

दकारश्च ऋकारश्च एतमोङ्कारः परम् । सिद्धगेहस्थितं  
वर्णं शृणु सर्वसुखप्रदम् । ईकारश्च ऋकारश्च औका-  
रश्च ततः परम् । दक्षे चतुर्गेहस्थितान् वर्णान् तव यदामि  
तान् । आह्लादं चापि प्रत्यायं मुख्यं शुद्धमित्यपि ।  
एतत्कोष्ठस्थितान् सर्वान् शुभाशुभफलप्रदान् । कृका-  
रश्च खकारश्च भकारश्च जकारकम् । आह्लादस्य  
मिति मोक्षं प्राप्तिमात्रेण सिद्धिदम् । प्रत्यायस्य  
गकारश्च ककारं सचमित्यपि । सुखप्रस्यं हि लका-  
रश्च टकारं ङउमित्यपि । शुद्धस्य च टकारश्च णकारं  
सतमित्यपि । तदधःस्थं चतुर्गेहं लौकिकं सन्धिकं  
तथा । मानसिकं राजसिकं चतुर्गेहस्थितं त्वमम् ।  
लौकिकस्य घकारश्च दकारं च भकारकम् । सात्विकस्य  
धकारश्च नकारश्च यकारकम् । मानसिकस्य शृणु भो  
पकारं च फकारकम् । तद्वामस्य चतुर्गेहं शृणु  
पञ्चानन ! प्रभो ! । सुप्तं क्षिप्रं क्षिप्रं दुष्टमन्दं प्रकी-  
र्तितम् । एतद्गेहस्थितान् वर्णमात्रान् गृह्णाति  
योनरः । वर्जयित्वा सुप्तमन्त्रं क्षिप्रं क्षिप्रं दुष्टकम् ।  
ऐहिके सिद्धिमाप्नोति परे सुक्तिमन्माप्नुयात् । यद्यभास्य-  
वगात् सुप्तादिषु गेहेषु लभ्यते । तदा मन्त्रं शोधयेत्  
वै सुप्तमन्त्रमिति लोकेतः । वर्जितैर्दोषजालस्यैरशुभं  
भूतशुद्धये । भूतलिप्या पुटीकृत्य जप्त्वा सिद्धिं ततो  
लभेत् । न तु वा वर्जयेत् गेहं चतुष्कं वर्णभेदितम् ।  
सुप्तगेहस्थितं वर्णं शृणु पञ्चकानन । ककारश्च  
भकारश्च ततोऽन्यदहसंस्थितम् । गकारश्च लकारश्च  
क्षिप्रगेहस्थितं द्वयम् । ककारश्च खकारश्च क्षिप्रगेहस्थितं  
द्वयम् । दुष्टगेहस्थितं नाथ ! ककारं गगनं तथा ।  
निजस्वभावसुक्तं यत्तन्मन्त्रं सद्योपाचयेत्” ।

चतुश्चत्वारिंशत् स्त्री चतुरधिका चत्वारिंशत् । (चोया-  
क्षिप्र) चतुरधिकचत्वारिंशत्संख्यायां शतसंख्यान्विते  
च । परणे ङट् । चतुश्चत्वारिंशत्संख्यापूरणे त्रि-  
स्त्रियां ङीप् ।

चतुश्शृङ्गः ५० चत्वारि शृङ्गाण्यस्य । १ कुशदीपस्य वर्ष-  
पर्वते “बभ्रुचतुश्शृङ्गः कपिलचितकूटोद्भेदानीकजङ्घ-  
रोसा द्रविणः” भाग० ५. २०११ स्तो० । २ परमेश्वरे च ।  
“चत्वारि शृङ्गा तयो अथ पादा द्वे गीर्षे” इत्यादि श्रुती  
तस्य चतुश्शृङ्गत्वोक्तं ज्ञेयात् । शब्दशास्त्रे च  
तस्य नामाख्यातनिपातोपसर्गपञ्चविधार्थबोधकत्वात्  
“तथात्वम्” ।

चतुष्का न० चतुरवयवं चत्वारोऽवयवा यस्य वा कन् । १ चतुः-  
संख्यायां शतदन्ति च “एकं द्विकं त्रिकं चैव चतुष्कं”  
पञ्चकं तथा । नामाद्यै रति सर्वेऽपी पद्याः शास्त्रे  
व्यवस्थिताः हरिः । “एतत् कष्टतमं विद्यात् चतुष्कं  
कामजे गये” द्विकन्त्रिकचतुष्कञ्च पञ्चकञ्च शतं समम्”  
इति च मतुः । २ चतुस्तम्भे मण्डपभेदे “चतुष्कण्ड-  
प्रकरावकीर्णयोः” “नार्यचतुष्काभिर्मुखां व्यनेपुः” इति  
च कुमा० । “नारीषनां स्त्री चतुष्कमनः” रघुः । ३ मय-  
कायां (मयारि) ५ पुष्करिणीभेदे च स्त्री ङीप् भेदि० ।  
इयदिभेदे त० शब्दार्थः ।

चतुष्कर्णी स्त्री चत्वारः कर्णा यस्य ङीप् । १ कुमारच-  
माटभेदे “चतुर्कर्णी चतुष्कर्णी कर्णप्रायश्चा तथा”  
भा० श० ४७ अ० कुमारचरमाटगतोक्तौ । चत्वारः  
कर्णाः अवयवाधनं यत् । २ द्वाभ्यां क्रियमाणे मन्त्रे उप  
“षट्कर्णोभिद्यते मन्त्रचतुष्कर्णः स्थिरोभवेत्” पञ्चत०  
चतुष्कल ५० चतस्रः कलाः मात्रायत् । आर्यादिषु चतु-  
र्मात्रायुते गणभेदे “चोया सर्वान्तमध्यादिपुरवोऽत चतु-  
ष्कलाः राणाचतुर्लघुपेताः पञ्चाद्यादिषु संस्थिताः” ह० र  
चतुष्कोण त्रि० चत्वारः कोणा अतः । ३ चतुरश्रे तदाकारं  
श्चोदभेदे न० ।

चतुष्टय त्रि० चत्वारोऽवयवा विद्या अस्य तयप् । १ चतुर्विध-  
भागवति चतुष्के । स्त्रियां ङीप् “प्रहस्तिरासौ चतुर्विधा  
चरितार्था चतुष्टयी” कुमा० । “तदेव सर्वमेवेतत्प-  
शुक्लीत चतुष्टयम्” मतुः । “चतुष्टयमर्शदेहाददण्डम्”  
चतुर्णामवयवः तयप् । २ चतुःसंख्यायाम् “युक्तं  
मणिकुम्भचतुष्टयेन” कुमा० । “केन्द्रं चतुष्टयं चोयम्”  
नील० ता० उक्तेषु ३ लघुचतुष्टयप्रसङ्गमस्यानेषु न० ।

चतुष्टोम ५० चतुरत्तरः स्तोमः त्रिष्टुप्चदशप्रदशैकविं-  
शानां समूहः मध्यपदलोपी स० । चतुरत्तरस्तोमे “विष-  
त्तोऽष्टाचत्वारिंशः धत्वं चतुष्टोमः” यजु० १४।२२। चतु-  
र्हिंजु स्तूयमानत्वात् श्वायौ च । “यएव चतुष्टोम  
स्तोमस्तं तदुपदधाति तद्यत्तमाह धत्वंमिति प्रातिष्ठा  
वै धत्वं” प्रातिष्ठा चतुष्टोमोऽथो वायुवाँ धत्वं चतुष्टोमः  
स व्याभिद्यतस्त्वभिर्दिग्भिः स्तुते वायुवै सर्वेषां भूतानां  
प्रातिष्ठा तदेतद्रूपमुपदधातीति” शत० ब्रा० ८।४।१२६।  
१ स्तोमभेदे । “समीचीर्दिशः स्मृताचतुष्टोमः स्तोमः”  
यजु० १४।२५। “चतुष्टोमेन स्तोमेन समीचीः समीच्या-  
दिशः स्मृताः” वेददी०