

खट, क खादे। छेदे। इति कविकल्पद्रुमः ॥
(चुरा०-पर०-सक०-सेट्।) खादो रसो-
पादानम्। क, खादयति चौरं लोकः। इति
दुर्गादासः ॥

वट, उ प्रीतिलिङोः। इति कविकल्पद्रुमः ॥
(भा०-आत्म०-अक०-सेट्।) प्रीतिः प्रीतो-
करणम्। लिट् रसोपादानम्। उ, अपां हि
हमाय न वारिधारा खादुः सुगन्धिः खदते
तुषारा। इति श्रीहर्षः। इति दुर्गादासः ॥

वमज, श्री जि उ आलिङ्गे। इति कविकल्पद्रुमः ॥
(भा०-आत्म०-सक०-अनिट्।) वकारयुक्तादिः।
आलिङ्ग आलिङ्गनम्। श्री, खड्गता। जि,
खक्तोऽस्ति। उ, खजते युवती युवा। परि-
खजति पाञ्चालो मध्यमं पाण्डुनन्दनमिति
गणकतानित्यत्वात्। इति दुर्गादासः ॥

वप, श्री व लु जि श्ये। इति कविकल्पद्रुमः ॥
(भूदा०-पर०-अक०-अनिट्।) वकारयुक्त-
मूर्धन्यादिः। श्री, अस्त्राक्षीत्। व लु, स्वपिति
जि, सुप्तोऽस्ति। श्यः शयनम्। इति दुर्गादासः ॥

वर्त्त, क गत्याम्। तडे। इति कविकल्पद्रुमः ॥
(चुरा०-पर०-सक०-तडे अक०-सेट्।) वकार-
युक्तमूर्धन्यादिः। तडो दुःखेन जीवनम्। क,
खर्त्तयति जनो गच्छति दुःखेन जीवति
वेत्यर्थः। अमिर्वर्त्तत्। इति दुर्गादासः ॥

खिद, लृ श्री य आ जि खिदि। इति कविकल्प-
द्रुमः ॥ (टिवा०-पर०-अक०-अनिट्।) लृ,
अखिदत्। श्री, खेत्ता। य, खिद्यति। आ,
खेदितं खिन्नं तेन। जि, खिन्नोऽस्ति। खिदीति
मोहो ह्यमोहेष्विति योपदेवः। गात्रप्रचरणे
इति प्राञ्चः। न च खिद्यति तस्याङ्गमिति
हलायुधः ॥ इति दुर्गादासः ॥

खिद, जि आ उ लृ मोहो ह्यमोहेषु। इति कवि-
कल्पद्रुमः ॥ (भा०-आत्म०-अक०-सेट्।) जि,
खिन्नोऽस्ति ॥ आ, खेदितं खिन्नं तेन। उ,
खेदते तिस्रः तैलं मुञ्चति इत्यर्थः। लृ, अखि-
दत् खेदः खिन्नोभावः। इति दुर्गादासः ॥

म, दन्त्यसकारः। स तु व्यञ्जनहात्रिंशवर्णः।
अस्योच्चारणस्थानं दन्तः। इति व्याकरणम् ॥
(तथाच शिञायाम्। १७।

“स्युर्मूर्धन्या ऋट्प्रा दन्त्या लृतुलसाः स्मृताः”)
तत्स्वरूपं यथा,
“सकारं ऋणु चाव्यङ्गि शक्तिवीजं परात्परम्।
कोटिविद्युत्प्रताकारं कुण्डलोदयसंयुतम् ॥
पञ्चदेवमयं देवि पञ्चप्राणात्मकं सदा।
रजःसत्त्वतमोयुक्तं त्रिविन्दुसहितं सदा”

इति कामधेनुतन्त्रम् ॥ * ॥

अस्य लेखनप्रकारो यथा,—
“कुञ्चिता वामतो दक्षगता च गोज्जितस्वधः।

पुनरुद्भूयता तासु वङ्गिचन्द्रदिवाकराः।
मात्रा भवानो विज्ञेया ध्यानमस्य प्रचक्षते ॥”
अस्य ध्यानादि।

“शुक्लाभरां शुक्लवर्णां हिभुजां रक्तलोचनाम्।
श्वेतवन्दनलिमाङ्गीं मुक्ताहारोपयोगिताम् ॥
गन्धर्वगोयमानाञ्च सदानन्दमयीं पराम्।
अष्टसिद्धिप्रदां नित्यां भक्तानन्दविवर्धिनीम् ॥
एवं ध्यात्वा सकारन्तु तन्मन्त्रं दशधा जपेत् ॥
त्रिशक्तिमहितं वर्षे भक्तादितत्त्वसंयुतम्।
प्रणम्य सततं देवि हृदि भावय सुन्दरि ॥”

इति वर्षाहारतन्त्रम् ॥ * ॥

तत्पर्यायः
“सो हंसः सुयशा विष्णुर्भृग्वीशचन्द्रसंज्ञकः।
जगद्गौजं शक्तिनामा सोऽहं वेशवती भृगुः ॥
प्रकृतिरौश्वरः शुद्धः प्रभा श्वेता कुलोच्चलः।
दक्षपादोऽमृतं ब्राह्मी परमात्मा परोऽक्षरः ॥
सुरूपा च गुणेशो गौः कलकण्ठो वृकोदरी।
प्राणायाम्य पुरादेवो लक्ष्मीः सोमो हरिश्चपूः ॥
दुर्गोत्तारिणि सम्मोहाज्जीवो मूर्त्तिर्मनोहरः ॥”

इति तन्त्रम् ॥

सं, [म] व्य, श्रीभनार्थः। समार्थः। सङ्गतार्थः।
प्रकृष्टार्थः। इति मेदिनी ॥ उपसर्गविशेषः।
अस्यार्थाः यथा। सम् प्रकर्षाश्वेनैरन्तर्या-
चित्वाभिमुख्येषु। इति मुग्धबोधटीकायां दुर्गा-
दासः ॥

सं, पुं, ईश्वरः। सर्पः। इति शब्दरत्नावली ॥
पक्षी। इत्येचाकारकोषः ॥ विष्णुः। यथा। सः
स्याद्विष्णौ इरे सपे। इति भरतैकार्यसंग्रहः ॥
पूर्वोक्तपरामर्शकः। स इति भाषा। तच्छब्दस्य
प्रयमेकवचननिष्पन्नः। यथा भट्टिः। १। २।

“सौष्ट्वेष्ट वेदांस्त्रिदशानयष्ट
पितृनृपारीत् सममस्त बभूव ॥”
समासपूर्वपदत्वे सहार्थः। यथा। समाष्टकः।
क्षचित् समानार्थकः। यथा। सरूपः। इति
व्याकरणम् ॥

संघाही, [न] पुं, संघट्टातीति। सं + घट्ट +
णिनिः। कुटजहृत्। इति राजनिर्घण्टः ॥
धारके, त्रि ॥ (यथा, सुश्रुते। १। ४५।
“दीपनं लघु संघाहि श्लासकाश्लपित्तनुत्”)
संघट्टकारके च। यथा, कामन्दकीयनोति-
सारः। ४ : १०।

“प्रस्थातव्यं शमकरं लोकसंघाद्विषं शुचिम्।
कुर्वीतात्महितकाङ्क्षी परिवारं महीपतिः ॥”

संज्ञः, स्त्री, पीतकाष्ठम्। यथा,—
“जायकं भायुकं संज्ञं प्रचेलं प्राविरः पुमान्।
कालीयकञ्च कालानुसार्यैश्चाथ समर्थकम् ॥”
जायकादिसप्तपीतकाष्ठे। इति शब्दचन्द्रिका ॥
संज्ञः, त्रि, (सस्यक्प्रकारेण जानाति यः। सं +
ज्ञा + कः।) लम्बजानुकः। यथा,—
“प्रज्ञुः प्रगतजानुः स्वात् प्रज्ञोऽतैव च दृश्यते।
संज्ञुः संज्ञतजानुश्च भवेत् संज्ञोऽपि तत्र हि ॥”
इति साहसङ्गः। इत्यमरटीकायां भरतः ॥

संज्ञपनं, स्त्री, (सं + ज्ञा + णिच् + ण्यट्।) मार-
णम्। इत्यमरः ॥ (यथा, भागवते। ४। ५। २२।
“दृष्ट्वा संज्ञपनं योगं पशूनां स पतिर्मखे।
यजमानपशोः कस्य कायात्तेनाहरिश्चिरः ॥”)
विज्ञापनञ ॥

संज्ञतिः, स्त्री, (सं + ज्ञा + णिच् + क्तिन्।) मार-
णम्। इति हिमचन्द्रः ॥ विज्ञापनञ ॥
संज्ञा, स्त्री, (सं + ज्ञा + भावे षङ्।) चेतना।
(यथा, कुमारः। ६। ४४।

“रतिखेदसमुत्पन्ना निद्रा संज्ञाविपर्ययः ॥”)
बुद्धिः। (ज्ञानम्। यथा, भागवते। ६। ७। १७।
“गुरोर्नाधिगतः संज्ञां परीक्षन् भगवान् खराट्।
ध्यायन् धिया सुरेरुक्तः शर्मो नालभतात्मनः ॥”
तथा च गीतायाम्। १। ७।

“नायका मम सैन्यस्य संज्ञार्थं तान् ब्रवीमिने ॥”
नाम। आख्या। (यथा, मनुः। ८। १२१।
“शोकसंख्यवहारार्थं याः संज्ञाः प्रथिता भुवि।
तामन्वेष्य सुवर्णानां ताः प्रवक्ष्याम्य शेषतः ॥”)
हस्ताक्षरार्थसूचना। हस्तभूलोचनादिभिः प्रयो-
जनस्य ज्ञापना। इत्यमरभरतौ ॥ (यथा
कुमारः। ३। ४१।

“सुखार्पितैकाङ्गुलिसंज्ञयैव
मा चापलायेति गणान् व्यनैवीत् ॥”)
गायत्री। सूर्यपत्नी। इति मेदिनी ॥ (यथा,
मार्कण्डेयः। ७७। १।

“मार्त्तण्डस्य रवेर्भाय्या तनया विश्वकर्माक्षः।
संज्ञा नाम महाभाग तस्यां भानुरजीजनत् ॥”
अस्या विश्वविवरणन्तु तत्रैवाध्याये दृष्ट-
व्यम् ॥)

संज्ञासुतः, पुं, (संज्ञायाः सुतः।) शनिः। इति
केचित् ॥

संज्ञुः, त्रि, (संहते संलग्नो जानुनी यस्य। प्रसंभ्यां
जानुनोऽङ्। ५। ४। १२८। इति ङुः।)
सहजजानुकः। इत्यमरः ॥

संज्वरः, पुं, (संज्वरयतीति। सं + ज्वर + णिच् +
अच्।) अमिजतापः। इत्यमरः ॥ (यथा,
कथासरित्सागरः। ५५। ६३।

“कदलीपत्रपवनैर्वीण्यमानां सखीजनैः।
पाण्डुक्षामाभिव्यक्तश्चरसंज्वरलक्षणा ॥”)
संयः, पुं, कङ्कालः। इति शब्दचन्द्रिका ॥

संयत्, पुं, स्त्री, (संयम्यतेऽनेति। सं + यम् +
क्तिप्। “गमादीनाम्। ६। ४। ४०। इत्यस्य
वार्तिकोक्ता मलोपः। तुक्।) युद्धम्। इत्य-
मरभरतौ ॥ (यथा, रघुः। ७। ३८।

“उत्थापितः संयति रेणुरश्मैः
सान्द्रोक्तः स्यन्दनवयचक्रैः ॥”)
संयतः, त्रि, (सं + यम् + क्तः।) बद्धः। इत्यमरः ॥

(यथा, रामायणे। १। १०। २५।
“मायामिव परिभ्रष्टां हरिणीमिव संयताम्”
क्षतसंयमः। यथा ब्रह्मपुराणम्।

“यो यः कश्चित्तीर्थयात्रान्तु गच्छेत्
सुसंयतः स च पूर्व गृहे स्वे।