

अथ सप्तमं मन्त्रमाह । “होता यच्चदुषासा नक्ता वृहती
सुपेशसा नृः पतिभ्यो योनिं कृण्वाने । सः स्रयमाने इन्द्रेण
देवैरिदं वर्हिः सोदतां वीतामाजस्य होतर्यज” [७] इति ।
‘उषासा नक्ता’ अहश्च रात्रिश्चेति षष्ठमप्रयाजदेवते, तद्रूप-
मग्निं दैव्यः ‘होता’, यजतु । कीदृशौ देवते, ‘वृहती’ गुणै-
र्महत्तौ, ‘सुपेशसा’ शोभनरूपयुक्ते, ‘नृः पतिभ्यः’ नृणां पतयो
ये राजानः तदर्थं, ‘योनिं कृण्वाने’ स्थानं कुर्वाणे, ‘इन्द्रेण
देवैः’, च ‘सः स्रयमाने’ सम्यग् घर्षेण स्मितं कुर्वाणे, तथाविध-
देवते ‘इदं वर्हिः’ यज्ञं, ‘आसीदतां’ । वीतामित्यादि पूर्ववत् ॥

अथ अष्टमं मन्त्रमाह । “होता यच्चदैव्या होतारा
मन्द्रा पोतारा कवी प्रचेतसा खिष्टमद्यान्यः । करदिषास्वभिर्गूत्त-
मन्य ऊर्जा स तव सेमं यज्ञं दिवि देवेषु धत्तां वीतामाजस्य
होतर्यज” [८] इति । दैव्यहोतृनामकौ सप्तमप्रयाजदेवौ,
तदात्मकमग्निं दैव्यः ‘होता’, यजतु । कीदृशौ देवौ, ‘मन्द्रा’
हर्षयुक्तौ, ‘पोतारा’ शोधयितारौ, ‘कवी’ विद्वांसौ, शा-
स्त्रज्ञौ, अतएव ‘प्रचेतसा’ प्रकृष्टज्ञानौ, तयोः ‘अन्यः’ एको-
देवः, ‘अद्य’ ‘अस्मिन् कर्मणि’, ‘दुषा’ अन्नेनैव हविषा, ‘खिष्टं
करत्’ सुष्ठुयागो यथा भवति तथा करोतु । ‘अन्यः’ इत-
रो देवः, ‘ऊर्जा’ रसेन, ‘स्वभिर्गूत्त’ शोभनाभिप्रेतफल-
सम्बन्धं, करोतु । कीदृश्या ऊर्जा, ‘सतवसा’ वलसहितया,
तौ चोभौ देवौ ‘दिवि’ द्युलोके, स्थितेषु ‘देवेषु’, ‘इमं यज्ञं’,
‘धत्तां’ स्थापयतां । वीतामित्यादि पूर्ववत् ॥