15. purusha-mṛigáç¹ candrámase², godhấ²u³ kãlakâ⁴ dârv-âghâṭás⁵ té vánaspátînâm², eṇy⁶ áhne² kṛíshṇo⁶ rấtriyai, pikáḥ ⁶ kshvínkâ¹⁰ nĩla-çîrshṇî¹¹ tè 'ryamṇé, dhâ=túḥ katkaṭáḥ¹² || 1 ||¹³

K. Ac. 7, 5. — dârvâghâta iti dâru-âghâtah — enî — te | aryamne.

16. saurí baláká, 'rçyo mayűrah çyenás té gandhar vánâm, vásûnâm kapíñjalo 1 u. 2, rudránâm tittirî', rohít kundrinácî 1 u. 5 goláttikâ 1 u. 6 tá apsarásâm, áranyâya sri maráh 7 | 1 | 8

K. Aç. 7, 6. — balâkâ | riçyah — tittirih — te.sm

17. prisható vaiçva-deváh, pitvó nyánkuh ká ká cas haté nu-matyá, anya-vápò rdha-másánám, másám

kumbhi-nasab.

Kâțh. und die Âtreyî-Anukramanî (s. Ind. Stud. 3, 383) — in AC nur als deren se chs (14-19) gezählt, 14-18 eben als 14, 1-5 und 20.21 als 16, 1.2; dabei werden dann die kandikâ innerhalb der anuvâka 14 u. 16, gegen den sonstigen Usus hierbei, nicht zu 50, sondern nur zu 18 Wörtern gerechnet! Es liegt hier somit eine unmittelbare Differenz in der Eintheilung des Textes vor. In der Aufführung der anuvâka-pratîka am Schluss des prapâțhaka werden übrigens auch in AC deren nicht 19, sondern wie in den andern Texten ebenfalls 24 gezählt, s. Anm. 8 zu V, 5, 24, so dass somit AC in ihrer Differenz nicht einmal consequent sind (s. überdem noch Anm. 11).

^{15.} ¹ purushamrigo naramukho mrigaviçeshah. ² ohne avagraha. ³ godhâ musalikâ, mahâgodhety eke. ⁴ kâlakâ saraţâ. ⁵ s. P. 7, 13; dârvâghâţaḥ drumakîţţakaḥ. ⁶ e n î mrigî. ७ s. P. 4, 39. ѕ krishnaḥ krishnamrigaḥ. ⁰ pikaḥ kokilaḥ. ¹ o kshviṃkâ raktamukhî vânarî. ¹ ¹ die Erklärung fehlt im schol. ¹ ² katkaṭaḥ vilavâsî karkaṭaḥ. ¹ ³ so (|| 1 ||) DW, || 2 || AC.

^{16.} ¹ ohne avagraha. ² kapimjalah adho-nipâtî (!). ³ s. P. 8, 17; tittirih parushasvarah. ⁴ rohit riçyastrî. ⁵ kumḍrinâcî grihagodhikâ. ⁶ golattikâ amjarîṭakâ, pîtaçukleti kecit. ७ sriş marah camarah. 8 so (||1||) DW, ||3|| AC.

^{17. &}lt;sup>1</sup> prishatah çvetabinduçabalângo mrigah. ² pitvo vyâghrah.

³ ohne avagraha. ⁴ nyamkuh harinah, riksha ity eke. ⁵ kaço nyavâpah kaçyapah kvayih kuṭaravo mrigaviçeshâh.