चित। त एनं त्राः प्रजया पश्चिम्सर्पयिन्तः दित। माय-द्वाले यावन्यग्निहीत्रिणा ग्रहं गच्छनीति मायंयावानः। एवं प्रात्यावाणः। तेषामुभयेषामत्री प्रजापश्चित्रयोगः। तन्तृती प्रजादिमस्यत्तः। त्रतस्तर्पणाय मन्त्रः स्पर्धनीयं हिवः मायं यावभिदेवैः महेति मन्त्रार्थः। एवमित्रचापि। पुनः फलो-किर्पमंहारार्था॥

श्रयाग्निहा नकर्माणान्यन्नयनादिकं वज्रवकल्पनया प्रशंस-ति। "अरुणा इ साहापवेशिः। अग्रिद्योच एवाइर सायं प्रातर्वजं स्नावयभ्यः प्रहरामि। तस्नान्मत्पापीयार्सा स्नावया इति। चतुरुन्नयति। दिर्ज्होति। समित् सप्तमी। सप्तपदा शकरो। शाकरो वजः॥ त्रशिद्याच एव तत्सायं प्रातर्वज्ञं य-जमाना भाववाय प्रहर्ति। भवत्यात्मना। परास्य भाववा अवति" [११] द्रति । त्रहणा नामतः सचापवेशस्य प्रतः कदाचित् सभामध्ये स एवम्वाच। सायं प्रातञ्च यदन्षानं सायं आह्येभ्या मदीया वज्रप्रहारः। तसात् कार्णाद् आ-हिया मन्ताऽप्यतिद्रिष्ट् इति कथं वज्रसम्पादनमिति तद्-चाते। उन्नयनहामसमीपे तया सप्रसङ्ख्या सप्तिः पादैरूपेता शकरो बुद्धिस्या वज्रश्व शाकरः। वज्ञा वै शाकरेत्यादि श्रत्यन्तर-प्रसिद्धः तसादीदृशाशिहोचप्रयोगेण यजमानः खयं मन्पन्ना भवति। स्राव्या परा भवन्ति। श्रत्र मीमां मायां प्रयमाध्या-यस दितीयपाद चिन्तितम्।

''त्रादिलो। यूप दत्यत्र स्तिरादित्यश्रब्दतः।