

अभिदं सर्वं यत्किञ्चित् सचराचरम् । मनबोधु-  
हनीभावे हितभावः प्रपद्यति । सेयस्तुपरित्यागा-  
द्विषयं याति मानसम् । मानसि विषयं याते कैवल्य-  
मपि कल्पते । सद्यो सद्य इति प्राक्तः कीदृशं सद्यस्य  
यम् । स पुनर्वसिनोत्थानो सद्योविषयविस्तृतिः । एवं  
मानाविधोपादाः सत्यस्मात्तुभवात्मिकाः । समाधि-  
मागोः कथिताः पूर्वाचार्यैर्महात्मभिः । सुषुम्णायै  
कुण्डलिन्यै सुधायै चन्द्रजम्बुने । मनोन्मथ्यै नम  
स्तुभ्यं महायज्ञैः सिदात्मने । आसक्तत्वबोधानां मूढ-  
भामासि सक्ततम् । प्रोक्तं गोरक्षनाथेन नादोपास  
नस्यते” इति ।

नादातुसम्मानप्रयंशो श्री आदिनाथेन उपादकोटिप्रकाराः  
वाच्यतां जयन्ति । नादातुसम्मानकमेव कार्यं सन्मानहे-  
नाप्यतमं जयानाम् । सक्तासन्स्थितो योगी सुदृढो स-  
न्भाव्य शान्तिमयीम् । इत्यथाहविषये कथं नादमेवान्तरे  
सुधीः । काहेः प्रवर्तितो वज्रिः काहेन सह शान्तिः ।  
नादे प्रवर्तितं चित्तं नादेन सह लीयते । अत्र-  
सुखनयननाथानिरोधनेनैव कर्तव्यः । सुषुम्णानागैश्च  
स्फुटवन्तः श्रूयते नादः” इति ।

आरम्भश्च वदन्तः तथा परिचयस्तथा । निजनि-  
वेति योगेषु सादृश्याचतुष्टयम् । विस्तृतं सकलं  
वाङ्मयं नादे दुष्प्राप्नुवन्तरः । एकीभूताश्च सहसा सिदा-  
कावे विधीयते । ओदासीनपरो भूत्वा सदाभ्यासेन  
संयमी । उन्मनीकरणं सद्यो नादमेवावधारयेत्” । यात  
कावे चौपटी वा कटी वा पय्याकरि गोपये वा पये वा  
भक्ष्ये भिषाहन्मरणावच्छेदं पाषो ह्योषोकरं भोज्य  
पात्रम् । सर्वचिन्तां परित्यज्य सर्वकावे च सर्वदा । नाद  
मेवातुसन्वत्ते नादे चित्तं विधीयते” इति ।

आरम्भावस्था “अज्ञानान्तरे हि ज्ञानानन्दः सन्वत्तव  
विविक्तव्यभिक्तो देहे श्रूयमेवनाहरो ध्वनिः । सम्पूर्ण-  
हृदये गूढो आरम्भो योगवान् भवेत्” इति ।

वटावस्था “द्वितीयायां वटोक्तव्यं युक्तवति मध्यमः । वटा  
वनी भवेद्योगी साग्री दे समनाथा । विष्णुपत्नियंदा-  
मिन्नः परमानन्दसूचकः । अतिगूढपिमेदश्च मेरी-  
षण्डकावा भवेत्” इति ।

परिचयावस्था “ततोयं ज्ञायते सर्व-  
ध्वनिः । महाशून्यं तथ तपसि सममाप्तवम् ।

चित्तानन्दः ततो जितः प्रपद्यते । दोष

दुःखकुधानिद्राजराजलुपिजितः । इदमन्यं ततो  
नित्यं सर्वपीठगोपिजितः” इति ।

निद्रावस्था “निद्रातो वैश्वः शब्दः कण्ठोपाकण्ठो भवेत्”

इकीभूतं तथा चित्तं राजयोगाभिधायकम् । हृदिचंहा-  
रकत्तोसो योगीश्वरसमी भवेत् । अस्तु वा नास्तु वा  
सुक्तराजो नास्त्युक्तं महत् । अथास्मादितं शौख्यं  
राजयोगादवाप्यते । राजयोगपदं प्राप्तं सुखोपायश्च चेत-  
वाम् । इति विना राजयोगो राजयोग विना इति ।

वत्तः प्रत्ययसन्वायो जायते नादको सद्यः इति ।

नादातुसम्मानं तदुक्तवत् “नादातुसम्मानसमाधिभाजो योगी-  
श्वराणां हृदये प्रकटम् । आनन्दमेकं वचसामवाच्यं जा-  
नाति तत्त्व सुदमाश्च एव । कथो विधाव ज्ञताभ्यां यं  
इत्येति ध्वनिं सुनिः । तत्र चित्तं स्थिरीकुर्वन्नाश्रु-  
त्स्वरपदं व्रजन्तं । सर्वचिन्तां परित्यज्य सावधानेन चेतसा ।  
नादमेवातुसम्मानं योगसाध्याव्यभिक्तता । मकरन्दं पिबन्  
भङ्गो गन्धामेवते यथा । नादावक्तं तथा चित्तं  
विषयात् हि काङ्क्षति । नादप्रत्ययतचित्तमन्तरङ्गमुज-  
कृतम् । विस्तृतं सर्वमेवाप्यं कुवचित्तं हि धावति ।  
मनोमत्तगलन्दस्य विषयोदानचारिणः निरामनस-  
योऽयं निनादो निमित्ताद्भूयः । नादोऽन्तरङ्गशरङ्ग-  
वन्धने वाधुरायते । अन्तरङ्गशरङ्गस्य रोपे बाधायतेऽपि  
च । अन्तरङ्गस्य जविरो बाधजनः परिचायते । नादो-  
पास्तरतो नित्यमवधार्यापि योगिनः । अभ्यसमानो  
नादोऽयं बाधमावर्त्तयेत् ध्वनिम् । पञ्चद्विजपमस्त्रि-  
जित्वा योगी सुखी भवेत् । श्रूयते प्रथमाभ्यासे नादो  
मानाविधो महान् । सर्वमाने ततोऽभ्यासे श्रूयते  
सुखसुख्यतः । धादो जलधिकीमृतमेरीनिर्भरनि-  
जनः । मध्ये मर्दवगुण्ठं त्यक्वाटोकोवाहकस्तथा । अन्ते  
तु किङ्करीशब्दोपाधनरनिजनः । इति मानाविधो  
नादः श्रूयते देहमध्यतः । महति श्रूयमाणेऽपि  
मेवमेवोदधे ध्वनौ । तत्र सुख्यतरं ध्वनं नादमेव  
परास्तुतं । यत्र कुत्रापि वा नादे मगति प्रथमं मनः ।  
तन्मैव तत् स्थिरीभूय तेन साहं विधीयते । वस्तु-  
निनादसक्तस्य गन्तान्तरस्याह । अनाहतस्य शब्दस्य  
तत्र शब्दस्य यो ध्वनिः । ध्वनेरन्तर्गतं व्योति-  
र्देवशान्तमेतं मनः । तन्मनो विषयं याति तद्विषयोः ए-  
रसं पदम् । तावदाकाशसङ्कुलो यावत् शब्दः प्रवर्तते ।  
निःशब्दं तत्परं ब्रह्म परमात्मा लवीर्यते । यत् किञ्चि-