चपलाक्षं, हास्याभिमानिने 'कारिं' नृत्यन्निव यो गच्छति तादृशं विकटगमनकारिणं, आनन्दाभिमानिने 'स्त्रीषखं' स्त्रीणां प्रियं, 'प्रमुदे' प्रकृष्टहर्षाभिमानिने 'कुमारीपुत्रं' दुहितुः पुत्रं, 'मेधायै' ग्रन्थार्थधारणाभिमानिन्यै 'रथकारं' रथस्य कर्त्तारं निपुणमतिं, धैर्य्याभिमानिने 'तक्षाणम्' तक्षकं वर्द्धकिं ॥

इति द्वितीयोऽनुवाकः।

अथ तृतीयोऽनुवाकः।

अथ तृतीयानुवाकमाह। "श्रमाय कौलालम्। मायायै कार्म्मारम्। रूपाय मणिकारम्। शुभे वपम्। शरव्याया इषुकारम्। हेत्यै धन्वकारम्। कर्म्मणे ज्याकारम्। दिष्टाय रज्जुसर्गम्। मृत्यवे मृगयुम्। अन्तकाय श्वनितम् [३]" इति। श्रमाभिमानिने कुलालपुत्रं, 'मायायै' विचित्रकरणशक्त्यै 'कार्म्मारं' लोहकारं, 'रूपाय' शुक्लकृष्णादि रूपाभिमानिन्यै 'मणिकारं' मणिमुक्तादिसंस्कर्त्तारं, शुभाभिमानिन्यै 'वपं' बीजानां वप्तारं। 'शरव्यायै' बाणसमूहाभिमानिन्यै, बाणानां संस्कर्त्तारं, 'हेत्यै' आयुधाभिमानिन्यै 'धन्वकारं' धनुषां संस्कर्त्तारं, कर्मव्यापाराभिमानिने 'ज्याकारं' ज्यानां संस्कर्त्तारं, 'दिष्टाय' भवितव्याभिमानिने, 'रज्जुसर्गं' रज्जूनां स्रष्टारं, 'मृत्यवे' मरणाभिमानिने 'मृगयुं', मृगाणां हन्तारं, अन्तकाय, प्राणापहारिणे 'श्वनितं' श्वभिः सह क्रीडाजीविनं ॥

इति तृतीयोऽनुवाकः।