

पुष्टिकरी कृता । एवमन्येऽपि वेशनभवाः प्रकाराः  
खण्डनखण्डप्रभृतयो बोद्धव्याः ।

अथ मांसस्य प्रकाराः । तत्र शुद्धमांसम् । (सुधमांस) इति  
लोके । पाकपात्रे घृतं दद्यात् तैलञ्च तदभावतः । तत्र  
हिङ्गु हरिद्रां च भर्जयेत्तदनन्तरम् । छागादेरस्त्रिरहितं  
मांसं तत्स्वण्डितं भुयम् । धौतं निर्गलितं तस्मिन्  
घृते तद्भर्जयेच्छनैः । सिद्धियोग्यं जलं दत्त्वा लवणान्तु  
पचेत्ततः । सिद्धे जलेन सम्यग् वेशयारं परिशिमेत् ।  
वेशयारः (वेशम) इति लोके । द्रव्याणि वेशवारस्य नाग-  
यक्षोदलानि च । तण्डुलाश्च लवङ्गानि मरीचानि समा-  
सतः । अनेन विधिना सिद्धं शुद्धमांसमिति कृतम् ।  
शुद्धमांसं परं वृषं बल्यं रुच्यञ्च वृंहणम् । त्रिदोष-  
शमनं श्रेष्ठं दीपनं धातुवर्धनात् ।

अथ सहार्द्रकम् (सहरमांस) इति लोके । छागादेर्मांसमू-  
र्वादेः कुट्टितं खण्डितं पुनः । शुद्धमांसविधानेन पचेदे-  
तस्य सहार्द्रकम् । सहार्द्रकं गुणध्वन्ये शुद्धमांसगुणं कृतम् ।

अथ तक्रमांसम् (अखनी) पाकपात्रे घृतं दत्त्वा हरिद्रा  
हिङ्गु भर्जयेत् । छागादेः सकलस्यापि खण्डान्यपि च  
भर्जयेत् । सिद्धियोग्यं जलं दत्त्वा पचेन्मृदुतरं यथा ।  
जीरकाद्युते तत्रे मांसखण्डानि तारयेत् । तक्रमांसन्तु  
वातघ्नं लघु रुच्यं बलप्रदम् । कफघ्नं पित्तघ्नं किञ्चित्  
सर्वाहारस्य पाचनम् ।

अथ हरीसा (आस) । पाकपात्रे तु दहति मांसखण्डानि निः-  
क्षेपेत् । पानीयं प्रचुरं सर्पिः प्रभूतं हिङ्गु जीरकम् ।  
हरिद्रासार्द्रकं शुण्ठी लवणं सरिचानि च । तण्डु-  
लांश्चापि गोधूमान् जम्बीराणां रसान् ब्रह्मन् । यथा  
सर्वाणि वस्तूनि सुप्रकाणि भवन्ति हि । तथा पचेत् तु  
निपुणो बद्धमांसस्थितिर्यथा । एषा हरीसा बलवत् वा-  
तपित्तापहा गुरुः । शीतोष्णा शुक्रदा स्निग्धा सरा स-  
म्भानकारिणी ।

तलितमांसम् । शुद्धमांसविधानेन मांसं सम्यक्प्रसाधितम् ।  
पुनस्तदाज्ये सम्भृष्टं तलितं प्रोच्यते बुधैः । तलितं  
बलमेधाग्निमांसौजःशुक्रवृद्धिजम् । तर्पणं लघु सुस्निग्धं  
रोचनं दृढताकरम् ।

अथ शूल्यम् (सोख) कालखण्डादिमांसानि ग्रथितानि शला-  
कया । तैलं सलयणं दत्त्वा निर्धूमे दहने पचेत् । तत्तु  
शूल्यानिर्धूमे पाककर्मविचक्षणैः । शूल्यं पलं सुधा-  
सल्यं रुच्यं वज्रिकरं लघु । कफवातहरं बल्यं किञ्चि-

त्यक्तकरं हि तत् । (इदमेव शूलाकृतं भट्टितञ्चैव चतृते)  
मांसशृङ्गाटिकम् । सिद्धमांसं तनूकृत्य कर्त्तितं स्वेदितं  
जले । लवङ्गहिङ्गुलवणसरिचार्द्रकसंयुतम् । एलाजि-  
रकधन्याकिनम्बूरससमन्वितम् । घृते शुगन्धे तद्गुह्यं  
मांसशृङ्गाटिकोच्यते । मांसशृङ्गाटकं रुच्यं वृंहणं  
बलवद्गुरु । वातपित्तहरं वृष्यं कफघ्नं वीर्यवर्द्धनम् ।

अथ मांसरसा । सिद्धमांसरसो रुच्यः अमश्वासक्षयापहः ।  
प्रीणनो वातपित्तघ्नः क्षीणानामत्यरेतसास् । विस्त्रिभग्न-  
सम्भीनां कृशानां शुद्धिकाङ्क्षिणाम् । शृङ्खोजोबल-  
हीनानां प्वरक्षीणक्षतोरसाम् । शस्ये स्वरहीनानां  
हृष्टायुःश्रवणार्थिणाम् । प्रकाराः कथिताः सन्ति बह्व्यो  
मांससम्भवाः । अन्यविस्तारभीतेस्ते मया नात्र प्रकी-  
र्त्तिताः । (ते च सुश्रुतेक्तगुणकथाननुपदं वक्ष्यन्ते)

शाकपाकविधिः । हिङ्गु जीरयुते तैले क्षिपेच्छाकं सुखण्ड-  
तम् । लवणं चान्द्रचूर्णादि सिद्धे हिङ्गुदकं क्षिपेत् ।  
इत्येवं सर्वशाकानां साधनोऽभिहितो विधिः ।

अथ मठकः (माठ) इति लोके । समितामर्हयेदन्यजलेनापि  
च सन्नयेत् । तस्यास्तु वटिकां कृत्वा पचेत्सर्पिषि नीर-  
सम् । एलालवङ्गकर्पूरमरीचाद्यैरलङ्कृते । मज्जवित्त्वा  
सितापात्रे ततस्तच्च ससृजरेत् । अयं प्रकारः सर्पिष्यो  
मठ इत्यभिधीयते । सन्नयेत् मर्हयेत् । मठस्तु वृंहणो  
वृष्यो बल्यः सुमधुरो गुरुः । पित्तानिलहरो रुच्यो  
दीप्ताग्नीनां सुपूजितः । समिताः शर्करासर्पिर्निर्मिता  
अपरेऽपि ये । प्रकारा अष्टौ तुल्यास्तेऽपि चेत्तदुपाः  
कृताः ।

अथ सम्भावः (पेराकी) पर्ययः साज्यसमिता निर्मिता इतमर्ज-  
ताः । कुट्टिताशालिताः शुद्धशर्कराभिर्विर्मिताः । तत्र  
चूर्णं क्षिपेदेलालवङ्गसरिचानि च । मालिकेयं रुक्पर्-  
रङ्गारवोजान्यनेकधा । इताक्तसमिता पुष्टोटिका रचिता  
ततः । तदनः पूरणं तस्याः कुर्यान्मुद्रां दृढां सुधीः ।  
सर्पिषि प्रचुरे तान्तु सुपचेन्निपुणो जनः । प्रकारत्रैः  
प्रकारोऽयं सम्भाव इति कीर्त्तितः ।

अथ कर्पूरनालिका । इताद्यया समितया लम्बं कृत्वा पुटं ततः ।  
लवङ्गोल्लवणकर्पूरयुतया सितयाऽन्वितम् । पचेदाज्येन  
सिद्धेया ज्ञेया कर्पूरनालिका । सम्भावसदृशी ज्ञेया गुणैः  
कर्पूरनालिका ।

फेनिका (फेनी) समिताया इताद्याया यन्ति दीर्घा समा  
चरेत् । तास्तु सन्निहिता दीर्घाः पीठस्योपरि धारयेत्