मप्तविश्वीमाह। "एवा पाहि प्रतथा मन्दत ला। श्रुधि महा वाद्यध्येत गीर्भः। श्राविः स्र्ये क्षणुहि पीपिहीषः। जहि प्रत्रूथ्रस्भ गा दन्द्र हिन्यः दित। हे दन्द्र प्रतथा प्रातनः पूर्वकल्पाविस्ति दन्द्री यथा मेगं पिवति, एवा पाहि एवमेव लमपि मेगं पिव। स च मेगः लां मन्दत हर्ष-यत्। ब्रह्म श्रम्थाभः प्रयुज्यमानं मन्तं श्रुधि प्रणु, उत श्रपि च गीर्भः श्रम्भदीयाभः वाद्यध्व श्रतिप्रयेन वर्द्ध्व। सूर्यमा-विष्णुहि श्राच्छादकस्य श्रमुख्य विनाग्रेन प्रकटोतुह। दिषाप्रवानि पिपोहि पालय। श्रनून् जहि मार्य। गा श्रभिल्य, हिन्य विरोधिनो व्याप्रतस्त्ररादीन् विनाग्रय। तिमन्दं जोह्यीमीत्यादिमन्त्रपद्भिन्दे कर्मणि द्रष्ट्यम्। चिकद्रकेव्विन्तिनन्त्रस् पोडिश्रास्तेऽप्यन्तर्भावनीयः॥

त्रष्टाविशीमाह। "त्रश्चे वाधख विस्धा नृदख। त्रपामी वा त्रप रचा एमि मेध। त्रसात् ममुद्राद्वृहता दिवा नः [११]। त्रपां समानमुप नः स्जेह" दति। हे त्रश्चे स्थः शत्रून् विशेषेण वाधख। त्रमी वा रागान् त्रपनुदख। रचांमि त्रप-मेध त्रपगमय। त्रसात् दृष्यमानात् ममुद्रात् वहता ममुद्र-वदतिपाढान् दिवा युलाकात् नः त्रसादर्थम् त्रपां समानं विशेषण वाडल्यं स्ज जत्पादय। किञ्च नः त्रसानिप दृष्ट कर्माण उपस्ज संयोजय॥

एकोनिविश्रीमाइ। "यज्ञ प्रतितिष्ठ सुमती सुशवा त्रा त्वा। वस्ति पुरुधा विश्वन्। दीर्घमायुर्यजमानाय काखन्। त्राथा-