भेषजम् श्रसाकं विशेषतः श्रीषधरूपं यशः श्रियं यशःप्रदं श्रीप्रदं रूपं रूपं बज्जरूपकर्मिदं इविः सुते प्रवृत्तेऽस्मिन् कर्मणि दन्द्रेऽस्मिन्नधुः स्वापितवन्तः॥

त्रश्चेकादशीमाइ। "चतुर्थन्द्रो वनस्पतिः। श्रश्मानः प-रिस्तुता। कीलालमित्रिभ्यां मधु। दुई धेनुः मरस्वती" दित। योऽयं वनस्पतिरेकादशप्रयाजक्ष्णा देवः, मेाऽयं चतुर्था तिस्मन् तिस्मनृती दन्दः दन्द्रेण त्रभिन्नः मन् परिस्तुता परित-स्वन्या सुर्या सह श्रश्मानः श्रश्चद्वत्ते। श्रश्चिभ्यां युका सरस्वती धेनुः प्रीणयित्री सती कीलालमुदकसदृशं मधु मधुरं इविर्दुहे दे। शिध।।

दादशीमाइ। "गोभिर्न मेाममिश्रना। मामरेण परिक्कृता। ममधाताः परखत्या। खाइन्द्रे सुतं मधु" [8]
दित। हे श्रिश्वनी गोभिर्न गवादिभिर्म्यवभक्षागमेषैरिप महितं
मामरेण परिक्कृता यवमनुद्रयोणालक्कृतं मेामं मेाममदृशं
मधु मधुरिमदं हिवः मरखत्या चरम-प्रयाजदेवेन खाहाश्रब्दवाच्येन च महितौ युवाम् दन्द्रे ममधातां मम्यक् खापितवन्ता। तदेवं विकल्पितेन दितीयप्रयाजेन महितानां प्रयाजानां याज्यारूपा दादश मन्ता श्रिभिहिताः॥

द्रित द्वादभोऽनुवाकः॥ १२॥

FFEFFERE TOP BUT BUT TO THE WAR TO