भृतां दृष्टिमृत्पादयति। ततः 'तयाः' श्रश्चिवाय्वाः, श्रन्येषां च 'देवानां', हे वेदे लं 'भागधेयम्' श्रधिकभजनीयस्वरूपं भविष्य।

(१६) श्रथ वेद्याः सकाशास्त्राष्ट्रस्य विष्ठः स्रेपणे मन्त्रमाइ।
"श्रप जन्यं भयन्त्रद्र। श्रप चक्राणि वर्त्तय। ग्रह्र से। मस्य
गच्छतमः" इति। हे दिचणहिविधान रूप श्रकट, 'जन्यं' जनेषु
वर्त्तमानं, 'भयं', 'श्रपनुद'। हे जत्तरहिवधान 'चक्राणि'
परवलानि, 'श्रपवर्त्तय' एतस्रोष्ठवदपगमय। हे हिवधाने
युवामुभे 'से। मस्य', 'ग्रहं', 'गच्छतं' प्राप्नुतं॥

(१७) श्रथ पशेः सञ्ज्ञषमानस्य पराहनी मन्त्रमाइ। "न वाडवेतन् स्विथे निरस्वसि। देवाः ददेषि पिथिभिः सुगेभिः। यत्र यन्ति सुक्रतो नापि दुष्कृतः। तत्र ला देवः सविता दधातु" दति। हे पशे लं 'एतत्' एतेन सञ्ज्ञपनव्यापारेण, 'न वाड' सर्व्या नैव, 'स्विथमे'। श्रतएव 'निरस्वसि' न वि-नश्वसि, किन्तु 'सुगेभिः' सुष्ठु गन्तुं श्रक्यैः, 'पिथिभिः' मार्गेः, 'देवान् ददेषि' देवानेव प्राप्तेषि, 'यत्र' यसिन्तुत्तमस्त्रोके, 'सुक्रतः' पुष्पक्रतः, एव 'यन्ति' गच्छन्ति, 'दुष्कृतः' पापि-नः, 'नापि' नैव, गच्छन्ति, 'तत्र' तिस्निन्त्तमस्त्रोके, 'स्रवि-ता' देवः, लां 'दधातु' स्थापयतु॥

BALL BALL BALL BALL BALLED BALLED

THE TERRIP 'THER' THE CHIE' BINE THE

THE SECTION OF STREET WHEN THE PRINT STREET