

वटुकः

भुजङ्गमेखलं देवमभिर्गर्शरोरुहम् ।
दिग्भरं कुमारीं वटुकाखं महावलम् ॥
मृदाङ्गमसिपाशं शूलचैव तथा पुनः ।
दमरुच कपालश्च वरदं भुजगन्तथा ॥
नीलजीवतसङ्काशं नीलाङ्गनचयप्रभम् ।
दंष्ट्राकरालवदनं नूपुराङ्गदभूतम् ॥
आत्मवर्णसमीपेनसारमेयसमन्वितम् ।
ध्यात्वा जपेत् सुसंछुष्टः सर्वान् कामानवाप्नुयात् ॥
एतच्छ्रुत्वा ततो देवी नामादृशतसुतम् ।
भैरवाय प्रहृष्टाभूत् स्वयंचैव महेश्वरी ॥
इति विश्वसरोद्धारतले आपद्दुहारकल्पे भैरव-
स्तवराजः समाप्तः ॥३॥ अथ वटुकभैरवकवचम् ।
श्रीभैरव उवाच ।

“देवेशि देहरक्षार्थं कारणं कथ्यतां भुवम् ।
स्त्रियन्ते साधका येन विना प्रमथानभूमिषु ॥
रणेषु चातिघोरेषु महाबाहुजलेषु च ।
शङ्खमकरवज्रेषु च्चराद्याधिबहिषु ॥

श्रीदेवुवाच ।

कथयामि शृणु प्राज्ञ वटोस्तु कवचं शुभम् ।
गोपनीयं प्रथमेन माहजारीपमं यथा ॥
तस्य ध्यानं विधा प्रोक्तं सात्त्विकादिप्रभेदतः ।
सात्त्विकं राजसचैव तामसं देव तत् शृणु ॥
वन्दे वालं स्फटिकसदृशं कुण्डलोद्भासितं
दियाकल्पैर्नवमणिमयैः किङ्किणीनूपुरादैः ।
दीपाकारं विषदवदनं सुप्रसन्नं त्रिनेत्रं
हस्ताब्जाभ्यां वटुकमनिशं शूलखड्गौ
दधानम् ॥१॥

उग्रहास्करसन्निभं त्रिनेत्रं रक्ताङ्गरागसज्जं
स्मराखं वरदं कपालमभयं शूलं दधानं करैः ।
नीलप्रीवमुदारभूषणशतं प्रीतांशुचूडोज्ज्वलं
वल्गुकाष्ठवाससं भयहरं देवं सदा भावये ॥२॥
ध्यायेन्नीलाद्रिकान्तं शशिप्रकलधरं सुखमालं
महेशं

दिग्भस्त्रं पिङ्गकेशं डमरुमथ दण्डं खड्ग-
शूलाभयानि ।

नागं घण्टां कपालं करचरसिखहेविभक्तं

भीमदं

सर्पाकल्पं त्रिनेत्रं मणिमयविलसत्किङ्किणी

नूपुराद्यम् ॥ ३ ॥

अस्य वटुकभैरवकवचस्य महाकाल ऋषिरनु-
रुपकृतः श्रीवटुकभैरवो देवता यं वीजं ह्रीं
शक्तिरापद्दुहारणयेति कौलकं मम सर्वामीष्ट-
सिद्धार्थं विनियोगः ।

“ॐ शिरो मे भैरवः पातु ललाटं भीषणस्तथा ।

नेत्रे च भूतजननः सारमेयादुगो भुवौ ॥

भूतनायक मे कर्णौ कपोलौ प्रेतवाहनः ।

नासापटौ तथोष्ठौ च भस्माङ्गः सर्वभूषणः ॥

भीषणास्यो ममास्यश्च शक्तिहस्तो गलं मम ।

स्कन्धौ देवगिरिः पातु बाहू अतुलविक्रमः ॥

पाणी कपालौ मे पातु सुखमालाधरो हृदम् ।

वचःस्थलं तथा शान्तः कामचारी ज्ञानं मम ॥

उदरश्च म मे तुष्टः क्षेत्रेशः पार्श्वतस्तथा ।

वट

क्षेत्रपालः पृष्ठदेशं क्षेत्राख्यो नाभितस्तथा ॥
कर्णौ पापीघनाशश्च वटुको लिङ्गदेशकम् ।
गुदं रक्षाकरः पातु ऊरु रक्षाकरः सदा ॥
जानु च युर्वुरारायो जङ्घे रक्षतु रक्षपः ॥
गुल्फौ च पादुकासिद्धः पादपृष्ठं सुरेश्वरः ॥
आपादमस्तकश्चैव आपद्दुहारणस्तथा ।
सहसारे महापद्मे कर्पूरधवलौ गुरुः ॥
पातु मां वटुको देवो भैरवः सर्वकर्मसु ।
पूर्वस्यामधिताङ्गो मे दिशि रक्षतु सर्वदा ॥
आग्नेयाश्च रवः पातु दक्षिणे चक्षुर्भैरवः ।
नैर्ऋत्यां क्रोधनः पातु मातुल्यस्तु पश्चिमे ॥
वायव्यां मे कपालौ च निजं पायात् सुरेश्वरः ।
भीषणो भैरवः पातुतरस्यां दिशि सर्वदा ॥
संहारभैरवः पातु दिक्षेशान्यां महेश्वरः ।
ऊर्ध्वं पातु विधाता वै पाताले नन्दिको विशुः ॥
सद्योजातस्तु मां पायात् सर्वतो देवसेवितः ।
वामदेवोऽवतु प्रीतो रथे घोरे तथावतु ॥
जले तनुरुचः पातु स्थले पातु गुरुः सदा ।
हाकिनीपुच्छकः पातु दारांस्तु लाकिनीसुतः ॥
पातु साकलको भ्रातृन् श्रियं मे सततं गिरः ।
लाकिनीपुच्छकः पातु पशूनान्वागस्तथा ॥
महाकालोऽवतु ऋतुं सेनां वै कालभैरवः ।
रात्र्यं रात्र्यश्रियं पायात् भैरवो भोति-

हारकः ॥

रक्षाहीनस्तु यन् स्थानं वर्जितं कवचेन च ।
तन् सर्वं रक्ष मे देव त्वं यतः सर्वरक्षकः ॥
एतन् कवचमीशान तव स्नेहान् प्रकाशितम् ।
नाख्यं नरलोकेषु सारभूतश्च सुश्रियम् ॥
यस्मै कस्यै न हातयं कवचेशं सुदुर्लभम् ।
न देयं परशिवेभ्यः रूपशेभ्यश्च शङ्कर ॥
यो ददाति निषिद्धेभ्यः स वै भद्रो भवेदुभयम् ॥
अनेन कवचेनैव रक्षां कृत्वा द्विजोत्तमः ।
विचरन् यत्र कुत्रापि विप्रौचैः प्राप्यते न सः ॥
मन्त्रेण स्त्रियते योगी कवचं यत्र रक्षितः ।
तस्मात् सर्वप्रयत्नेन दुर्लभं प्रापयेत्तवाम् ॥
भूर्जे रम्भात्पथे वापि लिखित्वा विधिवन् प्रभो ।
धारयेत् पाठयेदापि सम्यग्देहापि निव्यशः ।
सम्प्राप्नोति प्रभावं वै कवचस्यास्य वर्णितम् ॥
नमो भैरवदेवाय सारभूताय वै नमः ।
नमस्तेलोक्यनाथाय नाथनाथाय वै नमः ॥”
इति विश्वसरोद्धारतले आपद्दुहारकल्पे भैरव-
भैरवीसंवादे वटुकभैरवकवचं समाप्तम् ॥
वटुकराजं, स्त्री, (वटोः करणम् ।) उपनयनम् ।
इति त्रिकाण्डशेषः ॥
वट, स्त्री, (वटः ।) इति कविकल्पद्रुमः ॥ (भा०-पर०-
अक०-सेट् ।) स्त्रीत्यामिह सामर्थ्यम् । वटति
दाता दातुं समर्थः स्यादित्यर्थः । इति दुर्गा-
दासः ॥
वट, इ ड एकचरे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (भा०-
आत्म०-अक०-सेट् । इति ।) एककर्तृकचर-
णम् । इ, वण्डते । ड, वण्डते चौरचोरयितुं
एकचरतीत्यर्थः । इति दुर्गादासः ॥

वण्डः

वटरः, पुं, (वक्तीति । वच् + “वचिमनिभ्यां
चिच् ।” उणा० ५ । ३८ । इति अरपत्ययः ।
उच्चान्तादेशः ।) सर्वः । इत्युणादिकोषः ॥
अखण्डः । इति हेमचन्द्रः ॥ शब्दकारः । वक्रः ।
इति संक्षिप्तसारोणादिवृत्तिः ॥

वटरः, त्रि, (वच् + अरः । उच्चान्तादेशः ।)
शटः । मन्दः । इति त्रिकाण्डशेषः ॥

वट आरोहणे । सौचधातुरयम् । इति कवि-
कल्पद्रुमः ॥ (भा०-पर०-सक०-सेट् ।) वड्भी ।
वड्गुम् । इति दुर्गादासः ॥

वड, इ क विभागे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (पुरा०-
पर०-सक०-सेट् । इति ।) इ क, वण्डयति ।
अयं कैश्चिन्न पश्यते । इति दुर्गादासः ॥

वड, इ ड वेट् । विभागे । इति कविकल्पद्रुमः ॥
(भा०-आत्म०-सक०-सेट् । इति ।) इ, वण्डते ।
ड, वण्डते । इति दुर्गादासः ॥

वड्भी, स्त्री, (वच् + आरुह्यते + चिति । वड् + बाहु-
लकान् अभिच् । छदिकारादिति ङीष् ।)
गृहचूडा । इत्यमरः । सुदनि । इति भाषा ।
तत्पण्यायः । गोपानवी २ । इति तट्टीकासार-
सुन्दरी ॥ चन्द्रशालिका ३ कूटागारम् ४ ।
इति त्रिकाण्डशेषः ॥

“चन्द्रशाला च वड्भी स्यातां प्रासादमूर्द्धनि ॥”
इति श्रीधरः ॥

खिलायां वड्भी चूडा । इति रुद्रः ॥

“वड्भी चन्द्रशालेति प्रासादादौ च मन्त्रे ॥”

इति कोषान्तरम् ॥

“मुहान्ते वड्भी चन्द्रशाले सौधोर्ध्वेभ्यः ॥”

इति रभसः ॥

ह्रस्वान्तापि वड्भिः । तां कस्यापि द्वनवड्भी
सुप्रपारावतायामिति । मेघदूतम् । ४० ।
वड्भिः वड्भी वलभिः वलभो चेति चातुरूप्य-
मिति वडाः । इति भरतः ॥ (यथा, हरिवंशे ।
८४ । ११ ।

“सुवासिता वपुश्चान्ता उपनीतोत्तरश्चरः ।

क्रियन्तां मच्चवाटाश्च वड्भी वीथयस्तथा ॥”

वडा, स्त्री, (वड् + अच् + टाप् ।) वटकः ।

यथा,—

“कदलेनाथवा तालैर्युक्तं यत्ताकुलं पिङ्गम् ।

पिङ्गं चूर्णं वटो वडा । इति शब्दचन्द्रिका ॥

वड्, त्रि (वड्ते इति । वड् + वड्गुलमन्त्रचा-
पीति रक् ।) वड्गु । इत्यमरः । ३ । १ ।

६१ ॥ अस्य भाषा वड् ॥

वण्ड, कृद् शब्दे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (भा०-
पर०-सक०-सेट् ।) ऋ, अविवक्षन् अववाचत् ।
इति दुर्गादासः ॥

वण्ड, तु क भागे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (पुरा०-
पर०-सक०-सेट् ।) वण्डयति वण्डापयति ।
इति दुर्गादासः ॥

वण्डः, पुं, (वण्डते इति । वण्ड + वच् ।) भागः ।
दात्रमुष्टिः । इति हेमचन्द्रः । ६ । ३० । (वण्ड
+ अच् ।) अकृतोदाहः । इति शब्दमाला ॥