त्रय चतुर्थाऽनुवाकः।

चतुर्थानुवाके प्रथमास्चमाइ। "नक्तं जातास्थाषधे। रामे कृष्णे अभिकि च। दद ए रजिन रज्य। किलामं पिलतञ्च यत्" दित। अत्र पञ्चिभमन्तः स्वेतकुष्ठरागं विनाध्य प्ररीरं रमणीयं करोतीति, रामा ख्यं कृष्णवर्णा श्वेत्यविनाप्रनेन श्रमितं कृष्णवर्णं तस्मिन् प्रदेशे मन्पादयित दत्यमिकि। तथा-विध हे नील्याख्योषधे लं नक्तं जातामि। श्रतएव श्रम्थ-कारवन्नीलवर्णा दृष्यमे। हे रजिन खकीयेन वर्णेन रञ्चनचमे श्रीषधे ददं स्वेतं प्ररीरं रज्य खकीयवर्णेन रिच्चतं कृष्ण। यत् किलामं स्वेतरागयसमङ्गं यच पिलतं रामादिकं तदिदं रज्येति पूर्ववान्यः। अत्र हरिद्रा रजनीति केचित्॥

श्रय दितीया। "किलास च पिलत च। निर्ता नाश्रया पृषत्। श्रा न खे। श्रश्नतां वर्णः। परा श्रेतानि पातय" इति। किलासं श्रित्ररोगाङ्गं पिलत चेत्येवं पृषद चित्रकृपं तदितः श्ररीरात् निः श्रेषेण नाश्रय खे। वर्णः देइख खकीयः पूर्वि-सिद्धो वर्णः ने। स्मात् श्रासमन्ताद श्रुतां व्याप्ते। श्रेतानि रोगक्षपाणि परा पातय विनाशाय॥

त्रय हतीया। "श्रमितं ते निलयनम्। श्रास्थानमितं तव [१]। श्रमिकि श्रस्थोषधे। निरितो नाश्रया पृषत्" दति। हे श्रोषधे ते तव निलयनं निःशेषेण लयनं लयप्राप्तस्थानम् श्रद्धां श्रमितं कृष्णं भवति। न केवलं देहावयवः किन्त तव