

अथ दशमोऽनुवाकः ।

(१) नवमे नाचिकेतचयनस्य प्रयोगोऽभिहितः । दशमे तत्प्रशंसाभिधीयते । तत्रादाविष्टकाः प्रशंसति । “यां प्रथमामिष्टकामुपदधाति । इमं तथा लोकमभिजयति । अथो या अस्मिंस्लोके देवताः । तासां सायुज्यं सलोकतामाप्नोति । यां द्वितीयामुपदधाति । अन्तरिक्षलोकां तथाभिजयति । अथो या अन्तरिक्षलोके देवताः । तासां सायुज्यं सलोकतामाप्नोति । यां तृतीयामुपदधाति । अमुं तथा लोकमभिजयति ॥ १ ॥ अथो या अमुस्मिंस्लोके देवताः । तासां सायुज्यं सलोकतामाप्नोति । अथो या अमूरितरा अष्टादश । य एवामी उरवश्च वरीयांसश्च लोकाः । तानेव ताभिरभिजयति” इति । लोकोऽसीति मन्त्रेणोपहितया प्रथमेष्टकया भूलोकं जित्वा तत्रावस्थितानां देवनां सहवासं समानलोकस्वामित्वं च प्राप्नोति । तथा तपोऽसि तेजोऽसीत्याभ्यां द्वितीयतृतीयामन्त्राभ्यां उपधेयेनेष्टकाद्वयेनान्तरिक्षद्युलोके जयादिकमवमन्तव्यं । तथा समुद्रोऽसीत्यादिभिरवशिष्टैर्मन्त्रैरुपधेया ‘अमूः दष्टकाः’ अष्टादशसङ्ख्याकाः । अस्माभिः सर्वाभिरादित्यमण्डलादर्वाञ्चः उरून् लोकान् पराञ्चः ‘वरीयांसश्च’, लोकानभिजयति ॥

(२) दष्टकाः प्रशस्य तच्चयनन्तर्देदनञ्च प्रशंसति । “कामचारो ह वा अस्योरुषु च वरीयः सु च लोकेषु भवति । योऽग्निं नाचिकेतं चिनुते । य उचैनमेवं वेद” इति । नाचिके-