यात्रादीनिप हिंसजन्तृन् भक्तिप्रेम्बा माद्यिला एन्दावनसुपतस्ये। तत्र खभक्तरन्दारत एवासी गोपीवलभन्नीलकास्य विचारस्यानादिकमवलोका मयरासुद्दिख प्रस्थित:। ततीरसात् स्थानात् प्रयागगमनकाले बहुन् पाष्ठानिप यव-नान् इरिभक्तान् विधाय वारामनीसुपस्थित:। तत्र कियत्कालमुक्तिला खधम्मे प्रचाय च पुनर्नीलाचलमालगाम । अवस्य एवासी खप्रचारितवे वावधमास्य माहातांत्र विज्ञापयितुं भक्त वृन्दायगण्यान् रूपसनातनादीन् नाना-तीर्थस्थानेषु प्रवयामास। अय समर्ती-मिलिती नानाविधमहोत्सवेन हरिखंकीर्र्यना-हिकं विधाय भितरसस्य उत्कटकोटिमभि-गम्य विरचीमादादिप्रगार्भित्तलच्योरित्वत जासीत्। तत रवासी सभक्त गर्वान् क्लियुगे इरिसंकी नेनस माहास्मादिकं श्रावियला चरचलारिं भ्रद्वभैवयसि कालस्य दुर्तिक्रमणीय-सात् (१ ४५५) पचपचा भ्रद्धिक चतुर्दभ्रभ्रतभ्रके मानवकायं परिखण्य चन्तर्शितवान् ॥)

चैसं, सी पं, (चिसस इत्म । "तस्येदम ।" 8 । १ १ १ ० । इत्स्य ।) चायतनम् । इत्समरः । १ । २ । २ । २ ॥ यत्तस्यानं केचितु सस्यद्वितं देवकुलसद्धंयत्तायतनं सचित्रमचित्रमणी-साहुः । देवायतनमाचम् । स्टां देवकुलम् । इति भरतः ॥ (यथा, महाभारते । २ ।३।१२ । "यच यूपा मस्यमयाचेत्राचापि हिर्द्यस्याः॥")

चिता। इति जिकाख्यीयः ॥
चैताः, पुं, (चेताः देवायतगादिस्थाने तिष्ठतीति।
चेताः+ अव् ।) वृद्धः। विन्नः। उद्देश्यद्याः।
इति मेदिनी भरतस्य ॥ श्रेषस्य पर्यायः। देवतरः २ देवावायः ३ किरमः ३ कुझरः ५। इति
जिकाख्येषः ॥ (यथा, महाभारते।६।३।४०।
"देचाः पतन्ति चैतास्य मामेषु नगरेषु च॥"
चेत्रकः पुरुषः। यथा, भागवते। ३। २६।६०।
"वाहद्वारस्तयोवद्वस्तां चैतास्ततोवभवत्॥")

चित्रहः, पुं, (चित्र एव हर्वृचः।) खन्नत्यहचः। इति निकाकश्चेषः॥ (खन्नत्वश्चर्यः गुकादयो ज्ञातयाः॥)

चैत्रमुखः, पुं, (चैत्रं चितिसम्पन्नं विस्तृतमित्रयः) मुखं यस्य ।) कमक्ष्युः । इति चिकाक्ष्योयः ॥ चैत्रयुचः, पुं. (चैत्रस्तदाख्यया प्रसिद्धो एचः ।) व्यवत्ययुचः । इति स्त्रमाना ॥ (यथा, मतुः ।

"चतुष्यश्वित्रज्ञाः समाजाः प्रेचणानि च॥")
चैतं, की, (चीयन्ते जीवाः स्थानात् स्थानान्तरमनेतित । चि + वाङ्गलकात् करणे चन् । ततः
सार्थे यण् ।) न्दतमं । देवकुलम् । इति
मेदिनी । रे, इ०॥ देउल इति भाषा॥ (यज्ञस्थानम् । यथा, महाभारते । १ । १०८ । १६ ।
"भीक्षण यम्नतो राजन् । सर्वतः परिरच्ति ।
वभूव रमयीयच्च चैत्रयूपश्चताद्वितः॥")

जिमसियुर्वन्येनेव प्रथा अजन् स्वभावसारक्येन चैत्रः, युं. (चित्रे विचित्रे कार्यादी साधुः। चित्रं वादादीनिषि चिंसजन्तृन् भक्तिप्रेम् माद्दियला स्वन्यानम् प्रतस्य । तत्र स्वभक्तरन्दारत रवासी वर्षप्रवंतिष्रियः। इति मेदिनी। रे, ३०॥ गोपीवक्रभश्रीक्रक्षास्य विचारस्थानादिकमवलीका (यथा, घारावक्याम्।

"हिसवान् हें सकूटच निषधो मेर् रेव च। चैनः कर्णो च प्रक्षी च सप्तेते वर्षपर्वताः॥" चिन्नायां भयः। चिन्ना + अण्।) चिन्ना-ग्रमंजो नुधपुत्तः। स सप्तृहीपाधिपतिः सुरथ-राजपितासहः। इति नस्त्रवेवर्त्ते प्रक्षतिखख्यम्॥ (चिनानचन्रमुक्ता पीर्णमासो यनसः। चिना + "विभाषा पाल्गुनीश्रवणाकार्त्तिकीचनीभ्यः।" ४।२।२६। इति पचे चण्।) मासभेदः। स तु सीरचान्द्रभेदेन हिविधः। तन मीन-राण्यस्यरिवकः सौरः भीनस्यरिवप्रारस्थनुका-प्रतिपद्दिद्धांनाचान्तः। इति मलमास-तत्त्मम्॥ तत्पर्यासः। चैनिकः २ मधः ३। इति राजिवष्यः॥ चैनतः ६ चिनिकः २। इति राजिवष्यः॥ चैनतः ६ चिनिकः २। इति राजिवष्यः॥ चैनतः ६ चिनिकः २।

"सत्कमिश्राकी विनयी सुषेश्रो भोगी सुखी खान्मधुरात्रभोनी। सत्यङ्गयुक्तो द्विनदेवभक्तो भवेन्मतुखी मधुमायनना॥"

इति को छीप्रशेपः ॥ *॥
(चेनक्तानि तु वाक्ययभोकाष्टमी-नीरामनवमी-मदनचयोदभी-मदनचद्भीमस्तीनि।
एतेषां प्रकरणादिकं तत्तक्त्वदे द्रष्टयम्॥)
तन्न भिवन्नतं कर्त्तयम्। यथा,—
"चेने मास्यय माधे वा यो। चेयेत् प्रकृरं न्नती।
करोति नर्तनं भका वेनप्राणिदिवानिभ्रम्॥
मासं वाष्यद्वमासं वा द्रम् यप्त दिनानि वा।
दिनमानं युगं सो। पि भ्रवलोके महीयते॥"
इति नक्षवेवर्ते प्रकृतिस्तक्षम्॥

चधुनास्य सन्धास इति गानन् इति च भाषा॥ चैत्रकः, पुं, (चैत्र+एव।सार्थे कन्।) चैत्र-मासः। इति ग्रन्थ्यत्वति॥ चैत्रस्यं, की. (चित्रस्येत गस्त्रीण निर्वेत्तम।

चेवरणं, क्षी, (चित्रपंति गत्धवेंग विदेत्तम्।

"तेत निर्देत्तम्।" १।२।६८। इत्यम्।)

क्षवेरस्रीपवनम्। तत्तु चित्रयगत्धविनिन्नीतम्। इत्यमरः।१।२।०३॥ (यथा, रघुः।१।६०।

"एको ययौ चैत्रयथ्रदेशान्

सौराच्यरम्यानपरो विदर्भान्॥"
इंदलु पीठस्थानानामन्यतमं। यथा, देवी-भागवते। ७।३०।५०। "मदोत्कटा चैत्रस्थे जयन्ती इस्तिनापुरे॥" पुं, कुरपुत्रविभेषः। यथा, महाभारते।१। ६८। १८।

"बाविचित्रसिष्यनं तथा चैनरयं सुनिम्।
जनमेनयस विखातं पुत्तांसास्यातुशुस्रमः॥")
चैत्रावनी, स्त्री, (चैनं चैत्रमासं खा सम्यक्रूपेस
वर्यक्षमिनवतीति। जा + वर् + शिच् + खच्।
स्त्रियां होष्। रस्य जलम्।) चैत्री पृथिमा।

तत्पर्यायः। मध्त्मवः स्वयन्तः स्वाममदः श्वाममदः श्वामनी ५ वहं नी ६। इति निकाक्ष्रेषः ॥ चिनवः, पुं, (चित्रानचन्युक्ता पौर्यमासौ विद्यति । "विभाषा कल्गुनीति।" । । । । । । । । इति पचे ठक्।) चित्रमासः। इत्यमरः। । । । । । । । । । । चित्री, [न] पुं, (चित्री चित्रायुक्ता पौर्यमासे । वद्यतेश्सन् । ब्रीह्यादिलादिनः।) चित्रमासः। इति राजनिष्यदः॥ (चित्रा + इन्।) चैतिनिर्दित च पाठः॥

चैदः, पं, (चेदीनां जनपदानां राजा। चेदि + खन्।) शिरुपालः। स तु दमचीवसुतः। दित जटाघरः॥ (वया, माघे। २।३८। "लया विपक्षतचेदो चिकारों हरता हरे॥" चेदिराजवसः। इति पुरावम्॥) तद्भीये पं भूनि। इति चिकाक्षेषः॥

चोच:, नि, (खायते उचते गौयते रत्नां:।
चच + कमां वि घम्। ततः प्रवीदरात् साधः।)
गौतः। उपिः। (यथा, मतः। ह। २००।
"व्यवकाष्रेष्ठ चोचेष्ठ नहीतीरेष्ठ चैव हि।
विविक्तेष्ठ च तुद्धान्ति दल्तेन पितरः सदा॥")
दचः। (यथा, महाभारते। १२। २०। ८।
"व्यविष्मं भूतरारः खाचीचः खारष्ट्यी नृपः॥")
तौद्धः। मनोजः। इति मेदिनीं। वे, १२॥
चोचं, कौ, (प्रमुखं चोचं त्वक् विद्यतेश्स्य।
"व्यव्यादिश्योश्च्।" प्राराश्२०। इत्यच्।)
गुड्लकः। इत्यमरः। २।॥। १३०॥ (यथा,

इति वाभटे स्वस्थाने। १५। १५ : तेजपात इति खातम्। इति केचित्॥ (यस्य पर्यायाः यथा,—

स्काचीरकचीचपचतगरस्यीययजातीर्याः।"

"लक्षत्रच वराष्ट्रं स्थाद्गृष्ट्रची चलायोत्कटम्।" इति भावप्रकाशस्य पूर्वस्य प्रथमे भागे॥) उपसुक्तप्रकावशिष्टम्। चौँचा इति स्थातम्॥ तालप्रकम्। इति भरतः। कर्लीप्रकम्॥ इति सारसन्दरी॥ गारिकेलम्। इति स्वामी॥ वस्त्रकाम्। चम्मे। इति धर्यो॥

चोचनं, क्री, (चोच + खार्थं नन्। यद्वा, चोचन लचा नायतीति। ने + कः।) वल्कनम्। इति भ्रव्याननी॥

चोटी, की, भाटी। इति हेमचन्द्र: ।१।३१६॥ चोड़:, पुं, (चुड़ित खंट्योति भरीरिमिति। पुड़ खंदरये+ अच्।) भावरयम् ॥ देभविभेदः। इति मेदिनी। इ, १३॥

चोदना, खी, (चोदाते प्रवर्तातिश्वयेति। चुर क् दुदि+युच्टाप्च।) विधि:। (यथा, गीतायाम्।१८।१८।

"ज्ञानं ज्ञेयं परिज्ञाता जिनिधा कम्मेचोदना॥") प्रेरणा। यथा। चोदना लज्ज्योवणों धम्मे इति जीमनिस्ज्जम्॥ एकोहिलादिल्ह्यादी शास-ल्ह्यादि चोदना। इति स्ट्रति:॥

चीदनागुड़:, युं, (चीदनवा प्रेरवया गुचते उत्-चित्रते इति। गुड़ + "इगुपधन्नेति।" ३। १