४.३७.] घस्लादिशः (32.)। मन्त्रे घसेत्यादिना [पा° २.४.८०.] लेर्लुक्। गमहने-त्युपधालोपः [पा° ६.४.९८.]। खरि चेति [पा° ८.४.५५.] चर्त्वम्। शासि वसीति [पा° ८.३.६०.] षत्वम्। अडागमः॥ अमीमदन्त मद तृप्तियोगे चुरादिरात्मनेपदी लुङि णिलोपादौ रूपम्॥ अधूषत धूञ् कम्पने लुङि सिचि व्यत्ययेन गुणाभावः॥ मती सुपां सुलुगिति [पा° ७.१.३९.] तृतीयायाः पूर्वसवर्णदीर्घः॥ योजा युजिर् योगे एयन्ताल्लोटि छन्दस्युभयथेति [पा° ३.४.११७.] शप आर्धधातुकत्वाणेर-निटीति [पा° ६.४.५१.] णिलोपः। द्यचोऽतस्तिङ इति [पा° ६.३.१३५.] संहितायां दीर्घः॥५१॥

सुसंदृशं त्वा वयं मघवन्वन्दिषीमहि।

प्र नूनं पूर्णवन्धुर स्तुतो यासि वशाँ२॥ऽअनु योजा न्विन्द्र ते हरी॥५२॥

हे मघवन्वयं त्वा त्वां वन्दिषीमहि (33.) स्तुतिकर्तारो भूयास्मेत्याशास्यते (34.)। किम्भूतं त्वाम्। सुसंदृशं सुष्ठु सम्यक्पश्यति सुसंदृक् तं शोभनदर्शनम्। अनुग्रहदृष्ट्या सर्वस्य द्रष्टारम्। इत्थमस्माभिः स्तुतः त्वं वशान्कामयमानान्यजमानाननु लक्षीकृत्य नूनं प्रयासि अवश्यं गच्छसि किम्भूतः पूर्णबन्धुरः बन्धुरशब्दो रथनीडवाची। स्तोतृभ्यो देयैर्धनैः सम्पूर्णरथनीडोपेतो भूत्वा गच्छसि। हे इन्द्र स त्वं ते हरी योजेति पूर्ववत्॥५२॥

मनो न्वाह्वामहे नाराशꣳसेन स्तोमेन।

पितॄणां च मन्मभिः॥५३॥

तिस्र ऋचो मनोदेवत्या गायत्र्यो बन्धुदृष्टाः। का° [५.९.२२.] मनो न्वाह्वामहऽइति गार्हपत्यं तिसृभिरिति। उपतिष्ठन्तऽइत्यनुवर्तते॥ नु क्षिप्रं मन आह्वामहे पितृयज्ञानुष्ठानेन चित्तं पितृलोकं गतमिवासीत् अत आह्वयते। यद्वा मनः मनोऽभिमानि दैवतमाह्वामहे आह्वयामः। केन साधनेन स्तोमेन स्तोत्रेण कथम्भूतेन नाराशंसेन। शंसः प्रशंसनं नराणां मनुष्याणां योग्यः शंसो नराशंसः तत्सम्बन्धी नाराशंसस्तेन। स्तोत्रं द्विविधं दैवं मानुषं च यत्र देवाः स्तूयन्ते तद्दैवं यत्र च मनुष्याः प्रशस्यन्ते तन्मानुषं तथाविधेन स्तोत्रेणेत्युक्तं भवति। किं च पि-