

राक्षसः

पुष्पोत्कटा च राक्षा च माजिनी च विश्रां पते ।
अन्योऽन्यसङ्ख्या राक्षसः । त्रैयस्कामाः सुम-
धमाः ॥
स तासां भगवोस्तुष्टौ महात्मा प्रददौ वरान् ।
लोकप्राप्तीपमान् पुत्रानेकेकस्या यथेष्टितान् ॥
पुष्पोत्कटार्था जग्राते द्वौ पुत्रौ राक्षसेश्वरौ ।
कुम्भकर्णदशयोवौ बलेनाप्रतिमौ सुवि ॥
माजिनी जगयामास पुत्रमेकं विभीषणम् ।
राक्षायां मिथुनं जघे खरः शूर्पणखा तया ॥”)
राक्षसः, पुं, रक्षन्त्वस्मात् रक्षः रक्ष एव राक्षसः ।
तत्पञ्चायः । कौशपः २ क्रवात् ३ क्रवादः ४
अक्षपः ५ आशरः ६ रात्रिचरः ७ रात्रि-
चरः ८ कर्करः ९ निकवात्मजः १० यातु-
घानः ११ पुण्यजनः १२ नैर्हतः १३ यातु १४
रक्षः १५ इक्ष्मरः १६ सन्नावलः १७ चपाटः १८
रक्षनीचरः १९ कीलापाः १९ दृषयाः २०
नक्षत्ररः २१ पलाशी २२ पलाशः २३ भूतः
२४ । इति शब्दरत्नावली ॥ नीलान्वरः २५
कल्याणः २६ कटपूः २७ अगिरः २८ कीला-
जपाः २९ नरधिष्ठः ३० । इति जटाधरः ॥
तत्सोत्पत्तिर्यथा,—
“रक्षोमात्रात्मिकामेव ततोऽन्यां जगहे तनुम् ।
ततः सुहृन्मणो जाता जघे कोपाश्रयात्ततः ॥
सुहृत्सामान्याकारांश्च योऽहन्मद्भगवांस्ततः ।
विरूपाः प्रश्रुता जातास्तोऽभ्यधावन् तं
प्रभुम् ॥
नैवं भो रक्षतामेव तैरुक्तं राक्षसास्तु ते ॥”
इति बह्विपुराणम् ॥ * ॥
अपि च ।
“रक्षोगर्भं क्रोधवशात् खगामावमनीजनत् ।
दंष्ट्रिणां नियुतं तेषां भीमसेनाग्रतं जयम् ॥”
इति मातुल्य आदिसर्गे कश्यपाव्यवनाप्र ६
अध्यायः ॥ * ॥ राक्षसभोज्यान्नानि यथा,—
“कुक्षोटाद्युपपन्नश्च यथोच्छिद्योन्मत्तं भवेत् ।
केशावपन्नमाधूयं मातृतयाचपहृवेत् ॥
एभिः संसृष्टमन्नं भागो वै रक्षसो भवेत् ।
तस्मान्ज्वाला सदा विहावन्नाम्नेतानि वर्जयेत् ॥
राक्षसा नाम ये प्रोक्तास्ते भुञ्जन्मन्नमोदशम् ॥”
इति वामनपुराणे १६ अध्यायः ॥ * ॥
तेषां विहारः स्वर्गलोकादधः । यथा,—
“अन्तोचचरा ये च भूतप्रेतपिशाचकाः ।
वर्जयिन्वा रक्षगणांस्ते तत्रैव चरन्ति हि ॥
नोहं विक्रमये शक्तिस्तेषां सम्भूतपाप्मानम् ।
अत ऊर्ध्वं हि विप्रेन्द्र राक्षसां ये हतैवसः ।
ते तु स्वर्गादधः सर्वे विहरन्त्यहं वर्जिताः ॥”
इति पाद्मे स्वर्गसङ्के १५ अध्यायः ॥ * ॥
(अनेनाप्रिष्ठितस्य रोगिणी जघ्वां यथा,—
“सक्रोधदष्टिं भुङ्कतीमुदहन्तं सर्वंममम् ।
प्रहरन्तं प्रधावन्तं शब्दन्तं भैरवानवम् ॥
अन्नादिनापि वनिनं नटनं नृपिशाचरम् ।
निर्जल्पमशुचिं शूरं क्रूरं मरुतभाषिणम् ॥

राक्षा

रौष्यं रक्तमाख्यं रक्तमटामिषप्रियम् ।
दृष्ट्वा च रक्तं मांसं वा लिङ्गानं दशनच्छदौ ।
हृत्तन्ममकावे च राक्षसाधिष्ठितं वदेत् ॥”
इति बागभटे उत्तरस्थाने चतुर्थेऽध्याये ॥
अष्टप्रकारविवाहान्गर्भतविवाहविशेषः । यथा,
“आसुरो द्विजादानाङ्गात्मन्ः समयात्मिणः ।
राक्षसो युद्धहरयात् पेशाचः कन्याकाञ्चलात् ॥”
इत्युद्वाहृतत्त्वम् ॥
(एतल्लक्षणान्तरं यथा, मनुः । ३ । ३३ ।
“हत्वा शिल्वा च भित्वा च क्रोशन्तीं रदतीं
यहान् ।
प्रसङ्ग कन्याहरणं राक्षसो विधिरच्यते ॥”
राक्षसविवाहस्तु क्षत्रियस्यैव प्रशस्तः । यथा,
तत्रैव । ३ । २४ ।
“चतुरो नक्षत्रस्याद्यान् प्रशस्तान् कवयो विदुः ।
राक्षसं क्षत्रियस्यैकं आसुरं वैश्यशूद्रयोः ॥”
निम्बप्रजोत्पत्तिजनकतया तु ब्राह्मणप्रेमया
राक्षसादिविवाहस्य गर्हितत्वमाह तत्रैव ।
३ । ४१—४२ ।
“इतरेषु च शिष्टेषु वृशं चावृत्तवादिनः ।
आयन्ते दुर्हिवाहेषु ब्रह्मधर्महिषः सुताः ॥
अनिन्दितैः स्त्रीविवाहेरनिन्द्या भवति प्रजा ।
निन्दितैर्निन्दिता नृणां तस्मान्निन्द्यान् विव-
र्जयेत् ॥” * ॥
अन्धविशेषे, पुं, स्त्री । यथा, दृष्ट्वंस्संहिता-
याम् । ८ । ४५ ।
“इन्द्रादिदेवं दशमं युगं यन्
तन्नाटमन्दं परिधाविषंजम् ।
प्रमाटयानन्दमतः परं यन्
स्याद्वाच्यं चानलसंज्ञितम् ॥”)
रक्षः स्वप्तिनि, त्रि ।
राक्षसी, स्त्री, (राक्षस + स्त्रीप्) कौशपी ।
राक्षसपत्नी । यथा, रघुः । १२ । ६१ ।
“दृष्ट्वा विचिन्तता तेन लङ्कायां राक्षसीदृता ।
जानकी विषवल्लीभिः परीतेषु महौषधिः ॥”)
दंष्ट्रा । दृष्ट्वन्तीति यावत् । इति हेमचन्द्रः ॥
चण्डा चोरनामगन्धदशमिति यावत् । इति
मेदिनी । सायाङ्गवेला । यथा,—
“प्रातःकालो सुहृन्मोक्षीन् वज्रवक्त्रावदेव तु ।
मध्याह्निकसुहृन्ः स्यादपराङ्मत्त, परम् ॥
सायाङ्किसुहृन्ः स्यात् आहं तत्र न कार-
येत् ॥”
राक्षसी नाम सा वेला गर्हिता सर्वकर्मसु ॥
इति तिथ्यादितत्त्वम् ॥
राक्षसेन्द्रः, पुं, (राक्षसाग्रामिकः ।) रावणः ।
इति त्रिकाश्रयेः । (राक्षसपतिमात्रे च ।
यथा, महाभारते । १ । १५४ । १८ ।
“धिक् ! त्वामवति पुंस्त्वामे मम विप्रिय-
कारिणि ।
पूर्वेषां राक्षसेन्द्राणां सर्वेषामवशस्करि ॥”)
राक्षा, स्त्री, (जाक्षा । रत्नगोरेणात् अक्ष
इत्यम् ।) जाक्षा । इक्ष्मरः ॥

रागः

राख, ऋ शीवालमर्चयोः । इति कविकल्पद्रुमः ॥
(भा०-पर०-अक्र०-सक्र०-च-सेट् ।) शीवः
क्षेहरहितोभावः । अलमर्थो भूषणं सामर्थ्यं
निवारणम् । ऋ, अरराखत् । इति दुर्गा-
दासः ॥
रागः, पुं, (रञ्जनमिति रण्यतेऽनेनेति वा । रञ्ज
+ भावे करणे वा घञ् । “घञि च भाव-
करणयोः ।” ६ । ४ । २७ । इति ग्लोपः ।)
मातृव्यम् । लोहितार्द्रः । (यथा, कुमारः ।
३ । ३० ।
“रागेण बालास्यकीमलेन
चतुप्रबालोऽमलचकार ॥”)
क्षेष्टादिः । अदुरागः । (यथा, आर्यासम-
प्रथाम् । २७० ।
“तानवमेव हिमः परोपहितरागमदग-
सङ्घटितः ।
कथं इव कामिनोर्ना न शोभते निर्भरः प्रेमा ॥”)
गान्धारिः । वृषः । इति मेदिनी । चक्रः ॥
सूर्यः । इति शब्दरत्नावली । जाक्षादिः ।
(यथा, कुमारः । ४ । १६ ।
“तमिमं क्रुद्धं दक्षिणैतरं
चरुं विमित्ररागेहि मे ॥”)
रक्तिमत्त्विट् । रञ्जनम् । इति नानार्थरत्न-
माला । प्रीतिः । यथा,—
“वीतरागभयक्रोधस्थितधीर्मान्दिरच्यते ॥”
इति भगवद्गीताश्लोकटीकायां श्रीधरस्वामी ॥
तस्य लक्षणं यथा,—
“सुखमप्यधिकं चित्ते सुखत्वेनेव रण्यते ।
यतस्तु प्रयथोत्कर्षात् स राग इति कौत्सीते ॥”
इत्युज्ज्वलनीलमणिः ॥ * ॥
(अभिमतविषयाभिलाषः । स तु पञ्चलक्षान-
गंतः । यथा,—
“अविद्यास्मितारागद्वेषाभिनिवेशाः पञ्च-
क्षेष्टाः । रागोऽभिमतविषयाभिलाषः ॥” इति
शिशुपालवधटीकायां मल्लिनाथः । ४ । ५६ ।
“सुखाशुभयो रागः ॥” इति पतञ्जलिः । गान-
ध्याक्षीयरागा यथा । भरतमतं हनुमन्मते
च रागः बहुविधः । तेषां नामानि यथा ।
भैरवः १ कौशिकः २ हिन्दोलः ३ दीपकः ४
श्रीरागः ५ मेघः ६ । हनुमद्भरतयोर्मते प्रत्येक-
मेकां पञ्च रागिण्यः । सोमेश्वरकल्लिनाथयोर्मते
प्रत्येकमेतेषां षट् रागिण्यः । एतेषां प्रत्येक-
मष्टौ पुत्राः एकैकपुत्रभाष्या च । कल्लिनाथ-
सोमेश्वरमते षड् रागा यथा । श्रीरागः १
वसन्तः २ पञ्चमः ३ भैरवः ४ मेघः ५ नट-
नारायणः ६ । इति नानासंगीतशास्त्रम् ॥ * ॥
अथ रागस्य व्युत्पत्तिरंशास्यानानि ।
“यैस्तु चेतांसि रण्यन्ते जगत्प्रियवर्तिनाम् ।
ते रागा इति कथ्यन्ते सृजिभिर्भरतादिभिः ॥
गोपीभिर्गीतमारब्धमेकैकं लज्जावन्निधौ ।
तेन जातानि रागाणां षड्जाणि तु षोडश ॥
रागेण तेषु षट्त्रिंशदागा जगति विद्युताः ।