

सन्निपा

“संवाध्यमानो हृदि नाभिदेशे
गात्रेषु वा पाकरुजायुतेषु ।
पीडाञ्चरार्तोऽह्निभिश्च गच्छेत्
स धातुपाकी कथितो भिषगुभिः ॥”

अथ रश्च ।

“नाभिरुद्धं हृदोऽधस्तात् पीड्यते व्यथया यदि
धातोः पाकं विजानीयादन्यथा तु मलस्य च ॥”
मलपाकलक्षणमाह ।

“दीपप्रकृतिवैकृत्यं लघुता ज्वरदेशयोः ।
इन्द्रियाणाञ्च वैमल्यं मलानां पाकलक्षणम् ॥”
दीपप्रकृतिवैकृत्यं दीपा वातादयस्तेषां प्रकृति
वैपथ्यदाहगौरवादिकरणं तस्य वैकृत्यं वैप-
थीत्यम् । वैमल्यं मलराहित्यम् । मलानां
दीपानाम् । अन्यश्च ।

“गन्धहोन्द्रियपञ्चकस्य पटुता वज्रेण यत्र क्रमात्
दृष्ट्यादिप्रशमो ज्वरस्य मृदुता तं दीपपाकं
वदेत् ।

हृन्नाभ्योरतिवेदनातिसरणं तीव्रो ज्वरस्तृणद-
श्लामाधिक्यमरोचको रतिरिति स्याद्वातु-
पाकाकृतिः ॥” * ॥

यामस्याधिक्येन सप्तमदिवसायवध्यतिक्रमे पर-
मावधिमाह । हारीतः ।

“सप्तमी दिगुणा यावन्नवम्येकादशी तथा ।
एषा त्रिदोषमर्यादा मोक्षाय च वधाय च ॥”
नवम्येकादशी चागमनदिवसं संविहाय बोद्धव्या
तेनागमनदिवसं नीत्वा दशमी द्वादशी च अथ
रात्रिरित्यध्याह्नियते ।

“सन्निपातज्वरौ पूर्वं सम्यग्लङ्घनमाचरेत् ।
शृतं शीतं पिबेदन्तः समये भेषजं भवेत् ॥
सन्निपातेन दृष्टान्तं पार्श्वरुक् तालुशोषितम् ।
दः प्राययेज्जलं शीतं स मृत्युर्नरेविषहः ॥”
शीतं अकथितम् । शृतं तु शीतं विहितमेव
इति लङ्घनम् ॥ * ॥ अथ वालुकाखेदः ।

“वातशो भक्तते खेदात् कारयेद् दन्तिभ्रितात्
विश्वः खेदो निषिद्धोऽत्र विना केवलवातजान्
खपरभटपटस्थितकाञ्चिकसंसिक्तवालुकाखेदः
भययति वातकफामयमस्तकशूलाङ्गभङ्गादीन् ॥
श्रोतसामादृवं कृत्वा नीत्वा पावकमाश्रयम् ।
हत्वा वातकफस्तथ खेदो ज्वरमपोहति ॥”

इति वालुकाखेदः ॥ * ॥

अथ नखम् ।

“सैन्धवं खे तमरिचं सर्पपाः कुष्ठमेव च ।
वस्तुमूत्रेण संपिष्टं नखं तन्मृगानिवारणम् ॥”
खे तमरिचं शिपुबीजम् । सैन्धवादिनखम् ॥
“मधुकसारसिन्धूत्यवचोषणकणाः समाः ।
अर्णं पिष्ट्वाभसा नखं दद्यात् संज्ञाप्रबोध-
नम् ॥”

इति मधुकसारादिनखम् ॥

“मातुलुङ्गाद्रेकरं कोष्णं बिलवणान्वितम् ।
अन्यद्वा सिद्धविहितं नखं तीक्ष्णं प्रयोजयेत् ॥
तेन प्रभिद्यते श्रेष्ठा प्रभिन्नश्च प्रभिद्यते ।
गिरोद्दयकण्डास्यपार्श्वं रुक् चोपशाम्यति ॥

सन्निपा

मोहामयेन मुग्धं बोधयितुं यादृशः शक्तः ।
कल्पतरुनामधेयो रसो न तादृक् परं
किञ्चित् ॥”
इति नखम् ॥ * ॥

अथ निष्ठोवनम् ।

“जिह्वातालुगलक्लोम मरुत्पित्तेन चोष्कृतः ।
तदा स चारयेच्छेदं जिह्वायाः खरतां तथा ॥
स्फुटनञ्च तदा जिह्वां लेपयेन्मधुपिष्टया ।
द्राक्षया सान्ध्यपातेन जिह्वा स्यात् सरसा
मृदुः ॥

आर्द्रकस्य रसोपेतं सैन्धवं कटुकत्रयम् ।
आकण्ठाहारयेदास्ये निष्टीवेच्च पुनः पुनः ॥
तेनास्य हृदयक्लोममन्यापाज्ज्वरिगोलात् ।
नीलोऽप्याकृत्यते श्रेष्ठा लाघवं चास्य जायते ॥
पर्वभेदो ज्वरो मूर्च्छा निद्राञ्जासगलामयाः ।
मुखान्निगौरवं लाघ्यमुत्तमशोपशाम्यति ॥
सक्तत् द्विस्त्रिचतुः कुर्याद् द्वा दीपशलाबलम् ।
एतद्दि परमं प्राहुर्भेषजं सन्निपातिनाम् ॥”
इति कवलशङ्खः ॥ * ॥

अथावलेहः ।

“कटफलं पोष्करं शृङ्गी व्योषं यासञ्च कारवी
श्लक्ष्णचूर्णीकृतं चैतत् मधुना सह लेहयेत् ॥
एषावलेहिका हन्ति सन्निपातं सुदारुणम् ।
जिह्वां खासञ्च कासञ्च कण्ठरोगञ्च नाशयेत् ।
एतद्योज्यं कफोदके चूर्णमाद्रं कजे रसेः ॥”
तन्मान्तरे च उक्तम् ।

“अष्टाङ्गं मधुना लिङ्गादार्षं कस्य रसेन वा ।
संमोहं दारुणं हन्यात्तन्मृदाकाससमन्वितम् ॥”
इति ।

“सर्वेषु सन्निपातेषु न क्षौद्रमवचारयेत् ।
शीतोपचारि क्षौद्रं स्याच्छीतश्चात्र विरुध्यते ॥
अयमभिप्रायः । सन्निपातज्वरेषु श्लेष्मनिष-
हार्थं सर्वदा खेदो दित उक्तः । अत्राग्नि-
सम्बन्धाद्देहस्थोष्णता तिष्ठेदेव । उष्णेन मधुना
विरोधः । उक्तञ्च सुश्रुतेन ।

“उष्णं विरुध्यते सर्वं विषाम्बयतया मधु ।
उष्णात्तमुष्णं रुणञ्च तन्निहन्ति यथा विषम् ॥”
इति ॥

शीतोपचारि क्षौद्रमिति । शीतेनोपचारोऽस्या-
स्तीति शीतोपचारि । शीतश्चात्र सन्निपाते
विरुध्यते । अयमवलेहः प्रायेणोर्जुज्वरजोग-
हरत्वात् सायमुपयुज्यते । यत उक्तं चरकेण ।
“ऊर्जुज्वरगदघ्नो या सा सायमवलेहिका ।
अधोरोगहरी या सा भोजनात् प्राक् प्रयु-
ज्यते ॥”

पोष्करं पुष्करमूलं तदलाभे कुष्ठं देयम् ।
शृङ्गी ककटशृङ्गी व्योषं शुण्ठीपिप्पलीमरि-
चानि । यासो यवासः । केचिदयासस्थाने
यवानां प्रक्षिपन्ति । कारवी मगरैला इति
लोके । अष्टाङ्गावलेहिका ॥ * ॥

“स्त्रिदोषमलकं पिष्ट्वा द्राक्षया सह मेलयेत् ।
विश्वभेषजसंयुक्तं मधुना सह लेहयेत् ।

सन्निपा

तेनाशु शाम्यति खासः कासो मूर्च्छाश्चि-
स्तथा ॥”
इत्यवलेहः ॥ * ॥

अथाञ्जनम् ।

“शिरीषबीजगोमूत्रकृष्णामरिचसैन्धवैः ।
अञ्जनं स्यात् प्रबोधाय सरसोन्मिलावचैः ॥”
इति शिरीषबीजाञ्जनम् ॥ * ॥

“अयोरजः खे तन्लोधुमञ्जनं मरिचं तथा ।
गोपित्तं न ममायुक्तं तन्मृगानामुत्तमम् ॥”
गोपित्तं गौरीचना । लोहचूर्णायञ्जनम् ॥ * ॥

“अञ्जनं सम्यगारब्धं मधुसिन्धुशिलोषणैः ।
प्रमोहद्रोहि भवति भाषितं भिषजां वरैः ॥”
शिला मनःशिला । उपर्णं मरिचम् । इत्य-
ञ्जनम् ॥ * ॥ अथ कायः ।

“सूतं विषञ्च मरिचं तुल्यकं नवसादरम् ।
चूर्णितं खरसेन्मद्यं धृतं पत्ररसोनयोः ॥
सन्निपातकृते मोहे मूर्द्धि लिम्पेत् पदोपरि ।
अस्थिव्यासनेनैव लेपं कुर्यात् पदोपरि ॥”
पदं पीछ इति लोके ।

“विश्वस्थानाकगम्भारीपाटलागणिकारिकाः ।
पाचनं वातकफहृत् पञ्चमूलमिदं महत् ॥
शालपर्णी पृश्निपर्णी हृहृतो कण्टकारिका ।
गोक्षुरो वातपित्तघ्नं कनीयः पञ्चमूलकम् ॥
उभयं दशमूलं तत् पिप्पलीचूर्णसंयुतम् ।
सन्निपातज्वरं हन्ति कृत्तकण्ठग्रह्णानशनम् ॥
तन्मृदावातकफातङ्गश्चासपाश्वर्त्तिं कासनुत् ।
सहान्ति यानि मूलानि काष्ठगर्भाणि यानि
च ।

तेषान्तु वल्कलं ग्राह्यं ऋक्षमूलानि कृत्तकशः ॥”
अत्र विल्वादीनां पञ्चानां मूलस्य वल्कलं
ग्राह्यम् । दशमूलकायः ॥ * ॥

“दशमूलैकपायस्तु स पोष्करकशान्वितः ।
सन्निपातज्वरं देयः खासकाससमन्वितः ॥”
इति द्वादशाङ्गकायः ॥ * ॥

“खिरज्वरं वातकफोष्णेषु वा
त्रिदोषजं वा दशमूलमित्रः ।
किराततिक्तादिगणः प्रयोज्यः
शुद्धार्थिने वा त्रिहता विमित्रः ॥”

किराततिक्तादियथा,—
किराततिक्तको मुखं गुडूची विश्वभेषजम् ।
किरातादिगणो ह्येष चातुर्भद्रकमित्यपि ॥”

इति चतुर्दशाङ्गकायः ॥ * ॥

“दशमूली शठी शृङ्गी पोष्करं सदुरालभम् ।
भार्गी कुटजबीजञ्च पटोलं कटुरोहिणी ॥
अष्टादशाङ्ग इत्येष सन्निपातज्वरापहः ।
कामहृदग्रहपार्श्वर्त्तिं खासहिकावमीहरः ॥”
इत्यष्टादशाङ्गकायः ॥ * ॥

“भूमिस्वदारुदशमूलमहौषधान्द-
तिक्तेन्द्रबीजधनिकेभकणाकषायः ।
तन्मृदाप्रलापकसनारुचिदाहमोह-
श्चासत्रिदोषजनितज्वरनाशनः स्यात् ॥”
इति द्वितीयोऽष्टादशाङ्गकायः ॥