

उत्तमानाञ्च मध्यानां हीनानां चैव वाजिनाम् । अर्द्धसप्त-
महस्तं तु श्रेष्ठं दैर्घ्येण निर्दिशेत् । षड्भिश्च सप्तभिर्हीनं
मध्यमं च विचक्षणः । पञ्चहस्तप्रमाणस्तु जघन्यः सप्तदाहृतः ।
द्वाविंशदङ्गुलं वक्त्रसप्तमात्रस्य कीर्तितम् । पृष्ठं वक्षः कटीं
चैव सुखतुल्यं समादिशेत् । अङ्गुलीद्वयहीनं तु सुखादि मध्य-
माधमम् । निर्दिशेन्मतिमान्वैद्यः वाजिशास्त्रविशारदः । स-
प्ताङ्गुलं खुरं चैव उत्तमाश्वस्य कीर्तितम् । षडङ्गुलं भवे-
न्मध्ये जघन्ये चतुरङ्गुलम् । षोडशाङ्गुलदीर्घां तु जङ्घा चैवो-
त्तमे हये । चतुर्दशाङ्गुला मध्ये हीने च द्वादशाङ्गुला ।
एवंविधं प्रमाणं तु निर्दिष्टं शास्त्रशालिभिः । अपाङ्गात्
सुच्छमूलं तु दैर्घ्येणाश्वं प्रमाणयेत् । खुरान्तात् कतुदं
यावदूर्ध्वमानेन बुद्धिमान् । वक्षोभागे तु सर्वेभ्यो रज्ज्वा
वा स्तवकेण च । परिणाहं तुरङ्गस्य मापयेन्मतिमान्भिषक् ।
एवं प्रमाणभागेन विभक्ताङ्गस्य पूजितः । अतो हीनाधिक-
ङ्गाश्च हरयो नैव पूजिताः” ।

आवर्त्तादिकं विशेषयति हेमा० प० ख० ज्योति० पराशर-
संहिता । “आवर्त्तो बहिर्मुखस्तमण्डलरोमा, दीर्घदृष्टाङ्ग-
रोमा शुक्तिः । कनेकमलर्द्धखट्तरुसंघातं, प्रफुल्लविकच-
रोम पुष्परसिति” । पुष्पं विशेषयति तत्रैव । “श्वेतं स्निग्ध-
मन्यवर्णं प्रशस्तं श्वेतस्य कृष्णं पीतं कृष्णं रक्तं वा । यस्या-
न्यवर्णं ललाटे श्वेतं बालेन्दुतारकसंस्थानं वा पुष्पम्” ।

अथाश्वायुर्लक्षणम् “आयुर्लक्षणमश्वानामतज्ज्ञं प्रव-
क्ष्यते । शालिहोत्रादिनिर्दिष्टं यथा पूर्वं तपोधनैः । सु-
संहिताश्च ये वाहा ह्यस्वकर्णस्तथैव च । खरनेत्रस-
भावेषु न दीनाश्चिरजीविनः । महाघोणा महाका-
या ये चाश्वाः पृथुवक्षसः । तेषां दीर्घं भवेदायुः स्निग्धा-
ङ्गाश्चैव ये सदा । कर्णाभ्यो पीडिते येषां सिन्दूराभस्य
दर्शनम् । शोणितस्य भवेत् क्षिप्रं ते मताश्चिरजीविनः ।
न विष्किरन्ति ये बालं स्वप्रासाद्य तुरङ्गमाः । न वा
जिघ्रन्ति ये चापि तैःपि दीर्घायुषो मताः । कुटिकानां
किष्णा येषां दृश्यन्ते वाजिनां स्फुटाः । प्रतिस्त्रोतः पिब
न्यम्भो ये च ते दीर्घजीविनः । पद्मप्रतदलाकारं जिह्वायं
यदि वाजिनः । दन्ताश्च मौक्तिकाकारा खिङ्गं येषां च
निर्मलम् । सीकारं च भवेद्येषां लाङ्गुले चालनं पुनः ।
प्रखेदः शुभगन्धस्तु नखा वा दर्पणोपमाः । येषां च दृढ-
रोमाणि ते सर्वे चिरजीविनः । स्निग्धा गम्भीरदीर्घाश्च
प्रोथमा यस्य वाजिनः । भवन्ति विपुला रेखास्तं विद्या-
दीर्घजीविनम् । खल्वचामरश्चङ्गारखड्गश्चङ्गाकुशानिभाः ।

शुक्तिवज्रगदाकारा ध्वजपद्मसमोपमाः । श्रीद्वयस्ति-
काभासाः प्रोथरेखाश्चिरायुषाम् । जङ्घं प्रोथोत्थिता
रेखा यस्य वासेन चानता । हस्ता वा यस्य वाहस्य न
चिरं तस्य जीवितम् । जङ्घं प्रोथसमा रेखा दृश्यते यस्य
वाजिनः । तस्य ऋतुः सप्तहिणो दशमं प्राप्य वत्सरम् ।
त्र्यङ्गुला चेद् दय द्वे च वर्षाणां तस्य जीवितम् । त्रयो-
दशाब्दं स जीवेद्यस्यास्ये चतुरङ्गुले । तिर्यग्गे चोङ्गो
स्यातां द्वे रेखे चैव वाजिनः । प्रोथगे वाय वाहस्य तस्य
विद्याश्चतुर्दश । दक्षिणेन च पार्श्वेन यः शेते सर्वदा
हयः । बद्धमूलोऽल्पमूलश्च चिरं जीवति नो हयः ।
विनतः पूर्वकायेन स्य लजातुश्च यो हयः । शून्याक्षिकूटस्त-
व्याजः स्वल्पायुः स प्रकीर्तितः । जातन्दनद्वयं बाल्ये
पतत्यब्दे तृतीयके । चतुरो दशनान् विद्याश्चतुर्थे पतितो-
त्थितान् । पञ्चमे पतितोऽङ्गुलान् षट् च दन्तान् मनोषिणः ।
षडाब्दे च वर्षेषु कालिकादितसङ्गवः । कालिका हरिणी
शुक्ला कृष्णा काचा समक्षिका । शङ्खा चैव क्रमेणाश्व-
वयसः परिस्त्विकाः । वक्त्रान्ते कालिका रेखा कृष्णा
दन्ताभ्यसंस्थिता । षष्ठे च सप्तमे वर्षे चाष्टमे च भवेत्
क्रमात् । आपोता हरिणी चेत्या कालिका स्थानमाश्रिता ।
नवमे दशमे वर्षे भवेदेकादशे तथा । कृष्णा चैव भवेच्छुक्ता
दन्ते मूर्द्ध्नि सप्तदशे । द्वादशाब्दं समारभ्य भवेद्याव-
श्चतुर्दशम् । सिता सिद्धार्थकाकारा काचेति परिकीर्तिता ।
पञ्चदशाब्दमारभ्य यावत्सप्तदशादितः । सक्षिका सक्षि-
काकारा भवेदष्टादशादिषु । विंशत्यन्ते वर्षेषु वाजिनां
दशनोद्भवा । त्रयोविंशवसानेषु एकविंशादिषु त्रिषु ।
शङ्खाकारा भवेच्छङ्खा प्रकुक्षस्थानमाश्रिता । छिद्रं
च चलनं चैव तथा पातश्च षटितः” । “अतिबुद्धाः
कषायाश्च तनवश्चेति तन्मयः । ते भवन्ति द्विवर्षस्य युक्ताश्चैव
द्विजन्मना । शेषञ्च शिरसः स्तब्धमा भवेच्च पतितोत्थिता ।
खल्लाम्पा विपुला दन्ता भवन्ति पतितोत्थिताः । खल्लभागे
विनापूर्णे व्यञ्जनानां न सम्भवः । पूर्णेषु खल्लभागेषु
जायन्ते कालिकादयः । विस्त्रं कृष्णं च दन्ताभ्यं खल्लमित्यभि-
धीयते । पूर्णतां चास्य जानीयात् षष्ठप्रवर्तवत्सरे ।
खल्लेषु कालिकाऽऽयाति नैव कात्यां विचारणा । नियता
कालिका रेखा सुपूर्णे दन्तमस्तके । द्वयोर्भवति षष्ठे द्वे
चतुर्णां सप्तमे तथा । खल्लमष्टसु वर्षेषु दन्तानां कालिका
क्रमात् । कालिकानुक्रमेणैव हरिण्यादिषु बुद्धिमान् । द्वौ
द्वौ वर्षेण जानीयाद्वाजिनां व्यञ्जनं प्रति” ।