

## गजः

## गजः

## गजता

पिषसजं ततो गङ्गां हरो विन्दुसरः प्रति ॥”) समुद्रः । इति त्रिकाण्डशेषः ॥ \* ॥ (जीर्णाति-सारो गनाशकृष्णोऽथविशेषः । यथा,— “घातव्यामलकीपयोधरवृत्तीकदङ्गयङ्गीमधु-श्रीनम्रान्मफलास्थिनागरविषाङ्गीवैरलोन्मैः । तुल्यांशं विहितं सतकुलजं गङ्गाधराखं मह-चूर्णं तूष्णमपाकरोति सकलं जीर्णातिसारं परम् ॥”

इति शब्दार्थचिन्तामणिः ॥)

गङ्गापत्नी, स्त्री, (गङ्गावत् पवित्रं शुभं वा पत्रमस्या इति स्त्री ।) वृक्षविशेषः । तत्पण्यायः । पत्नीर सुगन्धा ३ गन्धपत्रिका ४ । अस्या गुणाः । कटुत्वम् । उष्णत्वम् । वातनाशित्वम् । व्रण-रोपणत्वम् । इति राजनिर्घण्टः ॥

गङ्गापुत्रः, पुं, (गङ्गायाः पुत्रः ।) भीष्मः । इति पुराणम् ॥ वर्णसङ्करजातिविशेषः । सुरदा-फराश इति पारस्य भाषा । स तु जेटात् तौपर कन्यायां जातः । इति ब्रह्मवैवर्तपुराणम् ॥ (कार्तिकम् ॥)

गङ्गासुतः, पुं, (गङ्गायाः सुतः पुत्रः ।) कार्त्तिकेयः । इति हेमचन्द्रः ॥ (यथा, महाभारते । ३ । २३१ । १५ ।

“सहस्रशीर्षश्चमनस्वरूपः

सहस्रपात्वं गुरुशक्तिधारी ।

गङ्गासुतस्त्वं खमतेन देव ।

स्वाहामहीतक्तिकानां तथैव ॥”)

भीष्मश्च । इति पुराणम् ॥

गङ्गिका, स्त्री, (गङ्गा एव । स्वार्थे कन् ततः “अभावितपुंस्काच्च ॥” ७३ । ४८ इति पञ्चे इत् ।)

गङ्गा । इति सुगन्धोद्धम् ॥

गङ्गः, पुं, (गम् + सम्प्रदादित्वात् क्तिप् तुक् च गतं गमनं ऋति नाशयतीति । गत् + क्तो + कः ।) वृक्षः । इति हेमचन्द्रः ॥ गाह इति भाषा । निर्विसर्गे गमनक्रियासुमतिः । (तदा गमधातो-र्लोटि मध्यमपुरुषस्यैकवचनस्य रूपम् ।) इति आकरणम् ॥ याग्यो इति भाषा ॥

गज, खने । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (भ्रां-परं-अकं-खेट् ।) गजति । इति दुर्गादासः ॥

गज, इ मदे खने । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (भ्रां-परं-अकं-खेट् इदित् ।) इ, कर्मणि मङ्गति । इति दुर्गादासः ॥

गज, क खने । (पुरां-परं-अकं-खेट् ।) क, गाज-यति । इति दुर्गादासः ॥

गजः, पुं, (गजति मदेन मत्तो भवतीति । गज् + अच् ।) हस्ती । इत्यमरः । २ । ८ । ३४ ॥ (स तु त्रिविधः । यथाह शब्दार्थचिन्तामणिः ।

“भद्रो मन्दो नृगश्चैव विज्ञेयास्त्रिविधा गजाः ॥” अस्य लक्षणादिकं यथा, वृहत्संहितायां ६७ अध्याये ।

“मध्याभदन्ताः सुविभक्तदेहा

न चोपदिग्धाश्च क्षणाः समाश्च ।

गानैः समेक्षापसमानवंशा

वराहतुल्यैर्जवैश्च भद्राः ॥

वचोऽथ कक्षावलयः श्रयाश्च लम्बोदरस्त्वगृहहती गलश्च । स्थला च कुक्षिः सह पेचकेन सैर्ही च दृग्मन्दमतङ्गजस्य ॥

नृगास्तु ह्रस्वाधरवालमेष्टा-स्तन्वङ्गिकण्डहिनहस्तकर्णाः । स्थलेक्षणाश्चेति यथोक्तपिङ्गेः

सङ्कीर्णनागा यतिमिश्रचिह्नाः ॥

पञ्चोन्नतिः सप्त नृगस्य दैर्घ्य-

मद्यौ च हस्ताः परिणाहमानम् । एकद्विवृद्धावथ मन्दभद्रौ

सङ्कीर्णनागोऽनियतप्रमाणः ॥

भद्रस्य वर्णो हरितो मदस्य

मन्दस्य हारिद्रकसन्निकाशः । क्षणो मदश्चाभिहितो नृगस्य

सङ्कीर्णनागस्य मदो विमिश्रः ॥

ताम्रोऽहतालुवदनाः कलविङ्गुनेत्राः

स्निग्धोन्नतायदशनाः पटुलायताश्वाः । चापोन्नतायतनिगमूनिमयवंशा-

स्तन्वेकरोमचित्कूर्मसमानकुम्भाः ॥

विस्तीर्णकण्यं हनुनाभिललाटगुह्याः

कूर्मोन्नतद्विजवविश्रुतिभिर्गन्धैश्च । रेखात्रयोपचितवृत्तकराः सुवाला

घन्याः सुगन्धिमदपुष्करमारुताश्च ॥

दीर्घाङ्गुलिरक्तपुष्कराः

सज्जलाम्बोदिननादहङ्गिणः । वृहदायतवृत्तकन्धरा

घन्या भूमिपतेर्मतङ्गजाः ॥

निर्मदाभ्यधिकहीनखाङ्गान्

कुञ्जवामनकमेयविषाद्यान् । दृश्यकोशफलपुष्करहीनान्

श्रावणीलशबलासिततालान् ॥

खल्यवक्त्ररुहमतङ्गुणयणान्

हस्तिनीं च गजलक्ष्मणयुक्ताम् । गर्भिणीं च वृषतिः परदेशं

प्रापयेदतिविरूपफलास्ते ॥ \* ॥

यथा, भट्टिः । १४ । ५ ।

“हया जिह्विरे हृषाङ्गमीरं जगज्जुर्गजाः ॥”) परिमाणविशेषः । स तु हस्तद्वयं पादोनहस्त-

द्वयश्च । (यथा, शब्दार्थचिन्तामणौ ।

“अरत्नीनां श्रुतान्यष्टाविकः षष्ठ्यधिकानि च । गजप्रमाणमाख्यातं सुनिभिर्जघ्नादिभिः ॥”) वास्तुनः स्थानभेदः । इति मेदिनी ।

“प्रस्तारे दैर्घ्यमानान् सुखस्तेन तथा नरैः । कृत्वा त्रिषं गजेहृत्वा वास्तुस्थाननिरूपणम् ॥

ध्वजो धूमश्च सिंहश्च श्वा वृषः खर एव च । गजः काकपदश्चैव स्थानान्वद्यौ च वास्तुनः ॥

ध्वजे विभूतिर्मरणश्च धूमे सिंहं जयः श्वा च करीयनर्थम् । वृषे च भोगी चध्वं खरे च पुष्टिर्गजे काकपदे विनाशः ॥”

इति ज्योतिषम् ॥ \* ॥

यौपधपाकार्थगर्गविशेषः । यथा,—

“हस्तप्रमाणगर्तो यः पुटः स तु गजाङ्गयः । इत्थं चारत्निके कुक्षे पुटो वाराह उच्यते ॥”

इति वैद्यकप्रयोगान्तम् ॥

(असुरविशेषः । स तु महिषासुरपुत्रः । यथा,

काशीखण्डे । ६८ । ३ ।

“महिषासुरपुत्रोऽसौ समायाति गजासुरः ।

प्रमथन् प्रमथान् सर्वान् निजवीर्यमहोदतः ॥”) गजकन्दः, पुं, (गज इव स्थूलः गजस्य दन्त इव वा

कन्दो यस्य ।) हस्तिकन्दः । इति राज-

निर्घण्टः ॥

गजकूर्मांशी, [न] पुं, (गजश्च कूर्मेश्च तौ गज-

कूर्मौ । तौ अन्नातीति । अश्व ग भोजने + णिनि ।) गरुडः । इति शब्दरत्नावली ॥

(पुरा हि कदाचित् विभावसुसुप्रीकनामानौ द्वौ भ्रातरौ ब्राह्मणकुमारौ पित्रघनार्थमन्योन्य-

मभिप्रपौ गजत्वं कूर्मेत्वं च गतावपि पूर्ववैर-

मनुसरन्तौ सुचिरं युध्यमानौ प्रजापतिकण्डपा-

दिष्टेन पतगेन्द्रेण गरुडेन भक्षितौ । एतद्वि-

वरणस्तु महाभारतीयादिपञ्चसि सौपर्णे २६

अध्याये सविस्तरं दर्शनीयम् ॥)

गजचिर्मंटा, स्त्री, (गजस्य हृण्णीया चिर्मंटा ।)

इन्द्रवारुणी । इति रत्नमाला ॥ गोरचलाङ्ग

राखालशशा इति च भाषा ॥

गजचिर्मंटः, पुं, (गजप्रियश्चिर्मंटः ।) गोडुम्बा ।

इति त्रिकाण्डशेषः ॥

गजचिर्मंटा, स्त्री, (गजभक्ष्या चिर्मंटा ।)

महेन्द्रवारुणी । इति राजनिर्घण्टः ॥

गजच्छाया, स्त्री, (गजस्य कुञ्जरस्य छाया प्रति-

विम्बः । हस्तिच्छाया ।) योगविशेषः । यथा,—

“यदेन्दुः पितृदेवत्ये हंसश्चैव करे स्थितः ।

यान्धा तिथिर्भवेत् सा हि गजच्छाया प्रकी-

र्त्तिता ॥”

इति मिताक्षरापरिभाषा ॥

अपि च । ह्रस्वचिन्तामणौ ।

“ह्रस्वपञ्चे त्रयोदशा मघास्विन्दुः करे रविः ।

यदा तदा गजच्छाया आह्वे पुण्यैरवाप्यते ॥”

अन्यत्र ।

“योगो मघात्रयोदशा कुञ्जरच्छायसंज्ञितः ।

भवेन्मघायां संख्ये च शशिन्यके करे स्थिते ॥” ॥

चन्द्रसूर्ययोर्ग्रहणकालः । यथा, वराहः ।

“सै’हिकेयो यदा भानुं ग्रसते पञ्चसन्धिषु ।

गजच्छाया तु सा प्रोक्ता तत्र आहं प्रकल्पयेत् ॥”

अमावास्याआह्नकालः । यथा,—

“अमावास्यां गते सोमे छाया या प्राङ्मुखी भवेत् ।

गजच्छाया तु सा प्रोक्ता तत्र आहं प्रकल्पयेत् ॥”

इति च मलमासतत्त्वम् ॥

गजच्छाया, स्त्री, (गजस्य उपरिभागे स्थिता या

वृहच्छाया ।) गजोपरिस्थवृहच्छाया । तत्-

पण्यायः । मदान्नातः २ । इति हारावली ॥

गजता, स्त्री, (गजानां समूहः ।) “ग्रामजननव-

भ्यस्तल ॥” ४ । २ । ३३ । एतस्य सूत्रस्य