कामुपादधात् पुरुष दष्टकाम्। स दन्द्री ब्राह्मणोत्रवाण दष्ट-कामुपाधत्त। एषा मे चित्रा नामेति। ते सुवगं लोकमाप्रा-रोइन्। स इन्द्र इष्टकामावृह्त्। तेवाकीर्यन्त। येवाकी-र्थना। त जर्षनाभयोऽ- भवन्। दावृद्पतताम् [५] ती दिया यानावभवताम्। या भात्यवान्त्यात्। स चित्रा-यामियमादधीत। अवकीर्येव स्नात्यान्। त्रोजाबलिनिद्यं वीर्थमात्मन्थन्ते' इति । कालकञ्जाब्दे । अस्विशेषनामधेयम्। ते चासुरा यदा खर्गाधं अग्निं चेतुं प्रारभन्त, तदानीमेकै-काऽसर एकेकामिष्टकामुपादधात्। तानसुरान् जेतुकाम दन्द्रा वेषान्तरं क्रत्वा ब्राह्मणोऽहमिति ब्रवाणः मध्ये प्रविश्य काञ्चिदिष्टकामुपाधन्त । तदानीं मनिम 'एषा मे' मदी-येष्टका चित्रा इति नामधेयेन युका त्रपेचितविचित्रफलप्र-दाहलात् दत्यमन्यत । तेन चाग्निचयनेनासुराः खर्गमाराढुं प्रारभना। तदानीं स इन्द्रः खकीयां तासिष्टकां चितेस्द्ध-तवान्। चितिभंगेन मार्गमध्य एवासुराः प्रभ्रष्टाः। ते चेार्ष-नाभिनामकाः लूताकोटाः प्राभवन् । तेन कोटेन संसृष्टं तन्तुजालमूर्णप्रब्देनोच्यते। तिसानूर्णे स्वजाले स्थिता त्रभया भीतिरहिता त्रामते। ते ह्याधारयाः काष्ठयार्मध्ये त्राकाश्रे तन्तजालं सृष्ट्वा तत्र निर्भयासिष्ठनीत्येतत् मर्वं लोक-प्रसिद्धम्। जर्षानाभय दति पदद्वयं मिलिला एकं नाम-धेयम्। 'तनूनपात्' इति पदद्वयं यथैकस्याग्नेनाम तदत्। तेषामसुराणां मध्ये दावसुरी श्रद्धातिश्रयात् खर्गं प्राप्ता-