

विद्धि । इति द्वैतं तदुवाच” ॥ १५ ॥ इति । वृष्णिनामकस्य
मुनेः पुत्रः ‘शूषः’ नामको मुनिः स्वस्य हितोपदेशार्थं ‘आ-
दित्येन’, सङ्गतोऽभूत् । ‘तं’ शूषं, स आदित्यः ‘उवाच’,
हे शूष अत्रागच्छ, इमं ‘सावित्रं’ अग्निं, जानीहि । ‘अयं’
एवाग्निः, स्वर्गस्य हेतुः संसारस्य पारं नेतुं समर्थः, ‘अमृतात्’
परमात्मनः, समुत्पन्न इत्युक्त्वा पुनरप्यन्यदुवाच । ‘य एषः’
पुरुषः, आदित्यमण्डले ‘तपति’, ‘एष एव’ स पूर्वाक्तगुणकः,
‘सावित्रः’ अग्निः, तस्मादत्रागच्छ । ‘मां’ आदित्यं, सावि-
त्राग्निरूपं, ‘विद्धि’ । ‘तत्’ तदानो, ‘एनं’ शूषं प्रति, एत्ये-
तत् सर्वमादित्यः ‘उवाच’ ॥

इति नवमोऽनुवाकः ।

अथ दशमोऽनुवाकः ।

(१) नवमे सावित्राग्निविद्योक्ता । दशमे तदवयवविशेष-
वेदनान्युच्यन्ते । आदौ तावन् मधुत्वसम्पादनेन किञ्चिद्वेदनं
दर्शयति । “इयं वाव सरघा । तस्या अग्निरेव सारघं मधु ।
या एताः पूर्वपक्षापरपक्षयो रात्रयः । ता मधुकृतः । यान्य-
हानि । ते मधुवृषाः । स यो हवा एता मधुकृतश्च मधुवृषा-
श्च वेद । कुर्वन्ति हास्येता अग्नौ मधु । नास्तेष्टापूर्त्तं धयन्ति”
इति । येयं पृथिवी, सेयमेव ‘सरघा’ मधुमक्षिका, तथा
ध्यायेदित्यर्थः । ‘तस्याः’ पृथिव्याः, सम्बन्धो सावित्रः ‘अग्नि-