माता सहवा मे अस्त । यदि स्हामि मनसः पुरोदधे। यज्ञस्य माता सहवा मे अस्त । यदि स्हामि मनसा सकामः । विदे-यमेन द्वृदये निविष्टम्" [२] दति । अहमाकृतिं सङ्कल्पा-भिमानिनीं देवीं कार्योषु कुर्वाणस्य मनसः पुरोदधे सङ्कल्प-पूर्वमेव सर्वे कार्ये मदीयेन मनसा कियत दत्यर्थः । सेय-माकृतिः यज्ञस्य मात्रस्थानीया सती मे मम सहवा सुस्तेन आज्ञातुं प्रकासः, सकामः कामसहिते। इहं मदीयेन मनसा यत् कार्ये कर्त्तृमिस्हामि मदीये हृदये निविष्टमेनत् तत्कार्ये विदेयं समेयम् । अस्य मन्त्रनयस्य कर्मणामादी सङ्कल्पे विनियोगं बीधायन आह, आकृत्या वेदनं करोति । आकृत्ये वा कामाय वा सम्हधे लेति ॥

त्रय मप्तमीमाइ। "मेदग्निरग्नी रखेल्यन्यान्। यत्र वाजी
तनयो वीडुपाणिः। महस्तपाया त्रचरा ममेति" दति। यत्र
यस्त्रित्रग्नी यजमानेनोपचिरिते मित तनयः पुत्रः वाजी त्रत्रवान् वीडुपाणियागदानादिषु दृढहस्तः महस्तपायाः महस्तमङ्काकेनाक्षेन युक्तः मन् त्रचरा त्रचरेणापि त्रविनाग्नेन
जीवनेन ममेति मङ्गच्छते। मेदग्निः म एव उपचिरितोऽग्निः
त्रन्यानित्यजमानसन्त्र्योनग्नीन् त्रखेति त्रतिकामित। साऽयं
मन्तः प्रायणीयेष्टी स्विष्टकृतः पुराऽनुवाक्या॥

त्रयाष्ट्रमीमाइ। "त्रामानां त्रामाणलेखः। चतुर्भा त्रम्तेश्वः। ददं स्तत्याध्यचेश्वः। विधेम इविषा वयम्" दति। हे प्रमा त्राम् त्रामानां दिशां मध्ये त्रामाणलेखः विभि-