

मिच्छाविति ज्ञात्वेत्यर्थः प्रकृतिपुरुषयोर्विवेकाग्रहणात्
संचारः विवेकात् सुक्तिरिति साङ्गताः । अथ तां
ख्यातिमपि निरोद्धुं निवर्त्तयितुं वाञ्छन्ति वृत्तिरूपानां
निवर्त्य स्वयम्प्रकाशतयैव स्वात्मनिष्कलीत्यर्थः” मन्त्रिः ।
ज्ञानरूपा ख्यातिश्चतुर्विधा असत्ख्यातिश्च ५२१ पुं
दर्शिता । “प्रसंख्यानेऽप्यकुसीदस्य सर्वथा विवेकख्यातेर्धर्म-
मेवः समाधिः” पात० सू० । “यदायं ब्राह्मणः प्रसङ्गाने-
ऽप्यकुसीदस्ततोऽपि न किञ्चित् प्रार्थयते तत्रापि विरक्तस्य
सर्वथा विवेकख्यातिरेव भवतीति संस्कारधीजज्ञयाज्ञास्य
प्रत्ययान्तराण्युत्पद्यन्ते तदास्य धर्ममेवनामसमाधि-
र्भवति” भा० । “मनोमहान् मतिर्ब्रह्मा पूर्वज्ज्ञिः ख्याति-
रीश्वरः” इति शा० भा० दर्शिते हिरण्यगर्भबुद्धिरूपे
ईमहत्तत्त्वे च । “स्वप्ने यथात्मानः ख्यातिः संसृतिर्न
तु वास्तवी” साङ्गप्रवचनभाष्यदृष्टवाक्यम् ।

ख्यापक त्रि० ख्या-ज्ञाने प्रकाशे णिचि एव लु । १ प्रापके
२ प्रकाशके “नित्यपुरुषख्यापकान् हेतून्” सुश्रुतः ।

ख्यापन न० ख्या-प्रकाशे णिच्-भावे ल्युट् । प्रकाशने “ख्या-
पनेनाहुतायेन अपसा धारणेन च । पापकम्प्यते पापात्
तथा दानेन चापदि” मनुः ।

इति वाचस्पत्ये खकारादिशब्दार्थ

सङ्कलनम् ।

२४६१ पृष्ठस्य कोटपत्रम् खड्गधेनुशब्दस्य पूर्वं मिदम्

खड्गकोष पु० खड्ग इव कुणाति कुष-अच् । खड्ग-
कारपत्रे लताभेदे शब्दचि० । इत० । (खाप) इति
ख्याते खड्गावरके काष्ठचर्मादिनिमित्ते २ पदार्थे अत्रार्थे
तालव्यान्तोऽपि ।

खड्गट पु० खड्गे इव टलति अत्र टल-विक्षेपे वा० आधारे
ट । १ डहत्काशे हारा० तस्याङ्गसर्गे अस्मिन् पीडा-
करत्वात्तथात्वम् ।

खड्गधेनु स्त्री खड्गो धेनुरिव यस्याः । कुरिकायाम् तस्या अ-
सिपुलिकात्तथात्वम् । खड्गा गण्डकी धेनुः जाति-

त्वात् पोटेत्यादिना पा० कर्मधा० पूर्वनिपातः पुं-
व्भावश्च । २ धेनुरूपगण्डकायां मेदि० । [लताभेदे शब्द० ।

खड्गपत्र पु० खड्ग इव तीक्ष्णं पत्रमस्य । खड्गलताख्ये
खड्गपरीक्षा स्त्री खड्गस्य परीक्षा । खड्गस्य रूपघटनादिना
शुभाशुभज्ञानोपयोगिन्यां परीक्षायाम् सा च युक्तिकल्पतरौ
उक्ता यथा “खड्गरूपं तथा जातिर्नैवारिष्टे च भूमिका ।
ध्वनिर्मानमिति प्रोक्तं खड्गज्ञानात्मकं शुभम् । अभिज्ञे
दृश्यते यादृक् विविक्त्य चटिते तथा । यदेव दृश्यते चिह्न
तदङ्गं सम्यचक्षते । नीलकण्ठादिकं खड्गं रूपमित्य-
भिधीयते । तेनैव यत् प्रतीतं स्यात् तत् जातिरिति
गद्यते । अङ्गातिरिक्तं यज्जातिस्तन्माहात्म्योपसृच-
चम् । तन्नेत्वमिति जानीयात् खड्गे खड्गविशारदः ।
अङ्गातिरिक्तं खड्गदेर्यच्छुद्धत्वावसृचकम् । तदरिष्ट-
निति प्राङ्मूर्ध्निरङ्गादिधारणम् । यः खड्गे जायते
शब्देन खड्गणादिनाहते । स ध्वनिस्तुलना मानम्
ज्ञानमष्टविधन्विदम् । पञ्चाद्या निपुणैः खड्गे सम्भाव्य-
न्तेऽपि कविमाः । अन्यथावकत्वमौ ज्ञेयौ तावेव सहजा
विति । शतमङ्गानि चत्वारि रूपाणि जातयस्तथा ।
लिङ्गज्ञत्वाणि जानीयादरिष्टानि तथैव च । भूमिश्च
द्विविधा ज्ञेया ध्वनिरष्टविधो मतः । मानन्तु द्विविधं
प्रोक्तमित्येषां सङ्ग्रहो मतः” । अधिकमसिगन्दे दृश्यम् ।
खड्गपिधान न० खड्गोऽपिधीयते आच्छाद्यतेऽनेन अपि-
धा-करणे ल्युट् अपरेस्तोपः । (खाप) अस्मिन्कोषे
हलायु० । स्वार्थे क । तत्कार्ये हेम० ।

खड्गपुलिका स्त्री खड्गस्य पुलिकेव । कुरिकायां मेदि० ।

खड्गफल(क) पु० खड्गः फलमिव त्वगावृतत्वात् मध्ये यस्य
वा कप् । (खाप) इति ख्याते अस्मिन्पिधाने त्रिका० ।

अङ्गमुद्रा स्त्री “कनिष्ठानामिके बद्धा खाङ्गुष्ठेनैव दृश्यते ।
शिष्टाङ्गुली तु प्रसृते संसृष्टे खड्गमुद्रिका” तन्त्रसा-
रोक्त शक्तिपूजनाङ्गे मुद्राभेदे ।

खड्गारीट पु० खड्गारिरिव एतति गच्छति इट-गतौ
क । (ढाल) ख्याते चर्मभग्रे फलके । खड्गं तदु-
धारातल्यव्रतमार्क्यति आ+ङ-गतौ कीटन् । अस्मि
धाराव्रतधारिणि त्रि० मेदि० । तच्च व्रतमसिधारा-
व्रतशब्दे ५५० पु० दर्शितम् ।

खड्गकि पु० खड्गं खड्गाकारोऽस्यस्य ठन् । महिषीक्षी-
रफेने तस्य खड्गाकारवत् शुभ्रतया तथात्वम् । खड्गेन
चरति ठन् । १ शौनिके मृगयौ च मेदि० ।