कान्या गतिः"। "केचित् प्रकान्तवाक्यस्य वाक्यान्तरेण निर्वृत्तिर्वीथिरित्याहुः"। अन्ये च "अनेकम् प्रश्नश्चैकमुत्तरम्"। "अन्यान्यवाक्याधिक्योक्तिः सर्वेषाधिकं मतम्"। यथा मम प्रभावत्यां वज्रनाभः "अस्य यज्ञः क्षणेनैव निर्मथ्य गदयानया। नीलयोन्मूलयिष्यामि भुवनद्वयमद्य वः"। प्रद्युम्नः। अरे रे असुराधमाः! अलमनेन बहुप्रलापेन मम खलु "यद्य प्रचण्डभुजदण्डसमर्पितोद्दण्डनिर्गलितकायकसमूहपातैः। आस्तां समस्तदितिजस्तनजोऽपि नेयं वीथिः क्षणेन पिशिताशनशोभनीया"। "गण्डं प्रस्तुतसम्बन्धि भिन्नार्थं सत्वरं वचः"। यथा वेणीसंहारे "राजा" अध्यासितुं तव चिराज्जघनस्थलस्य पर्याप्तमेव करभोरु! ममोरुयुग्मम्"। अनन्तरं प्रविश्य कञ्चुकी। "देव भग्नं भग्नमित्यादि"। अत्र रथकेतनभङ्गार्थं वचनमूरुभङ्गार्थे सम्बन्धे सम्बद्धम्। "व्याख्यानं खरोक्तस्यान्यथावस्थितं भवेत्"। यथा कृतिरामे सीता। जाद कामं कधु अयोज्झाए गन्तव्वं तहिं सो राया विणएण पणयिदव्वो। लवः। अथ किमावाभ्यां राज्योपजीविभ्यां भवितव्यं। सीता। जाद सो तुह्माणं पिदा। लवः। किमावयोः पुनपतिः पिता। सीता। सायदं मा अन्नधा संकधं ण कधु तुह्माणं सव्वाए व्वेव पुहवीए त्ति"। "प्रहेलिकैव हास्येन युक्ता भवति नाटिका"। संवरणकार्युत्तरं प्रहेलिका। यथा रत्नावल्यां "सुसङ्गता "सहि जञ्ञ वदे तुमं। यं चित्तफलवञ्चम्"। अत्र त्वं रत्नः कृते आगतेत्यर्थः संहतः। "असत्प्रलापो यद्वाक्यमसम्बद्धं तथोत्तरम्। अदृष्टतोऽपि मूर्खस्य पुरो यच्च हितं वचः"। तत्राद्यं यथा मम प्रभावत्याम् प्रद्युम्नः सहकारवल्लीमवलोक्य सानन्दम् "अहो सा कथमिहैव। "अविकसमञ्जुकलिकौघा परिमलबहुला रसावहा तन्वी। किसलयमेखलयापि कोकिलकलभाषिणी प्रियतमा मे"। एवमसम्बद्धोत्तरेऽपि। तृतीयं यथा वेणीसं दुर्योधनं प्रति मान्धातोपाख्यम्। "व्यापारो यत्परस्यार्थे हास्यशोभकरं वचः"। यथा मालविकाग्निमित्रे। हास्यप्रयोगावसाने मालविका निर्गन्तुमिच्छति। "विदूषकः। मा दाव उपदेशसुहा गमिस्सदि एत्थ पक्कमे गण्डासा। विदूषकं प्रति आर्य! उच्यतां यस्त्वया क्रमभेदो लक्षितः। विदूषकः। प उक्तं अस्मानपकारनोति मा इमार लाहुदा। मालविका "अयते" (तत्र इति पाठान्तरम्) इत्यादिना नायकस्य विशुद्धनायिकादर्शनप्रयुक्तेन हास्यशोभकादिना वचसा व्यापारः। "दोषा गुणा गुणा दोषा यत्र स्युर्दृष्टं हि तत्"। क्रमेण यथा "प्रियजीवितता क्रौर्यं निःस्नेहत्वं कृतघ्नता। भूयस्तद्दर्शनादेव ममैते गुणतां गता। तस्यास्तद्रूपसौन्दर्यं भूषितं यौवनश्रिया। सुखैकतायनं जातं दुःखायैव ममाधुना"। इति चाङ्गानि नाटकादिषु सम्भवन्त्यपि वीथ्यामवश्यं विधेयानि। विस्पष्टतया नाटकादिषु विनिविष्टान्यपीहोदाहृतानि नानारसानाञ्चात्र मात्राहृपतया स्थितत्वाद्वीथीयम्, सा०द० ६प०।

वीथ्यङ्ग पु०वीथ्या इवाङ्गमस्य ।।दृश्यकाव्यभेदे ।६त०। २तदङ्गे वीथिशब्दे दृश्यम्। [संक्षिप्तसा०।

वीध्र त्रि० वि-इन्ध-रक्। १निर्मले २नभसि ३वायौ ४अग्नौ

वीनाह पु० वि-नह घञ् दीर्घः। कूपादिमुखबन्धनसाधने (पाद) ख्याते पदार्थे अमरः।

वीप्सा स्त्री वि+आप-सन्-अच-टाप्-अ अभ्यासलोपश्च। व्याप्तौ

वीभ धौर्ये अद०चु०आत्म० अक०सेट्। वीभयते अविभीयत।

वीभ धौर्ये हेतुके चुरादौ विकत्थने च भ्वा०अक०सेट्। अदित् चङि न हस्वः। वीभते अवीभिष्ट।

वीर न०वीर-अच्। १हस्तिनि २नदे मेदि० ३सरिचे ४पद्मभूषे ५काञ्चिके ६उशीरे ७आरूके राजनि०। ८शौर्यविशिष्टे शूरे त्रि० अमरः। ९जिने १०नटे पु० हेमच०। ११विष्णौ पु० विष्णुस०। तन्त्रोक्ते १२कुलाचारयुते त्रि० कुलाचारशब्दे पु० दृश्यम्। १३तण्डुलीये १४वराहकन्दे १५लताकरञ्जे १६करवीरे १७अर्जुने पु० राजनि० १८वह्नौ भरतः वीरहा ।।१९उत्तरे २०सुभटे च मेदि०। २१श्रेष्ठे त्रि० हेमच०। २२पत्यौ २३पुत्रे च "अवीरा निष्पतिः सुता" अमरः। २४रसभेदे "उत्तमप्रकृतिर्वीरः स्थाहस्थायिभावकः। अहेन्द्रदैवतो हेमवर्णोऽयं सप्तदाहृतः। आलम्बनविभावास्तु विजेतव्यादयो मताः। विजेतव्यादिचेष्टाद्याः स्युरुद्दीपनरूपिणः। अनुभावास्तु तस्य स्युः सहायान्वेषणादयः। सञ्चारिणस्तु धृतिमतिगर्वस्मृतितर्करोमहर्षाः। स च दानधर्मयुद्धैर्दयया च समन्वितश्चतुर्धा स्यात्"। स च वीरः। दानवीरो धर्मवीरो दयावीरो युद्धवीरश्चेति चतुर्विधः" सा०द०३प०।

वीरक पु० वि+ईर-ण्वुल्। करवीरे राजनि०।

वीरण न० वि+ईर-ल्यु। उशीर (वेणारमूल) शब्दच०।