फुल्ति:

स्र स्या चूर्वे तव इस्य तां वटी मवध् वयेत् ॥ इनसाशी यथा न स्थात्तथा तामभवा गिवेत्। ताम्लं भचयेत् पश्चाक्तातान्वलवयांस्यजेत् ॥ श्रममातपमध्वानं विशेषात् स्तीनिषेवसम्॥ इति कपूररसः ॥ १॥

पार्दरक्रमानः स्थात् खद्ररहक्ष्में मितः। व्याकारकरभचापि याह्यरङ्गद्वयोध्यतः ॥ टङ्क्चयमितं चौदं खडी सर्वे विनि:चिपेत्। संमर्वे तस्य सर्वस्य क्र्यात् सप्त वटीभिषक् ॥ य रोगी भचयेत् प्रातरेकेकाममुना वटीम्। वर्जयदम्बलवयी पिरङ्गस्य नम्बति॥

इति सप्तशासिकावटी ॥ २॥ पारदः कर्षमात्रः खात्तावदेव हि गत्वकः। तकता अचमात्राः खुसीमां क्रयांच कज-लीम्॥

तस्याः सप्त वटीः कुर्यात्ताभिह्न मं प्रयोजयेत्। दिनानि सप्त तेन खात् फिरङ्गान्तो न संभ्यः। इति ध्मप्रयोगः ॥ ३॥

पीतपुव्यवलापचरसे एकुमितं रसम्। इस्ताभ्यां मह्येतावत् यावत् छतो न दायते ॥ ततः संखेदयेहकादेवं वासरसप्तकम्। त्वजेसवयमन्त्रच पिरङ्गस्तेन नद्यति ॥ ८ ॥ च्यायेतिमपत्राणि पर्या निमारमां सिकाम्। धात्रीच तावतीं रात्रिं निम्मघोड्शभागिकाम् ॥ शासमानिमदं चुसमायीयादमाना सह। पिरकं नाष्यळेव वाह्यमाभ्यन्तरं तथा ॥ ५ ॥ तोपचीनिभवं चूर्के भागमानं समाधिकम्। पिरङ्गवाधिनाशाय भच्येसवयं खजेत्। लवसं यदि वा त्यत्तुं न प्राक्तोति तदा जनः। मैन्यवं च हि सुझीत यधुरीपरमं हि तत् ॥६॥ व्यर्हकर्षमितं छतं कुरग्टकरसे: सह। खक्षी विमर्द्येत्रच पलाई गुग्युलं चिपेत् ॥ तजाकैकरभं कुछं जिपकाच एथक् एयक्। ग्रहंकर्षमितं सर्वं चुर्गियला तु नि:चिपैत् ॥ तत् सर्वे मधुसपिभी दिपनाम्यां एथक् एयक्। मह्येर्थ तत् खादेरहंकर्षमितं रसम्॥ त्रयः पिरङ्गरोगोत्यक्तस्यावद्यं विनध्वति । व्यल्पोरिप चिर्नातीरिप प्रशास्यति सञ्चात्रयः। रतद्वचयतः भोषो सुखख च न जायते। वर्जयेद्य अवग्रमेकविंग्रतिवासरान्॥ ॥

इति पिरङ्गाधिकार:।" इति भावप्रकाश:। पिरङ्गरोटी, को, (पिरङ्गप्रिया रोटी। पिर-क्राकां रोटीति वा ।) रोटिकाविष्रेय:। पाओरोटी इति पाँउवटि इति च भाषा। सा तु तालखाचवा खर्क रख रसेन मधुरिका-चलेन वा मित्रिता गोधूमकशिकामधिक-कालमुत्तमं संमहे। गोलाकारं खूलं खूलं निक्नाय तन्द्रपाकेन निष्पादिता भवति । इति पाकराजेश्वरः ॥

परिक्रिकी, की, (पिरक्रदेशो जनस्यानलेना-स्यस्या इति। पिरङ्ग+इनि। डीप्।) फिरङ्गदेशोझवनारी। यथा,---

"गत्थरीतः पिरङ्गीर्थं जायते देहिनां भुवम्। फिरङ्गि को रित संस्मात् फिरङ्गि एया: प्रसङ्गत: ॥"

फिरङ्गी [न] पुं, (फिरङ्ग + दनि:।) फिरङ्ग-देशोइवपुरुष:। जस्य प्रमार्ख पूर्वप्रव्हे द्रध्यम्॥

णु:, पुं, मन्त्रकम्। तुच्छवाक्यम्। इति विश्व: ॥ पुकः, पुं, (पुनाखदवाक्येन कायति प्रव्दायते इति। पु + के + क।) पची। इति प्रव्दचन्त्रका॥ फुट:, चि, (स्फुटतीति। स्फुट + कः। प्रयोदरा-दिलात् साधु:।) समेष्या। इति हैमचन्द्र:।

8 1 \$ = 3 11 पु(फ्)त्, च, चनुकरणग्रदः। इति पुत्कारग्रद-दर्भागत्। (यथा. "बाल: पथवा दावी दथापि

पुत्कत्य भचयति।" इति प्राचः॥) तुच्छ-भाषणम्। इति केचित्।

मुत्करः, पुं, (फुदिल्यक्तप्रव्दं करोतीति। हा+ टः।) खियाः। इति प्रव्दचित्रका॥

पुत्कारः, पुं, (त + भावे वम्। पुदिव्यक्तप्रब्दस्य कार: करणम्।) फुत्करणम्। फुद्रति फुक् इति च भाषा। पुत्कारवित पावके ब्याचुति-निषधी यथा, तिथादितन्ते।

"असी रूची सस्मुलिङ्गे वामावर्ते भयानके। बादंकाछै: चसुत्मक्रे फुत्कारवति पावके ॥ श्राचा चिषि सुदुर्गेन्धे तथा लिइति मेरिनीम्। बाहुतिं नुहुयाद्यस्तु तस्य नाश्री भवेद्-

पुत्वति:, स्त्री, (पुरित्ययत्तप्रव्यस कति: कर-यम्।) पुत्कारः। यथा, कायचन्द्रिका। "सुर्जेन्प्रतृष्ठतिभौतिसम्मचमन्कारसुरन्-सम्भग॥"

पुर्पुसः, पुं, पुर्पुसः। कोष्ठविश्रेषः। सच इत्य-नाड्किसंलयाण्यविशेष:। ण्याप्डा पुल्का कापासे इति च जोके। इति सुश्रुतः॥ यया,-"स्वानान्वामायिपकानां म्यचस्य रुधिरस्य च। चुदुख्वः पुप्पुसच कोष्ठ दल्लभिधीयते ॥"

इति माधवकरः। अस वाखा। "बामस सारं बामाप्यः। नामेरुईम्। खये: स्थानं पचमानाश्यः नाभिमध्यम्। पत्रस्य स्थानं पत्राध्यः नाभे-रघ:। मजस्य स्थानं विस्तः। विधरस्य स्थानं यज्ञत्त्री द्वानी । द्वत् द्वदयं रचुरसपाकमल-वद्यः श्रीकितमजस्यः उड्डातः स चामदेशे व्यवस्थितः पुरीवाधानम्। पुष्पुषः त्रुद्यस्य वामपार्चे पुप्पुक इति खात:।" इति विजय-

रचितः । (यथा च। "तदामे पुप्पुचः ग्रीहा दिचगाङ्गे यक्तकतम्। उदानवायोराधार: फुप्फुस: प्रोचित वृधि:।" इति पूर्वाखे पचमेश्थाये पार्क्षधरेकोत्तम्॥) पुरुत्तः, की, (फल + किन्। "ति च।" शान्धा इति खत उत्।) फलनम्। इति सुम्बोध-याकर्णम् ।

इति भावप्रकाशः॥

पुष्त, विकासे। इति कविकल्पहुम:॥(भ्वा॰-पर॰-चक ॰ - सेट्।) इसी। लदयानाः। विकास इह क्ष ज गताविति दन्यानास्य घनि रूपम्। विपूर्वविनार्थान्तरवाचितया विकसनमित्यर्थः।

पुस्ति मझीकलिका। इति दुर्गादास:॥ पुतः, त्र, (पुत्ततीति। पुत्त+ यप्। यहा. पलतीति। जिपला विसर्यो + कः। " आदि-तस्य।" श्रारह्। इति इड्माव:। "ति च।" । ४। ५। इति उलम्। चनुपसर्गात्। पुसचीवेति।"पारापूप्। इति निष्ठा तस्य ल:।) विकसित:। इत्यमर:। २।४।८॥ (यथा, महा-भारते। १। १२८। ४१।

"जलच गुगुभे चहनं पुर्ह्मिणंसर्हस्तया।")

पुष्यम्। पुल इति भाषा। यथा,--"श्रीपचम्यां श्रियं देवीं पुक्ते: संपूजयेत् सदा।" इति कालिकापुरायम्॥

पुसदाम, [न] की, (पुसानां पुचायां दाम दव।)

इन्दोभेदः । यथा,--"मो गौ नौ तौ गौ प्ररहयतुरगै; फुलदाम प्रसिद्धम्॥"

उदाइरखं यथा,-

"ग्राचलीकानां प्रकटितकथनं ध्वस्तमालीक्य कंसं म्र य चेतीभिक्तिदिववसतिभियों मधं स्थै वि-

सुम्बाभीदेव स्थागतद्रश्रद्शाभीगमाच्रतस्कं मीली देवारेन्यपतदतुपमं खक्तरी: पुक्षदाम ॥"

इति इन्दोमञ्जरी॥ पुलकालः, पुं, (पुलं फलतीति। पल+ व्यम्।)

मूपेवात:। इति चिकाखप्रीय:॥ पुक्तरीतः, पुं, (पल + "फर्परीकादयचा" उगा॰ ४०। इति ईकन्प्रत्ययेन निपातनात् बाधु:।) देश:। वर्ष:। इति वंचित्रवारी-

गादिविताः ॥ फुललोचन:, पुं, (फुल विकसित लोचने यस्य।) न्दगविश्रीय:। इति भ्रव्दचन्द्रिका । प्रमुह्तनेत्र-

फुलि:, खी, विकाश:। इड्धातुकथने तिड्वतिड दा इति संचित्रवार्क्षचात् भावे इड्प्रवयेन निष्यन: ॥

फेब:, पुं, (स्फायते वहेंते इति। स्पाय + "फेन-भीगी।" उचा॰ ३। ३। इति नक् पी-प्रव्हा-देश्या । मतानारे वलम्। इनयनान्तपाउद्य गरीयान् ।) विनः । सरलद्रवीपर्युत्यितनुदृतुदा-कारवस्तु। फेना इति भाषा। यथा,--

"पय:पेखनिभा ग्रया दाला दक्कपरिच्हदा॥" इति पुराणम् ॥

विकीर:। इत्यमर:।१।८।१०५॥ समुद्र-पेना इति भाषा। यस महैन्यवानास प्रमासं

"इंस्फ्रेस्यो नदीतीरे निनदे: संप्रतीयिरे। यथा चारखता मना अन्तरे फेलसङ्गता ॥" इत्यमरटीकायां रघुनायचक्रवर्ती।