श्रयाष्ट्राद्शोऽनुवाकः।

एन्द्रे पण्णा एकादण प्रयाजप्रेषाः सप्तदणेऽभिहिताः। श्रष्टा-दणे श्रिप्रनामकाः प्रयाजयाच्या उच्यन्ते। तत्र प्रथमास्ट्रच-साह। *'सिमिद्धा श्रिप्ताः सिमधा सुषिमिद्धा वरेणः। गायत्री कन्द दन्द्रियम्। श्रिवियो दधुः' दित । सिमन्नामकः प्रथ-सप्रयाजदेवः, 'श्रिप्तः', स च 'सिमधा' सिमद्यागेन, 'सुषिमद्धः' सष्ठ प्रज्वलितः, योऽयं तादृणोऽग्निः यच्च 'गायत्र्याखं कन्दः', सोऽपि 'श्रिवः' सार्द्धसंवत्सरो गाः, त एते देवाः 'दन्द्रियं' चनुरादिपाटवं, 'वयः' श्रायुष्यञ्च, 'दधः' सम्पादितवन्तः॥

अय दितीयामा । "तनूनपाच्छ चित्रतः । तनूनपाच मरखती । उष्णिक कन्द दिन्द्रयम् । दित्यवा गार्विया दधः" दिता 'तनूनपाच्' कब्देन दितीयप्रयाजदेव उच्यते। स च 'शुचि-त्रतः' शुद्धेन त्रतकसंणा युक्तः, ता दृशः 'तनूनपात्' शरीरप्राप्ति-हेतः, 'सरखती' च, 'उष्णिक कन्दः', च, 'दित्यवार्' संवत्सर-देयोपेता 'गाः', च द्रत्येते देवा 'दन्द्र्यं', 'वयः', च सम्पादयन्तु॥

हतीयामाइ। ''इडाभिरग्निरीडाः। मोमो देवा श्रमर्त्यः [१]। श्रनुषुष् क्रन्द दिन्द्रयम्। त्रिवत्मा गार्वया दघु ''इति। 'इडाभिः' मन्त्रोत्ताभिः स्तिभिः, 'ईडाः' स्तत्यः, ईडानामकी-ऽग्नः हतीयप्रयाजदेवः, यश्च 'श्रमर्त्यः' मरणरहितः, मोमो देवः' यत् 'श्रनुषुष् कन्दः', योऽपि संवत्यरत्रयोपेता 'गैः', त एते देवाः, 'इन्द्रियं', 'वयः', च 'दधः'॥

^{*} ३०४ एषायां "इडस्पदे सर्व्वतेतु" इति भाष्ट्रेन दृष्यते। चाति-रिक्तपाठ इत्यनुमोयते।