ध्यौनप्रयोजनम् । फबेन योजको विष्णरतो ध्यायेत् परेश्वरम्। गचां सिवन् खपन् जायद् निषय-द्यपि। शुचिवांष्यगुचिवांपि ध्यायेत सततमीवरम। खरेडायतनस्थाली मनसि स्थाप केशवसा। इलायपी-ठिकामध्ये ध्यानयोगेन प्रतयेत । ध्यानयत्तः परः श्रुद्धः सर्वेटोषविवर्जितः । तेनेद्दा सुक्तिमात्रीति बाद्धा-श्रुवेच नाध्वरैः। हिंगादीपविस्तित्वादिश्रदिचित्त-साधनः। ध्यानयत्तः परसासादपवर्गमानप्रदः। तसा-दश्च चन्यच्य द्यानित्यं बाह्यसाधनम् । यत्ताद्यं कर्म यन्यज्य योगमत्यर्थमभ्यसेत् । विकारसक्तमव्यक्तं भोग्य-भोगसमन्त्रम् । चिन्तयेब द्वे पूर्वे क्रमादादौ गुच-त्रवम् । तमः प्रकादा रजमा सत्येन कादयेद्वाः। ध्यायेन्त्रिमग्ड्डं पूर्वे लप्यं रक्तं सितं क्रमात्। सत्वी-पाधिगुपातीतः पुरुषः पञ्चविश्वतः । ध्योयमेतदगुदञ्च त्यक्का गुड़ विचिल्येत् । रेन्थ्यं पङ्क दिव्यं पुरुषो-परि संस्थितम्। द्वाद्याङ्गलविक्तीर्यं शुद्धं विकिशितं बितम् नाबमहाकृतं तस्य नाभिकन्द्रमञ्जूतम्। पद्मपतालकं द्वीयमणिमादिगुणालकम् । कथिकाकेसरं नावं ज्ञानवैराग्यसत्तमम् । विष्णुधर्मेय तत्कन्द्मिति पदां विचिन्तयेत्। तद्वमेत्तानवैराग्यं शिवेत्रयामयं परम्। जाला पद्मासनं सर्वे सर्वेदुःखान्तमाप्र्यात्। तत् पद्मवर्षिकामध्ये शुद्धदीपशिखालतिस् । चक्रठ-मात्रममनं ध्यायेदोङ्कारमीयरम्। कदव्यगोनकाकारं तारं इपनिव स्थितम । ध्यायेदा रश्मिजानेन दीय-मानं समन्ततः । प्रधानं पुरुवातीतं स्थितं पद्मस्यमीत्र-रम्। ध्यावेकापेन सततमोद्वारं परमन्तरम्। मनः-स्थित्यर्थनिकान्ति स्थानध्यानमनुक्रमात् । तङ्ग्रतं नि॰ वनीमृतं बभेत् सुच्यो अपि संस्थितिस्। नाभिकन्दे स्थितं नावं दशाकूनसमायतम् । नावेनाष्ट्रतं पद्मं दादशा-क्रुविका तम्। सक्तिको नेसरावे स्वर्थ गोमान्निमण्ड-बम्। खन्निमण्डलमध्यस्यः प्रज्ञचक्रगदाधरः। पद्मी चतुर्भुजो विष्णुरथ वाष्ट्रभुजो इरिः। शाङ्गीचवखय-धरः पात्राङ्गुशधरः परः । खर्णवर्णः खेत्रकाः सन्नीवताः सकौ स्तुभः । वनभाशी सर्या हारी स्मरनाकर कुण्डनः । रत्नोळ्यतकिरीटच पीताम्बरधरो महान्। स्वाभरण-मूणद्री वितनिवर्वं यथेच्चया। धः हं बच्च ज्योतिराता वास्ट्रेवो विष्ठक्त खोम्। ध्यानाच्छानो जपेनान्त जपाक्तालय चिलवेत्। जपध्यानादियुक्तस निष्णुः

योधं प्रसीदित । जपयस्य वे यसाः कवां भार्क्ति भोड़ियीम् । जपिनं नोपसपित्ति व्याधयसाधयो यहाः । भुतिस् तिन्द्रेत्यु जयो जपेन प्राप्तु बात् फलम् १७१ छः।

ध्यानप्रकारादिकस्त भितासरावां यथा "अर्खोत्तान परषः वयं न्यस्तरं करम। छत्तानं किञ्चिद्वास्य ससं विस्थ्य चोरसा। निमीसितासः यलस्यो दनौदनानसंस्राम् । ताब्स्याचलिक्कय सं-इताद्यः धनियतः। संनिष्दे न्द्रियपामं नातिनी ची कृतासनः । दिगुणं तिगुणं वापि प्राणायामस्य-क्रमेत्। ततो ध्योयः स्थितो यो सी कृद्ये दीपवत् प्रमः। धारयेत्तत चातानं धारणां धारयन् नुधः' याच्च । " जर्-स्यादत्तानचरणी यस स तथोक्ती वद्वपद्मासनः । तथी-ताने सव्यक्तरे दिश्चणसत्तानं न्यस सख्य किञ्चिद्धसान्यो रसा च विष्यं सामायिता तथा निमीबिताचाः सत्वस्यः कामकोधादिरहितो दलैदिलानसंस्थित। तालुनि स्थिता खपना जिहा यस स तथीताः संटता-याः पिहिताननः शुनिचवो निष्णुकम्पस्तवा सन्यगि-न्द्रियसमृष्टं विषयेभ्यः प्रत्याष्ट्रत्य नातिनीचासनी नात्त्र-च्छितावनी यथा चित्रविचेषीन भवति तथोपविचः यन् दिगुषं विगुषं वा प्राणायामाभ्याससपक्रमेत्। ततो वशीलतपवनेन बोगिना बोडनी इद्ये दीपवद-प्रकलाः प्रमुः स्थितोऽसी ध्यातव्यः तत् च इद्यातानं मनोगोचरतया धारयेत्। तथा धारयाञ्च धारयेत्। धारबासहपञ्च जान्यभ्रमचेन होटिबादानकाची नाता। तानिः पञ्चद्यमात्राभिर्धमः प्राचायामस्ति य-क्रिमध्यमः। पञ्चचलारिंगक्रिक्सम दत्येवं प्राचायामत-यातिकोवा धारणा। तासिको योगणव्हवाच्यासांच धारयेत्। यधोक्तमन्यल "धंभाग्य कोटिकां दद्यात् करायञ्चातुमक्वते । मात्राभिः पञ्चदघभिः प्राचायामी-इचनः स्तरः । मध्यमी दिगुषः त्रेडस्तिगुणी धारणा तथा। विभिन्तिभिः श्रातेत्रैका ताभियौनस्वयेव चेति" मिता । "हृदयस्यस योगेन देवदेवस्य दर्शनम् । ध्यानं प्रोक्तं प्रवद्यामि सर्वेसात् योगतः शुभम्" इदिस्या देवताः सवी इदि प्राचाः प्रतिष्ठिताः। इदि ज्योगीवि मूयम इदि सर्वे प्रतिष्ठितस्। छ्रदेष्ट्मरिणं कला प्रयावश्ची-त्तरारिकम् । ध्यानिमिधनाभ्यान्तु विच्युं पन्यो बृदि स्थितम् । इयनवन्द्रमाः स्वर्थः सोममध्ये इता-यनः। तेजीमध्ये स्थितं तत्त्वं तत्त्वमध्ये स्थितो-