लि॰ स्तियां ङीप्। ''खानावाक् हे स्योद्याखां प्रादेशमालाः समिष बाद्धाति'' ''घतोद्यां कार्मुकीं दूबः''दित काला॰ शै॰१६, ८, २३, ३५, । खल सम्बद्धः धमनद्यां कर्कः । म च श्रेतखदिरः । खतएव खार्षे खणनत्या श्रेतखदिराधितल्यक्तं राजनि॰ । त्रुकस्कोटने तदाकारे (खाचड़ा) (धुनारा) द्रतिख्याते ध्यन्त्रभेदे । खिनपुराणे धतुर्वेद्यकरणे धन्वनां वैशाखादिस्थानपञ्च कम्ब्रा धतुः गिनापकार बच्चादिकस्रकं यथा

'कार्स कं ग्टहा दामेन वाणं दिच णकेन हा । वैशाखे यदि वा स्थाने संस्थितोऽस्यय वाऽऽयते । गुणाद्यं त ततः क्रत्या का सुर्क प्रियका सुकः। ख्रधः कोटिन्तु धतुषः फ ब दे यन्तु पत्रिषः । धर एवां स्थापयिता त तो बयिता तथेव च । भुजास्यां मन्द्कु आस्यां प्रकोष्टास्यां इटव्रतः । न्यस्तृवाणं धतुः रेडे पुडुदिगञ्च पित्रणः। विच्यासी धतुष-यी हाट्याङ्गुलमलरम्। ज्यया विशिष्टः कर्त्तव्यो नातिष्ठीनी नवाधिकः। निवेध्य कार्सकं नाभ्यां (धतुर्मध्ये) नितानं सगरं करम् । छत्तिपेइस्तं इसा-मनरेणाचिकस्योः। पृथ्वेण स्टिना यास्यं तलाये दिविषे यरम्। इरणन्त ततः क्रता ग्रीमं पूर्वं प्रसार-येत्। नाभ्यन्तरानैत बाद्यानोर्दका नावरातथा। न च कुजान चोत्ताना न चढा नातिवेटिता। समा-स्ये गुणोपेता मौनी दगडरव स्थिता । कादियला तत्तोलच्यं पूर्वेवानेन सुष्टिना (वाससुष्टिना)। उरसा त्रस्थितो यना विकोणावनतस्थितः। स्तळाङ्गो निश्चल यीनो मयूराश्वितमस्तकः। खनाटनासावक्कांसाः कुर्प-रीड्य समीभवेत्। धनरे इत्रक्षं जीयं चितुकसास-कस्य च। प्रथमं न्यूक् चं प्रोक्तं दितीये द्युक् वं तथा। हतीवेऽक् वसिह्टमायतं निवकास्योः । यङ्गिता वायकं द्वाया मयूराश्चितमस्तकः । तर्ज्जन्याङ्ग् वनेनाय प्रयेत् सायकं पुनः । व्यनामया पुनर्ग्य तथा मध्यमयाऽपि च । तावदाकपेयेदेगात् यावदाणः प्रपूरितः। एवं विधसुप-क्रस्य मोताव्योविधिवत् खगः । ४ एसिएमतं लच्यां भिन्द्यादाचेन सुन्तः, त्यक्का त परिमं इसं किपेदे गेन एवतः। एतदुक्केद्मिक्कानि चातव्यं हि लया दिज ।। कुर्परं तद्ध। कुर्यादाक्षय त धनुप्रता । जहुं वे लस्तने (धतुमध्ये) कुर्यादङ्क जिल्ला मध्यमम्। ज्येष प्रकरं विश्वेयं धनुः मास्त्रवियादैः । क्येवस्तु सायको च्रेयोभवेह पदम सुष्तिः। एकादगन्तया मध्यः मनीयान् दशस्तिः।

चल है सांधतः स्रोठं लयं सार्द्वनु मध्यमम्। कनी-यस्तु लयं प्रोक्तं निल्लमेत्र पदातिनः। स्राचे रघे गजे ज्योजः सर्वेत्र परिकी स्तिः"

"पर्णायतं दिजः कला ततो मांरैगतायुषाम्। सुनिधीतं ततः कला यत्त्रभूमी विधानवत् । ततो वाणं समाग्टहा टंगितः सुसमाहितः। त्वमासादा बल्लीयात् हदां कच्चा च दिल्लाम् । विलच्चमपि लच्चा यस्तव चैव सुर्धस्थितः । ततः ससुद्वरेद्वाणं त्रूणाट्ट् चिणपाणिना। तेनैव महितं मध्ये यरं संग्टहा धारयेत्। चाक्रव्य ता इयेत्तल चन्द्रकं (चन्द्राकारजन्यम्) बोङ्गाङ्ग् जम्। युका वार्षं ततः प्रवादतुः यिचा ततः सृता । निग्टक्वीयाना-ध्यमया ततीऽकृत्या प्रनः प्रनः । अचि बच्चात् चि पेत्त-णाइतरसं त दिचपम्। चतरसगतं वेध्यमभ्य खेदादितः स्थितम् । तत्रादननरं तीच्यां पराहत्तगतं च यत् । नि-नस्ततेध्यञ्च अध्यस्तेत् चिप्रकं ततः । वेध्यस्यानेब-वैतेषु सदास प्रदर्भ धतुः। इसावायगतैचिल-क्त जीये इ जीरैरिप । तिकान् मध्यमने विष्य ! हे वेध्ये हड़ सक्तरे। हे वेध्ये हे तथा चिलदुष्करे हट्दुप्करे। न तु निमञ्ज तीच्याञ्च टर्वेध्ये प्रकीर्तिते। निम्नं दुषक-रसिंह वेध्यं सिंह यतस्रित्। बस्तकायनमध्ये त चित्रदृष्करसंत्रको । एवं वेध्यगणं कत्वा दिवाणेनेतरेण च । चारोहेत् प्रवमं धीरोजित बच्च कती नरः। एव एव विधिः प्रोत्तस्तल दृष्टः प्रयोक्त् भिः । स्विधकं भ्रमणं तस्य तकादिव्यक् प्रकीत्तितम्। खच्य चैयोजयेत्तस प्रतिपत्न गतं हढम् । भानां प्रचितां चैत्र स्थिरं यज्ञ भवे-दिति । समलात्ताङ्येद्भिन्द्राच्छेदयेदु व्यथयेदिप । कमायो संविधानची चालैव विधिमाचरेत्। मनसा चन्या हद्दा योगासेद्धि अव वजेत्"।

१ • इत्तच त्रस्य परिध्यक्षं त्राके रेखाभे हे ११ तदीयां यभे हे ज्या विश्व प्रतिध्यक्षं त्राके स्थापे विश्व प्रतिध्यक्षं त्राके स्थापे विश्व प्रतिध्यक्षं विष्ठ प्रतिध्यक्षं विश्व प्रतिष्ठ प्रतिष्ठ प्रतिष्ठ प्रतिष्यक्षं विश्व प्रतिष्ठ प्रतिष्ठ प्रतिष्ठ प्रतिष्ठ प्रतिष्ठ प्रतिष्यक्षं विष्य प्रतिष्ठ प्रतिष्ठ प्रतिष्ठ प्रतिष्ठ प्रतिष्ठ प्रतिष्यक्षं प्रतिष्ठ प्रतिष

''अय चापानयनाय करणस्त्रतं दसम्। व्यामा विधातयुत्तभौव्यि तया विभक्तो जीवाब्धिपञ्चगुणितः परि-धेस्तु वर्गाः। खन्धोचितात्परिधिवर्गाच सुर्देभागादाप्ते पदे दृतिद्चात्पतिते धतुः स्थात्'।

"उदाइरणम् । विहितारह वे गुणास्ततीवट तेषा मधना धनुमितिम् । यदि तेऽस्ति धनुम्मुणिक्रियागणिते गाणितिकातिनैप्रणम्"