

समासते” इति । तदेतत् सावित्राग्निमाहात्म्यं कयाचित्  
 ‘ऋचा’, विस्पष्टं ‘उक्तं’ । विविधं रचकं ‘व्योम’, यद्वा निर्लेप-  
 त्वेन सर्वगतत्वेन चाकाशसदृशत्वात् ‘व्योम’ जगत्कारणं वस्तु,  
 तच्च भूताकाशवत् जडत्वाभावाच्चेतनत्वेन परमं उत्कृष्टं, तदेव  
 सावित्रस्याग्नेर्वास्तवं रूपं तच्च ‘अक्षरं’ विनाशरहितं, तस्मिन्  
 वस्तुनि ‘ऋचः’ ऋगुपलक्षिताः सर्वे वेदोक्ता मन्त्राः, आश्रि-  
 ताः । आश्रितत्वं च द्विविधं, तत्रोत्पन्नत्वं, तत्प्रतिपादने  
 पर्यवसानञ्च । तस्माद्यज्ञात् सर्वज्जत ऋचः सामानि जज्ञिर  
 इति श्रुत्या सर्वैर्ह्ययमानाद्यज्ञहेतोः परमेश्वरादृगादीना-  
 मुत्पत्तिरान्नाता । सर्वे वेदा यत् परमामनन्तीति श्रुत्या  
 तत्प्रतिपादनपर्यवसानमुक्तम् । तस्मादृगादयः तस्मिन् ‘अक्षरे’,  
 अवस्थिताः । किञ्च न केवलं मन्त्राणां तत्रावस्थानं किन्तु  
 मन्त्रप्रतिपाद्याः सर्वे ‘देवाः’, अपि जगत्कारणे ‘अधिनिषेदुः’  
 अवस्थिताः, ‘यस्मिन्’ सावित्राग्नितत्त्वं परवस्तुनि, सर्वे स-  
 माश्रिताः, ‘तं’ सावित्राग्निं, ‘यो न वेद’, असावविद्वान् पथ-  
 मानयापि ‘ऋचा’, ‘किं’ नाम प्रयोजनं, ‘करिष्यति’, सर्वेऽपि वे-  
 दस्तद्देदनायैव प्रवृत्तः । विद्यते ज्ञायतेऽनेनेति वेदत्वनिरुक्तिः ।  
 वेदनाभावे सत्यात्यन्तिकपुरुषार्थाभावात् तत्पाठा नात्यन्तं  
 सप्रयोजकः । ‘ये’ एव पुरुषार्थिनः, ‘तत्’ सावित्राग्नितत्त्वं, ‘विदुः’,  
 ‘ते’ सर्वेऽपि, ‘इमे’ अस्माभिर्दृश्यमाना देवभागादिमुनयः,  
 ‘समासते’ सम्यञ्चः कृतकृत्या उपविशन्तीति ॥

(२३) इत्यमृचा सावित्रवेदनमाहात्म्यं प्रकटीकृतं । तस्या