धारीन दसी सरत्यात । सलपुरुषयोर अमसी खे सप्तासि-नानीशिकता तद्युक्षं 'दिश्दर्शनवक्त्र्योरे कात्रावामिमा-नोऽचितिति । स्वाभिश्वल ग्रंकान्स्तिपूर्वकः स्थ-नाधनेव तथाएपी नदी रागः । दःखत्रख तदन्द्रतिषु-रः सरमाधानेष निक्श देशः तद्वा चिचानुग्रे रागः दुःकानुववी होषः इति । किमलानुश्विषक् ताच्छी-खार्थ विनिद्निया नलधीयोश्मानतः नादाः "एच-काती चिनिकाकीस्ट रावत स्वीति वर्त्तमाने प्रशस्त-याप्त्रका च्यममित्रका थिन दीवसमौदाती चिनेरन-त्मतेः यथा कपशिद्क्षीकारेऽपि" वचीअधितीति" हित-प्रसन्नावित्राखादिपद्वद्वशाखिवद्कः प्रवीगमसङ्गात्। स दिशीयः वर्षाणरात् कती जातेः यप्तम्याच्च न तौ (इति-उनी ) सताविति तत्रति विधादस चानु चयम द सा जनतिन कदन्तलात् । तच्यादन्यविश्वदी दुर्पपाद इति चेत् नैतक्कर भाषानवनीक्षात् गाविकाभिग्राविषदं वक्तम । बातएवोक्तं दक्तिवारेच 'दितिवरचो विवचार्धः सर्व-आभिश्वस्थाते" इति तेन सचित्रवति बार्की कार्यि-असम्बंधी तर्ष विक पति तथा च छह्नात् सातेच प्रतिकेथका प्राविकालम् अनुध्यवस्य अटलतदा प्रतेष-यपितिति चिद्वम् । पूर्वकानाम् प्रतत्र चारु । चानु भववाय-नावकात् वर्वेक प्राचभकात्रकाक्षेत्र च विद्वः बङ्गाय-जानः धरीरविषवादेनेन विकीगी वा वृद्ति पत्यक् निश्चित्तं विमा प्रवर्त्तं मानीभशक्षपीर्शमिनवेशः यञ्चनः क्रीयः या च भव दि मयायभिति पार्थनावाः प्रत्याः त्मनुभविषद्वलात् तदा इ " ऋरववाडी विद्वोदि तथा क्रतोऽभिनिवेयः" प्रति । ते चानिद्यादयः पच सांसारिः कविविवदः खोप हारहेत्त्व न इक्त जिल्लानीति से माः प्रविद्धाः । कमीचि विक्तिप्रतिविद्यक्षाचि ज्योति-होभज्ञ इत्यादीनि विषायाः अभेफ वानि लाखायु-भौगाः, बाफबविधाकाश्चित्तस्यौ हेरते प्रसायवाः धर्मा-धर्भगंक्साराः । तत्परिपन्तिचित्रहत्तिनिरोधो बोगः । निरोधी, नामायमात्रमानमतं तका युक्ताने भावद्यपं कारअननधासमासमात् विन्तु तदाश्रयो मध्मतीमधु-प्रतीकाविश्रोका वं स्कार्भे कताव्यपदे घरः कित्त स्थावस्थावि-जेश: निक्थाने असिन् असाचादावित्तवत्तव इति वा-त्यसे इपप्तेः । कथामतेराख्यास्त्रां इसिनिरोधः । तह स्थितौ भ्यान् यत्रोध्यावः। प्रकाषप्रदक्तिकृषद्विर-चित्रस्य चित्रस्य सास्त्रपनिकः परिचानविषेषः क्थितिः।

तिस्तितिहत्व यहः द्वाः प्रमक्त्रधात्वेन केर्याव विदेशम-मध्यायः । चनेषि दीपिनं चनीतिविधिमार्थेयं सप्र-मील क्षं अवति "दहानचाविकविषयविक्षास्य दशी-कारसंज्ञा वैरान्यम् । ऐक्षिवपारित्यविषयादी टोष-दर्भनाचिर्भिकामका अमेते विषया वश्वाः लाक्सेतेशां वस्त्र इति विनर्भी वैरान्त्र नित्तु स्त्र भवति । स्वर्शाध-परिपन्तिक यतन्तरकाषे समाधिकाभाषे च प्रवर्भ क्रियायोगविधानपरेच बोतिना बनितद्यं क्रियायोतद-क्वादने बन्धाववैराच्ययोः सम्प्रदात् तदुक्तं लगवता ''आष्ट्चोर्छ नेवींगं कर्म कार्यत्वासी । योगाकवस तस्यैव यमः कार्यस्थते" इति । क्रियायोगयोपिद्रष्टः यतञ्जविना 'दर्यः साध्यावेषस्प्रीवाधानानि क्रियायोगः" गति। तपुःखक्षं निक्षितं याश्ववस्त्रोम "विधि-नील न मार्गेच अच्छ्रचान्द्रावचाहिमिः। वरीएमीप्रच माक्ष्यपनां तम उत्तममुं दति । मचननादिलीमला प्रज्ञतीनामध्यवनं स्वाध्याम इति । सम् मन्त्रा दिविधाः वैदिकाकात्मिकास । वैदिकाल डिविधाः प्रसीतः सप्रतीः बाद । तम प्रजीताः शामानि आप्रजीतार दिविधाः लन्होत्रद्वाचिद्वद्वचाय । तल प्रथमा ऋचीवतीया यलू वि तड्छ भैमिनिया "तेवास्त् यलार्थवनेय पात् व्यवस्था नीतिषु बामास्त्रा येथे यकुः यव्ह" इति । तन्त्रेष सामिषकारभाषपद्माद्यातमेषु वे वे वर्ष्णकाको लालिन काः । ते पुनर्भन्यास्तिविधाः स्त्रीप्रसुष् दसमेदासदाभ्र "क्रीय नवकायेन निविधा सन्तकातवः । क्रीमन्त्रा विक्रवाबान्ताः नमोहन्ताः खुर्नेषु ग्रमाः । श्रेषाः प्रमाव-को बक्ताः विद्वा व्यादिकमेषि" दति । ज्ञापनादिः गंब्ताराभावेऽपि निरद्यसमसादीम् के निसिचेदावाव बिबल्म्। स च लंकारी दथविधः कवितः धारदा-तिसके "मन्त्राणां दश कथानी संस्कारा सिहिहाबिनः। निर्देशितां प्रयान्याशु ते नन्ताः साधु एंकृताः। जननं क्रीवनश्चीत ताङ्गं वीधनं तथा। स्मिश्रेशी व्य' विम-की करकाष्यायने प्रनः । तर्मे कं दीपनं मुनिर्देशैता सन्त-हंस्त्रियाः। मन्त्राचां साहसावचांद्वद्वारी जननं स्टतम् । प्रयान्तरितान् कला मन्त्रवर्षान् लागेत् वर्षाः। श्रान्यार्थवं ख्या तकि श्रीयनं यंत्रचाते । काश्रवणांन् धनाधिका ताक्वेद्यम्बनाष्ट्रधा। प्रस्तीतं बाह्यशैक्तेन ताकृतं तदुरासूतम् । वितिका मन्त्रवर्षीस्त प्रकृतैः स-रमीरही। मन्त्राचरेक संस्वाति ईन्यालहुबोधमं मतुन्।