

शेखरे ति० मेदि० । आधारे वृत् । ४ शेखनाधारे पत्ते
“निहारितेऽर्धे शेखने” इति मत्वः ;

लेखक पु० लिख-वृत् । लिपिकरे कमरः । शेखकवृत्पादि
मत्वपु० १८६ अ० वृत्तं यथा

“सर्गदेश चराभिन्नः सर्वशास्त्रविशारदः । शेखकः कथितो
राज्ञः सर्वोधिकरसेषु वै । शीरोमेतान् सुवर्णपूर्वाङ्गान्
समन्त्रेषु गतान् समान् । अक्षरान् वै लिखेद् यस्तु शेखकः
स परः स्मृतः । उदायवाक्यज्ञश्च सर्वशास्त्रविशारदः ।
वर्णवर्णा चालेन शेखकः स्नाद् भूतम् । वाक्या-
भिप्रायतत्त्वज्ञो देशकाव्यविभक्तविद् । अनाह्वयो न्ये
भक्तो शेखकः स्नाद् भूतम् । “समदृक्कट्यहीताद्यो वृत्त-
ज्ञो जिताक्षरः । सर्वशास्त्रव्याख्यो मज्जतो नान
शेखकः” वाक्यः राजशेखकवृत्तं तु पलकोष्ठयासक्तं
यथा “त्राक्षण्यो मन्त्रवाभिन्नो राजनीतिविशारदः ।
नानाविधपिन्नो मेधावी नानाभाषावसन्तः । मन्त्रवा-
चरो धीमान् नीतिशास्त्रार्थकोविदः । सन्निविष्ट-
भेदज्ञो राजकाव्ये विचक्षणः । वदा राज्ञो हितान्मेधो
राजसन्निविष्टस्थितः । काव्योक्त्याविचारज्ञः सत्ववादी
जितेन्द्रियः । सत्त्ववादी युद्धात्मा धर्मज्ञो राजधर्मविद् ।
एवमादिगुणैर्बुद्धः स एव नृपशेखकः । नृपासुवर्णीयतमं
नृपविद्याक्षरकः । नृपतेर्हितकान्मेधो स एव राज-
शेखकः” । “शेखकानपि काव्यस्यान् शेख्यत्वे विचक्ष-
णान्” पराशरेणोक्तं काव्यस्य शेखकत्वं विवादान्तगत-
विषयशेखने एव न पुस्तकादौ अत्राज्ञावलिखितपुस्तकस्य
पाठनिषेधात् ।

खन न० लिख-वृत् । १ पलादौ वर्णादिनिष्ठाये, २ बर्दने
च । आधारे वृत् । १ भूर्जपत्रे मेदि० । लिख्यते-
ऽनया वृत् । ४ काये राजनि० ५ शेखनसाधने (कलम)
स्त्री स्त्री । “मखाधारं शेखनी” इति ति० त० ।
१ रोगोत्सारणार्थं शस्त्रभेदे स्त्री ७ अज्ञानाद् व्यापारभेदे
पक्षभेदे च न० । ६ शेखनसाधनवर्तिभेदे स्त्री भावप्र-
तत्त्व चक्षुःशक्तिर्वा तस्याधनशेखनीप्रमाणज्ञोक्तं यथा

“शेखनं क्षारतिक्ताक्षरवैरञ्जनस्यते । नेत्रवर्त्म-
निराजान्मोक्षकाटकस्थितम् । सख्यकावालिभि-
र्दोषसुक्तीयं स्थापयेत् तत्” । तद्वर्तिमानं तत्रैव
“एरण्मालारतिस्तु शेखनी स्नात् प्रमाचतः । पूर्णं तु
शेखनं वैद्यैर्हृगनां प्रदीयते । तस्य मवाकासकृपादि
जालेन “सखे सुखमाकारा कवायपरिमण्डला । अटा-

कुना शवाका स्नादस्तुला धातुलाऽथ वा” कवायपरिम-
ण्डला कर्णे कवायपदं वर्तयत् । “तत्त्वज्ञोऽज्ञासंज्ञाता
शवाका शेखने मता” । चन्द्रोदयाख्या शेखनी वर्तितं
तलोक्ता यथा “शङ्कुनाभिविभीतस्य मज्जा पट्टा मज्जा-
शिला । पिप्पली मरिचं कुठं वचा चेति समंयकम् ।
आमचीरेण संपिष्य वर्ति” कुयात् यथोक्तताम् ।
एरण्मालां संपिष्य जलेः कुयाद्यथास्नम् । तिमिरं
मांसद्विष्टं वाचं पटवमर्बुदम् । रालग्रन्थं वार्तिकं पुष्पं
वर्तितचन्द्रोदया हरेत्” । रचक्रिया शेखनी तलोक्ता
यथा “तत्त्वसाक्षिकविम्व्यासिताशङ्कमनःशिला । गैरिकं
चिन्तुकेनच मरिचं चेति चूर्णयेत् । संयोज्य मधुना
कुवादञ्जनात्” रचक्रियाम् । वस्त्रोद्योगार्थतिमिरकाच-
गुह्यहरीं पराम् । चूर्णशेखनस्य तलोक्तं यथा “दद्या-
म्वृत्तकृमिकाकाचश्च चन्दनसैन्धवैः । अञ्जनं कुरते नित्यं
सर्वान्निगदान् कवात्” दद्याः कुकुटः” । अक्षरशेखनी-
प्रमाणादि योगिनीतन्त्रोक्तं यथा “वंशसूत्रा लिखेद् यस्तु
तस्य हानिर्भवेद् भुवम् । तान्त्रिक्या तु विभवो भवेत्
तत्त्वज्ञो भवेत् । महाकृष्णीर्भवेत्तत्त्वं सुवर्णस्य शवा-
कया । दृष्टव्यस्य सूत्रा वै नातिदृष्टिः प्रजायते ।
तथा अस्मिन्मयेदेवि । पुस्तकौलव्यनामः । रेत्येन
विपुला वृक्षीः कांश्चैन मरणं भवेत् । अटाकुव-
प्रमाणेन दद्यात्कुलेन चाथ वा । अतरकुवृत्तया वा वो
लिखेत् पुस्तकं शुभे ! । तत्तदक्षरसंख्याते सत्यायुयाति
वै दिने ।”

लेखनिक पु० शेखनं शिल्पमस्य ठन् । लिपिकरे मेदि० ।
लेखधर्म पु० शेख कर्म इव प्रोच्यताम् । इन्द्रे कमरः ।
लेखहार पु० शेखं हरति वृ-काण् । १ पलवाहने । वृत् ।
शेखहारकोऽप्यल ।

लेखा स्त्री लिख-क टाप् । १ रेखाया, २ पङ्क्तौ च । आ-
धारे संज्ञायां वृत् टाप् । २ लिपौ मेदि० ।

लेख्य लि० लिख-वृत् । १ शेखनीये । २ व्यवहारे स्वस्या
वेदके पत्रभेदे न० । तत्त्वज्ञादि वीरनि० वृत्तं यथा
“अथ लेखं निरूप्यते । तत्र दृष्टव्यंतिः “वाङ्मया-
नेन निर्दिष्टः संख्यातव्यनिश्चयः । लिखित-
स्याधुना वस्मि विधानमज्ञपूर्णः । वाङ्मयाधिकेऽपि
समये आनिः सञ्जायते क्वचाम् । पालाक्षराणि
सूटानि पलाक्षान्ततः पुरा । राजशेखं स्थानजतं
कहसाविहिततया । शेख्यन्तु लिपिधर्मोक्तं भिन्न-