न्तरखेष वर्णः 'दत्यादि । 'तेन' यज्ञेन, 'वयं 'सूर्य्यवतः 'सूर्य-किरणादपदततमस्कान्, 'लोकान्', 'जयेम'। तत 'दन्द्रख', 'सख्यं' सखिवत् खेदविषयलम्, 'श्रम्टतलं' कर्मभोगान्द्रपञ्च, 'श्रश्यां' व्याप्त्रयाम्॥

(२४) अधामन्नस्नेन्द्राग्नपुरी डाग्रस्था भिमन्त्रणे मन्त्रमा इ।
"या नः कनीय दह कामयाते। अस्मिन् यज्ञे यजमानाय मह्यं।
अप तिमन्द्राग्नी भुवनां नुदेताम्। अहं प्रजां वीरवतीं विदेय"
दित। 'यः' श्रनुः, 'नः' असदीये, 'दह' कर्माण, 'कनीये'
श्रतिगये नीचे, श्रनुष्ठानवैकन्त्यं, 'कामयाते' कामयेत, तथा
'श्रस्मिन्' 'यज्ञे', वर्त्तमानाय 'मह्यं', च फलाघातं कामयत 'तं' श्रनुं, 'दन्द्राग्नी', देवा 'भुवनात्' सर्व्यक्षोकात्, 'श्रपनुदेतां'।
तथाः प्रमादात् 'श्रहं', 'वीरवतीं' वोरैर्म्ह्यीर्युकां 'प्रजां'
पुनादिक्षणं, 'विदेय' लभेयं॥

(२५) त्रधामी अस्येभा सन्द ने र मिसमार्गे मन्त्र माद । "त्र में वाजित्। वाजं ला सरिखनां। वाजं जेखनां। वाजिनं वाजितम्॥ १४॥ वाजित्याये समार्जिं। श्रमिनाद मन्नाख्याये रति। हे 'त्र में', 'वाजित्' वाजस्वानस्य जेतः, लां, 'वाजित्याये' त्र ने जात्याये' त्र ने जात्यायें, 'समार्जिं देभेंः सम्यक् भोधयामि। की दृशं लां, 'वाजं त्र न्न म्, उद्दिश्य 'सरिखनां' प्रवर्त्ति समाणं, तथा वाजमन्त मृद्दिश्य भन्न 'जेखनां', जिला च 'वाजिनं' बङ्ग न्युक्तं, 'वाजितां' श्रने प्रकारेण सर्वस्थानस्य जेतारं, कि स्व 'श्रनादाय' श्रन्तभन्तणसामर्थाय, 'श्रनादम्' श्रन्तभन्तणसमर्थम्, 'श्रिमं', 'समार्जिं'॥