

वाग्दुष्टः

वाङ्मयः

वाङ्मयं

वागीशा, स्त्री, (वाचामीशा ।) सरस्वती । यथा,
“वागीशा यस्य वदने लक्ष्मीर्यस्य च वचसि ।
यस्यास्ति हृदये चंदिनं तं शुचिं हृमहं भवे ॥”

इति श्रीमद्भागवतटीकायां श्रीधरस्वामी ।
वागीश्वरः, पुं, (वाचामीश्वर इव ।) मन्त्रधोवः ।
इति त्रिकाण्शेषः । (जेनविशेषः । इति च
त्रिकाण्शेषः । १ । १ । २३ । इह्यस्यति ।
ब्रह्मा । इति चुपत्तिलक्ष्योऽर्थः ।) वाचा-
मीश्वरे, त्रि । यथा, गारुडे १८६ अध्याये ।
“ब्रह्मामलककर्णं वै मयुतैश्च समन्वितम् ।
जम्बा मार्चं युवा स्याच्च नरो वागीश्वरो
भवेत् ॥”

वागीश्वरी, स्त्री, (वाचामीश्वरी ।) सरस्वती ।
इति त्रिकाण्शेषः । (यथा, तन्त्रवारे । “वागी-
श्वरीं ऋतुजाताम् ॥”)

वागुष्णी, स्त्री, सोमराजी । इत्यमरः । २।३।६ ।
(यथा, वैद्यकचक्रपाणिचंयदे कुष्ठाधिकारे ।
“वर्मेसेषो कटुर्धने वारिणा वागुष्णीं पिबेत् ।
शौरभोजो चिसमाहृत्य कुष्ठरोगादितुष्यत ॥”)

वागुष्णः, पुं, कर्मेष्टकः । इति शब्दमाला ।

वागुरा, स्त्री, (वातीति । वा गतिवन्धनयोः +
“मदगुरादयश्च ॥” उणा० १।४२ । इति उरच्-
प्रत्ययेन गुणागमेन च साधुः ।) ऋगवन्धनार्थ-
जातविशेषः । इत्यमरः । २।१०।२६ । (यथा,
कथासरित्सागरे । २। १६ ।

“यानः श्रद्धा यने तस्मिंस्तस्य वर्मेसु वागुराः ॥”)

वागुरिकः, पुं, (वागुरया चरतीति । वागुरा +
“चरति ॥” ४।४।८ । इति ठक् ।) आधः ।
वागुरया ऋगादीन् वध्नाति यः । इत्यमरः ।
२।१५।४ । (यथा, रघुः । ६।५३ ।

“चमन्निवागुरिकैः प्रथमास्थितं
अपमत्तानकदस्यु विवेश सः ॥”)

वाग्गुदः, पुं, (वाचा गोदृते क्रीडतीति । गुद
क्रीडायाम् + कः ।) पक्षिविशेषः । इति
त्रिकाण्शेषः । एतद्व्योमिकारणं यथा,—
“कौशियं तितरिहत्वा चौमं हत्वा तु दुर्दुरः ।
कार्पासतान्मवं कौशो गोधा गां वाग्गुदो
शुङ्गम् ॥”

इति मानवे १२ अध्यायः ।

वाग्गुलिः, पुं, (वाचा गुडति रचतीति । गुड +
“इयुपधात् कित् ॥” उणा० २।११८ । इति
इन् । सच कित् ।) ताम्बूली । राश्यां ताम्बू-
हता । इति शब्दमाला ।

वाग्गुलिकः, पुं, (वाग्गुलि + लार्थे कन् ।)
ताम्बूलदः । इति त्रिकाण्शेषः ।

वाग्दरिद्रः, त्रि, (वाचि दरिद्र इव ।) मित-
भाषी । तन्मयायः । वाग्यः २ । इति शब्द-
माला ।

वाग्दलं, स्त्री, (वाचां दलमिव ।) ओष्ठधरो ।
इति त्रिकाण्शेषः ।

वाग्दुष्टः, पुं, (वाचा वाक्प्रमाणेन दुष्टः ।)
ब्राह्मः । इति जडाधरः ।

वाग्दुष्टः, त्रि, (वाचा शुद्धेऽपि वस्तुनि अशुद्ध-
रूपवदुर्व्याख्येन दुष्टः ।) वाचा दोषयुक्तः ।
यथा,—

“वाग्भावदुष्टाश्च तथा दुष्टेऽप्यपहताक्षया ।
वासवा चावधूतानि वर्णानि आहकर्मणि ॥”

इति भाट्टतत्त्वम् ॥ ६ ॥

तद्गन्धमयप्रायश्चितम् । तत्र शब्दः ।

“वाग्दुष्टं भावदुष्टं भाजने भावदूषिते ।

शुक्लान् ब्राह्मणः पश्चात् तिराज्यु व्रती भवेत् ॥”

एतद्व्याप्तिं व्रती यावत्केन तत्र द्वादशपदा
देयाः । इति प्रायश्चित्तविवेकः ।

वाग्देवता, स्त्री, (वाचां देवता ।) सरस्वती ।
यथा,—

“पञ्चाशक्तिभिर्विभक्तसुखरौप्यमध्यवचः-
स्वर्णां

भास्वन्मौलिनिबद्धचन्द्रशकलामापीनतुङ्ग-
क्षणीम् ।

सुनामचतुर्धनं सुधास्यकलवं विद्यां हस्ता-
मुजै-

विधायां विशदप्रभां चिनयनां वाग्देवता-
माश्रये ॥”

इति तन्त्रवारः ।

वाग्देवी, स्त्री, (वाचां देवी ।) सरस्वती । इति
त्रिकाण्शेषः । (यथा, राजतरङ्गिण्याम् ।
५।१६३ ।

“द्विचक्रयोर्नायकाख्यौ गौरीश्वरसुखधनोः ।

चातुर्विधः क्षतस्तेन वाग्देवी कुलमन्त्रि-
रम् ॥”)

वाग्मी, [न] त्रि, (प्रशस्ता वागव्यस्येति ।

“वाचो ग्मिनिः ॥” ५ । २ । १२४ । इति
ग्मिनिः ।) वक्ता । इत्यमरः । (यथा, काम-

न्दकीयनीतिवारे । ४।१५ ।

“वाग्मी प्रगल्भः स्मृतिमानुदयो वलवान्
वशी ॥”)

पटुः । इति मेदिनी । ने, १३० ॥

वाग्मी, [न] पुं, (प्रशस्ता वागव्यस्येति । वाच् +
ग्मिनिः ।) सुराचार्यः । इति मेदिनी । ने, १३० ॥
(पुनर्वशीयमनस्योः पुनर्विशेषः । यथा, महा-
भारते । १ । ६४ । ७ ।

“शक्तः संहननो वाग्मी सौवीरोतनयाख्यः ।
मनस्योर्भवन् पुत्राः मुराः सर्वे महारथाः ॥”)

वाग्यः, त्रि, (वाचं परिमितवाक्यं याति गच्छ-
तीति । या + कः ।) वाग्दरिद्रः । इति शब्द-
माला । निर्देहः । कल्पः । इत्यजयः ।

वाग्यतः, त्रि, (वाचि वाक्ये यतः संयतः ।)
वाक्यसंयतः । यथा,—

“प्रत्येकं नियतं कालमात्रनो व्रतमादिशेत् ।
प्रायश्चित्तसुपाधीनो वाग्यतस्त्विवचनं शृणु ॥”

इति प्रायश्चित्ततत्त्वप्रवृत्तशक्तिखितवचनम् ।

वाग्यामः, त्रि, अश्रद्धादिना वाचं व्यच्छति यः ।

इति विद्वान्मकौसदी ।

वाङ्मयः, पुं, सतुम् । इति त्रिकाण्शेषः ।

वाङ्मती, स्त्री, (स्तुतिरूपा वागव्यस्या इति ।
वाच् + मत्तुप् । डीप् ।) नदीविशेषः । यथा,—

“हिमाद्रेश्चुङ्गशिखरात् प्रोद्भूता वाङ्मती नदी ।
भागीरथ्याः शतगुणं पवित्रं तज्जलं स्तुतम् ॥

तत्र जाला हरेर्जोकानुपसृश्य दिवस्यतः ।

जाला देहं नरा यान्ति मम लोकं न संशयः ॥”

इति वाराहे भोक्तव्यमाहात्म्ये जलेश्वरमाहात्म्य-
वखननामाध्यायः ।

वाङ्मयं, त्रि, (वाक्स्वरूपम् । वाच् + मयट् ।)

वाक्यात्मकम् । यथा,—

“व्यस्तज्जभूगोलौरेभिर्हृशभिरचरेः ।

समलं वाङ्मयं यामं त्रैलोक्यमिव विष्णुना ॥”

अपि च ।

“पदं गद्यमिति प्राहुर्वाङ्मयं द्विविधं बुधाः ।

प्रायुक्तकचवं पदं गद्यं संप्रति गद्यते ॥”

पद्यं यथा,—

“पद्यं चतुष्पदी तच्च वृत्तं जातिरिति द्विधा ।

वृत्तमचर्यत्वात् जातिर्मात्राज्ञा भवेत् ॥

सममर्द्धसमं वृत्तं विषमञ्चेति तत्रिधा ।

समं समचतुष्पादं भवमर्द्धसमं पुनः ।

आदिस्तृतीयवद्वय पादस्त्वर्थो द्वितीयवत् ।

भिन्नचिह्नचतुष्पादं विषमं परिकीर्तितम् ॥”

गद्यं यथा ।

“अपादः पदसन्तानो गद्यं तत्तु विधा मतम् ।

चूर्णकोत्कलिकाप्रायश्चित्तगन्धिप्रमेदतः ।

अकटोराचरं स्वल्पसमाचं चूर्णकं विदुः ।

तद्वि वेदमरीतिस्थं गद्यं हृद्यतरं भवेत् ॥

भवत्युत्कलिकाप्रायं समावाटं दृष्टाचरम् ।

वृत्तैकदेशसम्बन्धाद्वृत्तगन्धि पुनः स्तुतम् ॥”

इति हन्दीमञ्जरी ॥ ६ ॥

वाङ्मयपापानि यथा,—

“पादस्यमहतत्वेन प्रेक्ष्यन्वापि सर्वशः ।

असम्बन्धप्रलापश्च वाङ्मयं स्याच्चतुर्विधम् ॥”

तथा परब्रह्मचरमपवादः प्रेक्ष्यन्महतं वृथा-
जापो निवृत्तवचनं इति वाङ्मयानि षट् ।

परेषां देशजातिकुलविद्याशिक्षणरूपपहताचार-
परिच्छेदशरीरकर्मेजीविनां प्रत्यक्षदोषवचनं

परब्रह्म ।

“यच्चात्यन्तं क्रोधसन्तापवाससंजननं वचः ।

परब्रह्म तच्च विज्ञेयं यच्चात्यन्तं तथाविधम् ।

चतुष्टयानिति सुभाषं चाकाशं ब्राह्मणेति च ।

प्रशंसानन्दनं देवात् परब्रह्म विशिष्यते ॥”

तेवामेव परब्रह्मचरानां परोक्षमुदाहरणं

अपवादः । गुरुवृत्तिवन्मुष्माष्टमिषयकाद्ये

अर्थोपपत्तायं दोषोपाख्यानं प्रेक्ष्यम् ।

अनृतं द्विविधं असत्यमसंवादञ्चेति ।

“देशराष्ट्रप्रवृत्त्यां परार्थपरिकल्पनात् ।

नर्महाप्रवृत्त्यां भावयं अर्थभावकम् ॥

गुह्याङ्गमेऽर्थज्ञानं भावयं निवृत्तं विदुः ।

यद्व्यङ्गा वचो नीचस्त्रीपुंसोर्मिपुत्राश्च यम् ॥

इत्येवं षड्विधस्य दुष्टवाक्यस्य भावयान् ।

इह चासुचं च क्रममर्थं प्रतिपद्यते ॥”