॥ आतिथ्यहविष्कृदन्ते आहवनीयचितिसंस्कारं विधित्सुः ततः प्राक्तनं चोदकप्राप्तं प्रयोगजातमनुक्रामति । तस्य कर्मणः हविष्कृता हविष्कृदेहीति मन्त्रेण प्राङ्नियमितां वाचं विसृजते । अस्मिन्समये आहवनीयचितिसंस्कारं विधित्सुस्तदुपोद्घातत्वेन सौमिकाग्निकयोः कर्मणोः परस्परं व्यतिषङ्गं विधत्ते अथ वा इति अथ खल्वेतदेव कुर्वन्नध्वर्युर्व्यतिषजति । सौमिकाग्निकभेदेन द्विविधस्य कर्मणः