"अपि खञ्जनमञ्जनाञ्चिते विदधाते रुचिगर्वदुर्विधम्" नैष० "युष्मत्कृते खञ्जनगञ्जनाक्षि ! शिरोमदीपं यदि याति यातु" "एकोहि खञ्जनवरोनलिनीदलस्थः" इति च उद्भटः। ततः शिवादि० अपत्यादौ अण्। खाञ्जन तदपत्यादौ

**खञ्जनरत** न० खञ्जनस्येव गोप्यं रतम्। यतीनां गोप्ये मैथुने हारा०।

**खञ्जना** स्त्री खञ्जन इवाचरति खञ्जन+ङ्य क्विप्। खञ्जनाकारायां पक्षिपयाम् सर्षप्याम्" मेदि०।

**खञ्जनाकृति** पुंस्त्री खञ्जनस्येवाकृतिरस्य।१खञ्जनाकारे पक्षिभेदे शब्दच०। ६त० २खञ्जनस्याकारे स्त्री।

**खञ्जनासन** न० "खञ्जनासनमावक्ष्ये यत्कृत्वा सुस्थिरोभवेत्। पृष्ठे पादद्वयं कृत्वा हस्तौ भूमौ प्रधापयेत्। भूमौ हस्तद्वयं नाथ ! पातयित्वाऽनिलं पिबेत्। पृष्ठे पादद्वयं बद्ध्वा खञ्जनेन जयी भवेत्" रुद्रजामलोक्ते आसनभेदे।

**खञ्जनिका** स्त्री खञ्जनस्तदाकारोऽस्त्यस्याः ठन्। खञ्जनाकारे पक्षिभेदे त्रिका०।

**खञ्जरीट** पुंस्त्री खञ्ज इव ऋच्छति ऋ-गतौ बा० कीटन्। खञ्जनविहगे अमरः स्त्रियां जातित्वात् ङीष्।

**खञ्जा** स्त्री "शिखिगुणितदशलघुरचितमपगतलघुयुगलमपरमिदमखिलम्। सगुरु शकलयुगलकमपि सुपरिघटितललितपदवितति भवति शिखा। विनिमयविनिहितशकलयुगलकलितपदवितति—विरचितगुणनिचया। श्रुतिसुखकृदियमपि जगति ञि जशिर उपगतवति सति भवति खजा। वृ०रत्नाकरोक्ते मात्रावृत्तभेदे अस्यार्थः "शिखिभिस्त्रिभिर्गुणिता दश लघवस्तैः त्रिंशलघुभिरित्यर्थः। रचितम्। अपगतं लघुयुगलं यस्मात् तत् अष्टाविंशतिलघुकमित्यर्थः एवं आद्यखण्डमित्येवं रूपम् अपरं द्वितीयं शकलमखिलं सम्पूर्णलघुरूपमित्यर्थः। अन्ते गुरुवर्णेन सहितं शकलयुगलं खण्डद्वयं यस्य तथाभूतं शिखा नाम छन्दः। तस्याएवार्द्धविनिमयेन ञि जशिरः उपगतवति सति खजा खञ्जा नाम छन्दः।

**खञ्जार** पु० खजि-आरन् खञ्ज इव ऋच्छति वा ऋ—अच् वा। ऋषिभेदे तस्य गोत्रापत्यम् अश्वादि० फञ्। खाञ्जारायण तद्गोत्रापत्ये पुंस्त्री०। ततः शिवा० अपत्यादौ अण्। खाञ्जार तदपत्यादौ त्रि०।

**खञ्जाल** पु० खजि-कालन् खञ्ज इवालति अल—अच् वा। ऋषिभेदे ततः गोत्रापत्ये अश्वा० फञ्। खाञ्जालायन तद्गोत्रापत्ये पुंस्त्री०।

**खट** काङ्क्षायां भ्वा०पर०सक० सेट्। खटति अखाटीत्-अखटीत् चखाट। प्रनिखटति।

**खट** पु० खट-अच्। १अन्धकूपे, २कफे, ३टङ्के, ४शस्त्रभेदे च मेदि०। ५तृणे हेमच०। ६लाङ्गले ७कत्तृणे इत्यजयपालः।

**खटक** पु० खट बा० वुन्। १नागवीटे २घटके त्रिका०। ३कुञ्जितपाणौ शब्दमाला०। [शब्दचि०।

**खटकामुख** पु० खटकस्येवामुखमत्र। शराकर्षणमुद्राभेदे

**खटिक** पु० खट—अस्त्यस्य ठन्। कुञ्जितपाणौ हेम०।

**खटिका** स्त्री खट-अच् टाप् संज्ञायां कन् अत इत्त्वम् वा। १लेखनसाधनद्रव्यभेदे (खडी) २कर्णच्छिद्रे ३वीरणे (वेणारमूल) विश्वः। "खटिका क्षिणोति" नैष०। खटिका गुणाश्च भावप्र० उक्ता यथा

"खटिका कटिनी चापि लेखनी च निगद्यते। खटिकादाहजिच्छीता मधुरा विषशोथजित्। लेपादेतद्गुणा प्रोक्ता भक्षिता मृत्तिकासमा। खटी गौरखटी द्वे च गुणैस्तुल्ये प्रकीर्त्तिते"।

**खटिनी** स्त्री खट-बा० इनि ङीप्। लेखनद्रव्ये (खडी)। राजनि०। "न पतति खटिनो ससम्भ्रमा यस्य" इत्युद्भटः।

**खटी** स्त्री खट—अच् गौरा० ङीष्। (खडी) लेखनसाधनद्रव्यभेदे त्रिका०।

**खट्ट** वृतौ चुरा०उभ०सक० सेट्। खट्टयति ते अचखट्टत् त।

**खट्टन** त्रि० खट्ट—कर्मणि ल्युट्। खर्वे (खाट) हेमच० स्वल्पेनैव वस्तुना तस्यावरणात् तथात्वम्।

**खट्टा** स्त्री खट्ट-कर्मणि अच्। खट्वायां शब्दच०। स्वार्थे क संज्ञायां कन् वा अत इत्त्वम्। तत्रार्थे खट्टाभेदे त्रि० शवयाने त्रिका० अभाषितपुंस्कत्वात् वाऽत इत्त्वम् इत्त्वाभावे आत्, ह्रस्वो वा। खट्टका खट्टाकाप्युक्तार्थे। ह्रस्वार्थे कन्। क्षुद्रखट्वायाम्।

**खट्टाश** पुंस्त्री० खट्टः सन् अश्नुते अश-व्याप्तौ अच्। (खाटाश) इति वनजन्तुभेदे शब्दरत्ना० स्त्रियां ङीष्।

**खट्टास** पुंस्त्री खट्ट इवासति दीप्यते अस—दीप्तौ अच्। खट्टाशे शब्दरत्ना०।

**खट्टि** पु० खट्ट—इन्। शवशय्यायाम् त्रिका०।

**खट्टिक** त्रि० खट्टनमावरण खट्टः स शिल्पत्वेनास्त्यस्य ठन्। जालादिना पक्षिमारके (पाखिमारा) शाकुनिके शब्दमा०

**खट्टेरक** त्रि० खट्ट—बा० कर्मणि एरक। खर्वे शब्दमाला।

**खट्वा** स्त्री खट्यते निद्रालुभिः खट-आकाङ्क्षायाम् क्वुन्।