

मेतत् स्याद्भक्तुः कुलधनापहम् १५ । गोष्टङ्गाभ-
मरिष्टश्चेत् शृङ्गारिष्टं तदोच्यते । अनेन भर्तुर्नशयति
लक्ष्मीवलकुलादयः १६ । गोष्टङ्गाकृति चेत् खड्गे
अरिष्टं संप्रीक्ष्यते । पुष्कारिष्टमिदं नाम भर्तुः
सर्वाधनाशनम् १७ । खनिताभमरिष्टश्चेत् खनिता-
रिष्टमुच्यते । शृण्णामपि संप्राप्ते भङ्गमेतत् प्रय-
च्छति १८ । अरिष्टे लाङ्गलाकारे लाङ्गलारिष्टमुच्यते ।
अयं पापात् पापतरः प्रेक्षणीयो न भूभुजा । अयमायुः
त्रियं हन्ति विद्यां वलमशेषतः १९ । अरिष्टं वडिश-
कारं वडिशारिष्टमुच्यते । करोति कुटिलं सर्वं भर्तुः
कुलनिकलनम् २० । इत्यरिष्टानि प्रोक्तानि नामा-
नन्तात् प्रयत्नतः । विचार्येतानि मतिमान् खड्गं
कोथे निधापयेत् । दिङ्मालमिदमुद्दिष्टमरिष्टानि हिता-
त्मनाम् । अमङ्गलानां सन्धानां दर्शनश्चागुभावहम् ।
अरिष्टमेकमेव स्याद्विरिष्टं शुभावहम् । अन्योन्य-
मशुभं हन्याद्विषस्य हि विषं यथा । एकमारभ्य
समाप्तमरिष्टं प्राह नान्यथा । यथोत्तरं द्विगुणितं
फलमाहुर्मनीषिणः । अरिष्टाध्यायः । अथ द्विवि-
धभूमिः । “दिव्यभौमविभागेन सभूमिर्वा द्विविधा
मता । दिव्या दिवि ससङ्गता भौमा भूमिसङ्गता ।
तद्व्यवस्थामशेषेण लिख्यते तन्निबोधत । देवदान-
वयोर्मध्ये खड्गस्यटिरभूत् पुरा । ते खड्गाः
पुण्यदेशेषु केषु केषु प्रतिष्ठिताः । दिव्यव्यवस्थं यथा
“ये खड्गाः स्थूलधारा अशमतिवचनो निर्मलाङ्गाः
सुनेत्रा येऽरिष्टान्यस्तरूपाः सुविमलतनवस्वायसंस्कार-
योगात् । दुर्भेदा दुर्घटाश्च ध्वनिगुणगुरवो यत्कृते
दाहपाकौ ते दिव्याः कुर्वतेऽमी कुलधनविजयश्रोत्रयो
बुद्धिमायुः” १ । अथ भौमव्यवस्थम् । इहवारीते
“पूर्वं महेयेन विषाणि यानि भुक्तानि तेषां पतितास्तु
विन्दवः । पुराभूतं क्षीरसमुद्रमध्याडुत्पाद्य संमृष्टा
पद्मः सुरेन्द्राः । तदिन्द्रो यत्न निपेतुरेण शुभायसा
साकरतां जगाम । ये विषोत्था अशं कालाः खराङ्गाः
सम्भवन्ति हि । मूर्च्छादाहज्वरानाहशोकाहिका
वमीकराः । येऽमृततोष्याः कर्षुराङ्गा सन्दाङ्गाः
सम्भवन्ति च । वलीपलितमालिन्यजराव्याधिविना-
शनाः । यत्तैव पतितं यत्तु तत्तदाकरतां गताः” । तद्यथा
“वाराणसीमगधसिंहलभूमिभागे मेपाळभूमिषु तथाङ्ग-
कवि हृदये । सौराष्ट्रिकेऽन्यतमधन्यमहीविभागे शुभायसां

कतिवराः प्रवदन्ति जगम्” । तथा । “वाराणसीयाः
सुस्त्रिधाः तीक्ष्णधाराः सदङ्गिनः । लघवः सुखसम्भेदा
श्रेयाश्चाभेद्यशालिनः । मागधाः कर्कशाः स्थूलधारा
युद्धतराङ्गिनः । गुरवो दुःखसम्भेदाः खड्गा श्रेया
विचक्षणैः । नेपालदेशप्रभवा निरङ्गा निचलाश्च ये ।
श्रेयाः सदङ्गा मलिना लघवः स्थूलधारिणः । कालिङ्गा
गुरवः खल्ला व्यक्ताङ्गास्तनुहेतवः । सौराष्ट्रा निर्मलाः
स्त्रिधाः सुव्यक्ताङ्गा अशं खराः । सिंहलद्वीपजातानां
चतुर्धा भेद उच्यते । केचित् सदङ्गा गुरवः कर्कशाः
स्त्रिधधारिणः । केचित् सदङ्गा लघवः सुस्त्रिधा
स्थूलधारिणः । एषां रूपेण मित्रेण श्रेया हि द्विज-
जातयः । सामान्यात् द्विगुणश्चौडं कलिर्दशगुणस्ततः ।
कलेः शतगुणं भद्रं भद्राद्भजं सहस्रधा । वज्रात् पटि-
गुणः पाण्डुरिर्निरविर्दशभिर्गुणैः । ततः कोटिसह-
स्रेण ह्ययस्कान्तः प्रशस्यते । आसान्तु लौहजा-
तीनां वज्रं खड्गाय युज्यते । ये खड्गास्तीक्ष्ण-
धारा अशमतिगुरवः षड्गुणाढ्याः सुभेदाः केचित्
साङ्गा निरङ्गाः कतिचन समला निर्मलाः केचिदेव । ते
भौमाः कुर्वतेऽमी धनविजयबलं षड्गुणा निगुणा ये
ते दुःखं शोकसुखं दधति बलकुलश्रोत्रयोनाशनस्ते” ।
अथाष्टधा ध्वनिः । “ध्वनिरष्टविधः प्रोक्तो यः पूर्वं
स्मृतसंप्रहे । तेषामपि लिखाम्यत्र सगुणं लक्षणाटकम्” ।
तद्यथा । “पूर्वं चत्वारः शुभदाः परे निन्दास्पदास्तथा ।
विचार्य खड्गमानस्य कर्तव्यं खड्गकोविदैः ।
धीरस्तार इति ख्यातो द्विविधः खड्गकोविदैः ।
घोरः स्यात् सुखसम्पत्तये तार उच्चाटने मतः । यत्न
हंसरवस्येव खड्गे मखड्गते ध्वनिः । हंसध्वनिरयं
खड्गः सकलार्थप्रसाधनः १ । कांक्षशब्द इवा-
भाति यस्मिन् खड्गे हते ध्वनिः । कांक्ष-
ध्वनिरयं खड्गः प्राह नागार्जुनो मुनिः २ ।
मेघशब्द इवाव्यक्तो यत्न खड्गे हते ध्वनिः । अश्व-
ध्वनिरयं खड्गो भर्तुः सौभाग्यदायकः । टक्का
शब्द इवाभाति यस्मिन् खड्गे हते ध्वनिः । टक्का
ध्वनिरयं खड्गः सर्वशत्रुनिस्त्रदनः ४ । काकश्वर
इवाभाति यस्मिन् खड्गे हते ध्वनिः । काकश्वरोऽयं
खड्गः स्यात् श्रीयशःकुलनाशनः ५ । तन्त्रीश्वरसमो
यस्मिन् भवेत् खड्गे हते ध्वनिः । तन्त्रीध्वनिरयं
खड्गः कुलश्रीधननाशनः ६ । श्वरस्येव ध्वनिरयं