

पशुपदार्थो निरूप्यते । अणुजैल्लादिपदवेदनीयो जी-
वात्मा पशुः न तु आर्वाकादिष्वेहादिरूपः “नान्य-
दहं शरत्त्वम्” इति न्यायेन प्रतिसम्मानानुपपत्तेः ।
नापि नैयायिकादिवत् प्रकाशः अन्वयस्याप्रसङ्गात् ।
तदुक्तम् “आत्मा यदि भवेन्नेयस्य माता भवेत् परः ।
पर आत्मा तदानीं स्यात् स परो यदि दृश्यते” इति ।
न च जैनवद्व्यापकः नापि बौद्धवत् लक्षिकः देशकाला-
भ्यामनवच्छिन्नत्वात् । तदुक्तम् “अनवच्छिन्नसद्भाव-
यस्तु यद्देशकालतः । तच्चित्तं विभु चेच्छन्तीत्यात्मनो
विभुमित्यता” इति । नाप्यद्वैतवादिनामिवैकः, भोग-
प्रतिनियमस्य पुरुषबहुत्वप्रापकस्य सम्भवात् । नापि सा-
ह्यानामिवाकर्त्ता वाशजालापोहने नित्यनिरतिशय-
दृक्क्रियादिरूपचैतन्यात्मकशिवत्वप्रवणत्वात् । तदुक्तं “पा-
शान्ते शिवतायुतेः” इति “चैतन्य दृक्क्रियारूपं तद-
स्यात्मनि सर्वदा । सर्वतश्च यतो सृजो न्यूयते सर्वतो
सुखम्” तत्त्वप्रकाशेऽपि “सृजोऽस्यात्मनोऽपि शिवाः किञ्चित्
सर्वप्रसादतो सृजताः । सोऽनन्दसृज एको विज्ञेयः पञ्च-
मन्त्रततुः” इति । पशुस्त्रिविधः विज्ञानाकलप्रलयाक-
लषडकभेदात् तत्र प्रथमो विज्ञानयोगसन्ध्यासंभोगेन वा
कर्मजमे सति कर्मजवार्थस्य कलादिभोगवत्त्वस्याभावात्
केवलमलमात्रयुक्तो विज्ञानाकल इति व्यभिचरति । द्विती-
यस्तु प्रलयेन कलादेरुपसंहारात् मलकर्मयुक्तः प्रलया-
कल इति व्यभिचरति । तृतीयस्तु मलमायाकर्मकत्वव-
त्त्वयसङ्गतः सकल इति संलप्यते । तत्र प्रथमो द्वि-
कारो भवति समाप्ताकलुषासमाप्तकलुषभेदात् । तत्वाद्यान्
कालुष्यपरिपाकतः पुरुषधीरेद्यान् अधिकाशयीत्या-
ननुष्टहानलादिविद्येश्वरापदं प्रापवति । तद्विद्येश्वरा-
दकं निर्दिष्टं बहुदैवस्य “अनन्तश्चैव सूक्ष्मश्च तथैव
च शियोत्तमः । एकनेत्रस्तथैवैकचक्षुःषां त्विभूर्त्तिकः ।
श्रीकण्ठश्च शिखण्डो च प्रोक्ता विद्येश्वरा इमे” । अन्यान्
सप्तकोटिसङ्ख्यातान् मन्त्राननुग्रहकराणान् विधत्ते
तदुक्तं तत्त्वप्रकाशे “पञ्चस्त्रिविधाः प्रोक्ता विज्ञानप्र-
लयाकर्त्ता सकलः । मलयुक्तस्तत्वाद्यो मलकर्मयुतो द्वि-
तीयः स्यात् । मलमायाकर्मयुतः सकलस्तेषु द्विधा भ-
वेदाद्यः । आद्यः समाप्तकलुषोऽसमाप्तकलुषो द्वितीयः
स्यात् । आद्याननुष्टहान शिषो विद्येश्वरो नियोजय-
त्यदौ । मन्त्रांश्च करोत्यपरान् ते प्रोक्ताः कोटयः सप्त
इति । सोमशब्दनामभिहितम् । “विज्ञानाकलनामैको

द्वितीयः प्रलयाकलः । तृतीयः सकलः शास्त्रेऽनुमा-
दस्त्रिविधो मतः । तत्वाद्यो मलमात्रेण युक्तोऽन्यो
मलकर्मभिः । कलादिभूमिपर्यन्ततत्त्वैस्तु सकलो युतः”
इति । प्रलयाकलोऽपि द्विविधः एकपागदयः तद्वि-
क्षणश्च तत्र प्रथमो मोक्षं प्राप्नोति द्वितीयस्तु पर्यट-
कयुतः कर्मवशादानाविधजन्मभाग् भवति । तद्व्युक्तं
तत्त्वप्रकाशे “प्रलयाकलेषु येषामपकमलकर्मणी मज्ज-
न्त्येते । पर्यटकदेहयुता योनिषु निखिलास्तु कर्मव-
शात्” इति । पर्यटकमपि तत्रैव निर्दिष्टम् “आत्मा
पर्यटकमलःकरणं धीकर्म करणानि” इति विद्वतं चा-
द्योरशिश्याचार्येण “पर्यटकं नाम प्रतिपक्षमनियतः
सर्गादरभ्य कल्याणं मोक्षानं वा स्थितः पृथिव्यादि-
कलापर्यन्तस्त्रिंशत्तत्त्वात्मकः सृष्ट्यो देहः । तथा प्रोक्तं
तत्त्वसंग्रहे “वसुधाद्यस्तत्त्वगणः प्रतिपक्षियतः कला-
नोऽयम् । पर्येति कर्मवशाद्भुवनजदेहेत्ययं सर्वेषु”
इति । तथा चायमर्थः सममद्यत खलःकरणवद्भेन
मनोबुद्धाहङ्कारचित्तशक्तिना अन्त्यापि पुरुषो भोग-
क्रियायामनरङ्गं च कलाकालनियतिविद्यारागप्रकृति-
गुणाख्यानि सप्त तत्त्वानि उपलब्ध्यान्ते धीकर्मगन्धेन स्ते-
यानि पञ्चभूतानि तत्कारणानि च तन्मात्राणि शिव-
स्थाने करणवद्भेन ज्ञानकर्मैन्द्रियदृग्गं संगच्छते ।
ननु श्रीमत्काकोत्तरे “गन्धः स्पर्शस्तथा रूपं रसो
गन्धश्च पञ्चकम् । बुद्धिर्भवेत्तदङ्कारः पर्यटकसुटाहृत-
मिति” न्यूयते तत्कथमन्यथा कथ्यते । अत्रा स्वतएव च
वत्त्वभवता रामकण्ठेन तत्त्वैव शक्त्यपरतया व्याख्या-
यीत्यलमतिप्रपञ्चेन । तथापि कथं पुनरस्य पर्यटकस्य
भूततन्मात्रबुद्धीन्द्रियकर्मैन्द्रियान्तःकरणसत्तैः पञ्चभिर्भौ-
तत्कारणैश्च प्रधानेन कलादिपञ्चकात्मना वर्गेण चार-
ब्ध्यादियविरोधः । तत्र पर्यटकयुतान् विशिष्टपुण्य-
स्पृष्टान् कांश्चिदनुष्टहान भुवनपतित्वात् सहेष्टोऽनन्तः
प्रयच्छति । तदुक्तम् “कांश्चिदनुष्टहान यितरति भुवनपतित्यं
अहेष्टरस्तेषामिति” । सकलोऽपि द्विविधः एककलुषपा-
पकलुषभेदात् । तत्वाद्याः परमेश्वरस्तत्परिपाकपरिपाटन
तदहगुणशक्तिपातेन सङ्कुल्याद्यादशोत्तरगतं मन्त्रे-
श्वरपदं प्रापवति । तदुक्तम् “हेया भवन्ति सकलाः
कलादिभोगादहस्तं खे काले । यतमसादश तेषां कथं
स्थमेव भवन्त्यान् । तत्वाद्यैः सङ्कुलिनः कोपाद्यास्तु-
समाह्वीरेयाः । श्रीमच्छतस्रहाः यतमित्थादशपा-