

pâçrapañî iti vapâ-çrapañî — ene iti — vishûcî iti —  
vishvãñcau.

10. paçúm â-lábhya puroḍāçam<sup>1</sup> nír vapati, sá-medham  
evai 'nam ā labhate. vapáyâ pra-cárya puroḍāçena prá  
caraty, ũrg vai puroḍāça, ũrjam evá paçûnãm madhyató'  
dadhâty, átho paçór evá chidrám ápi dadhâti. prishad-  
-âjyáso 'pa-hátya tríḥ prichati: çritáḥ havĩṣḥ çamitar  
íti, trí-shatyâ hí devã; yó 'çritao çritám āha sá énasâ.

prânâ-'pânaú vā etaú paçûnãm || 1 || yát prishad-âjyám,  
paçóḥ khálu vā ā-labdhasya hṛidayam âtmã 'bhi sám eti,  
yát prishad-âjyéna hṛidayam abhi-ghârátyat átmánn evá  
paçûnãm prânâ-'pânaú dadhâti. paçúnâ vai devãḥ suvar-  
-gám lokám āyan, tè 'manyanta: manushyâ no 'nv-ābhav-  
ishyanti<sup>2</sup> 'ti, tása çiraç chittvā médham prá 'kshârayant,  
sá prakshò<sup>1</sup> 'bhavat, tát prakshásya praksha-tvám; yát  
praksha-çâkhó 'ttara-barhír bhávati sá-medhasyai 'vá || 2 ||

paçór áva dyati. paçúm vai briyámâṇao rákshâḥsy ánu  
sacante<sup>3</sup>, 'ntará yúpaṁ câ "-havanĩyam ca harati, ráksha-  
sâm ápa-hatyai. paçór vā ā-labdhasya manó 'pa krâmati.

manótâyai<sup>1</sup> havisho 'va-dīyámânasyā 'nu brûhí  
'ty āha, mána evā 'syā 'va runddha<sup>4</sup>. ékâdaçâ<sup>1</sup> 'va-dānāny  
áva dyati, dáça vai paçóḥ prá-'ñā âtmaí 'kádaçó', yāvân<sup>1</sup>  
evá paçús tásyā 'va || 3 || dyati. hṛidayasyā 'gré 'va  
dyaty<sup>5</sup> átha jihváyâ átha vákshaso, yád vai hṛidayenâ  
'bhi-gáchatí táj jihváyâ vadati, yáj jihváyâ vadati tát  
úrasó 'dhi nír vadaty. etád vai paçór yathâ-pûrvám;  
yásyai 'vám ava-dāya yathâ-kâmám út-tareshám ava-dyáti  
yathâ-pûrvám evā 'sya paçór ávattam<sup>1</sup> bhavati. madh-

10. avadânâni.

<sup>1</sup> ohne avagraha.

<sup>2</sup> als Compositum.

<sup>3</sup> zu s<sup>0</sup> (nicht sh) s. P. 5, 12 (daher im sūtra blos sak, nicht saktha, wie Whitney lesen möchte).

<sup>4</sup> rundha ABCDW.

<sup>5</sup> unbetont.