

लौहजालमये अङ्गरक्षणसाधने वर्मभेदे अङ्गरक्षणसाधन-  
मात्रे लि० । भावे ल्युट् । देहतापे न० ।  
अङ्गराग पु० अङ्गं रज्यतेऽनेन रन्ज-करणे घञ् । अङ्गलेपने  
कुङ्कुमादौ । भावे घञ् । अङ्गस्य विलेपने पु० ।  
अङ्गराज पु० अङ्गानां जनपदानां राजा अच् समा० ।  
अङ्गदेशाधिपे, कर्णे च तत्कथा अङ्गाधिपयब्दे दृष्ट्या ।  
अङ्गनृपादयोऽप्यत्र ।  
अङ्गराज् पु० अङ्गेषु तन्नामकदेशेषु राजते राज-क्तिप् ७त० ।  
अङ्गदेशाधिपे कर्णे, तद्देशराजमात्रे च ।  
अङ्गरुह न० अङ्गे रोहति रुह-क्तिप् ७त० । देहजे लोमको-  
शादौ । “विहङ्गराजाङ्गरुहैरिवायतैरिति” भावः ।  
अङ्गलेप पु० अङ्गं लिप्यतेऽनेन लिप-करणे घञ् ईत० ।  
अङ्गरागद्रव्ये । भावे घञ् ७त० । देहे चन्दनाद्यनुलेपने ।  
अङ्गव न० अङ्गे स्वायये वाति अन्तर्भवति अतिशयोक्त्या सङ्कु-  
चिताङ्गमिव भवति वा-ङ् ७त० । शुष्कफले ।  
अङ्गविकल लि० अङ्गेन विकलः । देहव्याकुलतायुक्ते ।  
अङ्गविकृति पु० वि-कृ-क्तिन् अङ्गस्य विकृतिश्चालनादि-  
र्भवात् ५त० । (मृगोनाडा) इति ख्याते अपस्माररोगे ।  
ईत० । अङ्गस्य विकारे स्त्री ।  
अङ्गविच्छेप पु० वि-च्छिप-घञ् अङ्गस्य विच्छेपः चालनं यत्न  
न० । अङ्गुल्यादिविन्यासभेदेन देहचालनरूपे नृत्ते ।  
तङ्गेदादि यथा । “देहरुच्या प्रतीतो यस्तालमान-  
समाश्रयः । सविलासोऽङ्गविच्छेपो नृत्यमित्यभिधीयते ।  
ताण्डवञ्च तथा लासं द्विविधं नृत्यस्य च । मेवल्लि-  
बल्लरूपञ्च ताण्डवं द्विविधं मतम् । अङ्गविच्छेप  
वाङ्मल्यं तथाभिनयमन्यता । यत्न सा मेवल्लिस्तस्या  
देशोति नाम लोकतः । छेदनं भेदनं यत्न बहुरूपा सुखा-  
वली । ताण्डवं बहुरूपान्तं दारुणात् गलमूर्जितम् ।  
छरितं योवतश्चेति लासं द्विविधस्य च । यत्नाभिनय-  
भावाद्ये रसैराहोषचुम्बतैः । नायिकानायकौ रङ्गे नृत्य-  
तच्छुरितं हि तत् । मधुरं बल्ललीलाभिर्नर्तकीभिर्नृत्यते  
वशीकरणविद्याभं तङ्गास्त्रं योवतं मतम् । गेयादुत्तिष्ठते  
वाद्यं वाद्यादुत्तिष्ठते लयः । लयतालसमारब्धं ततो नृत्यं प्रव-  
र्तते इति सङ्गीतदामोदरः । भावे घञ् । अङ्गचालने ।  
अङ्गविद्या स्त्री अङ्गरूपा व्याकरणादिशास्त्ररूपा विद्या  
ज्ञानसाधनम् । ज्ञानसम्पादके व्याकरणादिशास्त्रे ।  
प्रसङ्गाले अङ्गानां देहावयवानां चेष्टादिना शुभाशुभबोधके  
ज्योतिरङ्गे शास्त्रे च । सा च विद्या वृहत्संहितायां दर्शिता

यथा “अथाङ्गान्वर्णीषस्तमष्टयपादं च दशना भुजौ  
हस्तौ गण्डौ कचगलनसाङ्कुष्ठमपि यत् । सगङ्गां कक्षांस-  
श्रवणशुद्धसन्धीति पुरुषे, स्त्रियां स्नासास्त्रिग्वलिकाटसु-  
लेखाङ्कुलिचयम् ॥ जिह्वा श्रोत्रा पिण्डके घाष्णिशुम्भं  
जङ्घे नाभिः कर्णपालो कृकाटी । वक्त्रं पृष्ठं  
जलुजान्स्थिपार्श्वं हृत्साल्मवी मेहनोरस्तिकं च ॥  
नपुंसकाख्यं च शिरो ललाटम् आश्वाद्यसंज्ञै-  
परैश्चरेण । सिद्धिर्भवेज्जात नपुंसकैर्नो कृत्तव्यै-  
भग्नकतैश्च पूर्वैः ॥ स्पष्टे वा चालिते वापि पादा-  
ङ्कुष्ठेऽङ्गिरग् भवेत् । अङ्गुल्यां दुर्हितः शोकं शिरो-  
धत्ते नृपाद्भयम् ॥ विप्रयोगसुरसि स्वगात्रतः कृटा  
हृतिरनर्घदा भवेत् । स्वात्मियाप्रभिरभ्यङ्ग्य कर्पटं  
पृच्छतश्चरणपादयोजितः ॥ पादाङ्कुष्ठेन विलिखेद्भूमिं  
क्षेत्रोत्थाचिन्तया । हस्तेन पादौ कण्ड्वेत्तस्य दासीभया  
च सा ॥ तालभुजपटदर्शनेऽङ्गुलिं चिन्तयेत्कचतयास्थिभ्र-  
मम् । व्याधिराश्रयति रज्जुजालकं यत्कलं च समभेक्ष्य  
बन्धनम् ॥ पिप्पलीसारचशुशुभधारिदैर्भोज्यैश्च वसनाभ्यु-  
जीरकैः । गन्धसांसिगतपुष्पया वदेत् पृच्छतस्तगरकेण  
चिन्तनम् । स्त्रीपुरुषदोषमोहितसर्वाध्वस्तार्थधान्यतनया-  
नाम् । द्विचतुःषट्पदक्षितीनां विनाशतः कीर्त्तिर्नैर्दृष्टैः ॥  
न्ययोधसधूकतिन्दु कजम्बुसंज्ञाचन्द्रिजातिफलैः । धनकन-  
कपुरुषलोहाङ्गुलकृष्णोदम्बराप्रिरपि करणैः ॥ धान्यपरि-  
पूर्णपालं कुम्भः पूर्णः कुटुम्बद्विकारौ । गजगोशुनां  
पुरीषं धनयुवतिश्च हृदिनाशकरम् ॥ पशुहस्तिमहिषपङ्कज-  
रजतव्याघ्रैर्लभेत सन्दृष्टैः । अविधनमिवसनमनयज  
कौशेयाभरणसङ्घातम् ॥ पृच्छा वृक्षश्रावकसुपरिग्राह्य  
दर्शने नृभिर्विहितम् । मितव्युत्तार्थभया गणिकानृपसूति-  
कार्यकता ॥ शाक्योपाध्यायार्हतामर्च्यन्मिर्नसन्मिर्नसकै-  
वर्तैः । चौरचमूपतिवणिजां दासयोधामप्यस्थवध्यानाम् ॥  
तापसे शौण्डिके दृष्टे प्रोपितः पशुपालकम् । कुतं  
पृच्छकस्य स्यादुच्छृष्टसौ विपक्षता ॥ इच्छामि प्रह्वं  
भय पश्यतार्थः समादिशेत्कुतः । संयोगकुटुम्बोत्था लाभे-  
श्रयोक्तता चिन्ता ॥ निर्दिशेति गर्दिते जयाध्वगा,  
प्रत्यवेक्ष्य मम चिन्तितं वद । आशु सर्वजनसम्भ्रमं त्वदा  
दृश्यतामिति च बन्धुचौरजा ॥ अन्तःस्थेऽङ्गे स्तनन  
उदितो वाङ्मज्जे बाह्व एव पादाङ्कुलाङ्गुलिकलनया  
दासदाश्रीजनः स्यात् । जङ्घे प्रेक्ष्यो भवति भगिनी  
नाभितो हृत्समायां पायसङ्कुलाङ्गुलिचयगतपुष्पे