कतिपय ति । ति । कति + चयच् पुक् च । कति प्रद्राये १प -रिमिते र ; "वर्षैः कतिपयैरेव प्राचितस खरैरिव"माघः 'कातिपयैः परिमितेः"मज्ञि । "संपत्खन्ते कातिपयदिः नस्यादि इंसा द्याणीः" मेव० 'पोटायुवतिस्रोककतिपये-त्रादि०पा० समस पाबिकला इ सत्तरनिपातः' मित्रा नान्यत त नाञ्चल कतिपय दत्यादि । अस जिं वा भी वातिषये वित्रया वा 'परिन्त् वेन्यर्थान् सङ्दय धुरीयाः कतिपवे" रसमङ्गा । "एवेव' सम्हदाः साः कतिपवे वापरा"धत • मा • ५,१,३,१ • । बाह्यवाचित्वे छकात् वा करणे पञ्चमी। कतिपयेन छक्तः कतिपयान् छक्ती वा समासे तल पञ्चन्या खबुक्। इव्यपरत्वे त कतिपयेन विषेण स्त्रत्रव "षट्कतिकतिपयच छरामिति" पा॰ निर्देशात् तसारयं स्थारा चकले अपि पूरण डट् थक् च। कति-पयथ कतिपयपूरणार्थे ति । स्तियां कीप्।

कालु ब इस्तितं स्थं प्राव्यवनोः कदादेशः । १प्टजी (चानु-खिया) मेदिनि: । २क्तिसकायां(पानः)रत्नमाना ३स्तम-न्विष्टचे अमरः। अख गुणादि भावप्र० "कतृषं रोहिषं देवलम्बं सीमन्त्रिकं तथा। भूतिकं व्या-मपौरञ्च स्थामकं धूमगन्त्रिकम्। रौड्मं तुनरं तिकां करुपानं व्यपोक्ति । कृत्कग्ठव्याधिपत्तास्त्रश्वनायनपः जुरान्" (सौगिधिया हिन्दिभाषा)।

कत्तीय न कि सितं तोयम् देपदा तो यं यत । मदो विका । कत्ति ति ० गण्य ॰ कुत्सितास्त्रयः प्रा॰ स ॰ की: कहु । कुत्सितेष तिषु।ततो जातादौ दकञ्काच्चेयक तज्जातादौ ति।। वास्त्रादि प्र॰ पाषिन्युक्ते जाताद्यर्थे दक्तञ्प्रत्ययनिमत्ते गब्द समूचे ध च गवाः कित्त उस्मि पुष्कर पुष्कत मोदन कुम्भी कुख्डिन नगरी माहिप्रती वर्मती ख्या

याम । (जुड्याया यलोपश) गणस्त्रम् ।

जास साधायाम् (आत्मगुणाविकारणे) न्टहीतकर्मकलात् सकः न्या॰ धा॰ सेट्। कहाते अकलिए चकले। कहामानः कत्यनम् कत्या कत्यितम्। "मर्जितेन द्या ति ते कित्यतेन च मातुष ! । कल्वैतत् कर्माणा मर्वे क-खेया मा विदं क्याः" भावधा । १,१५३ वा । "परी-चिनिय में राजन् ! कहारी ग्रह्म कर्षेष !" भा ०व० ७२ छ० "तला कत्मावात न कः"भट्टिः जनस्य गोप्राप्ति विकल-वानः" माग । ५,१२,७। कार्यप्रयोगे पदव्यव्यात् **बर । "त्याऽभिगस्य विक्त निको विकत्य हिदल्ला "** था । वि०५० था । प्रवापेऽपि वका । कलाना ।

उपपद्धं निर्तं ग्रमशाने" भाग॰ ८,०,२०। 'कह्मनी प्रवयनि" श्रीधरः । विवेदीन कथने । "कोनिकस्थित-महित बा॰प॰ १५३३। कर्तर युच् कत्यनः। कत्पय न • क' सुसिना बरित क+ किए शह कत् सुसकरं पयोऽस नेहे नि॰ ह समा । इसकर अधे । 'तां चिटित्या कत्पयं शयानम्' मह० ५,५२,६ ! "कत्पयं सुखकर' पयौ यस तम्" भा । निस्ते ६,१ इमान्वमधि-कत्योत्तम् "सुखपयमं सुखमस्य पयः" इति बोने त कत्-पथस दलाद।

काल गैशिब्से सद॰ चुरा० उम॰ खक० सेट्। कलयति ते ख्यकत्त्त । "तह्वचादन्यदोर्चच पुक् चेलङ्कापयलपि'? . इतु की : या दीर्घ: प्रकृष । कलाययति ते इत्यवि । कलाम् बमूत खास तवार चक्री। एवं कत्यापयाम् बभूवेत्यादि । कात्सवर् न॰ कडु-वैकच्छे ए कत्रः विश्ववता विदते ए-श्रम्। स्तस्वे गद्धनः।

क्य बाक्यरवनायां खद० चुरा० उम० सक० सेट्। कप-यति ते व्यचीकचत्त व्यचकयत्त । क्षयसम् वभूय आस पकार चत्रे । कथितः कथिया कथियत्म्-कथनम् । कथा 'तं जनाः कथयनी इ याधत् भवति गौरियम्" आ० बतु ० ११६ पं इल ते नययिषा समिति इस परा-तनम्"भा • ४, ४५.८। "कथा च्छलेन वालानां नीतिस्तदिष् कथाते" हिती • "यी मनुः कथाति उष्टमः" देवी • "प्रत्ये कं कथिता ही ताः च चेपेण दिसप्ततिः " सनुः।

खतु+अनुवादे कथितस्य कथने अन्वादेशे अनुकथयित अनुवद्ति प्राद्य प्रमेग प्रकर्णाह्मा कथने अस्य म वर्थतया दिकर्म-कत्वम् तत्र गीचे वर्मि चकारः।

क्यम ति कय - खुल्। १वाचके २तन्त्र निर्धयार्थं वाद-क्पक्रयाकत्तीर च कथकस्य कथायां नियमविशेषः स-ग्हिने द्शितः युवा ।

"बाध कथायां वादिनीनियममेताहणं मन्यने प्रमाणा द्यः सब्बतन्त्रसिद्धान्ततया निद्धाः पदार्थाः सनीति कथ-काभ्यामभ्यपेथम् इति । तदपरे न जनने । तथाइ एमा-चादोनां सन्तं यदभ्युपेयं कथतेन, तत् कस हेतोः,? कि तदनस्यपगण्डलाः वादिप्रतिवादिभ्यां नद्भ्यपगमसाहित्य-नियतस्य तस्य मवर्त्तियद्वमयक्यत्वात् १, उतं कथकाभ्यां प्रय-र्त्तनीयवाग्व्यवद्वारं प्रति देतमावात्र, उत सीक्षिक् न्वात् २ बाध वा तर्मभ्यु पगमस्य तत्त्वनिर्धयविक्रयातिवमञ्ज कत्वात् । न तावदाद्याः नदनभ्यूपमक्कतोऽपि वार्माचमा