

(४) अथ कृष्णाजिनस्य चतुर्दिक्षु मध्ये च स्पर्शं मन्त्रमाह ।  
 “इन्द्रशाक्कर गायत्रीं प्रपद्ये । तां ते युनज्मि । इन्द्रशाक्कर त्रिष्टुभं  
 प्रपद्ये । तां ते युनज्मि । इन्द्रशाक्कर जगतीं प्रपद्ये । तां ते  
 युनज्मि । इन्द्रशाक्करानुष्टुभं प्रपद्ये । तां ते युनज्मि । इन्द्रशाक्कर  
 पङ्क्तिं प्रपद्ये ॥ ३ ॥ तां ते युनज्मि” इति । हे ‘इन्द्रशाक्कर’  
 शक्करीच्छन्दः स्वामिन्, शक्तिमत्त्वात् त्वदनुज्ञया ‘गायत्रीं’, देवीं  
 ‘प्रपद्ये’ प्राप्नोमि । ‘ते’ त्वदीयां, ‘तां’ गायत्रीं, ‘युनज्मि’  
 अस्मिन् कर्मणि युक्तां करोमि । एवमुत्तरात्रापि योज्यम् ॥

(५) अथ कृष्णाजिनमारूढस्य जप्यं मन्त्रमाह । “आहं दीक्षा-  
 मरूहमृतस्य पत्नीम् । गायत्रेण कृन्दसा ब्रह्मणा च । ऋतं  
 सत्ये धायि । सत्यमृते धायि । ऋतञ्च मे सत्यञ्चाभूताम् ।  
 ज्योतिरभूवः सुवरगमम् । सुवर्गं लोकं नाकस्य पृष्ठम् ।  
 ब्रध्नस्य विष्टपमगमम्” इति । ‘ऋतस्य’ यज्ञस्य, ‘पत्नीं’ पाल-  
 यित्रीं, ‘दीक्षाम्’, ‘अहम्’, ‘आरूहं’ आरूढोस्मि । कीदृशोऽहं,  
 ‘गायत्रेण’, ‘कृन्दसा’ कृन्दोभिमानिदेवेन, ‘ब्रह्मणा’ मन्त्रेण वा,  
 अनुगृहीतः तादृशस्य मम ‘ऋतं’, ‘सत्ये’, स्थापितं ‘सत्यम्’,  
 ‘ऋते’, स्थापितं । मानसम् ‘ऋतं’ । वाचिकं ‘सत्यं’ । ‘ऋतञ्च  
 सत्यञ्च’, इत्येतदुभयं ‘मे’ मम, ‘अभूतां’ सर्वदा मयि वर्त्ततां ।  
 तथा सत्यहं ‘ज्योतिरभूव’ परं ज्योतिरेव सम्पत्ये । ततश्च  
 ‘सुवः’ स्वर्गं, ‘अगमं’ गमिष्यामि । ततश्च सर्वमपि स्वर्गाख्यं  
 ‘लोकं’, गमिष्यामि । ततः ‘नाकस्य’ अविद्यमानस्य दुःखस्या-  
 दित्यमण्डलस्य, ‘पृष्ठम्’, उपरिभागं, गमिष्यामि । ततः ‘ब्रध्नस्य’