

५३ अ० । “नक्तैश्चापि नृत्त्यङ्गिणीयकानाञ्च निःस्वनेः”  
भा० आ० ७० अ० ।

गाय(त्री)त्वी स्त्री गायन्त्वा लायते त्वै-क, गीयतेऽनेन  
मे-वञ् यञ् नि० ह्रस्वः गयः प्राणस्त लायते त्वै-  
क वा । षड्चरपादके छन्दोभेदे “उक्ताऽत्युक्ता  
तथा सध्या प्रतिष्ठाऽन्या सुपूर्विका । गायत्तुःपिण्डगुण-  
च दृष्टी पङ्क्तिरेव च” इ० २० । अस्याः पादे षड्गुण-  
भेदनिवेदनभेदात् षट्पटिभेदाः । तेषां मध्ये भेद-  
त्वयस्य विशेषणानि तदुपस्था शशिवदना वसुमतीति  
ततोक्तानि । इतरभेदानां तु विशेषणानामवेऽपि  
श्रुतभेदादौ बाहुल्येनोदाहरणात् तेषां गायत्रीछन्द-  
स्तत्त्वम् । इत्यास्तु भेदः लौकिकछन्दसि षड्चरपादेन  
षट्चरण्याता वेदे अष्टाक्षरपादत्वेन त्रिपादतया समष्ट्या  
षट्चरण्याचरता । यथा “अग्निमीळे पुरोहितम्  
वज्रस्य देवतस्त्वितिजम् । होतारं रत्नधातमम्” इत्यादौ  
अतएव कात्या० सर्वाङ्गु-णिकायां ५ अ० “अथ छन्दांसि  
गायत्र्युपिण्डगुण-वृद्धहृतीत्यादिना छन्दोनामान्यभि-  
धाय षट्चरण्याचरादीनि षट्चरण्याणीति गायत्र्या-  
दीनां समष्ट्याचरसंख्यासङ्ख्या “प्रथमं छन्दस्त्रिपदा गा-  
यत्री” इति सा लक्षिता । तेनाष्टाक्षरपादतया त्रिपादत्वे  
षट्चरण्याचरता इति । अनादेशे च सर्वांसां गायत्रीछ-  
न्दस्कानाम्चामग्निदेवता “अथात्तं छन्दोदेवता गायत्र्या  
अग्निः” इति ततोक्तेः गायत्रीछन्दस्य यथाऽष्टाक्षर-  
पादता तथा तां त्रां भाष्ययोर्दर्शितम् ।

“साध्या वै नाम देवा आसंस्ते सर्वे” यज्ञेन सह  
स्वर्गलोकमायंस्ते देशाच्छन्दांस्यक्रुवन् सोममाहरतेति  
ते जगतीं प्राहिण्वन् सा त्रीण्यचराणि हित्वैका-  
क्षरा भूत्वाऽऽगच्छत्, त्रिष्टुभं प्राहिण्वन् सैकमक्षरं हित्वा  
त्र्यक्षरा भूत्वागच्छद् गायत्रीं प्राहिण्वन् षट्चरण्याचराणि  
वै तर्हि छन्दांस्यासन् सा तानि चाचराणि हरन्त्या  
गच्छदष्टाक्षरा भूत्वा तां ब्रा० “पूर्वं साध्यास्या देवा आसन्  
ते सर्वे यज्ञेन सोमकरणेन सोमादिषाधनमादायैव  
स्वर्गं लोकमायज्ञगमन् ते प्रसिद्धा वस्त्रादयो देवाः आदौ  
स्वर्गसाधनयज्ञार्थं सोमहस्त्र्याय छन्दांसि गायत्र्यादीनि  
“यूयं सोमं द्युलोकात् आहरत” इत्युक्तवन्तः तान्यपि  
तद्यैवाङ्गीकुरु रिति शेषः तद्योक्तास्ते जगतीं प्राहिण्वन्  
अमैरयन् सा तत्त्वयैः सोमपात्रैः सह युद्धा त्रीण्यच-  
राणि हित्वा एकाक्षरा भूत्वा पुनर्देवाणागच्छत् षट्चर-

चराणि वै तर्हि छन्दांसि वक्ष्यति तदभिप्रायकमिदं पु-  
नस्तो त्रिष्टुभं प्राहिण्वन् सापि पूर्ववत् सोमपात्रेष्वेक-  
मक्षरं हित्वा त्र्यक्षरा भूत्वा पुनरागच्छत् ते पुनर्गायत्रीं  
प्राहिण्वन् छन्दांसि सर्वाणि षट्चरण्याचराण्यसन् अतः  
सा गायत्री द्युलोके सोमरक्षकैः कृष्णप्रभृतिभिर्जितानि  
जगतीतिष्टुभोऽष्टाक्षराणि हरन्ती अष्टाक्षरा भूत्वा  
आगच्छत्” भा० ।

२ गायत्रीछन्दस्ते उपमयनाङ्के मन्त्रभेदे च ।

छन्दःशास्त्रे षड्चरपादं हि छन्दो गायत्रीशब्देनो-  
च्यते । सर्ववेदेऽपि षड्चरयुक्तपादकावर्गोभङ्गाः सन्ति ।  
सर्वेऽपि ते गायत्रीरूपतया वक्तुं शक्यन्ते । किन्तु यथा,  
“पङ्काज्जायते” इति व्युत्पत्त्या पङ्कजशब्दः पङ्कज-  
निकर्तृत्वयुक्तस्य पङ्कजस्यैव बोधकः पङ्कजातानामन्येषां  
कुसुमादीनामबोधकः, एवं गायत्रीशब्दोऽपि योगरूपा-  
मन्त्रभेदस्यैव बोधकः । वस्तुतोऽन्यव्युत्पत्तिमन्त्रेना-  
स्या मन्त्रभेदबोधकत्वम् । यथाह, व्यासः “गायन्त्वा  
लायते यस्मात् गायत्रीयं ततः स्मृता” ।

स्वोपासकत्वाण्यक्तं मन्त्रप्रतिपादकतयाऽपि उक्तमन्त्रविशेष  
एव गायत्रीरूपतयोच्यते । यद्यपि गायत्याः षड्चर-  
पादतया षट्गुणं चरणेषु २४ षट्चरण्याचरावशक्यत्वं  
किन्तु, अन्यगायत्रीछन्दस्कानां मन्त्राणामिवास्मिन् २४  
षट्चरण्याचराभावस्तथापि द्यौरित्यत्रैव वरेण्यपदे  
यण्यविक्षेपेण २४ षट्चरण्याचरसंख्या परिपूर्णा । वक्ष्य-  
माणदृष्टद्वारण्यकमाधवभाष्ये च “द्यौरित्यत्र द्यौरिति  
वर्ण्यविक्षेपे सति वरेण्यमित्यत्र वरेण्यव्यभि-  
चरण्यविक्षेपेण व्यक्तसुक्तम् । अस्याश्च अष्टाक्षर-  
पादतया एकैकचरणस्य भूत्यादिरूपता, गयनाम-  
ष्टाक्षरात्वात्तया गायत्रीशब्दनिर्वाहः दृष्टद्वारण्य-  
कमाधवभाष्ये दर्शिता यथा, “भूमिरन्तरिक्षं द्यौरि-  
त्यष्टाक्षराणि, अष्टाक्षरं ह वा एकं गायत्र्यै पद-  
मेतदङ्गैवास्या एतत् स यावदेषु लोकेषु तावद् जयति  
योऽस्या एतदेवं पदं वेत् । अथो यजूर्पि सामानीति  
अष्टाक्षराणि अष्टाक्षरं वा एकं गायत्र्यै पदमेत-  
दङ्गैवास्या एतत् स यावतीयं तस्यै विद्या तावत्त  
जयति योऽस्या एतदेवं पदं वेद । प्राणोऽपानो  
व्यानः (विद्यानः) इत्यष्टाक्षराणि अष्टाक्षरं ह वा एकं  
गायत्र्यै पदमेतदङ्गैवास्या एतत् स कावदिदं प्राणिति  
तत्र जयति योऽस्या एतदेवं पदं वेद । अथास्या