

## शचीप

शङ्खयुक्ता । यथा,—

“शङ्खिनी चापिनी वाणभुशण्डोपरिघायुधा ॥”

इति देवोमाहात्म्यम् ॥

उपदेवताविशेषः । शङ्खिनीवासशब्दार्थदर्शनात् ॥

शङ्खिनीफलः, पुं, (शङ्खिन्याः फलमिव फलं यस्य ।) शिरोपवृत्तः । इति राजनिर्घण्टः ॥

शङ्खिनीवामः, पुं, (शङ्खिन्या वास आश्रयस्थानम् ।) शाखोद्वहः । इति शब्दचन्द्रिका ॥

शङ्खी, [न] पुं, (शङ्खोऽस्यास्तीति । शङ्ख + इनिः ।)

विष्णुः । समुद्रः । इति मेदिनी ॥ शङ्खिकः ।

शङ्खविशिष्टे, त्रि । इति शब्दरत्नावली ॥

(यथा, हरिवंशे भविष्यपर्वणि । ८ । १२ ॥

“शङ्खिनं चक्रिणं विष्णुं शङ्खिनं गदिनं विभुम् ॥”

शङ्खनिधिविशिष्टे च त्रि । यथा, मार्कण्डेये । ६८ । ४५ ।

“स्त्रयोपणपरः शङ्खी नरो भवति सर्वदा ॥”

शच, इ ङ गत्याम् । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (स्वा०-आत्म०-सक०-सेट् ।) ङ, शच्ते । इति दुर्गादासः ॥

शच, ङ वाचि । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (स्वा०-आत्म०-सक०-सेट् ।) ङ, शच्ते । इति दुर्गादासः ॥

शचिः, स्त्री, (‘शच वाचि + ‘सर्वधातुभ्य इन् ।’ उणा० ४ । ११७ । इति इन् ।) इन्द्रपत्नी । इत्यमरटीकायां भरतः ॥

शची, स्त्री, (शचि + कृदिकारादिति ङीष् ।) इन्द्रपत्नी । तत्पर्यायः । पुलोमजा २ इन्द्राणो ३ ।

इत्यमरः ॥ शचिः ४ सची ५ सचिः ६ । इति भरतः ॥ पूतक्रतायो ७ पौलोमी ८ । इति जटाधरः ॥

माहेन्द्री ९ जयवाहिनी १० ऐन्द्री ११ शतावरी १२ । इति शब्दरत्नावली ॥

(यथा, रघुः । ३ । १३ ।

“उमाहृषाङ्गी शरजन्मना यथा

यथा जयन्तेन शचीपुरन्दरी ।

तथा नृपः सा च सुतेन मागधी

ननन्दतुस्तत्सदृशेन तत्समी ॥”)

शतमूली । स्त्रीकरणान्तरम् । तन्तु विष्टिकरणमिति केचित् ॥ इति मेदिनी ॥ (कर्म । इति निघण्टुः । २ । ११ । यथा, ऋग्वेदे । ८ । ३२ । १५ ।

“न किरस्य शचीनां नियन्ता सुवृत्तानाम् ॥” प्रज्ञा । इति निघण्टुः । ३ । ८ ॥ वाक् । इति च निघण्टुः । १ । ११ ॥)

शचीपतिः, पुं, (शच्याः पतिः ।) इन्द्रः । इत्यमरः । (यथा, मार्कण्डेये । १५ । ७० ।

“यदि जानासि धर्मं त्वं त्वं वा शक्र शचीपते । मम यावत् प्रमाणन्तु शुभं तद्दत्तमर्हति ॥”

कर्मपालके, त्रि । यथा, ऋग्वेदे । ७ । ७१ । ५ ।

“शक्रं शचीपती शचीभिः ॥”

“हे शचीपती शचीति कर्मनाम कर्मणां पालकौ ।” इति तन्त्राख्ये सायणः ॥

## १३

## शठ

शठ, सादे । शीर्णं । गतौ । रुजि । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (स्वा०-पर०-अक०-गतौ सक०-सेट् ।) सादोऽवसादः । शीर्णमैदः । शठति लोकः अवसौदति । विभ्रणाति । गच्छति रुजति वा इत्यर्थः । इति दुर्गादासः ॥

शठ, क ङ श्लाघे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (चुरा०-आत्म०-मक०-सेट् ।) क ङ, शाठयति । इति दुर्गादासः ॥

शठः, त्रि, अन्तः । शठधातोरच् प्रत्ययेन निष्पन्नमेतत् । इति सिद्धान्तकौमुदी ॥

शठा, स्त्री, (शठ + अच् । टाप् ।) सटा । जटा । इत्यमरटीका ॥

शटिः, स्त्री, (शठ + इन् ।) शटी । इति शब्दरत्नावली ॥

शटी, स्त्री, (शटि + वा ङीष् ।) खनामल्यातीपधिः । वन आदा इति भाषा । कचूर इति हिन्दी भाषा । तत्पर्यायः । गन्धमूली २

पङ्क्यनिका ३ कर्वरः ४ पलाशः ५ । इत्यमरः ॥ सटी ६ पटी ७ गन्धशटी ८ कर्वरः ९ कर्चूरः १० । इति भरतादयः ॥ सुगन्धा ११ सटिः १२ शटिः १३ गन्धमूला १४ गन्धोलिः १५

गन्धमूलकः १६ । इति शब्दरत्नावली ॥ गन्धसटा १७ वधूः १८ गन्धमूलम् १९ । इति जटाधरः ॥ जौमूतमूलम् २० कच्छीरम् २१ हिमजा २२ । इति रत्नमाला ॥ हैमौ २३ पङ्क्यनिका २४ सुव्रता २५ गन्धाली २६

पलाशा २७ हिमा २८ । इति ग्रन्थान्तरम् ॥ पङ्क्यन्या २९ आम्बनिशा ३० सुगन्धमूला ३१ गन्धाली ३२ शटीका ३३ पलाशिका ३४

सुभद्रा ३५ वृष्णी ३६ दूर्वा ३७ गन्धा ३८ पृथुपलाशिका ३९ सौम्या ४० हिमोद्भवा ४१ गन्धवधूः ४२ । अस्या गुणाः । तिक्तत्वम् । अस्त्ररसत्वम् । लघुत्वम् । उष्णत्वम् । रुचि-

कारित्वम् । ज्वरकफासकण्डूव्रणदोषरक्तामयध्वंसकारित्वम् । हृद्यत्वञ्च । इति राजनिर्घण्टः ॥ अपि च । अथ गन्धपलासी सुगन्धद्रव्यं काश्मीरे प्रसिद्धम् ।

“शटी पलाशी पङ्क्यन्या सुव्रता गन्धमूलिका ।

गन्धारिका गन्धवधूः पृथुपलाशिका ॥ भवेद्गन्धपलाशी तु कपाया शाङ्खी लघुः ।

तिक्ता तीक्ष्णा च कटुकानुष्णास्यमलनाशिनी । शोषकासत्रणखासगूलाश्मानघहापहा ॥”

इति भावप्रकाशः ॥

शठकं, स्त्री, घृतजलमिश्रितशालिचूर्णम् । मयदारशठा इति भाषा । यथा,—

“शालिचूर्णं घृतं तोयं मिश्रितं शठकं वदेत् ॥” इति भावप्रकाशः ॥

शठ, वधक्ते शकैतवे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (स्वा०-पर०-सक०-सेट् ।) क्लेशो दुःखानुभवः ।

कैतव मिश्रवचनम् । शठति खलः साधुं वञ्चयतीत्यर्थः । इति दुर्गादासः ॥

## शड

शठ, क आलस्ये । गत्यसंस्कृतसंस्कृते । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (चुरा०-पर०-अक०-सेट् ।) क, शाठयति वृद्धः क्रियासु मन्दः स्यादित्यर्थः । इति दुर्गादासः ।

शठ, क ङ श्लाघे । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (चुरा०-आत्म०-अक०-सेट् ।) क ङ, शाठयति । इति दुर्गादासः ॥

शठ, त् क दुर्वाचि । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (अदन्तचुरा०-पर०-सक०-सेट् ।) शठयति नीचः कुक्षितं वदतीत्यर्थः । रमानायस्तु सम्यग्भाषणे इति मत्वा शठयति सम्यग्वदतीत्यर्थ इत्याह । सम्यग्भाषणे इति जौमराः ।

सम्यग्भावे इत्येके । इति दुर्गादासः ॥

शठं, स्त्री, (शठ + अच् ।) तगरम् । कुङ्कुमम् । लोहम् । इति राजनिर्घण्टः ॥

शठः, पुं, मध्यस्थपुरुषः । धूर्तः । (यथा, मनुः । ४ । १० ।

“पापण्डिनो विकर्मस्थान् वैडालव्रतिकान् शठान् ।

हेतुकान् वकहन्तीन् वाङ्मात्रेणापि नार्हयेत् ॥” धुस्तूरः । इति मेदिनी ॥ शठस्य लक्षणम् । यथा,—

“प्रियं वक्ति पुरोऽन्यत्र विप्रियं कुरुते भ्रमम् । व्यक्तापराधचेष्टश्च शठोऽयं कथितो बुधैः ॥”

इति विष्णुपुराणे । ३ । १८ । २१ । श्लोकटीका ॥ चतुर्विधपत्यन्तर्गतपतिविशेषः । तस्य लक्षणम् । कामिनीविषयकपटपटुः । यथा,—

“मौली दाम विधाय भालफलके व्यालिस्थ पञ्चावलीं

केयूरं भुजयोर्निधाय कुचयोर्विन्ध्यस्य मुक्ता-सज्जम् ।

विश्वासं समुपार्जयन् मृगदृशः काञ्चीनिवेश-च्छला-

न्नीवीग्रन्थिमपाकरोति मृदुना हस्तेन वाम-भुवः ॥”

इति रसमञ्जरी ॥

(वृष्णिवंशीयविशेषः । यथा, हरिवंशे । भविष्यपर्वणि । २ । ३ ।

“बलभद्रं शिनेः पुत्रं हार्दिकं शठसारणी ॥”)

शठता, स्त्री, (शठ + तल् ।) शठस्य भावः । तत्पर्यायः । माया २ शाब्दम् ३ कुक्षतिः ४

निकृतिः ५ । इति हिमचन्द्रः ॥ अन्यच्च ।

“अस्त्रियां कपटो व्याज उपधिर्दंभ एव च । कूटं कल्कं क्लृप्तं छद्म मिषकैरवकैतवम् ॥

अथ शाब्दश्च शठता कुक्षतिर्निकृतिश्च सा । हिंसाफले चतुष्कं स्यात् शाब्दपथ्याय ईरितः ॥

पूर्वः कपटपर्यायः फले वचनमात्रके । उभयोरैकपर्याय इति केचित् प्रचक्षते ॥”

इति शब्दरत्नावली ॥

शठाम्बा, स्त्री, भ्रमर्या । इति राजनिर्घण्टः ॥

शड, इ ङ, संघर्जोः । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (स्वा०-आत्म०-सक०-सेट् ।) तालव्यादिः । इ,