

नस्मि । अतो वृणीष्व रक्षार्थं सर्वानपि गवादीन् स्वीकुरु ।  
 रात्रौ हि पशवः शालासु रक्ष्यन्ते इयं रात्रौ देवी स्तोमं न  
 अस्माभिः कृतं स्तोत्रमपि जिग्युषी जितवतो । एतच्च मन्त्रद्वयम्  
 अरिष्टदर्शनेषु होमेषु विनियोक्तव्यं, तथा च बह्वृच, आरण्य-  
 काण्डे संहितोपनिषदि प्रत्यक्षाणि स्वप्नगतानि चारिष्टान्युपन्यस्य  
 अनन्तरमिदमामनन्ति, स यद्येतेषां किञ्चित् पश्येत् । उपोष्य  
 पायसं स्थालीपाकं अपयित्वा रात्रिसूक्तेन प्रत्यूचं ऊत्वेति ॥

अथैकोनत्रिंशीमाह । “देवीं वाचमजनयन्त देवाः । तां  
 विश्वरूपाः पशवो वदन्ति । सा नो मन्त्रेषमूर्जं दुहाना ।  
 धेनुर्वागस्मानुपसुष्टुतैतु” [१०] इति । देवाः सर्वे वाचं देवी-  
 मजनयन्त तां वाचं विश्वरूपाः द्विपाच्चतुष्पात् तदवान्तरभेदेन  
 पशवः स्वस्वभाषारूपेण वदन्ति सा वाग्मूपा धेनुः नोऽस्मदर्थं  
 इषमन्नं ऊर्जं चीरादिरसं दुहाना सम्पादयन्ती सुष्टुता अस्माभिः  
 सुष्टु वैदिकैः स्तोत्रैः सुता मन्त्रा हृष्टा सती अस्मान् प्रत्यागच्छतु ॥

अथ त्रिंशीमाह । “यद्वाग्वदन्यविचेतनानि । राक्षी देवानां  
 निषसाद मन्त्रा । चतस्र ऊर्जं दुदुहे पयांसि । क स्विदस्याः  
 परमं जगाम” इति । यद्वाक् या वाग्देवता अविचेतनानि  
 अचेतनसदृशान् मूकान् प्राणिनः वदन्ती वदनक्षमान् कुर्वन्ती ।  
 देवानां सर्वेषां राक्षी राष्ट्रप्रदा मन्त्रा हृष्टा सती निषसाद  
 अस्मादीये कर्माण्युपविष्टा । यस्याः वाग्देव्याः प्रसादात् चतस्रो  
 दिग्देवताः ऊर्जं चीरादिरसद्रव्यं पयांसि जलानि च दुदुहे  
 दुहन्ति सम्पादयन्ति । अस्या वाग्देव्याः परमं पदं मनुष्यः