

पादपायूपस्यरूपाणां कर्मेन्द्रियाणां वा, सन्तान
कल्पवृक्षमन्दारपारिजातहरिचन्दनानां देवदृक्षाणां, म-
हानाम्नादिदेवदृक्षाणां व्रतानाम्, दक्षिणाग्निगार्ह-
पत्याहुवनीयान्वाह्यार्थं पचनावसथ्यानां वज्रीनां, ब्रह्महत्या-
सरापाण ब्राह्मणस्त्राभिकसुवर्णहरणगुर्वङ्गनागमनतत्संसर्ग-
जानां पातकानाम्, क्षिप्तपूजेजोमरुद्ग्रीमरूपाणां
मृतानां, कुमाररघुवंशमाधकिरातनैषधख्यानं महा-
काव्यानां, होमस्त्राध्यायपाठपितृतर्पणातिथिपूजन-
वैश्वदेवबलिरूपाणां ऋहस्यकर्त्तव्यानां स्मार्त्तानाम्,
हस्तिहोतादीनां गो०क० प्राग्दर्शितानां श्रौतानां
वा यज्ञानां, सगेमलयमन्तरराजवंशतश्चरितरूपाणां
पुराणलक्षणां, प्राण्यापानसमानोदानव्यानरूपाणां
देहस्यवायूनाम्, उत्प्रेषणावधेपणाकुञ्चनप्रसारणमनात्मि-
कानां क्रियाणां, चानेन्द्रियविषयाणां शब्दस्पर्शरूप-
रसगन्धात्मकानां, कर्मेन्द्रियविषयाणां वचनादानगमनविष-
गानन्दात्मकानां वा पञ्चत्वात् तथा । ग्रा० ति० उक्ताः ।
नीलकहीरकपद्मारागप्रबालमौक्तिकरूपाणां स्थाप्यघटे
देयानां रत्नानां पञ्चत्वस्य बोधकता वास्तुमूमावारोप्यर-
त्नानां कालिदासादिकवीनाञ्च नवत्वात् तत्परत्वे नवत्वस्य
बोधकताये वक्ष्यते । चेतगौररक्तहरितश्यामरूपाणां वर्ण-
विशेषाणाम् पञ्चत्वात् तथा पाटलादिर्वर्णानां मिश्रणेनैव
जातत्वात् न घृण्यग्वर्णता, वर्णशब्दस्य ब्राह्मणादि-
जातिपरत्वे चतुष्कस्य, अक्षरपरत्वे तन्मते पञ्चाग्निरपि-
भिर्विभक्तैत्याद्युक्तेः पञ्चाशत्त्वस्य, शिवात्मते “चतुर्ष्वपि-
घटिषां वर्णाः सम्भवतोमताः” इत्युक्तस्य बोधकत्वमिति
भेदः । तत्पुरुषाधोरसद्योजातवामदेवेशानरूपाणां शिव-
मूर्त्तीनाम्, “सम्भोहनस्तापनश्च शोषणः क्षम्भनस्तथा ।
उन्मादनश्च कामस्य बाणाः पञ्च प्रकीर्त्तिताः” इत्युक्तानां
कामबाणानाम् “निवृत्तिः सुप्रतिष्ठा स्यात् विद्या शान्ति-
रनन्तरम् । शान्त्यतीता कलाः पञ्च विज्ञेयाः” इति
उक्तानां कलाविशेषाणाम्, ईयानसनोभवतत्पुरुषविकारध्व-
जधोरकुमारतेजोवामदेवसन्मयसद्योजातकामदेवात्मका-
नाम् नतैव उक्तानां कामदेवभेदानां च पञ्चत्वात् तथा ।
तत्पुरुषादिमन्त्ररूपाणां ब्रह्मकृत्वाञ्च पञ्चत्वात् तथा,
भा० व० उक्ताः । प्रमाणविपर्ययविकल्पकृतिनिद्रारूपाणां
वृत्तीनाम्, इन्द्रियवृत्तिरूपाणां श्रोतव्याम्, “किरणा
धूतपापा च गुप्ततोया सरस्वती । गङ्गा च यमुना चैव
पञ्च मदाः प्रकीर्त्तिताः” काशी० उक्तानां नदीनां वा

पञ्चत्वात् तथा । वृत्तिः कृत्तवृत्तसमसैकोपसनाद्यन्तधातुरूपा,
पञ्चवच “आत्माश्च त्वयत्सृजयतोऽहम्बरपञ्चवचः । पञ्च-
पञ्चवचिभ्युक्तम्” इत्युक्तानां पञ्चशानां पञ्चत्वात् तथा । मूलम्
“विल्लिखीनाकगन्धारीपाटलागणिकारिका । पञ्चमूलमिति
ख्यातम्” इत्युक्तवित्वादिमूलानां पञ्चत्वात् तथा । कषायाः
“जम्बुशाल्मलिपाश्चालम्बावकुलं बदरं तथा । कषायाः
पञ्च विज्ञेयाः” इत्युक्तजम्बुवादीनां कषायाणां
पञ्चत्वात् तथा । कोषः वेदान्तोक्तानामक्षप्राणमनो
विज्ञानानन्दमयानां कोषाणां पञ्चत्वात् तथा । देहत्वत्
परत्वे षट्कबोधकताये वक्ष्यते । गव्यम् “पञ्चगव्यं
दधि क्षीरं हनगोमूत्रगोमयैः” इत्युक्तानां दध्यादेनां,
पञ्चत्वात् तथा । तत्त्वम् “मद्यां मांसं तथा मत्स्यो मृदा मैथु-
नमेव च । पञ्चतत्त्वमिदं प्रोक्तम्” इत्युक्तमद्यादीनां पञ्च-
त्वात् तथा । वल्कलम् “न्यप्रधोदुम्बराश्च त्वल्लक्षेत्रे तस्य वल्क-
लम् । पञ्चवल्कलमित्युक्तम्” इति त्वप्रधोधादिवल्कलानां
पञ्चत्वात् तथा । शस्यम् “धन्यं सुहास्ति लामाया यवाः सिद्धा-
येकोऽपि वा । पञ्चशस्यमिति प्रोक्तम्” इत्युक्तानां धान्यादी-
नां पञ्चत्वात् तथा । सुगन्धिः कर्पूरककोललवङ्गपुष्पगुवा-
गजातिफलरूपाणां सुगन्धिकानां पञ्चत्वात् तथा । सूना
“पञ्च सूना ऋहस्यस्य चूर्णो मेपण्युपस्करः । कण्डूनी
चोदकुम्भश्च” इत्युक्तचूर्णादिरूपवध्यस्थानानां पञ्चत्वात्
तथा । एकदृक्षाङ्गम् “त्वक् पत्रं कुक्षुमं मूलं फलञ्चैकस्य
शास्त्रिनः । एकत्वस्यन्तु पञ्चाङ्गम्” इत्युक्तानां एकस्य
दृक्षस्य त्वगादीनां पञ्चत्वात् तथा । पुरश्चरणाङ्गम्
“जपहोमौ तर्पणश्चाभिषेको विप्रभोजनम् । पञ्चाङ्गोपासनं
शास्त्रे पुरश्चरणमिव्यते” इत्युक्तानां जपादीनां पञ्चत्वात्
तथा । अमृतम् “दुग्धं च शर्करा चैव हतं दधि तथा
मधु । पञ्चानृतमिदं प्रोक्तम्” इत्युक्तानां दुग्धादि-
रूपाणाममृततत्त्वस्यादूनां पञ्चत्वात् तथा । नास्तीतिः-
स्वगतप्रकाशापवारितजनान्तिकाकाशगतात्मिका पञ्चत्वात्
तथा । अनुप्रासः केकटचिन्त्यन्यपाठातुपा-
सात्मकः पञ्चत्वात् तथा । लघुलौहकम् “सुवर्णं रजतं
ताम्रं रङ्गं नागं तथैव च । पञ्चलौहमिति प्रोक्तम्”
इत्युक्तसुवर्णादिलौहानां पञ्चत्वात् तथा । स्मृगंशरा
तस्याः राशिचक्रे पञ्चमत्वात्तथात्वम् । अभेदोपचारात्त-
दधिपचन्द्रोऽपि तथा । सुप्रतिष्ठा तस्याः पञ्चाक्षरपाद-
त्वात् तथा । तर्कः व्याख्याश्रयान्योन्याश्रयचक्रकानवस्थाप्र-
माणबाधितार्थकप्रसङ्गरूपतया पञ्चत्वात् तथा । कार्यावस्था