इति। यं पुरुषममा यजमाना दिखात् तं प्रत्येतं मन्तं त्रूयात्। तथा मति ताभिरेव घाराभिक्षनुभिरेनं देखं विनाशयति। त्रथ मीमांमादशमाध्यायस्याष्टमपादे चिन्तितम्।

> "उन्नेयो ब्रह्मसमस्य निषेधो विहितस्तृतिः। विकल्पिता वा ग्रह्मयोऽपि वपात्खेद दव स्तृतिः॥ विध्यनन्वयतः स्त्रोत्रं ब्रह्मोद्गाता तथा स्ति। विषयेक्यादिकल्पोऽत्र षोडशीग्रहक्यातः॥

त्राधाने वासदे यादिसान्नां गानानि विहितानि। त्राधान एवेदमपरमास्तायते। 'उपवीता वा एतस्याग्रयो भवन्ति य-खाम्याधेये ब्रह्मा मामानि गायति' इति। उपग्रब्दः मामीयं त्रते। वोता विगताः कालविलम्बमन्तरेण परित्यका इत्यर्थः। त्रनया निन्द्या ब्रह्मणः सामगाननिषेध उन्नीयते। स नि-षेध उद्गादिविदितं वामदेवादि सामगानं स्ताति। नन् ब्रह्म-णः सामगानमप्रसक्तमतस्तिवधे।ऽत्यन्तमसभावितत्वाच्छणवि-षाणवच्छन्यः, न हि बन्ध्यापत्रो वा तद्धा वा सम्भावियतुं शकाते, तथा सति तादृशनिषधा न कथं स्तुतिरिति चेत्। वपा-ग्खंदवदिति ब्रमः। तथा हि। स त्रात्मना वपामदिखदित्य-नेनात्यन्ताससावितार्थेन यथा प्राजापत्यत्यप्रस्थाजस्य विधिः सूयते तददिति प्राप्ते ब्रमः। नेदं वामदेव्यादि साम विधीनां सोनं भवितु मईति। विधीनामनेकलेन खखमिलिधिपिठतैर्-र्थवादैर्निराकाञ्चलेन च तद्वयायागात्। का तद्वय वाकास्य गतिरिति चेत्। उच्यते। ब्रह्मश्रब्दोऽच विप्रवजातिदारेणोद्गा-