त एव 'उत्तराः' श्रेष्ठाः। तेषु 'उत्तरेषु', दाहषु कालान्तरेषु
'श्रहम्', श्रचीणा वसानि। ये 'पश्रवः' मूढ़ाः, श्रादातारः,
तान् प्रति 'श्रख्' श्रवदेवस्थ, मुखं 'व्यात्तं' विद्यतं, 'सुजस्थम्'
तीद्रण्यक्तोपेतं, वर्त्तते, खाद्याम्यदाहृनिति सर्वदेशसुङ्गः
दत्यर्थः। एतमन्तदेवस्थाभिप्रायं दातारो 'धीराः' बुद्धिमन्तः,
'पश्यन्ति' जानन्ति, श्रतएवाद्दतः 'पाकाः' बालाः, मूढाः,
'प्रचरन्ति' प्रकर्षेण भच्यन्त्येव, न तु किश्चिद्पि ददति॥

त्रय पुरोडाग्रस्य पुरोऽनुवाक्यामाइ। "जहाम्यनं न जहाम्यन्यं। त्रहमनं वर्णमिह्रामि [१]। समानमधं पर्योमि
सुझत्। कोमामनं मनुस्थोदयेत" दित । त्रन्देवोऽहं 'त्रनं'
त्रदातारं, 'जहामि' परित्यजामि, 'त्रन्यं' तु दातारं, 'न
जहामि'। 'त्रहमनं' त्रन्देवरूपोऽहं, 'वग्रमित्' खवग्रमेव
यया भवित तथा, 'चरामि'। त्रदातुः परित्यतः दादस्वीकारस्थिति एतत् खवग्रलं। यः पुमान् भोगदानयोः समानः
सन् धनमर्थयते तं समानमर्थयतारं 'सुझत्' पाखयन्, त्रहं
'पर्योमि' परितः प्राप्तोमि। यस्तु भोगमाचलम्पटः तं न
पाखयामि नापि तं पर्योमीत्यभिप्रायः। एवमदादपरित्यागेन
दाद्यपत्तपातेन च वर्त्तमानं 'माद्धो मनुस्थः', 'दयेत' रचेत्,
निवारयेत्, न कोपि मां निवारियतुं ग्रत्त दत्यर्थः॥

त्रय पुरे। जामस्य याज्यामाइ। "पराके ऋतं निहितं लोक एतत्। विश्वेदेवैः पित्तभिर्गप्तमत्रं। यदद्यते लुप्यते यत्परो-प्रते। श्रतमीसा तनूर्मे वस्रव" दति। पूर्वस्मिन् मन्ते वश्र-