पलाशशाखाविशेषे, 'दर्भः' पविचक्ष्यः, श्राश्चित इति शेषः। कीदृशो दर्भः, 'चिद्दत्' चिगुणः। तद्दर्भस्य परिमाणिमयानित्यभिनीय प्रदर्श्वते, 'प्रादेशसम्मितः', इति वचनेनापि स्पृष्टीक्रियते।
सीयं दर्भः 'मे' मम, श्रिसान् 'यज्ञे', 'पयः' श्रसाभिः सम्पाद्यमानं चीरं, 'इव्यं' होमयोग्यं, 'करोत्तु'। कीदृशं पयः, 'पविचं'
स्वयं श्रुद्धं, 'पोहतमं' श्रसाकमितश्रयेन श्रोधकम्॥

(२८) त्रथ दितीयामा ह। 'दिमी श्राणापानी। यज्ञ स्थाजुन सर्व्याः। त्राणाययनी सञ्चरतां। पित्र ह्योधिने''
दित । 'ह्योधिने' हिवषां भोधके, दे 'पित्र दर्भक्षे, तद्रूपी 'दिमी' त्रसदीया, 'प्राणापानी', 'यज्ञस्थ', 'सर्व्योऽङ्गानि' सर्वानण्यवयवान्, 'त्राणाययनी' वर्धयनी, 'सञ्चरतां'॥

(३०) त्रथ पविचकरणमन्त्रमाइ। "पविचे खा वैष्णवी। वायुवीं मनमा पुनातु"॥ ११॥ दति। हे 'पविचे' ग्रुद्धिहेत्र 'युवी', 'वैष्णवी खः' यज्ञात्मकख विष्णीः मम्बन्धिनी खः, 'वायुः', देवी 'युवीं','मनमा' स्नर्णमाचेण,'पुनातु' श्रोधयतु॥

(३१) त्रय प्रसरे पवित्रमंगर्जनमन्त्रमाइ। "त्रयं प्राण-यापानय। यजमानमि गच्छतां। यज्ञे ह्यस्तां पातारी। पवित्रे इय्योधने" दति। 'त्रयं' दर्भरूपः, 'प्राणयापानय' दत्युमा 'यजमानं' प्रसर्ह्णमिपि, 'गच्छतां' त्रनुप्रविष्य वर्त्तेतां। 'हि' यस्तात्, एता 'यज्ञे', 'पातारी' श्रीधकी, 'त्रयस्ताम्', तसादिमे 'पवित्रे'। 'इय्योधने' मर्वस्थापि इविषः श्रोधके॥

^{* &}quot;इमा" इति मूलपाठः।