

यम् मनो॥ “तद्विज्ञातार्थोत्तरेत्यादिस्त्वैवैष्यिके व्याधारे
सप्तमी । विषयत्वज्ञानेकविधित्व्याह तद्विज्ञातार्थे विषये
इत्यादि तद्विज्ञातार्थे वाच्ये इति त्वं नोक्तं पाञ्चना-
पितिरित्यादौ समासेनोक्तत्वात्तदुत्तरं तद्विज्ञातार्थपत्ति-
प्रसङ्गात् । अतएव द्विगोस्तद्विज्ञातस्य लुग्वचनं चरि-
तार्थमन्यथा तदर्थस्य समासेनोक्तत्वात्प्रयोगात् तदुत्तरस्यौ
कथं लोपः स्यात्” । “समाहारः समूहः स चावय-
वाभिन्नो बुद्धिकल्पितभेदान् । अतएव समूहं प्रति
तस्योपसर्जनत्वं तेन पञ्चसङ्गीत्यादिष्विद्विः तत्र
अष्टाशब्दस्योपसर्जनत्वेन लुखे कृत एवादनत्वे सत्येव
लोपः प्रवृत्तेरित्यन्यत्र विस्तरः । अत्रेदं बोध्यं सामू-
हिकस्य तद्विज्ञातस्य लुकि पञ्चगवमित्यत्र गोरतद्विज्ञा-
तलुकीति टच् न स्यादिति विषये इत्युक्तमेवञ्च समा-
हारे वाच्ये इति तस्य पृष्ठगुणस्य सामर्थ्यादेव समा-
ज्ञान इत्याद्येन वाच्ये इति व्याख्यातमिति ” “तथाच
समासेनैव समाहारोक्तत्वात् न सामूहिकतद्विज्ञात-
त्तिरिति भावः” मनो॥ “एतद्विज्ञातकृतत्वरूपेण तद्विज्ञातवि-
ज्ञातमवश्यमारम्भाणीयं तेन प्रकृते पुंल्लोपनोपपत्ता-
वपि न विफलतेति बोध्यम्” “उदात्त इति असति
त्वान्तरतत्पुरुषे पूर्वपदप्रकृतिस्त्ररेण पूर्वशब्दस्यादुदा-
त्तत्वमेव स्यादिति भावः” मनो॥ “घाणमातर इति
“मातरुत्-संख्यासंभृत्पूर्वायाः” पा० इत्युदादेशः अत्रपत्य
इत्युक्तेर्हि गोलुं गति न लुक्” “विकल्पे प्राप्ते इति
महाविभाषयेति शेषः । ततश्च टजभावे पञ्चगोधन
इत्यपि स्यादिति भावः” “एतन्नोभयत्रापि नित्यताबो-
धकमिति बोध्यम् अतएवेतद्विज्ञातकृतत्वात् सप्तदायट-
त्तावयवानां कदाचिदप्यवृत्तिर्मा भूदिति प्रयोजन-
सक्तं भाष्यम्” “इन्द्रोत्तरतत्पुरुषोदाहरणन्तु वाक्च
द्वयञ्च प्रिये अस्य वागृहपदप्रिय एवं लोपोपानह-
प्रिय इह त्रिपदे वज्रप्रीहौ कर्तव्ये पूर्वं नित्यइन्द्रोत्तेन
समासान्तोऽपि, नित्य एव” मनो॥

यद्विशक्तिप्रकाशिकायामेतद्विज्ञातार्थकसक्तं यथा

“द्विगुं लक्षयति । संख्याशब्दयुतं नाम तदलक्ष्यार्थ-
बोधकम् । अत्रेदेनैव यत्सार्थं स द्विगुस्त्रिविधो मतः ।
संख्यावच्छिन्नगत्तं यत्पदोत्तरत्वविशिष्टं यत्साम सार्थध-
र्मिकं तादात्म्येन तदलक्ष्यार्थस्यान्यबोधं प्रति समर्थं
तत्तामोत्तरतापक्षं तत्तामैव तदलक्ष्यार्थमिदं सार्थं
द्विगुर्वच्यते । त्रिकटु त्रिभुवन चतुर्थं चतुर्वर्गं पञ्चगव्य

पञ्चाशतं षड्भुजं षट्पदार्थं सप्तर्षिं अष्टनागं अष्टयज्ञं
नवरसं नवमण्डपं दशमूलं एकादशरुद्रं एकादशेन्द्रियं द्वाद-
शादित्य इत्यादिकस्तु कर्मधारयः शुण्डादिपद्यानिप्रतिष्ठा-
वच्छिन्नबोधकतया न पूर्वपदालक्ष्यार्थस्य बोधकस्त्रिकटु-
प्रभृतिभ्यः कटुत्वयादिसामान्यस्याप्रतीतेः । पञ्चमूलीत्यादौ
तु मूलपञ्चकत्वेनैव मूलविशेषेषु तात्पर्यं नतु विशेष-
रूपेणापि अतएव “कण्टकायांदिक्” स्वस्य गाम्भायांदि
च यन्महत् । पञ्चमूलं तदुभयं दशमूलसदाहृतमित्यादि-
कस्तादृशेण बोधस्थलीयः प्रयोगः । “यथाकाले मध्वर्णेण
युक्ता चापि त्रयोदशी” इत्यादिवदेकवचनस्य साधुत्वसम्भ-
वात् द्वयोरूपमित्यादौर्ध्वं द्विरुपादिपदं तामेदेन द्विभूते-
रनुभावकम् । एकत्वसंख्यायां विशिष्टं बोधयदपि एकपदं
न पर्याप्तिसंशर्गेण तदवच्छिन्नस्य बोधकं, द्वितयादिपदं
पर्याप्त्या द्वितयावच्छिन्नं प्रतिपादयदपि न तत्र गत्तं
वाक्यत्वादतोनेकवचनद्वितयपटेत्यादिकर्मधारयेऽतिप्रसङ्गः ।
सप्तमती पयतामित्यादौ च यद्यपि शते धर्मिणि सप्ता-
नामभेदेन गान्धूयः बाधितत्वाच्चापि सप्तपदलक्षितस्य,
द्विगुत्वहान्यापत्तेः तथापि शतपदाद्यैकदेशे शतत्वसं-
ख्यायां तस्याः सप्तत्वसम्भवादिति वदन्ति । द्विगान्यं
गच्छत इत्याद्यव्ययीभाववारणन्तु पूर्ववत् । स चायं
द्विगुस्त्रिविधः तद्विज्ञातार्थोत्तरपदसमाहारभेदात् । तत्र
तद्विज्ञातार्थं द्विगुं लक्षयति । तद्विज्ञातार्थान्वितसार्थस्तद्वि-
ज्ञातार्थद्विगुर्भवतः । तद्विज्ञातार्थं लक्षणिकस्यान्यनामा त्वस-
र्वगतः । यो द्विगुः स्तोत्तरतद्विज्ञातार्थान्वितसार्थकः स
तद्विज्ञातार्थद्विगुः । द्विगुद्वौ वष इत्यादौ द्वाभ्यां सद्भाभ्यां
क्रीतस्य द्विषां गौरित्यादौ द्वाभ्यां वर्षाभ्यामभिज्ञवय-
स्त्वस्य द्विदत्तं पवित्रमित्यादौ द्वाभ्यां दत्ताभ्यां निर्मितस्य,
द्विगुञ्जं स्वर्णमित्यादौ द्वाभ्यां गुञ्जाभ्यां ललितस्य,
त्रिकाण्डः पुरुष इत्यादौ त्रिभिः काण्डैः परिमितस्य,
पञ्चकपालश्चरित्यादौ पञ्चभिः कपालैः संस्कृतस्य, बोधने
लुप्तस्यैव ठगार्थितद्विज्ञातस्य क्रीताद्यभिधायकत्वात्, परि-
शिष्टकृताभ्यन्तेनेदम् । सक्तप्रयोगेषु द्विगोरन्तिमनाम्नैव
क्रीतादिरूपार्थो लक्ष्यते नतु लुप्तगगदिरप्येच्छतेऽतत्त-
द्विज्ञातार्थलक्षणिकस्यान्यनामको द्विगुरेव तद्विज्ञातार्थद्विगु-
रिति फलिभाष्यमतन्तु न युक्तम् असर्वगत्वात् पाञ्चपद-
मिरित्यादौ पञ्चानां पुरुषाणामपत्यस्य पञ्चगान्धर्वस्यो
गौरित्यादौ पञ्चानां गगाणां मृतपूर्वस्य बोधने तद्विज्ञा-
नेव सार्थस्यावश्यप्रभृतेरवस्थापनात् द्विगुर्वच्यतेः पञ्च-