## श्रयेकाद्श्रीऽन्वाकः।

दशमे पञ्चशारदीयविधिहतः। एकादशे तदीयपशुविधिहचाते, तचादी सामविशेषं विधन्ते। "त्रगस्यो महञ्च
छन्ताः प्रीचत्। तानिन्द श्रादत्तः। त एनं वज्रमुद्यायायायन्तः। तानगस्यश्चैवेन्द्रञ्च कयाशुभीयेनाश्रमयताम्। ताञ्कानानुपाइयतः। यत् कथाशुभीयं भवति शान्ये" दति।
'त्रगस्यः' महर्षिः, 'महतः', उद्दिश्व, 'उन्त्यः' रुषभान्, पशून्
'प्रीचितवान्, 'तान्' महद्यें प्रोचितान् पशून्, 'दन्दः', त्रपजहारः। तदा 'ते' महतः, हस्तैः 'वज्रम्', उद्दश्य, 'एनम्'
दन्द्रम्, श्रमिखच्य हन्तुमागताः। तदानीं 'त्रगस्येन्द्री', 'कयाश्रुभीयाख्येन साम्ना 'तान्' महतः, 'श्रान्तान्', श्रवुहताम्।
तत दन्द्रीः गतकोधान् 'तान्' महतः, स्वसमीपे 'समाह्रतवान्, श्रताऽस्मिन् पञ्चशारदीयशान्ययं कथाशुभीयं साम
गायेत्॥

त्रय पश्रून् विधत्ते। "तस्रादेत ऐन्द्रा मास्ता उचाणः सवनीया भवन्ति। चयः प्रथमेऽहन्नालभ्यन्ते। एवं दितीये। एवं हतीये। एवं हतीये। एवं हतीये। पञ्चात्तमेऽहन्नालभ्यन्ते। व-र्षिष्ठमिव ह्येतदहः" इति। यस्रादिन्द्रस्य मस्ताञ्च पश्रुविष-यमेकमत्यं सम्पन्नम्, 'तस्रादेन्द्रा मास्ताः', कर्त्त्रयाः। तेषाञ्च सवनीयानां सप्रदशानाम् उच्णां पञ्चसु दिनेषु विभज्य प्रयोगः। तत्र प्रतिदिनं पश्रुवये सति दाविधकावविश्वस्ति। श्रुतस्यां सद्द 'पञ्च' पश्रवः, 'उत्तमेऽहिन', श्रालभ्याः, यस्रात्