

प्रभृतीनां रसो योऽसौ निष्पीड्य परिगृह्यते ।
 स संमर्द्दोऽङ्गो गन्धः संमर्द्दज इतीष्यते ॥ ४ ॥
 ऋगनाभिः सुद्वीतस्तत्कोषोद्भव एव वा ।
 गन्धः प्राण्यङ्गजः प्रीतो मोददः स्वर्गवासि-
 नान् ॥ ५ ॥
 कर्पूरगन्धसारान्नाः चोदे हृष्टे च संस्थिताः ।
 चन्द्रभागाद्येषां रसे पङ्क्तिं च सङ्गताः ॥
 गन्धसारस्तु सर्वत्र संसर्गादौ प्रयुज्यते ।
 ऋगनाभिर्वेदहृष्टखूर्णैरप्यस्य योगतः ॥
 एवं सर्वस्तु सर्वत्र गन्धो भवति पञ्चधा ।
 घृष्टादिभावादयोऽयं गन्धः प्रीतिकरः परः ॥
 गन्धस्य विस्तरो भेदः प्रोक्तः कालीयकादयः ।
 सर्वैः पञ्चविधैश्च प्रविष्टो भवति क्षणात् ॥ * ॥
 “गन्धो मलयजो यस्तु देवे पैत्रे च समतः ।
 तत्पङ्क्तौ वा रसो वापि चूर्णौ वा विष्णुतुष्टिदः ॥
 सर्वेषु गन्धजातेषु प्रशस्तो मलयोद्भवः ।
 तस्मात् सर्वप्रयत्नेन दद्यान्मलयजं सदा ॥
 कृष्णागुरुः सकर्पूरः सहितो मलयोद्भवैः ।
 वैष्णवीप्रीतिदो गन्धः कामाख्यायाश्च भैरवः ॥
 कुङ्कुमागुरुकस्तूरीचन्द्रभागैः समीकृतैः ।
 त्रिपुराप्रीतिदो गन्धस्तथा चण्डाश्च शम्भुना ॥
 देवतोद्देशपूर्वकं गन्धान् सम्पूज्य साधकः ।
 देवायेत्याय वितरेत् सर्वसाध्येषु पूजकः ॥
 गन्धेन लभते कामं गन्धो धर्मप्रदः सदा ।
 अर्पणं साधको गन्धो गन्धं मोक्षः प्रतिष्ठितः ॥
 अयं वां कथितो गन्धः पुत्तौ वेतालभैरवौ ॥
 इति कालिकापुराणे ६८ अध्यायः ॥
 प्रतिवेशी । लेशः । सम्बन्धः । गन्धकः । इति
 भेदिनी । (यथा, प्रयोगान्ते ।
 “श्रीधितो यस्तु गन्धः स्यात् जराण्ड्युरजापहः ।
 अमिसन्दीपनः श्रेष्ठो वीर्यवृद्धिकरोऽस्थिहन् ॥”
 गन्धः । इति हेमचन्द्रः ॥ श्रीभाङ्गनः । इति
 शब्दरत्नावली ॥ हृष्टचन्दनम् । यथा, “हृष्टो
 मलयजो गन्धः ।” इति शुद्धितत्वम् ॥
 गन्धकः, पुं, (उग्रो गन्धाऽस्यास्तीति । “अग्ने आदि-
 भ्योऽच्” ॥ ५।२।२७। इत्यच् ततः स्त्रीयं कन् ।) श्रीभाङ्गनः । इति शब्दरत्नावली ॥ उपधातु-
 विशेषः । तत्पर्यायः । गन्धाभ्यां २ सौग-
 न्धिकः ३ । इत्यमरः । २।६।१०२ । गन्धिकः ४
 सुगन्धिकः ५ । इति तट्टीका ॥ गन्धपाषाणः ६
 गामात्रः ७ । इति रत्नमाला ॥ गन्धमोदनः ८
 पूतिगन्धः ९ अतिगन्धः १० वरः ११ सुगन्धः १२
 दिव्यगन्धः १३ गन्धः १४ रसगन्धकः १५
 कुठारिः १६ क्रूरगन्धः १७ कीटघ्नः १८ शर-
 भूमिजः १९ गन्धी २० । इति शब्दरत्नावली ॥
 अस्य गुणाः । कटुत्वम् । उष्णत्वम् । तीव्र-
 गन्धत्वम् । अतिवृद्धिकारित्वम् । विषकुलकडूति-
 खलुलगादोषनाशित्वम् । इति राजनिर्घण्टः ॥
 क्षमिणीहनेत्ररोगनाशित्वम् । इति राजवल्लभः ॥
 तस्य भेदाः ।
 “श्वेतो रक्तश्च पीतश्च नीलश्चैति चतुर्विधः ।
 गन्धको वर्णतो ज्ञेयो भिन्नभिन्नगुणाश्रयः ॥

श्वेतः कुठापहारी स्यादक्तो लोहप्रयोगकृत् ।
 पीतो रसे प्रयोगार्हो नीलो वर्णान्तरोक्षितः ॥”
 इति राजनिर्घण्टः ॥ * ॥
 अथ गन्धकस्योत्पत्तिनामलक्षणगुणाः ।
 “श्वेतद्वीपे पुरा देवाः क्रीडन्त्या रजसाद्भुतम् ।
 दुकूलं तेन वस्त्रेण स्नातायाः स्त्रीरनीरधौ ।
 प्रसृतं यद्रजस्तस्माद्गन्धकः समजायत ॥
 गन्धको गन्धिकश्चापि गन्धपाषाण इत्यपि ।
 सौगन्धिकश्च कथितो वलिवलवसापि च ॥
 चतुर्धा गन्धकः प्रोक्तः रक्तः पीतः सितोऽसितः ।
 रक्तो हेमक्रियास्तुः पीतश्चैव रसायने ।
 ब्रह्मविलेपने श्वेतः कृष्णः श्रेष्ठः सुहृत्तमः ॥”
 श्रेष्ठो हेमक्रियादिषु सर्वत्र प्रशस्ततरः ॥ * ॥
 “गन्धकः कटुकस्तिक्तो वीर्योष्णस्तुवरः सरः ।
 पित्तलः कटुकः पाके कण्डूविसर्पणमुजित् ॥
 हन्ति कुष्ठजयन्नीहकफवातान् रसायनः ।
 अशोधितो गन्धक एव कुष्ठं
 करोति ताम्रं विषमं शरीरे ।
 सौख्यं रूपं च बलं तथौजः
 सुकृतं निहन्त्येव करोति चासम् ॥” * ॥
 तस्य श्रीधनविधियथा,—
 “लोहपात्रे विनिःक्षिप्य घृतमग्नौ प्रतापयेत् ।
 तप्ते हृते तत्समानं क्षिपेद्गन्धकं रजः ॥
 विदुतं गन्धकं दृष्ट्वा तदुवस्त्रे विनिःक्षिपेत् ।
 यथा वस्त्रादिनिःक्षिप्य दुग्धमध्येऽस्थिलं क्षिपेत् ॥
 एवं स गन्धकः शुद्धेत् सर्वकर्मोचितो भवेत् ॥”
 इति भावप्रकाशः ॥
 “श्रीधितो यस्तु गन्धः स्यात् जराण्ड्युरजापहः ।
 अमिसन्दीपनः श्रेष्ठो वीर्यवृद्धिकरोऽस्थिहन् ॥”
 इति प्रयोगान्तम् ॥
 गन्धकन्दकः, पुं, (गन्धमूलः गन्धप्रधानो वा कन्दो
 ऽस्य ततः कप् स्वार्थे कन् वा ।) कण्ठे ।
 इति वैद्यकम् ॥
 गन्धकारिका, स्त्री, (गन्धं सुरभिप्रधानं मण्डनं
 करोतीति । गन्ध + क्त + ण्वल् ततश्चाप् कापि
 अत इत्यच् ।) तैरिन्दी । सा तु परवैष्णव्या
 खवशा शिल्पकारिका । इति हलायुधः ॥
 गन्धकालिका, स्त्री, (गन्धं प्रशस्तगन्धं पराशर-
 सुनेन्द्रेप्रभावेन दूरवाहिगात्रसौरभं कलयति
 धारयतीति । कल + णिच् + अच् डीप्च । ततः
 स्वार्थे कन् टाप् च पूर्वैर्लुङ् ।) आसमाता ।
 इति हेमचन्द्रः ॥
 गन्धकाली, स्त्री, (गन्धं प्रशस्तदूरवाहिगात्र-
 सौरभं कलयतीति । कल् + णिच् अच् डीप्च ।
 यद्वा, गन्धवती काली । मध्यपदलोपि-
 समासः ।) आसमाता । इति शब्दरत्नावली ॥
 (इयं हि दाशराजकन्या पुरा बालासमये मत्स्य-
 गन्धा कालीत्येतन्नाम्ना स्थातासीत् । ततः
 कदाचित् नदीपरपारं जिगमिषुणा सुनि-
 प्रवरपराशरेण सङ्गता तस्यैव ऋषेर्वरप्रभा-
 वेन निजगान्ने पद्मपुष्पवत् सौरभमवाप्य
 ततः प्रभृति पद्मगन्धा गन्धकालीति नाम्ना

च विश्रुताऽभवत् । परं तस्याभिव कन्यायां तदा
 पराशरौरसात् कानीनपुत्तौ महर्षिभ्यां सः
 सङ्गातः । ततो गच्छति काले महात्मना
 भीष्मेण राज्यं दारपरिग्रहं च न करिष्या-
 मीति निदारणं प्रतिश्रुत्य दाशराजसकाशात्
 समानीता भुवनविश्रुता सा पद्मगन्धाद्या गन्ध-
 काली तत्तुकासुकाय पित्रे शान्तये समर्पिता ।
 एतद्विवरणं महाभारते १ । सम्भवे । ६६-१०० ।
 अध्याययोर्विशेषतो दर्शनीयम् ॥ अस्या हेतो-
 रेव नरपतिरग्रायुधः समरे भीष्मेण निहतः ।
 यथा, हरिवंशे १२।०।४७-५० ।
 “स चापुत्रायुधस्तात ! दुर्बुद्धिरभवत्तदा ।
 प्रदीप्तमक्रौ बलवान् नीपान्तकरणोऽभवत् ॥
 स दर्पपूर्णं हत्वा नौ नीपान्त्याश्च पार्थिवान् ।
 पितृभ्युपरते मय्यं आवयामास कलिधम् ॥
 माममात्यैः परिवृतं शयानं धरणीतले ।
 उग्रायुधस्य राजेन्द्र ! दूतोऽभ्येत्य वचोऽब्रवीत् ॥
 अदत्तं जननीं भीष्म ! गन्धकालीं यशस्विनीम् ।
 स्त्रीरत्नं मम भार्गव्यै प्रयच्छ कुहनन्दन ! ॥”
 इदं च जुगुप्सितवाक्यं दूतसुखादाकर्ण्यमित-
 प्रतापो महात्मा भीष्मः अशौचान्ते तं दुरा-
 त्मानं समराङ्गणे समाहूय निपात्य च राज्ञे
 काम्पित्याय तत् पैतृकं राज्यं समर्पयत् । अस्मि-
 न्नेवाध्याये एतत् सर्वं वृत्तं सविशेषं द्रष्टव्यम् ॥
 गन्धकाष्ठं, स्त्री, (गन्धप्रधानं सुगन्धसमन्वितं
 काष्ठमस्य । कर्मधारयो वा ।) अगुरुकाष्ठम् ।
 इति त्रिकाण्डशेषः ॥ शम्बरचन्दनम् । इति राज-
 निर्घण्टः ॥
 गन्धकुटी, स्त्री, (गन्धस्य सुगन्धस्य कुटी आलय
 इव गन्धावुल्यात् तयात्वम् ।) सुरानाम-
 गन्धद्रव्यम् । इत्यमरः । २।४।१२३ ॥
 गन्धकुसुमा, स्त्री, (गन्धं सुरभिमुक्तं कुसुमं
 यस्याः ।) गन्धिकारीकः । इति राजनिर्घण्टः ॥
 गन्धकेलिका, स्त्री, (गन्धं केलयति गमयति
 प्रापयति यन्निकर्षस्थानिति । गन्ध + केल + णिच्
 + अच् ततः स्वार्थे कन् अत इत्यच् । गन्धं केल-
 तीति खुल् वा ।) कस्तूरी । इति राजनिर्घण्टः ॥
 गन्धकीकिला, स्त्री, (गन्धमूलिका गन्धप्रधाना
 वा कीकिला ।) गन्धद्रव्यविशेषः । अस्या
 गुणाः । स्निग्धत्वम् । उष्णत्वम् । कफनाशित्वम् ।
 तिक्तत्वम् । सुगन्धित्वम् । इति भावप्रकाशः ।
 गन्धखेडं, स्त्री, (गन्धस्य खेडः खेलोऽत्र । डल्यो-
 रैकात्तयात्वम् ।) गन्धवीर्यम् । गन्धवेणा इति
 भाषा । तत्पर्यायः । भूतलम् २ रौहिण्यम् ३
 गोमयप्रियम् ४ । इति रत्नमाला ॥
 गन्धखेडकं, स्त्री, (गन्धेन खेडति खेलतीति ।
 खेल + खुल् । गन्धस्य खेडः खेलोऽत्र इति
 कप् वा ।) गन्धलणम् । इति शब्दरत्नावली ॥
 गन्धचेलिका, स्त्री, (गन्धं चेलति गच्छतीति । चल्
 + खुल् + टाप् अत इत्यच् ।) कस्तूरी । इति
 त्रिकाण्डशेषः ॥ (कस्तूरीशब्देऽस्या विवर्ति-
 र्वर्णिता ॥)