पुत्रपात्रादिसहिता वयं, 'शरदः' बह्नन् संवत्यरान्, 'यथा', 'जीवेम', तथा करातु॥

त्रय तत्रैव याच्यासाह। "रीहिणी देखुदगात् पुरस्तात्। विश्वा रूपाणि प्रतिसीदमाना। प्रजापितः हिवा वर्द्धय-न्ती। प्रिया देवानामुपयातु यज्ञम्" दति। सा 'रीहिणी देवी', 'पुरस्तात्' पूर्व्यसां दिशि, 'खदगात्, खदयं प्राप्तवती। किं सुर्व्यती? 'विश्वा रूपाणि' रूपवतः सर्व्यान् भावान्, 'प्रति-मीदमाना' प्रत्येकं सीदयन्ती। 'प्रजापितं', च 'हविषा', 'वर्द्ध-यन्ती' पोषयन्ती। 'देवानां', 'प्रिया' प्रीणियित्री, 'यज्ञम्', श्रसाकम् 'खपयातु' श्वामक्कतु॥

यथ हतीयस नचन्देवस पुराऽनुवाक्यामाह। "भोमा राजा स्गशीर्षेण त्रागन्। शिवं नचनं प्रियमस्य धाम। त्रा-प्यायमानी बद्धधा जनेषु। रेतः प्रजां यजमाने द्धातु" [१] द्दति। योऽयं 'मेामी राजा', मेाऽयं 'स्गशीर्षेण', नचनेण मह 'त्रागन्' त्रागच्कतु। यत् 'शिवं' कस्त्राणतरं, स्गशीर्षे 'नचनं', तत् 'त्रस्य' मेामस्य 'प्रियं', 'धाम' स्थानं। म च मेामः 'जनेषु' यजमानेषु, 'बद्धधा' बद्धभिः प्रकारैः, 'त्राप्यायमानः' त्रतिहद्धिं मन्यादयन्, कारणक्षं 'रेतः', कार्यक्षां 'प्रजां', च 'यजमाने', 'द्धातु' स्थापयतु॥

तजैव याज्यामा ह। "यत्ते नचत्रं स्ग्राशिषमिति। प्रियश् राजन् प्रियतमं प्रियाणाम्। तसी ते साम हिवदा विधेम। यत्र एधि दिपदे यं चतुष्पदे" इति। हे 'राजन्' साम, 'ते'