'श्रापः', 'शर्कर्यः' पश्रवस्त्र, 'इह' वेद्यां, 'यज्ञं', 'वियन्ति च' विविधं प्राप्नुवन्यपि, ततः 'श्च' सुखमपि, प्रयच्छन्तीति शेषः॥

- (७) त्रघा द्वियमाण स्व सम्बय जुषा नुमन्त्रण मन्त्रमा इ। "या मा इदा मनमा यश्च वाचा॥ ४॥ यो ब्रह्मणा कर्मणा देष्टि देवाः। यः अतेन इदयेनेष्णता च। तस्त्रेन्द्र वज्रेण भिरित्र्यन्विः" दिता। हे देवाः 'यः' भ्रत्रः, मां 'इदा' तात्पर्य-युक्तेन मनमा, 'देष्टि'। 'यः', च 'वाचा' त्रधिचेपतया, 'देष्टि', 'यः' च 'ब्रह्मणा' ब्रह्मवर्चमेन वेदाध्ययनादिना वा, 'कर्मणा' तपादानेन वा, 'देष्टि', मात्मर्यं करोति द्रष्ट्ययः। 'यः', च 'अतेन' बद्धभास्त्रअवणेन, 'द्रष्णता' एषणभी लेन, ददं धना-दिकं ममैव स्वयादित्येवं रूपेण इदयेन च देष्टि, हे 'दन्द्र', 'तस्य' मर्बस्य भनोः, 'भिरः', लदीयेन वज्रेण स्मारूपेण 'किनद्मि'॥
- (म) त्रथ समासीर्णस विश्वीनुमन्त्रणे मन्त्रमाइ। "जर्णामदु
 प्रथमान् स्थानम्। देवेभ्या जुष्ट् सदनाय विद्ः। सवर्गे लोको
 यजमान् दि धेहि। मां नाकस्य पृष्ठे परमे व्यामन्" दति।
 'जर्णा' सदुकम्बलवन्मृद्खरूपं, 'प्रथमानं' विस्तार्युक्तं, 'स्थानं'
 सखकरम्, ददं 'विद्दः', 'सदनाय' उपवेशनाय, 'देवेभ्या जुष्टं,
 देवानां प्रियं, हे तादृग्वर्हे 'नाकस्य पृष्ठे' दुःखरितस्य
 स्थानस्थापिरभागे, 'परमे' जल्लष्टे, त्रतएव 'व्यामन्' विश्वेषण
 रचके खर्गलोको, 'यजमानं मां', 'धेहि' स्थापय। 'हि' शब्दोऽवधार्णे। सर्व्या स्थापयतु द्रत्यर्थः॥