

दधिक्राव्योऽअकारिषं जिह्वोरश्चस्य वाजिनः ।

सुरभि नो मुखा करत्प्र ण आयूषि तारिषत् ॥३२॥

का° [२०. ६. २१.] महिषीमुत्थाप्य पुरुषा दधिक्राव्या इत्याहुः । महिषीं यज्ञ-
मानस्य प्रथमपरिणीतां पत्नीमश्चसमीपसुतामुत्थाप्य पुरुषा अर्धयुव्रह्मोद्गातृहोतृ-
क्षत्तारो मन्त्रं पठेयुरिति सूत्रार्थः ॥ वामदेवात्मजदधिक्रावदृष्टाश्चदेवत्यानुष्टुप् ।
वयमध्वर्यादयः अकारिषमकार्ष्ण कृतवन्तः वचनव्यत्ययः अश्लीलभाषणमिति शेषः
किमर्थम् अश्चस्य संस्कारयेति शेषः अश्चसंस्कारायाश्लीलभाषणं कृतवन्त इत्यर्थः ।
कीदृशस्याश्चस्य दधिक्राव्याः दधाति धारयति नरमिति दधिः आदुग्मरुनेति [पा°
३. २. १७१.] किप्रत्ययः दधिः सन्क्रामतीति दधिक्रावा तस्य अन्येभ्योऽपि दृश्यत
इति [पा° ३. २. ७५.] वनिप्रत्ययः विड्नोरनुनासिकस्यादिति [पा° ६. ४. ४१.]
धातोराकारः । जिह्वोः जयनशीलस्य । वाजिनः वज्रति गहति वाजी वाजोऽस्या-
स्तीति वा वाजी । तस्य च नोऽस्माकं मुखा मुखानि सुरभि सुरभीणि करत्
करोतु यज्ञ इति शेषः अश्लीलभाषणेन दुर्गन्धं प्राप्तानि मुखानि सुरभीणि यज्ञः
करोवित्यर्थः । तथा च श्रुतिः [१३. २. १. १.] सुरभिमतीमृचमन्ततोऽन्वाहुर्वाचमेव
पुनतइति । सुरभिश्चद्विभक्तिलोपः । किं च नोऽस्माकमायूषि जीवनानि
बाल्ययौवनवार्द्धकानि प्रतारिषत् प्रतारयतु प्रवर्धयतु लेटि द्वपम् ॥३२॥

VII. गायत्री त्रिष्टुब्जगत्यनुष्टुप्पङ्क्त्या सह ।

बृहत्युल्लिहो ककुप्सूचीभिः शम्यन्तु त्वा ॥३३॥

का° [२०. ७. १.] तिस्रः पत्न्योऽसिपथान्कल्पयत्यश्चस्य सूचीभिर्लोहराजतसौव-
णीभिर्मणिसंख्याभिर्गायत्री त्रिष्टुबिति द्वाभ्यां-द्वाभ्याम् । गायत्री त्रिष्टुबिति षडृचे
द्वाभ्यां-द्वाभ्यामृग्भ्यां महिष्याद्यास्तिस्रः पत्न्यः ताम्रवृष्यस्वर्णमयीभिः प्रत्येकमेकाधि-
कशतसंख्याभिः सूचीभिरश्वाङ्गेऽसेः शासस्य मार्गान्कुर्वन्ति शासस्य सुखप्रवेशाय सू-
चीभिर्वितुद्य-वितुद्याश्चत्वं जर्जरीकुर्वन्तीति सूत्रार्थः ॥ अश्चदेवत्याः षडृचः आ-
द्योल्लिक् । हे अश्च गायत्री त्रिष्टुप् जगती अनुष्टुप् पङ्क्त्या सह बृहती उल्लिहो