

नां गवादिभक्षत्वेनायुर्हेतुत्वं । अतएवामृतरूपत्वं । तस्मादै-
षीकेणायुरपमृत्युपरिहारश्च यजमाने सम्पादयति ॥

(८) अस्मिन्मुदूहे वेतसशाखाया बन्धनं विधत्ते । “वेतस-
शाखोपसम्बद्धा भवति । अप्सु योनिर्वा अश्वः । अप्सुजो वेतसः ।
स्वादेवैनं योनेर्निर्मिमीते” इति । अश्वजातोयस्योच्चैःश्रवसः
समुद्रादुत्पत्तेरपां योनित्वं । वेतसस्य स्थावरस्याव्योनित्वं प्र-
सिद्धं । अतोऽश्वस्य स्वकीयादेव योनेरेनमुदूहं निर्मितवान्
भवति ॥

(९) जलमध्यान् तीरं प्रत्यश्वस्य उदूहनं विधत्ते । “पुरस्तात्
प्रत्यश्चमभ्युदूहति पुरस्तादेवास्मिन् प्रतीच्यमृतं दधाति” इति ।
पूर्वस्यां दिशि वर्त्तमानश्चतुःशतसङ्ख्याकैर्धारितोऽयमुदूहः प्रत्य-
ङ्मुखमश्वन्तीरमभिलक्ष्य ‘उदूहति’ ऊर्द्धं प्रेरयति । तथा सति
‘पुरस्तात्’ एव पूर्वस्मादेव वयसः, आरभ्य प्रतीची प्रतीचीनेपि
वयस्यस्मिन् यजमाने अमृतमरणत्वं दधाति ॥

(१०) अथ सप्तमकाण्डान्नातौ द्वौ मन्त्रौ क्रमेण विधत्ते ।
“अहश्च त्वश्च वृत्रहन्निति ब्रह्मा यजमानस्य हस्तं गृह्णाति ।
ब्रह्मा चत्रे एव सन्दधाति । अभिक्रत्वेन्द्रभूरधज्मन्नित्यध्वर्युर्यज-
मानं वाचयत्यभिजित्यै” इति । स्पष्टार्थः । मन्त्रयोः प्रतीक-
मात्रमिह निर्दिष्टं सम्पूर्णयोस्तत्रैवान्नातत्वात् तदर्थोऽपि तत्रैव
द्रष्टव्यः ॥

इति चतुर्थोऽनुवाकः ।