

## मस्क

इन्द्र उवाच ।

नमामि शीतलां देवीं रासभ्यां दिग्वरीम् ।  
मार्जनीकलघोषेतां सर्पाङ्गुलमस्तकाम् ॥  
वन्देऽहं शीतलां देवीं सर्वरोगभयापहाम् ।  
यामासाद्य निवर्त्तते विस्फोटकभयं महत् ॥  
शीतले शीतले मेति यो मया द्वाहपीडितः ।  
विस्फोटकभयं घोरं चिरं तस्य प्रणश्यति ॥  
यस्मादुदकमध्यं तु धृत्वा संपूजयेत्तरः ।  
विस्फोटकभयं घोरं कुले तस्य न जायते ॥  
शीतले चरदम्बस्य पूतिगन्धगतस्य च ।  
प्रणष्टचक्षुषः पुंसस्त्वामाहुर्नौवधम् ॥  
शीतले तदुजान् रोगान् नृणां हरति दुस्तरान् ।  
विस्फोटकविशीर्णानां त्वमेकाग्रतवर्षिणी ॥  
गलगन्धग्रहा रोगा ये चान्ये दारुणा वृणान् ।  
लदद्भुधान्मामात्रेण शीतले यान्ति ते क्षयम् ॥  
न मन्त्रो नौषधं किञ्चित् पापरीगस्य विद्यते ।  
त्वमेका शीतले । ज्ञात्री नान्यां पश्यामि देव-  
ताम् ॥  
मृणालतनुवदश्रीं नाभिज्जन्मधर्षिण्याम् ।  
यस्यां विचिन्तयेद्देवीं तस्य मृत्युर्न जायते ॥  
अष्टकं शीतलादेवा यः पठेन्मानवः सदा ।  
विस्फोटकभयं घोरं कुले तस्य न जायते ॥  
श्रोतयं पठितयश्च नरेर्भक्तिवसमन्वितैः ।  
उपसर्गविनाशाय परं स्वस्वययं महत् ॥  
शीतलाष्टकमेतद्धि न देयं यस्य कल्पितम् ।  
दातव्यं हि सदा तस्मै भक्तिश्रद्धान्वितो हि  
यः ॥

इति श्रीस्कन्दपुराणे काशीखण्डे शीतलाष्टक-  
स्तोत्रं समाप्तम् ॥ इति भावप्रकाशे मध्यखण्डे  
चतुर्थो भागः ॥

मस्करिका, स्त्री, मशहरी । मशारि इति भाषा ।  
यथा—

“दंष्ट्रांश्च मशकांश्चैव वर्षाकाले निवारयेत् ।  
मस्करिकाभिः प्राट्य मन्त्रशायिनमच्युतम् ॥”

इति याज्ञे क्रियायोगसारे १२ अध्यायः ॥

मसुरी, स्त्री, ( मसुर + स्त्रियां ङीष् । ) पाप-  
रोगः । इति मेदिनी । रे, २०१ ॥ स तु वसन्त-  
रोग इति प्रविद्धः । चिह्नम् । रक्तचिह्नम् ।  
इति राजनिर्घण्टः ॥

महर्षे, त्रि, (सन्द्योति दीप्यते इति । ऋषु दीप्तौ  
+ इगुपधेति कः । एषोदरादित्वात् साधुः । )  
अकर्कशम् । स्निग्धम् । इति मेदिनी । ये, ७० ॥  
( यथा, रघुवंशटीकारम्भे मन्त्रिणायः ।  
“कवणामहर्षेः कटाक्षपातेः  
कुव मामस्य ! क्षतार्थसार्धवाहम् ॥” )

महणा, स्त्री, ( मह + स्त्रियां टाप् । ) उमा ।  
इति मेदिनी । ये, ७० । मसीना इति भाषा ॥

मस्क, उ गतौ । इति कविकल्पद्रुमः । ( भा०-  
आत्म०-सक०-सेट् । ) इत्यमथ इति दुर्ग-  
सिंहः । किपि संयोगादौर्लोपे मक् । मङ्ग-  
मध्य इत्येके । किपि संयोगान्तलोपे मट् । उ,  
मस्कते । इति दुर्गादासः ॥

## मस्तकः

मस्करः, पुं, ( मस्कते गच्छत्यनेनेति । मस्क +  
बाहुलकादरः । यद्वा, मकर + “मस्करमस्क-  
रिणी वेणुपरिभ्राजकयोः ।” ६ । १ । १५४ । इति  
सुट् निपात्यते । इति काशिका । ) वंशः । इत्य-  
मरः । २ । ४ । १६१ ॥ रन्ध्रवंशः । इति राज-  
निर्घण्टः ॥

मस्करी, [ न ] पुं, ( मस्कते इतस्ततो गच्छत्यनेनेति ।  
मस्क + बाहुलकादरः । मस्करो दण्डः सोऽ-  
स्यस्येति । मस्कर + इनिः । यद्वा, मा कर्त्तुं  
कर्म निषिद्धं शीलमस्य । “मस्करमस्करिणी  
वेणुपरिभ्राजकयोः ।” ६ । १ । १५४ । इति  
इनिर्निपात्यते । ) भिक्षुः । इत्यमरः । २ । ७ ।  
४७ । ( यथा, भट्टिकाये । ५ । ६३ ।  
“अध्वीयन्नात्मविहितां धारयन् मस्करिप्रतम् ।  
वदन् बह्वङ्गुलस्कोटं भूक्षेपश्च विलोकयन् ॥” )  
चक्रः । इति शब्दचन्द्रिका ॥

मसृज, ओ श ट् औ स्ताने । इति कविकल्प-  
द्रुमः । ( तुदा०-पर०-यक०-अनिट् । ) इत्य-  
मध्यः किपि संयोगादौर्लोपे मक् । ओ, मयः ।  
श, मज्जती मज्जन्ती । ट्, मज्जयुः । अमाङ्गीत् ।  
स्तानेनेनेति स्तानमिह जलान्तःप्रवेशः ।  
मज्जति प्रसरते जले । इति दुर्गादासः ॥

मस्तं, स्त्री, ( मस्यते परिमयीते । मस् परिमाणे +  
क्तः । ) मस्तकम् । इति हिरूपकोषः । ( यथा,  
अमरटीकायां महोदयवर्गे । ६५ । रघुनाथ  
चक्रवर्तिष्ठतश्लोके ।  
“दण्डकमण्डलुमस्तितहस्तः  
सुललिततिलकविभूषितमस्तः ॥” )

मस्तकं, पुं, स्त्री, ( मस्यते परिमयीते । मस्  
+ “इयश्चिभ्यां तक्त्” उणा० ३ । १४८ ।  
इत्यत्र । “बाहुलकात् मस्यतेरपि तक्त्” ।  
इत्युज्ज्वलदत्तोक्ता तक्त् । ) प्रधानाङ्गम् । माया  
इति भाषा । ( यथा, मार्कण्डेयपुराणे । १४ ।  
७८ ।  
“विभ्रत् क्षेशमवाप्नोति सोऽप्येवं शिरसा  
शिलाया ।  
स्तुत्वाभीष्टहर्निशं भारपीडयथित-  
मस्तकः ॥” )

तत्पर्यायः । उत्तमाङ्गम् २ शिरः ३ शीर्षम् ४  
मूर्ध्ना ५ । इत्यमरः । २ । ६ । ६४ ॥ सुखम् ६  
शिरम् ७ । इति शब्दरत्नावली । वराङ्गम् ८ ।  
इति जटाधरः । कम् ९ पुङ्गम् १० मौलिः ११  
कपालम् १२ केशभूः १३ । इति राज-  
निर्घण्टः । ( मस्तम् १४ । इति हिरूपकोषः । )  
तस्य शुभाशुभलक्षणं यथा,—

“क्षत्राकारैः शिरोभिस्तु वृषा निम्नशिरा धनी ।  
चिपिटेश पितुर्मृग्युर्गवाद्याः परिमस्तकेः ॥  
चटम्बुर्वा पापवर्चिर्धनादौः परिवर्जितः ॥”

इति गारुडं ६६ अध्यायः ॥

मस्तके अधोमुखसहस्रदलकमलमस्ति तत्  
कर्णिकायां परमात्मा तिष्ठति । यथा । खाङ्गे  
उत्तानौ करो क्षत्वा सोऽहमिति जीवात्मानं

## मस्तुलु

हृदयस्य दीपकलिकाकारं मूलाधारस्थकुल-  
कुण्डलिन्या सह सुसन्नावर्तना मूलाधारस्थाधि-  
ष्ठानमणिपूरानाद्यतविषुङ्गास्त्राख्यषट्चक्राणि  
भिन्ना शिरोऽवस्थिताधीमुखसहस्रदलकमल-  
कर्णिकान्तार्गतपरमात्मनि संयोज्येत्यादि तन्त-  
सारः । तथा च ।

“सुसन्नावर्तना सोऽहमिति मन्त्रेण योजयेत् ।  
सहस्रारे शिरःस्थानं परमात्मनि देशिकः ॥”

इति गौतमीयतन्त्रम् ॥

मस्तकस्नेहः, पुं, ( मस्तकस्य स्नेहः । ) शिरो-  
मज्जा । यथा,—

“गोदन्तु मस्तकस्नेहो मस्तिष्को मस्तुलुङ्गकः ॥”  
इति हेमचन्द्रः । ३ । २८६ ॥

मस्तकाण्डः, पुं, ( मस्तकमिति आख्या यस्य । )  
दृक्शिरः । इति शब्दचन्द्रिका ॥

मस्तदाह, स्त्री, ( मस्तं मस्तकमिव उद्धं दाह । )  
देवदारु । इति भावप्रकाशः ॥

मस्तमूलकं, स्त्री, ( मूलमेव मूलकं स्वार्थं कन् ।  
मस्तस्य मूलकम् । ) शिरोऽधः । इति शब्द-  
चन्द्रिका । वाङ् इति भाषा ॥

मस्तिष्कं, स्त्री, ( मस्तं मस्तकं इत्यति स्थाधार-  
त्वेन प्राप्नोतीति । इष गतौ + कः । एषोदरा-  
दित्वात् साधुः । ) मस्तकभवद्वल्लकारस्नेहः ।  
मगज इति पारस्यभाषा । तत्पर्यायः । गोर्दम्  
२ । इत्यमरः । ३ । ६ । ६५ ॥ गोर्दम् ३ मस्तक-  
स्नेहः ४ मस्तुलुङ्गकः ५ । इति हेमचन्द्रः ।  
३ । २८६ ॥ ( यथा, ऋग्वेदे । १० । १६३ । १ ।  
“यक्षं शीर्षस्थं मस्तिष्काज्जिह्वाया विट्दहामि  
ते ॥” )

मस्तु, स्त्री, ( मस्यति परिममतीति । मस् +  
“सितनिगमिमसिष्यविधाञ्कुश्रिभ्यस्तुन्” ।  
उणा० १ । ७० । इति तुन् । ) दधिभव-  
मलम् । दधिर मातु इति भाषा । इत्यमरः  
२ । ६ । ६४ ॥ दधिजलम् । द्विगुणदारियुवं  
दधि । अथ गुणाः ।

“उष्णात्सं रसिपित्तदं अमहरं बल्यं कषायं सरं  
भुक्तिच्छन्दकरं लघोदरगदग्रीवार्शसां नाश-  
नम् ।

श्रोतःशुद्धिकरं कफानिलहरं विट्मन्मूलापहं  
पाण्डुनासविकारगुल्माशमनं मस्तु प्रशस्तं जघ्नुः”  
इति राजनिर्घण्टः ॥

अपि च ।  
“मस्तु क्षमहरं खल्यं जघ्नु भुक्ताभिलाषकम् ।  
श्रोतोविशोधनं ज्ञादि कफलघ्नापिलापहम् ॥  
अदृष्यं शीघ्रं शीघ्रं भवति मलसंघमम् ॥”

इति भावप्रकाशः ॥

मस्तुलुङ्गः, पुं, ( मस्तु इव लिङ्गं साहस्यमस्य ।  
एषोदरादित्वात् इकारस्य उकारः । ) मस्ति-  
ष्कम् । इति त्रिकाण्डशेषः । ( यथा, सुश्रुते  
स्त्रचक्षुषान् २३ अध्याये । “भिन्ने वा शिरःकपाले  
यत्र मस्तुलुङ्गदर्शनं निदेशलङ्घ्यप्रादुर्भावः  
कायचासौ वा यस्येति ॥” )