द्रित मत्यापुराणीक्षकत्यतक्दानविधिः। तसैव विक्रपुराणे, ''सनत्त्रभार उवाच । खयास्यत् संप्रवच्यामि कल्पपाद-पमत्तमम्। यतनिकाष कत्तवं सर्वे यससमिन-तम्"। सर्वे पासाः, सर्वे दिनन्त्रासाः। "पासायां विधिना काला मुक्तादास प्रबन्तितस्। दिव्येमा एकतैयैव चाहुराणि प्रविन्यसेत्"। दिव्यैः, उत्तर रिल्क्यः। "प्रवासद्वारवेद्वीसान् प्रवातेन द्रुपस्य चं। प्रवातेन प्रवा-बङ्कारवेदिति, विद्रु मैं नील पस्तवान् कारवेत्यदिषेः। "फलानि पद्मरागैव पारिजातस्य शोभनम् । मृबदण्डञ्च नीलेन वच्चे ख स्त्रम् सम् । वैदूर्विष हु मायञ्च प्रम्परामेण मसनम्"। स्नन्यादूर्वभागी मसनं, तदूर्वं, ह्मा-यम्। ''गोमेट्केन वै स्त्रत्वं स्वयं कालेन सुनतः। चन्द्रकानीन वा नेदिं द्रुमस सिटिकेन वा। वितक्तिमात खायामी एक्स परिकेलितः। याखा-टकसमानञ्च विसारञ्चीर्जनस्यां । याखाव्यतिरिक्तस्र इज्ञस नितस्तिमात उज्जायः कार्यः, उर्द्वतस्त्रचेति, कत्यादृहु सुखी नवनी या मध्यमगाचा तखा खपि वि-तिस्ताह उक्त्रायः, यासाप्तसमान' विसारमिति, बर्टादग्स्खीनामस्याखानां विस्तारं तिथी ग्याप्ति-वितिश्विमालमेत कुर्यादित्वर्यः। "तमूखे स्थापवेशिकः बोकपानवमाहतम् । पूर्वित्रविद्मध्ये त मग्डने स्थाध पादपस् । पूजवेह् विभीशानं कोकपाबांच बलतः। पूर्व-बळापशीमाद्यन्तुखाभारवदाचरेत् । निवेदवेदुदूमं यन्भी-ब्रीह्मचायाय ना नृप ! । ब्राह्मचेभ्योऽयना राजा सार्व-भौभो भविष्वति' । द्वाभारवदाचरेदिति विक्रपुरा-बोत्रत्वापुरवदानविज्ञितविधिमाचरेदिल्य :। दानी-तरे। "पावानान्त सङ्खेष कल्पवेत् कल्पपादपम्। बमूबद्राङ्यतञ्च मनपुष्पसमन्तितम्। पञ्चस्तन्तु संकल्पा पञ्चानां स्थापयेत् सुधीः । सद्योजातेन मन्त्रे य देयं याद्यं विशयतः । दिव्यैवि मानैदेशाले विवलीके महीयते। पितरसास मोदले गत्वजीके महीपते !"। इति विक्रप्रराणी क्षकल्पपादपदानविधि:।

कल्पपाल प्र॰ कब्पं सुराविधानकब्पं संकल्पं मद्याधि नाणं वा तत्पायिनां, पानयति पान-व्यण्। गौक्छिके सुराजीने हेमच०। कल्यपान रत्ने व पाठः साधः।

कत्यल्ता स्ती कप-चिच्-कर्माण खब्कमे । महादा-नालगते स्वचेकज्यितजताकारे दानीयद्रव्यमें रे तदिधिः नेमा । दा । मत्स्य प्र । जिल्लो यथा-

"बयातः सम्पन्तप्रामि महादानमस्त्रमम्। महाकलः कता नाम महापातकनायनम् । पुरवां तिथिमथासादा कला बाह्यस्थाननस्। ऋतिनसग्डपस्थारभूषणाच्यादन नादिकम् । तुलापुर्ववत् कुर्यात् कोकेशावाचनादिकम"। चादिशब्दव्याख्यानं पूर्ववंत् (कल्पपादपोक्तवत्)। "वामीक-रमयी: कुर्यात् दशकत्यस्ताः शुमाः। नानाषुक्पकत्वोपेता नानांशुक्रविभूषिता। विद्याधरसुपणीनां नियुनैक्पणी-भिताः । इरीनादिता भिः सिद्धैः फलानि च विच्यक्तमैः"। चामीकरं, सुवर्षे कल्पलतास्तुसाकारा विधेयाः, । नानाफवानि, पंद्धीगोगजवाजिप्रस्तीनि, सहपपुष्प-. भडानां तुडनार्याले नेवोपपत्ते । अ शुकानि वस्ताचि । सुपर्याः पश्चिषः। एवं दय कल्पनता विधाय वेदिकायाम् जिखितचकसोपिर मध्ये इयं, पूर्वादिदिक वाष्टी स्थापयेत्। "बोकपाबात्तवारिखः कर्तव्यासाद्व देशताः। ब्राङ्मीमननःयक्तिञ्च खश्यायीपरि न्यसेत्। व्यथलाच तयोमध्ये पद्मगङ्कतरे शुगे"। छोकपानात-सारिक्यो देवता, कोक्ष्मात्रभक्षय रत्यकः। क्षत्रसाञ्च तयोरिति, मध्यस्यापितथोः कल्पनतयोरधसात् पद्म-बरां ब्राङ्गीं, शक्क्षशामननाश्रातिञ्च स्वापयेत्। स्व-चादिपरिमाचञ्च, परिमाचिवयेवाविदेयात् उर्वे कदा नियस्यते। जनपस्तपयोन्यं से दिति कचित् पाठः। तल स्तूपो राजिः दिवचनं राधिहवामेचयेति। "द्रभाचनस्वा तु गुडे पूर्वतः कुवियायुषा। रख-न्यजस्थिताऽऽन्ने वी चुवपाणिरवानवे । वाव्या महिनमा-इता गदिनी तराहु बोपरि । प्रतेन नैक ती स्थासा वज्या दिवापारे। वादणे वादणी कीरे भवला नागपाधिनी । पताकिनी च वाबच्ये सगस्या यकरी परि । सौन्या तिलेषु संस्थामा यिङ्गनी निधिसंस्थिता । माहेश्वरी द्वनता त्वीयपाषिः तिस्त्वविनी"। इभी-गलः स च चहुर्दनीविधेयः क्षियं वन्तं, रजन्य-जिस्यतेति, रजनी, इरिहा, खजः, कागः, इरिह्री-परिस्थापिता कामशाइनेलार्यः खनवे, धारने बिद्रमाने, दिचियापरे नैक तिद्ग्भागे नैक ती प्रतिवाइनेत्ववधेयं, भावस्था मकरवा इनेत्यवी: । निविध स्थितेति निधि इपं कलगातकारि। "मौलिन्योगरदाखदत् कर्रास्या बालि-कान्तिताः। यक्ता पञ्चपबादूर्ज्ञमा सङ्खात् प्रकल्प-वेत्। सर्वाशासपरिष्टाञ्च पञ्चवर्षे वितानसम्। धेन-वो दध कुन्भाव वक्षयुन्तानि चैत हि"। मौलिन्यो