चयुर्धभागेन चतुरीऽपीति, तथाच खबणाचले बच्चति "चतुर्धां भेन विव्कासांपर्वतान कारयेत्, प्रयगिति"। पूर्वे पा मन्दरमिति, सन्धिमान्यन्दरोऽपि वीडिमय एव, गर्पेयु त्रामिति, पुरुषाक्षतिगण्ययान्वित्मित्यंषः। चने-कफ जा वी युक्तं यवैरिति क चित्राठः । तस्य समज ले यवातुष्ठानमपि कार्यम् । कनक्षितिन भद्रकर्म्लाख्येन दक्षेण बिचतम । कामनवणमाइ विश्वकर्मा वाप-वाणधरः कामो रतिषेयान समध्यमः। नन्दनो वाली चापवान विश्वमादकः" इति । चीरपरि-तेन. खक्कोदर्भंत्रितेन रूपचटितेन, सरसा वनेनापि रूपवटितेन विराजमानमिति सम्बन्धः। यास्येने-त्यादि, गन्धमदनी, गन्धमादनः, कलधीतजं वेति, सुवर्णजम्ब् द्वेण। यचपतिरूपस्तः त्रीप्रत्रे "हुस्वः मापिङ्गचञ्च गदिनं पीतविधाहम्। पुष्पकस्यत्वनाध्यचं ध्यायेत् श्विवसखं सहेति"। क्रतमानसेनेति क्रतप्रितेन मानसाभिधानेन राजतेन सरसा। पचादिति, पविमः देशे दिधपुरितिसतोदं नाम रजतिनिम तं सर इति. विषुचयैंबं, विषुचं नाम पवतं माच्चीकभद्रसर्पेति, मा-चीकं, मधु तत्पूरितेन रजतमयेन भद्राभिधानेन सरसा युतियार्थः । अत च नामरेनस् प्रायङ्गुलतं इंतस् पाङ् चेखतं कनक्षेनोर्दे चिणासखलं यचपतेष्दङ सखलं च गर्कराच बस्थितदिग्विशेषापेच्यं दैवतेषु सर्वशैवेष वेदितव्यं,चरमव्यवस्या क्रतोऽपि गास्ताद्वप्रवस्थितिरिति। रते च कामदेवादयः कदम्बादीनां निजपवैतद्याणामध-सात्कर्त्त व्याः । "होमैयतुर्भिर्य वेदपुराचिविद्विदानी-रनिन्दाचरिताकतिभिद्धिजेन्द्रैः। पूर्वेण इक्तितमम विधाय कुण्डं कार्यसिन्नेर्यवस्तेनं समित्कुरीय। रामी च जागर्मनुद्रतगीतहर्वे रावा इन ब कथयामि घिची ख्या-नाम्'। पूर्वे चे त्यादि मराड पद्या पूर्वभागे इसामानं कुराई विधाय तस्य पूर्वीत्तरदिग्विमागे तुनापुरुषोत्तानचार्या देवतावेदिं कत्या तत्र विनायकादिदेवताभ्यः पूर्वेवत् पूजां विदध्यात् धनन्तरस्रतिजाऽग्निस्यापनाने 'यहाणां बोकपानानामिळादिशक्यमाच देवताभ्यसत्तिक्कमन्त्रै-सिनादिह्ळी य होमं कर्युः। 'धहस्रे तय होतळी कुर्योत् कुराई करात्मकम् रत्यक्ते रत्न इस्तपरिभितकुर्छो-परेगादाक्तिसहसं होतव्यमिति दानविवेककारः। खत विनायकाद्यो दास्त्रिंगहेवा, दादशादित्याः, एकादश-बट्टाः, दश लोकपालाः, खष्टौ वसवः, ब्रह्म-विष्ण शिव-

स्वर्धश्वारः काम धनद-हंग-कामधेनव श्वारः इत्येव-मेकाशीतिसंख्यकेस्यो देवेस्यः यहादीनां प्रतिदेवतं लयो-द्याद्धतिहोमे तिपञ्चागदिधकमाद्धतिसहसं सम्बद्धते । बश्यतन्त होतव्यमिति ब्रह्माथ्डपराचे वच्चति। तिना-दीति चलार्यंव इविद्व्याणि एतातानीत्ववगन्तव्यम् । समिधः, सांधार्ग्यादुद्रस्वर् । होमादनन्तरं पुळोपहारा-नादाय बच्चमाणमन्त्रीयंथाक्रमं पर्वतानावा इयेत्, तत मेरोरावाचनमन्तः। "त्वं पर्वदेवगणधामनिधे । विरुद्ध-मसारग्टहेऽप्यमरपर्वत । नाशवाश्व । चीमं विभवस क्रर-यान्तिमतुत्तमां नः सम्पृजितः परमभितामता मया हि। त्वमेव भगवानीयो ब्रह्मा विष्णुहिवाकरः । मूर्तामूर्तपरं वीजमतः पाह्रि सनातनः। यसान्तं नोकपानानां विश्वमृत्तीं व मन्दिरम् । ब्हादित्यवस्त्रनाञ्च तसाच्चानि प्रयच्य मे। यसाट्यून्यममरैनारीभिच सम' तथा। तसानासद्वराभेषदः खसंसारसागरात्। एवमभ्यर्थे तं मेर् मन्दरश्वाभिपूजयेव । अय मन्दरस्य । यशाची वरधेन तं भट्टाश्ववधेकीय च । शोभंसे मन्दर ! चिपमतः पुलिकरो भव। अथ गन्दमादनस्य। यसाचुडामणिजेम्ब्दीमे त गत्वमादन !। गत्वर्व वनशोभावानतः कीर्त्ति ह ढास्तु मे । ष्यच विपुत्रपर्वतस्य । यसास्तं वेद्धमाचेन वैभ्वाक्षेन वनेन च। हिर्णमयात्रस्यिवस्तकात् प्रतिभेवास्त मे। खय सुपार्श्व । उत्तरैः कुर्मियंसात् साविले च वनेन च । सुपार्च ! राजचे नित्यमतः श्रीरच्यास्त मे । एवमामन्त्रतान सर्वान प्रभाते विमले पुनः । स्नात्वाम गुरवे दद्यात् मध्यमं पर्वतोत्तमम् । विष्कासापर्वतान् दद्यादितग्रयः क्रमधी न्द्रप । गावीदद्याञ्चतुर्वि गाद्य वा दश पार्थिवं! । शक्तितः सप्त वाली वा पञ्च दद्या-द्यक्तिमान्। एकां वा गुरवे दद्यात् कपिनाञ्च पय-खिनीम्"। एवमामन्त्रतेति, दानदिनात् पूर्वदिनसै सर्व-मिद्मामन्त्रणादि विधाय गीतवादिवादिभिनियामात-बाह्य ततः प्रभाते युद्पम्धतयो विश्वितस्तानादिक्रियाः पूर्णां तिपर्यना संबनमा पेव समाध्य नुग्डसमीप-स्यापितकत्तकतेन पूर्ववद्यजमानं स्वपयेयुः। वजमा-नोऽपि शुक्ताम्बरपरिधानः प्रदिचिणीकत्य वच्छमाणम-न्त्रेण यथाक्रमं पर्वतान् प्रतिपाद्येत्।

"पर्वतानामग्रेषाणामेष एव विधिः स्टतः। त एव पूजने

मन्त्रास्त एशेपस्तराः स्त्रताः । यहाणां स्रोतपातानां ब्रह्मादीनाञ्च पर्वशः । स्त्रमन्त्रेणैव सर्वेष् होनः ५-