9.) दिनाणाग्ने॰ MM. 10.) ॰ विकष्ट॰ MM. विकष्ट॰ A. ॰ विष्ट॰ Kâtyây. 11.) the Pada has अश्मन्वती, not अश्मन्वती:; the r seems to be taken from the beginning of रियते, such incorrect divisions occur not rarely in the Kâtîya Sûtra. Or are we to suppose a different interpretation: अश्मन्वती: री-पते (or इयते)? 12.) इःस्वप्नं A. MM. 13.) this is one of the cases mentioned in note 11. 14.) रतद्वें A. MM.! 15.) ? conj., कि A. कि च MM. 16.) कि च is wanting in A. 17.) तस्यवाद्दीरण MM. 18.) ॰ नितान्पितृन् A. MM. 19.) अस्तरारोहणाश्यने MM. 20.) ॰ पत्यत्वे A. वाहात्पृ॰ MM. 21.) the accent refers अधि to अस्मात् not to जातः 22.) विशेष MM. ॰ वचनं A. 23.) the kaṇḍ. ५७. ५६ are a modern addition: they are wanting in J; and even in K it is here stated, that the fourth anuvâka has only ६१ kaṇḍikâs (अ-पतो यनु ६१। चतुरनुवाकेषु ५६).

Adhyâya XXXVI. This adhyâya is not mentioned either in the Çatapatha-Brâhmaṇa or in the Kâtyâyanasûtra.

1.) ? ॰मल्रादायस्याध्या॰ A. ॰मंत्रास्याध्या॰ MM. 2.) ? ॰ग्वीचरणिन A. ॰ग्वीचरे-ण MM. 3.) ? मिद्द स्वपते A. मिद्द स्वपते MM. 4.) ? परोम्भः पूरो A. परोभ्यः पूरो MM. 5.) ॰न्यो रसशब्देन्द्र॰ MM. 6.) ? conj., पर्जन्यो पर्जन्येषो MM. पर्जन्यो गर्जत्येषो A. 7.) इन्द्रापूषणा J. 8.) ? यावनाय A. MM. 9.) these two words are wanting in MM. 10.) विश्वेदेवेषु MM. 11.) धृते J. 12.) the accent of दृंद्ध shows, that this last interpretation is the right one. 13.) यती यतः समीद्देसे K. sec. hand (!).

Adhyâya XXXVII. This adhyâya is explained in the Çatap. Br. १३. १. २. ७ - २. १. ५, and quoted by Kâtyâyana २६. १. ३ - ३. १३.

1.) श्रीवेदव्यासाय नमः MM. 2.) हे is wanting in A. MM. 3.) erroneously instead of देवी इति. 4.) विद्युणं MM. 5.) पि]एउविदेवी - दिने पि[एउव॰ is wanting in A. 6.) दिनिएतः MM. 7.) श्रासीर्मखस्यं J. K third