चतुरुत्तराणि तानि च मिलित्वा सप्तसङ्ख्याकानि, तेषां सप्तानां मध्ये त्रीणि पङ्क्तित्रिष्टुब्जगतीत्येतान्यतिरिच्यन्त। यदा बृहतीं कृत्वा गानं क्रियते तदानीमेतेष्वप्यक्षराण्यधिकानि भवेयुः। तथा त्रीणि गायत्र्युष्णिगनुष्टुबित्येतानि नोद्भवन् नोद्भूतानि बृहतीं पूरयितुं न समर्थानि कैश्चिदक्षरैर्न्यूनत्वात् स च न्यूनाधिकभावः श्रुत्यैव दर्शयिष्यते। तदानीं स आदित्यस्तानि षडपि छन्दांसि परित्यज्य बृहतीमेव स्वकार्यक्षमेयमित्येवं स्पृष्टवान्। सा च बृहती स्वकार्येषु षड्त्रिंशदक्षरेषु द्वे एवाक्षरे अहोरात्ररूपतामापद्य ताभ्यामादित्यस्योपकरोति। तावताधःपातभीतिर्निवृत्ता॥

अथ प्रश्नोत्तराभ्यां बृहतीमहिमानं दर्शयति। "तदाऽऽहुः। कतमा सा देवाक्षरा बृहती। यस्यां तत्प्रत्यतिष्ठत्। द्वादश पौर्णमास्यः। द्वादशाष्टकाः। द्वादशामावास्याः। एषा वाव सा देवाक्षरा बृहती [२]। यस्यां तत्प्रत्यतिष्ठदिति" इति। बृहती द्विविधा शब्दात्मिका देवतात्मिका चेति। तस्या अवयवभूतान्यक्षराणि च द्विविधानि शब्दात्मिकानि देवतात्मिकानि च। न क्षरत्येभिर्द्विविधैरवयवैरिति व्युत्पत्त्या द्विविधा अप्यवयवाक्षरशब्दवाच्याः। तत्र शब्दात्मिकाक्षरावयवाः पुनानः सोमेत्यादिष्वृक्षु प्रसिद्धाः, देवतारूपाक्षरावयवैर्युक्ता देवतारूपा या बृहती तस्यामादित्यमण्डलं प्रतिष्ठितम्। सा च बृहती तदवयवाश्च कीदृशीति पप्रच्छुः। तत्राभिज्ञोत्तरं ब्रूते। पौर्णमास्यः कृष्णाष्टम्योऽमावास्याः संवत्सरगताः सर्वा