

## चित्राङ्गः

चित्रा, स्त्री, ( चित्रयति चित्रकर्म करोति सर्व-  
शुभैः शोभते इति वा। चित्र + चप् + टाप् । )  
श्रीकृष्णसखीविशेषः । यथा, उज्ज्वलनीलमणौ ।  
“परमप्रेष्ठसख्यस्तु ललिता सविशाखिका ।  
सचित्रा चम्यकलता तुङ्गविदेन्दुखेलिका ।  
रङ्गदेवी सुदेवी चेत्यदौ सर्वगुणायिमाः ॥”  
अस्याः कुङ्गः श्रीकृष्णस्य पूर्वस्यां आनन्द-  
सुखदो नाम । वयः अरमासाधिकचयोदश-  
वत्सरम् । वर्षां गौरः । अस्या वर्षां जाती-  
पुष्पतुल्यम् । कर्म चित्रम् । इति गोस्वामि-  
न्यः ॥ ३ ॥ चित्रिकपर्णः । गोबुद्ध्या । सुभद्रा ।  
हस्तिका । ( पर्याया यथा, वैद्यकरत्नमालायाम् ।  
“चित्रा हन्ती निज्जम्भः स्यादुपचित्रा सुकूलकः ।  
दावायनी विशाला च तथोद्गमरपर्ययम् ॥” )  
माया । सर्पभेदः । नदीविशेषः । इति मेदिनी ॥  
अप सरोविशेषः । इति हेमचन्द्रः । अचि-  
त्यादिसप्तविंशतिनक्षत्रानामर्गचतुर्दशानक्षत्रम् ।  
तत्तु सुक्तावदुज्ज्वलं एकतारकामयम् ।  
अस्य अधिष्ठात्री देवता चित्रकर्म । यथा,—  
“एकमौक्तिकसमुज्ज्वलप्रभे  
त्वरौद्रवदने खमधगे ॥”

इति कालिदासः ॥

तत्र जातस्य फलं यथा, कोष्ठप्रदीपे ।

“प्रतापसन्तापितशत्रुपक्षो  
हृदो नये चापि विचित्रवासाः ।  
प्रस्तुतिकावे यदि यस्य चित्रा  
बुद्धिर्विचित्रा खलु तस्य शास्त्रे ॥”

रुग्मेवार्हः । ( यथा, चरके रुग्णस्थाने । १३ अ. ।

“तिलः पियालाभिमुखौ विभीतका-  
चित्राभयेरुग्णमृकसर्पपाः ।  
कुसुमविस्फारककक्षकातवी  
निकोटकाचोदकरश्चयुवाः ॥  
कोदाश्रयाः स्यावरसंश्रिताक्षया  
खुर्णज्जमा मत्स्यज्जगाः सपचिभः ॥” )

गङ्गदूजा । सुतर्पणी । मञ्जिष्ठा । इति राज-  
निर्वण्डः ॥ ( यथा, सुश्रुते चिकित्सितस्थाने  
२ अध्याये ।

“चित्राक्षमन्त्रितेष्वेव रक्षादाहविनाशनम् ॥”  
हृन्दोविशेषः । इति हृन्दोमञ्जरो । अस्य विव-  
रसं हृन्दः शब्दे द्रव्यम् । ( गायत्रीखरूपा  
महाशक्तिः । यथा, देवीभागवते । १२।६।५२ ।  
“चक्रवाकस्तनी चेष्टाचित्रा चारविजालिनी ॥” )

चित्राली, स्त्री, ( चित्रं अलिनी नेत्रे यस्याः ।  
समासे चप् स्त्रिया ङीप् । ) सारिकापक्षी ।  
इति त्रिकाण्डशेषः ॥

चित्राचुपः, पुं, ( चित्रा चद्रिकपर्णव चपः कुस-  
शास्त्रकः । ) द्रोक्षपुष्पौ । इति राजनिर्वण्डः ॥

चित्राङ्गं, स्त्री, ( चित्रं अङ्गं यस्मात् । ) हिरण्यम् ।  
हरितालम् । इति राजनिर्वण्डः ॥

चित्राङ्गः, पुं, ( चित्रमङ्गं यस्य । ) चित्रकः । रक्त-  
चित्रकः । सर्पः । इति राजनिर्वण्डः ॥ ( यथास्य  
गुणाः ।

## चित्राङ्ग

“चित्राङ्गो वातश्रमो ढंढ्यो बलकृततः ।  
अङ्गलः कथितो वापि दुष्परो मेदवर्हकः ॥”  
इति हारीते प्रथमे स्थाने एकादशेऽध्याये ॥  
भूतराष्ट्रपुत्राणामन्यतमः । यथा, महाभारते ।  
१।११७।६ ।

“अयोनाहुर्महाबाहुचित्राङ्गचित्रकुलजः ॥”  
चित्राङ्गदः, पुं, चन्द्रवंशीयरानविशेषः । स तु  
शान्तपुराणपुत्रः । चित्रचवीर्यभाता । ( अयन्तु  
शान्तपुराणस्य स्वर्गमनानन्तरं राज्यं लब्ध्वा  
रेन्यवीर्यमदेन भूरान् सर्वान् दृष्टवदमन्यत ।  
अथ कदाचित् गन्धर्वराजचित्रवर्यः युद्धार्थमेन-  
मभ्ययात् । ततः क्रुद्धचेत्रमध्ये मृष्टे महति  
युद्धे समधिकमायाबलेनानेन गन्धर्वराजेन  
निहतोऽयं कौरवप्रवीरः । इत्येवा कथा महा-  
भारते । १।१०१। अध्याये द्रष्टव्या ॥ ) गन्धर्व-  
विशेषः । इति महाभारतम् । ( यथा, देवी-  
भागवते । १।२०। २२ ।

“चित्राङ्गदस्तु गन्धर्वोऽङ्गुला तं मार्गं वृषम् ।  
उत्ततारान्तिकं भूमेर्विमानवरमास्थितः ॥”  
ब्रह्मपादचमवीशाखकायस्थस्य चित्रगुप्तादि-  
त्रितयानामर्गतमृत्तविशेषः । स अधोलोकाविवे-  
चकः । तस्याधोगमनकारणं यथा,—  
“अधोगतस्य हेतुलं वगणैः । शृणु कालिके ।।  
वगणैति मनुं प्राप्य विप्रः स्यामिति वाङ्मया ॥  
तपश्चकार पञ्चान्वं नान्यत् किञ्चिदुपहीतवान् ।  
फलमूलादिकं किञ्चित् सायमांसं यथा मिषेत् ॥  
विहाय विप्रस्य गुरोरपि पूजां च पालंति ।।  
जपेन्निबं हि वगलामन्यविप्रश्च नेचयन् ॥  
ज्ञातेति ब्राह्मणाः सर्वे ऊचुश्चित्राङ्गं क्रुधा ।  
नचो हि मधुरं किञ्चित् प्रियाङ्गुला च सुन्दरि ।।  
रे चित्राङ्गद । अश्वत्थं वत्स । विप्रलम्बिच्छि ।  
कदाप्युपागन् मत्स्यो नैवेति न हि बुध्यसे ॥  
वत्स । शीघ्रमधो गच्छ चिरं क्रुद्ध तपो मुदा ॥”  
चित्राङ्गदः शार्पं शृङ्गा ब्राह्मणान् तुराव ततो  
ब्राह्मणा कञ्जिताः सन्तस्तम्रपुः ।

“हे चित्राङ्गद । हे तात वत्स । त्वं नोत्तमः किल ।  
द्राक्षन्तां क्रुद्ध मा तात भद्रं ते कथयाम भोः ॥  
जनस्तपोवतेनैव सर्वं प्राप्नोष्यस्यस्यम् ।  
नार्हतीश विना तात । ब्राह्मणो भवितुं किल ॥  
इतीश्वराज्ञा वेदेऽस्ति प्रतिजानीहि तत्पतः ।  
वरं प्राप्नोति देवं ब्राह्मणत्वं कदापि न ।  
यथामरत्नमीशेन विना आपि न ज्ञायते ।  
नोत्तमस्त्वमधो गच्छ सुखेन वगतां जप ॥  
कणेर्हृदयहस्ताणि नागलोकेश्वरो भव ।  
ततश्चिलोकनायकमिच्छतुल्यो भविष्यसि ॥  
राज्यं मुक्तामन्तो नैव पुनरावर्तनं तव ।  
सदा वयं तव शिवं चिन्तायामो न भीं क्रुद्ध ॥  
तात गच्छ सुखं मुञ्च नागलोकेश्वरं विस्तारात् ।  
तत आनन्दमनसा गतश्चित्राङ्गदस्तम् ॥”

इत्याचारनिर्वयतम् ॥  
( स्त्रियां टाप् । मणिपुरेश्वरस्य चित्रपाद-  
नस्य कथा यथा, महाभारते । १।२१।६।१५ ।

## चिन्ता

“तस्य चित्राङ्गदा नाम दुहितृ चारदर्शना ॥”  
चित्राङ्गदसः, स्त्री, ( चित्राङ्गदं कृते प्रकृते इति ।  
छ ड प्रसवे + क्तिप् । ) सख्यवती । सा आस-  
माता । इति त्रिकाण्डशेषः ॥

चित्राङ्गी, स्त्री, ( चित्रमङ्गं यस्याः । स्त्रियां ङीप् । )  
मञ्जिष्ठा । कर्णजलोत्पाता । इति राजनिर्वण्डः ॥  
चित्राटीरः, पुं, ( चित्रा नक्षत्रविशेषं अटतीति ।  
अट गतो + बाहुलकात् ईरप् । ) चन्द्रः । ( चित्रं  
तिलकं अटति गच्छति प्राप्नोति बलिष्ठागास-  
बिम्बभिरित्यर्थः । अट + ईरप् । ) चण्डाकर्ण-  
बलिष्ठागासबिम्बभिरङ्कितभाजः । इति  
मेदिनी । रे, २६३ ॥

चित्रापूपः, पुं, ( चित्रो विचित्र आपूपः पितृकः । )  
पितृकभेदः । चिताइ पिटा इति भाषा । तत्तु-  
पर्यायः । चरव्रणः २ । इति त्रिकाण्डशेषः ॥  
चित्रायसं, स्त्री, ( चित्रमायसं जोहम् । ) तौह्य-  
लोहम् । इति राजनिर्वण्डः ॥

चित्रिकाः, पुं, ( चित्रा नक्षत्रविशेषः सा पौर्ण-  
मास्यामस्यस्य । चित्रा + टन् । ) चैत्रमासः ।  
इति शब्दरत्नावली ॥

चित्रिणी, स्त्री, ( चित्रं विचित्रतास्यस्याः । चित्र  
+ इनि + ङीप् । ) पश्चिन्त्यादिचतुर्विधस्त्री-  
मध्ये स्त्रीविशेषः । सा मौनगन्धा । तस्या लज्जवं  
यथा । रतिमङ्गथाम् । ४ ।

“भवति रतिरचरा मातिदीर्घा न खन्वा  
तिलकुसुमसुनाया स्निग्धोदेहीतृपलाची ।  
कठिनघनकुपाट्या सुन्दरी सा सुशीला  
सकलगुणविचित्रा चित्रिणी चित्रवक्त्रा ॥”  
( इयं हि ऋगजातीयपुत्रवं जम्बा समुद्रा  
भवति । यदुक्तं तत्रव । ८ ।

“शशके पद्मिनी तुष्टा चित्रिणी रमते ऋगम् ।  
दृष्टमे शश्विनी तुष्टा हस्तिनी रमते हयम् ॥”  
अस्यां रतिकरवप्रकारमाह तत्रेव । २६ ।  
“शीतुकारं पुनर्न पीडा गले हस्ते च पुनर्नम् ।  
खले खले स्नने हस्तं चित्रिणीरतिमादिशेत् ॥” )

चित्रेशः, पुं, ( चित्रा नक्षत्रविशेषस्यस्या ईशः  
प्रतिः । ) चन्द्रः । इति शब्दचन्द्रिका ।

चित्रोक्तिः, स्त्री ( चित्रा आचार्यकरी उक्तिर्वाची । )  
आकाशवाची । इति त्रिकाण्डशेषः ॥ आचार्य-  
कथनश्च ॥

चित्रोदरं, स्त्री, ( चित्रमोदनम् । ) विचित्राङ्गम् ।  
इति शब्दचन्द्रिका ॥

चित्रपः, जि, हृदयाक्षुः । इति भूरिप्रयोगः ।  
( चित् ज्ञानमेव रूपं यस्य । ) ज्ञानमयः । यथा ।  
चिद्रूपे परमात्मनोति योगशास्त्रम् ॥

चिन्ता, स्त्री ( चिन्तनमिति । अस्ति चिन्तायाम् +  
“चिन्तिपूजकचिकुम्बिचर्षच ॥” १ । ३ । १०५ ।  
इति अड । ) चिन्तना । चिन्तनम् । तत्पर्यायः ।  
स्मृतिः २ आधानम् ३ । इत्यमरः । १ । ७ । २६ ॥  
आध्या ३ आधानम् ५ चिन्तितः ६ । इति शब्द-  
रत्नावली । चिन्तिया ७ । इति रभसः ॥ ( यथाह  
कश्चित् ।