

उक्तभेदे । उद्+गं-भावे क्त । उद्गीत उद्गीर्गाने न० ।

उद्गीय उ० उद्+गं-यक् । सामगानावयवभेदे ।

“उद्गीयदस्यपदपाठवताञ्च साम्नाम्” देवीम० । साम्नोहि पञ्चविधाः सप्तविधा वा अवयवाः । “प्रस्तावस्तत उद्गीयः प्रतिहार उपद्रवः । निधनं पञ्चधेयाङ्गिहिकारः प्रणय-  
कथा” माध० भाष्यदृष्टवाक्यात् । तत्र साम्ना आद्योभागः प्रस्तोता गेयः प्रस्तावनामा । द्वितीयोभाग उद्गुगाला गेय उद्गुगीयनामा । तृतीयोभागः प्रतिहस्तो गेयः प्रति-  
हारनामा । चतुर्थोभागः पुनरुद्गुगाला गेय उपद्रवनामा । पञ्चमियुगपत् गेयः निधननामा इति पञ्चविधः । गानार-  
म्भकारे सर्वेभ्यस्त्विगुभिर्मिथित्वा उद्गारकरणरूपो हिक्कारः, ओद्गारपूर्वकत्वात् सर्वेषां वेदानां प्रणवरूपः प्रथमा-  
वयवः इति संप्रावयवयत्वं तदेतत् सा० उप० दर्शितम् यथा  
“समस्तस्य खलु साम्न उपपासनं साधु” इति साधुत्वोपन्यासे-  
न “अग्निः प्रस्तावोऽन्तरिक्षसङ्गीय आदित्यः प्रतिहारो  
द्यौर्निधनमित्युक्तेषु अथादित्ये द्यौर्हिक्कार आदित्यः  
प्रस्तावोऽन्तरिक्षसङ्गीयोऽग्निः प्रतिरिक्षसङ्गीयोऽग्निः प्रति-  
हारः पृथिवी निधनम् । कल्पने ह्यस्मै लोका ऊर्वा  
खादत्ताश्च य एतदेवं विद्वाञ्छौकैश्च पञ्चविधं सामोपासते”  
इत्यौ पञ्चविधस्योपासनसक्तं तलैव

“इत्यौ पञ्चविधं सामोपासीत पुरोवातो हिक्कारो, मेघो  
जायते स प्रस्तावो, वर्षति स उद्गीयो, विद्योतते क्षानयति  
स प्रतिहारः, उद्गृह्णाति तन्निधनं, वर्षति ह्यस्मै पर्ययति  
इ य एतदेवं विद्वाञ्छौकैश्च पञ्चविधं सामोपासते । सर्वा-  
स्वसु पञ्चविधं सामोपासीत मेघो यत् समृद्धवते स  
हिक्कारो, यद् वर्षति स प्रस्तावो, वाः प्राण्यः स्यन्दन्ते स  
उद्गीयो, वाः प्रतीप्यः स प्रतिहारः ससङ्गो निधनम् ।  
न ह्यसु प्रीत्यसुमान् भवति य एतदेवं विद्वाञ्छौकैश्च सर्वा-  
स्वसु पञ्चविधं सामोपासते” ।

अत्वादित्यं पञ्चविधस्योपासनं तलैवोक्तम् ।

“अतश्च पञ्चविधं सामोपासीत वसन्तो हिक्कारो,  
पीष्टाः प्रस्तावो, वर्षा उद्गीयः, शरत्प्रतिहारो, हेमन्तो  
निधनम् । कल्पने ह्यस्मै अतश्च अतुमान् भवति य एत-  
देवं विद्वाञ्छौकैश्च पञ्चविधं सामोपासते” ।

“पशुषु पञ्चविधं सामोपासीताजा हिक्कारोऽवयवः प्रस्तावो,  
गाव उद्गीयोऽन्ताः प्रतिहारः पुरुषो निधनम् । भवन्ति  
हास्य पशवः, पशुमान् भवति य एतदेवं विद्वाञ्छौकैश्च  
पञ्चविधं सामोपासते”

“प्राणेषु पञ्चविधं परोवरीयः सामोपासीत प्राणो  
हिक्कारो, वाक् प्रस्ताव, चक्षुर्उद्गीयः, श्रोत्रं प्रतिहारो, मनो  
निधनं, परोवरीयांसि वेदानि । परोवरीयो हास्य  
भवति परोवरीयसो हि लोकाः प्रयति य एतदेवं विद्वाञ्छौकैश्च  
प्राणेषु पञ्चविधं परोवरीयः सामोपासते इति त पञ्चवि-  
धस्य” । वाचि सप्तविधस्य साम्न उपपासनं तलैवोक्तम्

“अथ सप्तविधस्य वाचि सप्तविधं सामोपासीत यत्किञ्च  
वाचो ऊर् इति स हिक्कारो, यत्प्रैति स प्रस्तावो, यदेति  
स आदिः, (प्रणवः) । यदुदिति स उद्गीयो, यत्प्रतीति स  
प्रतिहारो, यदुमेति स उपद्रवो, यच्चोति तन्निधनम् ।  
दुग्धेऽस्मै वाग्दोहं यो वाचो दोहोऽन्नवान्नादो भवति  
य एतदेवं विद्वाञ्छौकैश्च सप्तविधं सामोपासते” ।

आदित्ये सप्तविधस्योपासनं तलैवोक्तम्

“अथ खल्वनुमादित्यं सप्तविधं सामोपासीत सर्व्वदा  
समक्षेण साम । मां प्रति मां प्रतीति सर्व्वेण समः तेन साम ।  
तन्निधनानि सर्वाणि भूतान्यन्यायत्तानीति विद्यात्तस्य  
यत्पुरोदयात्स हिक्कार, स्यन्दस्य पशवोऽन्यादत्तास्तकास्ते  
हिक्कुर्वन्ति हिक्कारभाजिनो हेतस्य साम्नः । अथ यत्-  
प्रथमोदिते स प्रस्ताव, स्यन्दस्य मनुष्या अन्यायत्तास्तकास्ते  
प्रस्तुतिकामाः प्रथं साकामाः प्रस्तावभाजिनो हेतस्य साम्नः ।  
अथ यत्सर्व्ववेद्यायां स आदित्यः (ओद्गारः) तदस्य वयां-  
स्यन्यायत्तानि तत्सात्तान्यन्तरिक्षेऽनारब्धान्यादायात्तानं  
परिपतन्त्यादिभाजिनो हेतस्य साम्नः । अथ यत्सम्प्रति  
मध्यन्दिने स उद्गीय, स्यन्दस्य देवा अन्यायत्तास्तकास्ते  
सक्तमाः प्राजापत्यानामुद्गीयभाजिनो हेतस्य साम्नः ।  
अथ यद्दूर्ध्वं मध्यन्दिनात् प्रागपराङ्मात् प्रतिहार, स्यन्दस्य  
गर्भा अन्यायत्तास्तकास्ते प्रतिहृता नावपद्यन्ते प्रतिहार-  
भाजिनो हेतस्य साम्नः । अथ यद्दूर्ध्वं मपराङ्मात् प्राग-  
क्षमयात् उपद्रव, स्यन्दस्य राख्या अन्यायत्तास्तकास्ते पुद्गवं  
इहा कर्त्तुं श्रममित्युपद्रवन्त्युपद्रवभाजिनो हेतस्य साम्नः ।  
अथ यत्प्रथमाक्षमिते तन्निधनं तदस्य पितरोऽन्यायना-  
स्तकास्तन्निधति निधनभाजिनो हेतस्य साम्नः । एवं  
खल्वनुमादित्यं सप्तविधं सामोपासते” ।

अतिरिक्त्युक्ताय सप्तविधसामोपासनं तलैवोक्तम्

“अथ खल्वानुसम्मितमतिमृत्सु सप्तविधं सामोपासीद  
हिक्कार इति त्र्यम्बरं प्रस्ताव इति त्र्यम्बरं तत्समम् ।  
आदिरिति द्व्यम्बरं प्रतिहार इति चतुरम्बरं तत्  
चैकं तत्समम् । उद्गीय इति त्र्यम्बरमुपद्रव इति चतु-