

शृङ्गाटकं समञ्जसं पद्मकेशरमिवपि ।
कल्कीकृतं पचेत् सर्पिः पयो दद्याच्चतुर्गुणम् ।
सम्यक् पक्वेत्तौर्ध्वं च शीते तस्मिन् विनिः ।

क्षिपेत् ॥

सर्पिस्तुल्यं भिषक् चौरं कतरचं निधापयेत् ।
विषाणि हन्ति दुर्गाणि गरदोषकृतानि च ॥
अश्राद्धानि विषं सर्वं गरैरुपहृतां त्वचाम् ।
योगचन्तमकं कच्छं मांससादं विवञ्चताम् ॥
नाशयत्यङ्गनाभ्यङ्गं पानवस्त्रिषु योजितम् ।
सर्पकोटाखलूतादिदृष्टानां विषहृतं परम् ॥”
तदुपाग्रहदि दृतम् । इति भावप्रकाशः ।
(तथा च ।

“कोटिभ्यो दारुणतरा लताः बोद्धव्यं ता जगुः ।
अष्टाविंशतिरिहिके ततोऽप्यथे तु भूयस्योः ॥
सहस्ररश्मिगुचरा वदन्त्ये सहस्रशः ।
बहुपदवस्त्रा तु लूतेकेषु विधात्मिका ॥
रूपाणि नामतस्तस्या दुर्ज्ञेयान्तसङ्करान् ।
नास्ति स्थानयवस्था च दोषतोऽतः प्रचक्षते ॥
लक्ष्म्याधा एषगदोषैरसाधा निचयेन सा ।
तदंशः पैंतिको दाहदृष्टस्फोटज्वरदाहवान् ॥
अशोभा रक्तपीताभः क्लेदी द्राक्षाकलीपमः ।
ओषिकः कठिनः पाक्षुः पक्षकफलाक्षितः ॥
निद्रां शीतज्वरं काशं कच्छं कुरुते भ्रमम् ।
वातिकः पुरुषः श्यावः पञ्चभेदज्वरप्रदः ॥
तद्विभागं यथाश्च दोषलिङ्गैर्विभावेत् ।
असाध्यापानु दुर्लभोऽसाधिकाशिरौ-

रजाः ॥

चेताः पीताः श्विता रक्ताः पिटिकाः श्वयधू-
रुवाः ॥

वैपद्युर्ध्वममुदाहृतं द्वाभ्यं वक्रनासता ।
श्यावोऽलवक्रदन्तं एतयोर्वावभञ्जनम् ॥
पक्षजम्बुवर्षाच दंशात् खवति शोणितम् ।
सर्वापि सर्वाया प्रायो अपदेशस्तु भूयसा ॥
तीक्ष्णमध्यावरत्नेन सा निधा इत्युपेक्षिताः ।
सप्राहेन दशाहेन पचैव च परं क्रमात् ॥
लूतादंशं सन्तोऽपि दृढमल्लयन्निभः ।
चितोऽचितोऽवयः पीतः श्यावो वा दृढव-

मतः ॥

मध्ये लक्ष्मोऽथवा श्यावः पश्यन्ते जाल-
कादतः ।

विषर्पेयान् शोफवृत्तजप्यते बहुवेदनः ॥
ज्वराशुपाकविज्ञेदकोदावदरान्वितः ।
क्षेदेन यत् अशुभं तत्रापि कुरुते ब्रह्मम् ॥
न्यासदंष्ट्राशूलभूजशूलजालानखानैः ।
अष्टाभिः कर्मैवा विषं वक्ष्ये निशेषतः ॥
लूता नामेदंशुर्दृढं वाघच कीटकाः ।
तद्वृत्तवत् वखादिदेहे एतं विकारकृतम् ॥
दिनाहं जस्यते नेव दंशो लूताविषोद्भवः ।
सर्पौषधवदाभाति ततोऽथो प्रपमेदहनि ॥
अवस्तवणैः प्रचलः किञ्चित् कच्छवर्णितः ।
द्वितीयेऽभ्युन्नतोऽन्ति पिटकेरिव वाचितः ॥
अतवर्णो नतो मध्ये कक्षमान् पश्चिर्धनिभः ।

द्वितीये सक्वरो रोमहृष्टदन्तमल्लः ॥
शरावकपक्षोदाजो रोमकूपेषु सखः ।
महाचतुर्थे श्वयधुक्तापचासभ्रमप्रदः ॥
विकारान् कुरुते तस्मान् पचमे विषकोपजान् ।
बहे खात्रोति मन्मात्रि सप्रमे हन्ति जीवितम् ॥
इति तीक्ष्णं विषं मध्यं ह्रीनञ्च विभजेदतः ।
एकविंशतिरात्रिणं विषं शान्ति सन्ध्या ॥
अथाशु लूतादृष्ट्य श्लेष्णादंशुतुहरेत् ।
दहेच जालवौडाद्यैरे तु पित्तोत्तरं दहेत् ॥
कर्कशं भिन्नरोमाभं मन्मसन्धादिश्रितम् ।
प्रवृत्तं सन्धौ दंशं गच्छन्तीत दहेत् च ॥
लेपयेद्दध्मगदैनैधुचैस्त्ववस्युतेः ।
सुशोतः सेचयेच्चतुस्रकायेः चौरिदृक्चनः ॥
सन्धौऽपहरेदन्तं शृङ्गादेः सिरसापिवा ।
सेका लेपास्ततः शीता बोधिश्चेद्भान्तकाचरेः ॥
जनिनीहनिश्राचौरचर्पिभिः पद्मकाजयः ।
अश्वेव लूताकीटानामगदः सर्वकामिकः ॥”

“रौघं सेचं पद्मकं पद्मरेखः

कालीवाख्यं चन्दनं वच रक्तम् ।

कान्ता पुष्पं दुग्धनीका ग्वाणलं

लूताः सर्वा ज्ञानि सर्वक्रियाभिः ॥”

इति वाग्भटे उत्तरस्थाने ३७ अध्यायः ।

लूतारिः, पुं, (लूताया अरिः ।) दुग्धपेनोचुपः ।

इति राजनिघण्टुः ॥

लूतिका, स्त्री, (लूतेषु । खार्च-कन् । टापि अत

इत्यम् ।) मकटकः । इति शब्दरत्नावली ॥

लूनः, चि, (लूयते क्ति । लू + क्तः । “ल्लादिभ्यः ।”

८ । २ । ४४ । इति निघातस्थ नः ।) छिन्नः ।

इत्यमरः ॥ (यथा, कथासरित्सागरे । २७ । १४३ ।

“देवेन वैरिणा संख्ये लूनवाहुवनः क्षतः ।”

उपचितः । यथा, कुमारः । ३ । ६१ ।

“तस्याः सखीभ्यां प्रणिपातपूर्वम्

सहस्रलूनः शिशिरात्प्रवयः ।

यकौयैत चात्मकपादमूले

पुण्योचयः पक्षवभङ्गभिः ॥”)

लूनकः, पुं, (लून एव । खार्च-कन् ।) मेदितः ।

पद्मः । इति मेदिनी । के, १५६ ॥

लूनिः, स्त्री, (लू + क्तिन् । “लूकारल्लादिभ्यः

क्तिनिघावङ्गवतीति वक्तव्यम् ।” ८ । २ । ४४ ।

इत्यस्य वार्तिकोक्त्या तस्य नः ।) छिदः । इति

सुग्धबोधधकाकरम् ॥ (त्रीहिः । इत्युज्ज्वल-

दन्तः । ४ । १०५ ।)

लूमं, स्त्री, (लूयते इति । लू + बाहुलकात् मक् ।)

जाङ्गलम् । इत्यमरः ॥

लूमविषः, पुं, (लूमे जाङ्गले विषमस्य ।) टुचि-

कादिः । इति हेमचन्द्रः ॥

लूय, क वधे । क्षये । इति कविकल्पद्रुमः ॥

(पुरा०-पर०-सक०-सेट् ।) क, लूययति ।

इति दुर्गादायः ॥

लेखः, पुं, (लिखते इति । लिख् + घञ् ।) देवः ।

इत्यमरः ॥ लेखः । इति मेदिनी । ले, ४ । (यथा,

कुमारे । १ । ७ ।

“इजन्ति विद्याधरसुन्दरीया-
मनङ्गलेखकिययोपयोगम् ॥”)

लेखकः, पुं, (लिखतीति । लिख् + क्तुल् ।)

लेखनकर्ता । तत्पर्यायः । लिपिकरः २ अक्षर-

चनः ३ अक्षरचुचुः ४ । इत्यमरः । २ । ८ । १५ ॥

वोलकः ५ करकः ६ मचीपयः ७ करप्रणीः ८ ।

इति शब्दरत्नावली । वर्यो ९ । इति जटा-

धरः ॥ * । तस्य लक्षणानि यथा,—

“सर्वदेशाक्षराभिः सर्वशास्त्रविशारदः ।

लेखकः कथितो राज्ञः सर्वोधिकरयुषे वै ॥

श्रीर्षपितान् सुसंपूर्णान् समग्रविभगान्

समान् ॥

अक्षरान् वै लिखेद्यस्तु लेखकः स वरः स्मृतः ॥

उपायवाक्कुशलः सर्वशास्त्रविशारदः ।

वर्धयन्तु चाख्येन लेखकः स्याद्भूतम् ॥

वाक्याभिप्रायतत्त्वज्ञो देशकालविभागित् ।

अनाहार्यो वृषे भक्तो लेखकः स्याद्भूतम् ॥”

इति मातृ १८६ अध्यायः ॥ * ॥

अपि च ।

“सङ्गदुक्तयहीतार्थो लघुहृत्तो जिताक्षरः ।

सर्वशास्त्रसमालोको प्रज्ञो नाम लेखकः ॥”

इति चायक्यसंग्रहः ॥ * ॥

राजलेखकलक्षणं यथा,—

“ब्राह्मणो मन्त्राभिषो राजनीतिविशारदः ।

नानालिपिज्ञो मेधावी नानाभाषासमन्वितः ॥

मन्त्राचारतुरो धीमान् नीतिशास्त्रार्थकोविदः ।

सन्निविद्यहमेदज्ञो राजकार्ये विचक्षणः ॥

सदा राजहितान्वी राजसन्निधिर्धर्मस्थितः ।

कार्याकार्यविचारज्ञः सदावादी जितेन्द्रियः ॥

स्वरूपवादी शुद्धात्मा धर्मज्ञो राजधर्मवित् ।

एवमादिशुचैर्युक्तः स एव राजलेखकः ॥

वृषावुवर्तो वतर्त वृषविष्वावरचकः ।

वृषतेहितकान्वीवो स एव राजलेखकः ॥”

इति पञ्चकौसदी ॥ * ॥

लेखकस्य कायस्थेन कर्तव्यम् । यथा,—

“लेखकानपि कायस्थान् लेखकत्वे विषय-

ज्ञान् ॥”

जुयैदिति शेषः । इति पराशरसंहितायाम् १०

अध्यायः । (गणेशस्तु महाभारतस्य लेखकः ।

यथा, महाभारते । १ । १०८—७६ ।

“श्रुत्वा तत् प्राह विप्रो यदि मे लेखनी चक्षम् ।

लिखतो नावतिष्ठत तदा स्यां लेखको ह्यहम् ॥

यासोऽप्युवाच तं देवमुवा मा लिख कथित् ।

७६ भिष्मका गणेशोऽपि भूय क्वि लेखकः ॥”)

लेखनं, स्त्री, (लिख् + क्तुट् ।) छेदनम् । सुर्जलक् ।

अक्षरविन्यासः । इति मेदिनी । मे, १२२ ॥ * ॥

भूमौ लेखनविधौ यथा,—

“न भूमौ विनिखेद्वर्णं मन्त्रं न पुस्तकं लिखेत् ॥”

इति योगिनीतन्त्रे द्वितीयभागे ७ पटलः ॥

लेखनाङ्गनम् । यथा,—

“दद्यात्कल्पाक्षिकाकाचशृङ्गचन्दनसन्धेयैः ।

चूर्णितैरङ्गनं प्रोक्तं पुण्याभ्यादिनिजगतम् ॥”