ह्लादकारी, 'दक्षः' उत्साहयुक्तः, 'श्येनः' पक्ष्याकारः, 'ऋता वा' ऋतं यज्ञं तन्निष्पादकत्वेन तद्वान्, 'हिरण्यपक्षः' सुवर्णमयपक्षोपेतः, 'शकुनः' शक्तिमान्, 'भुरण्युः' भरणीयः, अत एव बहुगुणयुक्तत्वात् 'महान्', 'सधस्थे' देवैः सह सहावस्थानयोग्ये, अस्मिन् देवयजने 'ध्रुवः' स्थिरः सन्, 'आनिषत्तः' आगत्योपविष्टः। 'ते' तादृशाय तुभ्यं, 'नमः', अस्तु। 'मा मा हिंसीः' आप्रविसमुदित्येते पञ्चोपसर्गाः तेष्वितिशब्दाः पञ्चयोग्यक्रिया प्रदर्शनार्थाः। अत्रागच्छ अभीष्टं प्रापय अनिष्टं विलोपयास्माभिः संयुक्तो भव अस्माकमुत्कर्षं कुरु। एवं क्रियान्तराण्यपि यथायोगमुन्नेयानि। ततो लोकत्रयं अवरोह। क्रमेणारोहक्रमेण च मदर्थं नियतं कुरु। आरोहावरोहयोर्ममस्वातन्त्र्यं देहीत्यर्थः। 'अह्ना' दिननिमित्तं, 'प्रसारय' सूर्यरूपस्य तव रश्मिप्रसृतं कुरु। 'रात्र्या' रात्रिनिमित्तं सम्यक् सौर्यं तेजः सङ्कुचितं कुरु। तथा 'रात्र्या प्रसारय' रात्रिनिमित्तमाग्नेयं तेजः प्रसृतं कुरु। 'अह्ना समच' अहर्निमित्तं सङ्कुचितं कुरु। अग्निं वावादित्यः सायं प्रविशतीत्युक्तत्वात्, रात्रौ सौर्यं तेजः सङ्कुच्यते। उद्यन्तं वावादित्यमग्निरनुसमारोहतीत्युक्तत्वादहन्याग्नेयं तेजः सङ्कुच्यते। तदेवमादित्यरूपेणाग्निरूपेण वा 'कामं' स्वेच्छया, तेजः प्रसारय स्वेच्छयैव 'कामं' स्वेच्छया, तेजः प्रसार स्वेच्छयैव सङ्कोचय॥

इति चतुर्थोऽनुवाकः।