

स्वरवर्णविभागादि ।

स्वरवर्णो अकारादयः औकारान्ताः शिच्चाभते द्वारिंशतिस्त्रयोविंशतिर्वा “स्वरा विंशतिरेकश्च” दुःस्पृष्टश्चेति विज्ञेय लकारः श्रुत एव चेति” च शिचोक्तेः । तथाहि ह्रस्वदीर्घश्रुतभेदेन अ, इ, उ, ऋ, इत्येते द्वादश लकारः ह्रस्व एव तस्य दीर्घाभावात् । ए, ऐ, ओ औ, इत्येते दीर्घश्रुतभेदात् अष्टौ इत्येकविंशतिः लृकारस्य लकारद्वययुक्तत्वेन ईषत्स्पृष्टतया दुष्पृष्टत्वेन द्वाविंशतिः श्रुतत्वे तयोर्विंशतिर्भेदाः स्थूलाः । तेषां च प्रत्येकसुदान्तासुदान्तस्वरितभेदाः त्रैविध्येन ईई भेदाः ईँ वा भेदाः । पुनस्तेषामनुनासिकाननुनादिकभेदाभ्यां द्वैविध्यात् १२ । १२ वा सृज्या भेदाः सञ्ज्ञैषाञ्चैषां स्वयं राजमानत्वात् उदात्तादिस्वरवत्त्वाच्च स्वरशब्दवाच्यता ।

तन्ममते तु अनुस्वारविसर्गसहिताः अ, आ, इ, ई, उ, ऊ, ऋ, ॠ, ए, ऐ, ओ, औ, इत्येते दश ए, ऐ, ओ, औ, इत्येते चत्वारः इत्येते षोडश । पाणिनीयमते लृकारस्य यथा दीर्घत्वामात्रेऽपि लकारद्वययुक्तं ह्रस्वल्लकारैकमात्रतया द्विमात्रत्वस्यायात् दीर्घत्वव्यवहारस्तथा लृकारादिशब्दे उक्तः । अनुस्वारविसर्गयोश्च अन्तरसमान्नायसूत्रेषु अ, इ, उण्, इत्यादिषु साहचर्येषु चतुर्दशसु सूत्रेषु आन्त्रानामात्रेऽपि भाष्यकृता अट्ठसूपसंख्यानैऽपि न स्वरवर्णत्वम् “अयोगवाह्य विज्ञेया आश्रयस्थानभागिनः” इत्युक्त्वा स्वयं विराजमानत्वाभावात् उदात्तादिस्वरवत्त्वाभावाच्च । तयोः स्वरवर्णत्वाभावेऽपि अट्ठसूपसंख्यानञ्च पत्वणत्वकार्यार्थम् । तेन हवींषि इत्यादौ अनुस्वारव्यवधानेऽपि पत्वम् । अत्र च तुम्स्यानिकानुस्वारस्यैव निमित्तता न तद्विचयः, तेन सुहिंसु पुंसु इत्यादौ न पत्वम् । अत्र तु सर्वानुस्वारव्यवधानेऽपि तेन ढं हणं ढं हणमित्यादौ णत्वम् “अट् कुपाङ्गुसुम्ववायेऽप्युक्तेः तत्र अङ् पङ्गणेनैवातु स्वारप्राप्तेरनुस्वारमात्रव्यवाये णत्वार्थं तुम् पङ्गणम् न तु णत्व इव तुम्स्यानिकस्यैव पङ्गणमित्युक्तोदाहृतो णत्वम् । सञ्ज्ञैषां स्वरवर्णोच्चारणे विवृतं दूरावस्थानरूपम् आभ्यन्तरप्रयत्नः “विवृतमूष्णां स्वरणाञ्च” इति “अचोऽष्टाः इति चोक्तेः । एषां वाङ्मयलास्य घोषनादसंधाराः “कण्ठमन्ये तु घोषाः सुः संवृता नादभागिनः” इत्युक्तेः । यथा चैषां दूरावस्थानं तथा सरलायामस्वाभिरक्तं तच्च आभ्यन्तरप्रयत्नशब्दे उक्तम् । एतेषामुच्चारण-

स्थानानि प्रदर्शयन्ते । अ इति वर्णः कण्ठमूलोच्चार्यः “जिह्वामूले तु कुः प्रोक्तः” इत्युक्तेः । तत्र अ इति ह्रस्ववर्णः एकमात्रत्वात् । स च उदात्तासुदान्तस्वरितभेदात् त्रिधा, त्रिविधोऽपि अनुनासिकाननुनासिकरूपद्वैविध्यात् षड्विधः । एवं आ इति दीर्घः द्विमात्रत्वात् तस्य च तत्रैव षड्विधत्वम् । अइश्रुतवर्णः त्रिमात्रत्वात् तस्यापि उक्तरीत्या षाड्विध्यम् तथा च अइत्येतत् अष्टादशानां संज्ञा पारिभाषिकी कारतकारपरत्वे स्वरूपपरता । एवम् इ, इति तालव्यः “इचुयशानां तालु” इत्युक्तेः । तस्यापि इ, ई, इँ इति ह्रस्वदीर्घश्रुतसंज्ञा एकमात्रद्विमात्र त्रिमात्रताभेदात् तेषाञ्च प्रत्येकसुक्तरीत्या षाड्विध्यमित्याष्टादशविधता । तथाच इ, इति अष्टादशानां संज्ञा तपरत्वे कारपरत्वे च स्वरूपपरता । उ इति वर्णः ओष्ठोच्चार्यः “ओष्ठजावुपू” इत्युक्तेः स च ह्रस्वदीर्घश्रुतरूपः एकमात्रद्विमात्र त्रिमात्रताभेदात् त्रिविधः तेषां प्रत्येकसुक्तरीत्या षाड्विध्यमित्याष्टादशविधता । एवञ्च उ, इत्यष्टादशानां संज्ञा तपरत्वे कारपरत्वे च स्वरूपपरता । ऋ, इति मूर्धस्थानोच्चार्यः “कटुरसानां मूर्ध्ना” इत्युक्तेः स च ह्रस्वदीर्घश्रुतरूपः त्रिधा एकमात्रत्वादिभेदात् । तेषाञ्च प्रत्येकसुक्तरीत्या षाड्विध्यात् अष्टादशविधता । “कटुवर्णयोर्विधः सावर्ण्यम्” इत्युक्तेः लकारस्य अष्टादशविधभेदसहिता अष्टादशभेदाः तेन ऋ इति त्रिंशतां संज्ञा इति भेदः । तपरत्वे कारपरत्वे च स्वरूपपरता । ऌवर्णः दन्तमूलोच्चार्यः “लठलसानां दन्तः” इत्युक्तेः तस्य दीर्घाभावात् ह्रस्वश्रुतभेदेन द्वैविध्यम् तयोश्च प्रत्येकसुक्तरीत्या षाड्विध्यात् द्वादशविधतेति ऌवर्णः द्वादशानां संज्ञा तपरत्वे कारपरत्वे च स्वरूपपरता । अ, इ, उ, ऋ, ए, इत्येषां वर्णपरत्वे अष्टादशादीनामुक्तानां संज्ञा । अधिकं सूचीपत्रे दृश्यम् एप्रभृतीनां विभागादि तत्तच्छब्दादौ उक्तः

अकारादीनामनुक्ता वाचकशब्दाः तन्मोक्ता वर्णविधाने दर्शितास्तेऽत्र क्रमेषोच्यन्ते यथा

अ “अः श्रीकण्ठः सुरेशश्च ललाटं चैकमाह्वकः । पूर्णोदरी सृष्टिमेवै सारस्वतप्रियंवदः । महाब्राह्मी वासुदेवो धनेशः केशवोऽमृतम् । कीर्त्तिर्निष्ठत्तिर्वागोशो नरकारिर्हरीमरुत् । ब्रह्मा रामानुजो ह्रस्व कामश्च प्रणशाद्यकः । ब्रह्माणी कामरूपश्च कामेशीवासिनी वियत् । विश्वेशः श्रीविष्णुकण्ठौ प्रतिपत्तिधिरश्विनी । अर्कमण्डलं वर्णाद्यो ब्राह्मणः कामकर्षिणी” ।