नज्ञज्ञायविशेषः। स च पूर्वपत्रानीपूर्वाषाज्ञ-पूर्वभादपदमघाभरखात्मकः। इति च्योतिषं शोभाञ्जनख्यः। इति शब्दचित्रका। केरल-देशः। इति हमचन्तः॥ (रहः। उग्रोदेवः। खनामत्यातो दानवविग्रीषः। यथा इरिवंग्रे। "वेगवान् केतुमानुग्रः सोग्रवग्रो महासुरः"॥ धतराष्ट्रस्य प्रतग्रलेष् रकः। यथा, धतराष्ट्रपत्र-नामकचने १। ११०। ११। महाभारते। "उग्रभीमरघौ वीरौ वीरवाज्ञरकोनुपः"। नरेन्द्रादिखाख्यस्य काभ्मीरराजस्य सनामस्यातो गरः। यथा, राजतरिङ्ग्यी। "दिखानुग्रहभाग्याभिधो यस्य गुरुर्चेधात्"॥ विष्याः। इति महाभारते। १३। १८। ५८॥ स्वी,योगिनीभेदः।यथा, कालिकायां। ६० खध्यायः। "महाकाल्यच रुदावी उग्रा भीमा तचैव च"।) उयकाराः पुं, (उयः कारहो यस्य।) कारवेह्नः। इति राजनिर्घेग्टः॥ करेला इति भाषा। कापवेल्ल-भ्रब्देऽस्य ग्राहिक च्रेयम्।)

उग्रमसं, स्ती, (उग्रो मन्या यस्मिन्।) हिङ्ग्। इति राजनिर्वेग्दः॥

उप्रगन्धः, एं, (उप्रस्तीवः गन्धा यस्मिन्।) लयुनः।
कट्पाकः। अर्जकरुद्धः। इति राजनिर्धेगुरः॥
चम्पकः। इति प्रव्यचित्रका॥ उत्कटगन्धयुक्ते
वि॥ (यथा, हारीते प्रथमस्थानेऽस्त्रमध्यायः।
"उप्रगन्धं प्रग्यां स्थाद्धवर्षोधितं घृतम्।
यथा यथा जरां याति गुग्गवत्यात्त्रधा तथां"॥)
उप्रगन्धा, स्ती, (उप्रः गन्धा यस्याः।) खजमीदा।
वचा। हिक्किकौषधी। इति मेदिनी॥ अजगन्धा। यवानी। इति राजनिर्धगुरः॥ ("वचा,
यमानी च"। इति भावपकाण्णे पूर्व्वखाई खनेकार्थः
नामवर्गः॥)

उप्रचण्डा, स्त्री, (उप्राचण्डा कोपना स्त्री।) देवीभेदः। यथा महिषासुरं प्रति भगवतीवाक्यम्।
"उप्रचण्डित या मूर्त्तार्भद्रकाली ह्याहं पुनः।
यया मूर्त्ता त्वां हिनय्ये सा दुर्गति प्रकीर्त्तिता।।
स्तासु मूर्त्तिषु सदा पादलयो त्व्यां भवान्।
पूज्यो भविष्यसि त्वं ने देवानामिष रच्तसाम्।।
स्वादिस्यौ उप्रचण्डामूर्त्ताः त्वं निहतः पुरा।
दितीयस्यौ उप्रचण्डामूर्त्ताः त्वं निहतः पुरा।
दुर्गारूपेगाधुना त्वां हिनस्याम सहानुगम्"।
द्वादि।। *।। तस्याः प्रादुश्वी यथा।
श्रीभगवानुवाच।

"उग्रचखा तृ या मूर्त्तिर छादश्भुजा (अवत् । सा नवस्यां प्रराक्षणपच्चे कन्यां गते रवौ ॥ प्रादुर्भूता महाभागा योगिनीकोटिभिः सह"॥ ॥ ष्यनया मूर्च्या दच्चयञ्चभद्गः छतः । यथा, — "खाषा एस्य तु पूर्णायां सर्चं दादश्वार्षिकम् । दच्चः कन्तुं समारेभे स्ताः सर्व्ये दिवौकसः ॥ ततो द्रहं न स्तक्तेन दच्चेया सुमहासना । कपाणीति सती चापि तच्चायेति च नो स्ता ॥ ततो रोषसमायुक्ता प्रायांक्तव्याज सा सती । सक्तदेहा सती चापि चस्नमूर्त्तिक्तराभवत्य ॥

ततः प्रवत्ते यज्ञे तु तिसान् दादश्वार्षिके । नवन्यां कृष्णपची तु कन्यायां चारुमूर्तिष्टक ॥ योगनिदा महामाया योगिनीकोटिभिः सह । सतीरूपं परित्यच्य यज्ञभद्रभथाकरोत्।। श्रुरस्य गर्णैः सर्वीः सहिता श्रुर्रेण च। खयं वभञ्ज सा देवी महासत्रं महातानः॥ ततो देया महाकोधे यतीते चिदिवौकसः। पूजया खनुरतुलां देवीं पूर्वी दितेन वै। पूर्व्वोदितविधानेन प्जामस्या दिवौकसः। क्रत्वेव परमामापुर्निर्देतिं दुःखद्वानये॥ एवमनीरिप सदा कार्यं देखाः प्रपूजनम्। विभूतिमतुलां प्राप्तं चतुर्व्वर्गप्रदायकम्॥ यो मोद्दादचवालसाहेवीं दुर्गां मद्दोत्सवे। न पूजयति दस्भादा देवादाप्यच भैरव॥ मुद्रा भगवती तस्य कामानिष्ठानि इन्ति वै। परत्र च महामायावलिर्भूला स जायते॥ अष्टमां रिधरैमींसैमीहामांसैः सुगन्धिभः। प्जयेद्वज्ञजातीर्येर्व्यालिमिर्भाजनैः प्रावां"॥ तन्मन्त्रो यथा,--"भद्रकालीम्यचखां महामायां महोत्सवे। नेचवीजन्त सर्वासां पूजने परिकीर्त्तितम्। तन्तं यथोग्रचखायाः एथक् तं प्रमा भैरव॥ खादाद्वं नेत्रवीजं मन्तस्योपान्तमन्तरे। विज्ञनान्तसरं ग्रेन्ट्विन्दभ्यां वन्त्रमौयकम्"॥ इत्यादि च कालिकापुराये प्र। ६० अध्यायी ॥ उग्रतारा, स्त्री, (उग्रादिष भयात् भक्तान् चाति तार्यति वा या ॥ उग्र + तु + सिच् + अच् + टाय । यथा, निक्ती । "उयादिष भयात् त्राति यसात् भन्नान् सदा-म्बिका"।) देवीविश्रेषः। अस्या उत्पचादि "सर्वेषामेव देवानां यज्ञभागानपाइरत्। ख्यं सुमी निसुमाख दिक्पालतं तथा गती॥ सर्वे सुर्गगाः सेन्द्रास्ततो गला हिमाचलम्। गङ्गावतारनिकटं महामायां प्रतुष्ट्वः ॥ धनेकसंस्तृता देवी तदा सर्व्वामरोत्तरः। मातद्भवनितामूर्त्तिर्भूता देवानप्टक्त ॥ यशाभिरमरेरत स्यते का.च भाविनी। किमर्थमागता य्यं मातक्तस्यात्रमं प्रति ॥ रवं व्रवन्या मातञ्चास्तर्यास्त नायकोषतः। समुद्रवाबवीदेवी मां स्तवित सरा इति ॥ श्रुमो निश्रमो हासरी नाधेते सकलान् सरान्। तसात्त्रयोर्वधायाचं स्त्येऽय सक्तीः सरैः॥ विनिः स्ताया देखास्त मातज्ञाः कायतस्तदा। भिनाञ्चनिमा कृष्णा साभुद्गीरी च्यादिष ॥ का (निकाख्याभवत् सापि इिमाचनक्रतात्रया।

ताम्यताराम्खयो वदन्ती इ मनी विषाः ॥

उग्रादिष भयास्त्राति यसादु भक्तान् सदाम्बिका।

एतस्याः प्रथमं वीजं कथितं तन्त्रमेव च"॥ *॥

"र्ववैकजटाखातिर्यसाभस्या जटाधिका।

प्रदेश त्वं चिनानं चास्याः सम्यक् वेतालभैरवी ।

यथा ध्यात्वा महादेवीं भतः प्राप्नीत्यभीषितम्।

च्तुर्भुजां स्यावर्णां मुख्मानाविभूषिताम् ॥ खड्गं दिच्यपायाभ्यां विभतीन्दीवरं लधः। कर्जीश्व खर्परश्चेव क्रमादामेन विभवीम् ॥ खं लिखन्तीं जटामेकां विभतीं शिर्या खयम्। मुखमालां धरां शीर्षे ग्रीवायामपि सर्वदा ॥ वच्तसा नागचारन्त विभवीं रक्तनोचनाम्। क्रमावस्त्रधरां क्यां यात्राजिनसमन्विताम्॥ वामपादं शवहदि संख्याप्य दिल्लां पदम्। विनस्य सिंइएछे तु लेलिइ।ना भवं स्वयम्। साट्ट इसमद्वाघोरा रावयक्तातिभीषणा। चिन्योग्रतारा सततं भितामद्भिः सखेश्वभः"॥॥ "रतस्याः संप्रवच्चामि या खष्टी योगिनीस्त ताः। महाकाल्यय रहाकी उग्रा भीमा तथैव च। घोरा च भामरी चैव महारात्रिस सप्तमी ॥ भैरवी चारुमी प्रीक्ता योगिनीक्ताः प्रपृजयेत्"। इति कालिकापुरासे ६० खध्यायः॥ *।। अपिच "ब्रह्मश्रीनस्य पृर्वस्यां भूमिपीठे व्यवस्थिता। "चार्यनिसं ग्रुभावसं कामाखानाभिमखनम्।। यचौग्रतारारूपेण रमते परमेश्वरी। तच तेनैव रूपेण प्रितवा सुभातिमका ।। तस्यास्त वीजं पूर्वेसिन् उत्तरे प्रतिपादितम्। रूपं प्रम् नरश्रेष्ठ येन ध्येया सदाप्रिवा॥ क्रवा! लम्बोदरी दीर्घा विरला रत्तदन्तिका। चतुर्भजा छाप्राङ्गी तु दच्चे कर्ज्व खर्परौ॥ खड्गं चैन्दोवरं वामे भी में लेकजटां पुनः। वामपारं ग्रवस्थोर्व्योर्निधायोत्याय दिव्यम् । प्रवस्य इदये न्यस्य साष्ट्रद्धासं प्रकुर्व्वती। नागद्वारिक्रोमानाभूविता नामदा परा ॥ चिकोगं मगहनं चास्या जंकारमध्यवीजकम्। द्वारे नानायोगिनीनां नामान्यस्यास्त तन्त्रके । च्चेयानि नरपाईन तस्रोत्तं वान्यगोचरे"। इति कालिकाप्रामे कामाख्यारूपनिर्मये प् चधायः ॥ *॥ सा च वशिष्ठशापात् वामा भूता । यथा,---

चौर्व उवाच। "एतदिक्षोर्ळेचः श्रुला विधिना सहितः स तु । चाषुरीचकार इदये तदचः साध्यसाधने । विस्वा तान् ब्रह्मविष्ययमान् रुषभवाहनः। बादाय सगगान् सर्वान् कामरूपान्तरं यथी। उद्यतारां तंती देवीं गणांच प्राष्ट्र शक्षरः। उत्सारयन्त सकतान् इमान् लोकान् गया मृतम्। उग्रतारे महादेवि लक्षाप्यत्सार्य दुतम्। ततो गणाः कामरूपाई वीचाप्यपराजिता। नोकानुत्सारयामासः पीठं कर्त्तं रच्छकम्। उत्मार्थमाने लोके तु चतुर्व्योदिं जातिभः। सन्याचलो गतो विघो विधिष्ठः कुपिती सुनिः॥ सोऽप्ययतारया देखा उत्सारिवतुमीश्रया। गर्गीः सच् दतः प्राच् शापं कुळान् सदावगम्। यसाद्दं इतं वामे लयोत्सार्यितुं मुनिः ॥ तस्मात्त्वं दाम्यभावेन पुष्या भव समन्त्रिका। भत्यंन्ति से ऋवत् यसाद्रणास्ते मन्दबुद्धयः। भवन्त खेकास्त्रसाद भवत्या काभरूपके।