

मेदसः। जुषेताः हविर्होतार्यज” इति । ‘इन्द्राग्नी’, उभौ देवौ,
देव्यः ‘होता’, यजतु । तौ चेन्द्राग्नी ‘होतार्यज’, सम्बन्धिनी
मेदस्विनी ‘या’ ‘वपा’, तस्याः सम्बन्धि ‘हविर्जुषतां’, । तदर्थं
हे मानुष ‘होतार्यज’ याज्यां पठ ॥

अथ पुरोडाशस्य पुरोऽनुवाक्यामाह । “विद्यस्यन्मनसा वस्य
इच्छन् । इन्द्राग्नी ज्ञास उत वा सजातान् । नान्या युवत्
प्रमतिरस्ति मह्यं । स वान्धियं वाजयन्तीमतत्तम्” इति । यो
यजमानः ‘मनसा’, ‘वस्यः’ वसीयः, श्रेष्ठं धनं ‘इच्छन्,’
वर्त्तते । ‘उत वा’ अथवा, ‘सजातान्’ बन्धून्, इच्छन् वर्त्तते ।
हे ‘इन्द्राग्नी’, स हि यजमानो युवामेव ‘व्यस्यत्’ विशेषेण
प्रकाशयति । ‘ज्ञासे’ तं वृत्तान्तमहं जाने । ‘मह्यं युवदन्या’
युवाभ्यामन्यं कश्चिदपि, ‘प्रमतिः’ प्रकर्षेण मन्तव्यः, ‘नास्ति’ ।
‘सः’, ‘वां’ युवयोः, ‘धियं’ बुद्धिं, ‘वाजयन्ती’ अस्मादर्थामन्न-
मिच्छन्ती, ‘अतत्तं’, भजामि संस्कृत्योत्पादयामि ॥

अथ प्रैषमाह । “होता यत्तदिन्द्राग्नी । पुरोडाशस्य जुषे-
ताः हविः । होतार्यज” इति । पूर्ववद्वाख्येयं ॥

अथ स्विष्टकृतः पुरोऽनुवाक्यामाह । “त्वामीडते अजरं
दूत्याय । हविष्मन्तः सदमिन्मानुषासः । यस्य देवैरासदो बर्हि-
रग्ने । अहान्यस्मै सुदिना भवन्तु” इति । ‘हविष्मन्तः’ हविर्युक्ताः,
‘मानुषासः’ मनुष्या यजमानाः, ‘सदमित्’ सर्वदैव, ‘दूत्याय’
देवान् प्रत्याकृतादिदूतकर्म्मार्थं, ‘अग्ने’, ‘अजरं’ गमनागमनस-
मर्थं त्वां, ‘ईडते’ स्तुवन्ति । हे अग्ने त्वं ‘देवैः’, सह ‘यस्य’ यजमा-