

परशोपजित् । इत्थं इषाव काष्ठपाव हितम् ।
“कथं चकारितं सत्त्वं वलं वीर्यं नाप्येव । करोति
रोगान्मृत्युञ्ज तद्व्यादु यत्नतस्ततः”

तद्भेदादिकं राजनि० उक्तं यथा

“दाहेतिरक्तमथ यत्नं दितं किदावां काशीरक्तानि च
विभाति निष्कापण्डे । स्निग्धञ्च गौरवस्यैति च यत्न-
जायां जायते देवजनकं सद्गु रक्तपीतम् । तत्कै रव-
वेधजं तदपरं जातं सख्यभुजिजं किदाव्यद्वज्जोह-

भवं चेति लिखा काष्ठमम् । तत्पादां किञ्च योतरक्त-
मपरं रक्तं ततोऽन्यत् यथा गौराभं तदिति क्रमेण
गदितं स्यात् पूर्वपूर्वोक्तम्” । तत्र रववेधजस्य करण-
प्रकारः “शानीय पारदं देवि ! स्वापयेत् प्रसरोपरि ।
तस्योपरि जपेन्मन्त्रं सर्ववन्धमयाजकम् । साष्टवचनं
देवेभि । प्रजपेत् साधनायणीः । सख्यभूप्यसंयुक्ते
वस्त्रे चादणवस्त्रिभे । संस्वाप्य पारदं देवि । सत्पात-
युगले यिने । पुण्ययुक्तेन स्रलेष वंशीयात् वज्ज-
वत्ततः । कृत्तिकया रजेनेव धान्यस्य परमेस्वरि ।
नेपथेद्वज्जवलेन रौद्रे शुक्लाच्च कारयेत् । पुनश्च केरवे-
बीनान् ततो वज्जी विनिःश्रियेत् । अष्टमीनवमीरात्रौ
श्रियेत्तैव सुतेस्वरि । अथ वा परमेशानि ! स्रत्पाते
स्वापयेद्भस्म । वशीरसेन तद्वृष्यं शोधयेद् वज्जयत्ततः ।
हतगारीरसेनेव तथैव शोधनं करेत् । एवं कृते त्र
गुटिका यदि स्यात् दृढवन्धना । घुस्तरश्च समानीय
मध्ये नून्यस्य कारयेत् । लम्बाप्लवचबीयोगे तथा
हतकमारिका । एवं कृते वज्जयोगे भस्मसात् जायते
ध्रुवम् । भस्मयोगे भवेत् सख्यं धनदायाः प्रसादतः ।
निर्वर्णं जायते इत्थं यदि पूजां न चाचरेत् साष्टका-
भेदतन्त्रे १५० । वज्जजोह्वरभवस्य करणविधिः गाह्ये
१८८८८० । “सुवर्णकरणं यद्व” इत्युपक्रमे “पीतं धुस्तर-
पुण्यच सीधकस्य पञ्चोन्नितम् । पाठावाङ्मयाया च सूत्र-
मावर्णनाङ्कयेत्” । सुवर्णं चाञ्जी टक्षमानं न जीवते
वयोक्तं याज्ञ० “आञ्जी सुवर्णं न जीवति” । कथमित-
त्राङ्गणस्यानिष्काञ्जनरूपवर्णं हरणं स्रत्पात त्र ।
महापातजनिकपथे प्रायश्चित्तविधिः ।

सुवर्णक न० सुवर्णमिदं जायति कै-व । ११११११ हेमप० ।

सुवर्णवर्णं स्रत्पातं । सुन्दरवर्णं स्रत्पातं लि० ।

सुवर्णकदली स्त्री सुवर्णं यथाः कर्म० । सख्यवर्ण-
स्रत्पातम् । (पापाकृता) राजनि० ।

सुवर्णकार पु० सुवर्णं सुवर्णमवमूषणादि करोति ल-अथ ।

(चक्रा) सख्यवर्णं जातिभेदे इत्या० ।

सुवर्णगणित न० सुवर्णस्य वर्णादिज्ञानार्थं गणितभेदे तत्-
प्रकारो बीजा० उक्तो यथा

“अथ सुवर्णगणितं करणसूत्रं इत्यम् । सुवर्णवर्णोक्तान्
योगराशौ सख्यैक्यभक्ते कथयैक्यवर्णः । वर्णा भूवर्णा-
धितहेमभक्ते वर्णाङ्किते शोधितहेमवर्णा । उदाहर-
णानि । विद्याकंरुद्रवर्णस्य वर्णमाणाः दिग्देवताचक्र-
युगप्रमिताः क्रमेण । आवर्त्ति तेषु वद तेषु सुवर्णवर्ण-
सूत्रं सुवर्णगणितम् । वणिग् ! भवेत् कः । ते शोधने
यदि च विंशतिरक्तमाणाः स्युः शोधय द्विविधवर्णमिति-
स्तदा का । तज्जोधितं भवति शोधवर्णहेम ते विंशतिः
कति भवन्ति तदा तु माणाः ।

न्यासः ११ १२ ११ १०

१० ८ २ ८

जाता आवर्त्ति ते सुवर्णमिति १२ । एत एव यदि बो-
धिताः सन्तः शोधयमाणाः भवन्ति तदा वर्णः १५ । यदि
तदेव शोधितं शोधवर्णं सख्यं भवति तदा पञ्चदश-
माणाः भवन्ति । अथ वर्णज्ञानार्थं करणसूत्रं इत्यम् ।
सख्यैक्यनिष्ठाश्रुतिज्ञातवर्णात् सुवर्णतद्वर्णं वषट्कारो-
नात् । अज्ञातवर्णांश्च जपसूत्रायामज्ञातवर्णस्य भवेत्प्र-
माणम् । उदाहरणम् । दशवर्णा वषट्कारमाणाः अ-
ज्ञातवर्णस्य पङ्केतदेव्ये । जातं वखे, दादयस्, सुवर्णः
मज्ञातवर्णस्य वद प्रमाणम् ।

न्यासः १० ११

८ २ ६

सख्यज्ञातवर्णानाम् १५ । सुवर्णज्ञानार्थं करणसूत्रं
इत्यम् । सख्यैक्यनिष्ठाश्रुतिज्ञातवर्णः सख्यैक्यवर्णैक्यवि-
योजितम् । अज्ञेयवर्णोऽग्निजयोगस्य विज्ञेयभक्ता विदि-
तान्निजं स्यात् । उदाहरणम् “देवद्वर्णां शुच-
चन्द्रमाणाः किञ्चित्पा शोधयवर्णं तेषाम् । जातं वृत्तौ
दादयस्, सुवर्णं कतीह, ते शोधवर्णमाणाः ।

न्यासः १० ११ ११

२ १ ८

तद्वं मावमानम् १ । सुवर्णज्ञानार्थं करणसूत्रं
इत्यम् । आग्नेयोनोऽन्यवर्णो विषयः साध्यो वर्णः
अज्ञेयवर्णमिति । इत्युक्ते शेषके सख्यमाने ज्ञातां
सख्यानल्पवर्णं बोधो । उदाहरणम् “दादयस्, दादिके