व व्याख्या गृहपतिरग्निरावित्त आविदितो यजमानमिति शेषः एवमग्रेऽपि ॥९॥

III. a. अवेष्टा दन्दशूकाः । b. प्राचीमारोह गायत्री त्वावतु रथन्तरꣳ साम त्रिवृत्स्तोमो वसन्त ऋतुर्ब्रह्म द्रविणम् ॥१०॥

का° [१५.५.२२.] अवेष्टा इति लोहायसमाविध्यति केशवास्ये सदोऽन्तऽउपविष्टायेति । सदःसमीपोपविष्टस्य दीर्घकेशनरस्य मुखे ताम्रं क्षिपति ॥ मृत्युनाशनं यजुः । अवपूर्वो यजिर्नाशनार्थः दन्दशूका अत्यर्थं दशनशीला मृत्युहेतवः सर्पसदृशा यज्ञविघ्नकारिणो राक्षसादयोऽवेष्टा नाशिता भवन्त्विति शेषः तद्यो मृत्युर्यो वधस्तमेवैतदतिनयतीति श्रुतिः [५.४.१.१.] ॥ का° [१५.५.२३.] सुन्वन्तमाक्रमयन्दिशः प्राचीमारोहेति वाचयति प्रतिमन्त्रं प्रतिदिशं यथालिङ्गमिति । यजमानं यथालिङ्गं प्रतिमन्त्रं प्रतिदिशं दिश आक्रमयन्वाचयति ॥ पञ्च यजूंषि यजमानदेवत्यानि । हे यजमान त्वं प्राचीं दिशमारोह आक्रमस्व तथाविधं त्वां छन्दसां मध्ये गायत्री छन्दोऽवतु रक्षतु । साम्नां मध्ये अभि त्वा शूर नोनुम इत्यस्यामृच्युत्पन्नं रथन्तरं साम [ऋ° संहि° १.३.१.५.१.-२.१.१.११.१.] त्वां रक्षतु । स्तोमानां मध्ये त्रिवृत्स्तोमोऽवतु । ऋतूनां मध्ये वसन्त ऋतुरवतु । ब्रह्म ब्राह्मणजातिस्त्वदीयं द्रविणं धनं रक्षतु यद्वा धनरूपा ब्राह्मणजातिस्त्वामवतु ब्राह्मणादीनां धनसाधनत्वाद्धनत्वमुच्यते । त्रिवृत्स्तोमस्य स्वरूपं सामब्राह्मणे [पञ्चविंशब्रा° २.१.] आम्नातम् तिसृभ्यो हिंकरोति स प्रथमया तिसृभ्यो हिंकरोति स मध्यमया तिसृभ्यो हिंकरोति स उत्तमयोच्यती त्रिवृतो विष्टुतिरिति । अस्यायमर्थः । उपास्मै गायतेत्यादीनि तृचात्मकानि त्रीणि सूक्तानि सन्ति [ऋ° संहि° अष्ट° ६.७.३६. म° १.१.५.] तेषु तिसृभिर्ऋग्भिर्गायेत् । काभिस्तिसृभिः । प्रथमया । त्रिष्वपि सूक्तेषु या प्रथमा तया स उद्गाता (7.) गायेत् तथा सति तिसृभिर्गीतिं भवति सोऽयं प्रथमपर्यायः । द्वितीये पर्याये सूक्तत्रयगतयोत्तमया गायेत् । अनेन प्रकारेण त्रिवृत्स्तोमसम्बन्धिनी विशिष्टा स्तुतिः सम्पद्यते सेयं स्तुतिरुच्यतीति नाम्ना सम्पद्यत ऽइत्यर्थः ॥१०॥