

Vorwort.

Diese Ausgabe der Samhitâ des schwarzen Yajurveda beruht auf folgenden Quellen.

I. Samhitâpâṭha.

A. meine im Frühjahr 1861, Dank der Liberalität der Herren Taschereau und Reinaud, damaligen Chefs der Bibliothèque Impériale, hier in Berlin gemachte Abschrift von Paris Dev. 17, 1-3. Treffliche Handschrift, mit Accenten, früher in Eugène Burnouf's Besitz. — kâṇḍa I foll. 78. çake 1747 pārthivanâmasamvatsare dakṣiṇâyane kârttika va dya taddine idam pustakaṃ samâptaṃ | veṇimâdhavabhaṭ (virâma) abhyamkaraṭomekarena likhitaṃ | he pustake yâce ase | çrikṛishṇârpanam astu |. — kâṇḍa II foll. 82 çake 1747 pārthivanâmasamvatsare uttarâyane paushe mâse va dya pakṣhe tṛitîyâgurvâsare taddine idam p. s. | veṇimâdhavabhaṭ (virâma) abhyamkarena likhitaṃ | gopinâthabhaṭayâṃce pustaka ase | çrik. astu |. — kâṇḍa III foll. 47 ohne Datirung. — kâṇḍa IV foll. 65 çake 1747 pārthivanâmasamvatsare dakṣiṇâyane varshâ ritû adhîkaçrâvaṇamâsi va dya pakṣhî gurvâsare taddine idam p. s. | veṇimâdhavabhaṭ (virâma) abhyamkarena likhitaṃ |. — kâṇḍa V foll. 82 çake 1747 pārthivanâmasamvatsare çuddha 14 caturdaçî taddine idam p. s. | veṇimâdhavabhaṭ (virâma) abhyamkaraṭomekarena likhitaṃ. — kâṇḍa VI foll. 75 çake 1747 bhâdrapada va dya saptamî taddine idam p. s. | veṇimâdhavabhaṭ (virâma) abhyamkarena likhitaṃ |. — kâṇḍa VII foll. 64 çake 1747 pārthivanâmasamvatsare dakṣiṇâyane âçvina va dya caturdaçî taddine idam p. s. | veṇ. abh. likh. | Der Name des Schreibers ist überall gelb überstrichen, aber mittelst eines Spiegels von der Rückseite lesbar; das erste Buch erscheint nach Obigem als später geschrieben als die übrigen!

B. die Ausgabe in der Bibliotheca Indica der Asiatic Society of Bengal, Heft 1-23. 1854-1870 (bricht mit III, 4, 10 ab), herausgegeben der Reihe nach von