खोकस्यं, 'श्रञ्जसायनिः' श्रनायासेन प्राप्तिहेतुः, श्रुतिमागंः। 'एतान्' पञ्चान्वाकरूपान् मन्त्रान्, यः पुमान् 'श्रञ्चदिदेंशे' ग्रटस्थाच्छादकानि करक्पाणि च्छदीश्रषि यावति
दूरे न दृश्यन्ते तावति दूरे, श्रर खे गला 'यावत् तरसं' यावद्वलमुचध्वनिना, 'श्रध्येति' श्रधिकलेन प्राप्नोति, गुरुमुखादधीते जपति वेत्यर्थः। स पुमान् 'खरेति' स्वगं प्राप्नोति।
'श्रनपत्रवः' श्रपकीर्त्तिरहितः, 'सर्व्यमायुरेति' प्रजादिकञ्च
सभते, ब्रह्मवर्चस्युक्तश्च 'भवति'। तत्र स्तुतिप्रसङ्गाद्यं पुरुपार्था जपविधिद्रष्ट्यः॥

- (४) पुनरिप तं विधिमनूच प्रशंसित । "एतान्ये। धित ।
  स्पृणे। त्यात्मानम् । प्रजां पित्हन्" दित । 'चः' अयं पुमान्
  'एतान्' मन्त्रान्, पूर्वीत्तरीत्या अधीतं, मः खात्मानं खकीयां पुत्रादिप्रजां खकीयान् पित्वपितामहादीं च 'स्पृणे। ति'
  तत्तदपेचितफ खमन्पदानेन प्रीणयित ॥
- (५) पुनर्षेतन् मन्त्रवेदित पुरुष मुद्दा इत्य प्रशंसति। "ए-तान्ता अरुण श्रीपतेशिर्विदा झकार॥ ३॥ एतेरिधवाद-मपाजयत्। श्रथो विश्वं पाश्रानम्। स्वर्थयो। एतान् यो-श्वेति। श्रधवादं जयति। श्रथो विश्वं पाश्रानम्। स्वरेति" दति। उपवेश्वपुचः कश्चिन् मुनिः अरुणास्वः एतान् मन्त्रान्, 'विदा झकार' अरुण्वे गला ध्वानं कृतवान्। स मुनिः 'अधिवादं' स्वस्राद्धिकेन पुरुषेण सह विद्याविषये वादं, कृता स्वयं जितवान्। श्रपि च सर्वमपि 'पाश्रानं', 'श्रपाजयत्' वि-