

अक्षयजुभुजहन्त्री भूषितः परिकीर्तितः । लुलापो महिषः  
 चित्रायाः “आवासा महिषाकूटा चित्रा गौरी चतु-  
 र्भुजा । अक्षयजुषी सपुत्री च सुधापूर्णचटान्विताः” ।  
 स्वात्याः “महिषस्या मृगाकूटा गौरी श्यामायवा मता ।  
 पीना चतुर्भुजा स्वात्यचाङ्कु गन्धजपातिथी” ।  
 विशाखायाः “हयचवदना रक्ता नाभिपादान्हेमभा । मेघ-  
 ऋगस्थिता सेयं विशाखाङ्कुशवज्रिणी । वामे, शक्ति-  
 मधः पात्रं विभ्राणा हेमभूषणा” ।  
 अनुराधायाः “हरिण्या च विडालास्या हिभुजाम्भुजव-  
 ज्रिणी । मूर्ध्निदिनाभिपादान्श्यामगौरी क्रमेण तु ।  
 अनुराधा परित्रेया पद्मरागविभूषणा” ।  
 ज्येष्ठायाः “पीतवर्णा गजाकूटा भस्मास्या वा मृगानना ।  
 अक्षसूत्रं पवित्रस्ते वामे ज्येष्ठाङ्कुशं शये” ।  
 मूलस्य “मूलरूपं विधातव्यं श्यामं कुण्डलमङ्गनम् । खड्ग-  
 खेटघरं चोभं हिभुजश्च टुकाननम्” ।  
 पूर्वाषाढायाः “कुम्भीरवदना नीला मर्कटस्या चतुर्भुजा ।  
 अक्षसूत्रं कजं पाशं पात्रं या विभ्रती सदा । पूर्वा-  
 षाढा सचट्टिता पीतवस्त्राजभूषणा” ।  
 उत्तराषाढायाः “सर्पणा चोत्तराषाढा गौरवर्णा सुह-  
 पिणी । नागवज्रजटाजूट-स्वर्णकुण्डलभूषिता । अक्ष-  
 नागधरा दक्षे वामे पुत्री सज्जिष्ठा” ।  
 अभिजितः “अभिजित् कुसुदाभासा नक्रवक्त्रा तु हंसगा ।  
 वरस्य कुपुस्तकाभीतिसंयुतेयं चतुर्भुजा” ।  
 प्रवणस्य “नीलरुक् तुरगाकूटः प्रयणो मर्कटाननः । शङ्ख-  
 चक्रगदाजानि विभ्राणः स्वर्णभूषणः” ।  
 धनिष्ठायाः “तप्तचामीकराभासा निधिस्या पद्मजासना ।  
 पृक्विम्बाधरा तन्वी पीनोन्नतपयोधरा । दीर्घवैणी  
 सपुष्पा सा भौक्तिकाभरणान्विता । चारुनेत्रा सुवे-  
 षादग्रा हिभुजा वसनाख्या । चराभयान्विता सौम्या  
 धनिष्ठा परिकीर्तिता” ।  
 शततारायाः “शुभ्रा मकरगाङ्गास्या हिभुजा पाशपातिनी ।  
 पाटला वस्त्रसंयुक्ता कीर्तिता शततारका” ।  
 पृथ्वीपदायाः “पूर्वा भाद्रपदा शुभ्रा गोवक्त्रा ऋगगा-  
 मिनी । मेघशीर्षधरा सेयं सुधुपात्रश्च विभ्रती” ।  
 उत्तराभाद्रपदायाः “गङ्गाभास्या वृषाकूटा सिता भाद्रपदो-  
 त्तरा । पात्रश्च डमरुश्च ते हिभुजेयसदीरिता” ।  
 रेवत्याः “रेवती करभास्या श्यात् हिभुजा हस्तिगामिनी ।  
 कमलं कुण्डिकां धत्ते शेतवर्णा महास्वना” ।

योगानां विष्कुम्भस्य “विष्कुम्भः प्रथमो सेयः पीतवर्णस्तु  
 पङ्कजः । रक्तास्यो नीलकण्ठस्तु दत्तनेत्रः सुभीषणः ।  
 विशालभालो दीर्घाङ्गस्तुङ्गनासो जटाधरः । लम्बकर्णो-  
 न्द्रनीलोत्पलखण्डरत्नजकुण्डलः । शुभ्रनीलेन्द्रगोपाभयसनः  
 स्वर्णभूषणः । सहरं प्रथमे दक्षे द्वितीये कर्त्तरीमिह ।  
 तृतीये कुलिशं पाणौ वामादौ टङ्कमेव च । श्वेतपुष्पं  
 द्वितीये च तृतीये चासूतं घटम् । विभ्राणः पूजनी-  
 योऽयं पीतपुष्पैः सुगन्धिभिः । कार्यनिष्पत्तये नून-  
 मन्यथा विप्रदायकः” ।

प्रोतेः “प्रोतिनामा द्वितीयस्तु जबाकुसुमसज्जिभः । श्वेतवक्त्रो  
 विशालाक्षो लम्बकर्णोऽस्तु कुण्डलः । भास्वलिखितकोपेतः  
 सौम्यो सुक्ताविभूषणः । श्वेतवस्त्रो जटामोर्बिरट्टबाह्व-  
 र्दकोदरः । वस्तुजीयोत्पुष्पाङ्कुमल्लिकामार्दमे यमे ।  
 द्वितीये मोदकं पाणौ तृतीये कदलीफलम् । चतुर्थे  
 पङ्कजश्चैव वामादौ चासूतं घटम् । द्वितीये त्वात्र वै  
 पात्रं सोमपूर्णं मनोहरम् । तृतीये कुलिशं हस्ते चतुर्थे  
 चात्र वै ध्वजम् । दधानो भूतये मील्यै सर्वतापनिवृत्तये” ।  
 आयुधतः “आयुधस्तु तृतीयोऽयं शौक्तिकाभोऽरुणोदरः ।  
 सोमवस्त्रान्वितश्चैव सुक्तासौवर्णभूषणः । दिग्भुजः  
 प्रथमे दक्षे चाक्षसूत्रश्च भौक्तिकम् । दूर्वाभल द्वितीये वै  
 तृतीये श्वेतपद्मवम् । चतुर्थे पङ्कजश्चैव पञ्चमे चातपल-  
 कम् । सुधाकुम्भान्तु वामादौ बीजपूरपिधानकम् । पात्रं  
 दध्यक्षतोपेतं द्वितीये करपद्मे । तृतीये श्रीफलं हस्ते  
 चतुर्थे पविमेव च । पञ्चमे चामरं हस्ते स्वर्णदण्डं  
 सितं शुभम् । धारयद्भेष वै पूज्यो भोगायुष्यविद्वज्जये” ।  
 सौभाग्यस्य “सौभाग्याख्यचतुर्थोऽयं स्फटिकाभस्त्रिलोचनः ।  
 स्वभ्राह्मणो महासत्त्वः सुन्दरः कुसुदाम्बरः । दशबाहु  
 रयश्चाकौ (यमे) प्रथमे श्रीफलं करे । अक्षसूत्रं प्रया-  
 लोत्थं द्वितीये करपद्मे । तृतीये कमलं हस्ते चतुर्थे वा-  
 ण्यवारकम् । पञ्चमे शक्तिमत्तैव वामादौ पात्रमेव च ।  
 द्वितीये चासूतं कुम्भं तृतीये तु प्रकीर्णकम् । चतुर्थे  
 दर्पणं हस्ते वेषदण्डश्च पञ्चमे । विभ्राणः सौम्य  
 सौभाग्यद्वये चायुधे द्वये” । (पूजनीय इति शेषः)  
 शोभनस्य “शोभनः पञ्चमो योगः श्वेतवक्त्रो वशी बली ।  
 शेषारुणः केशाङ्गश्च प्रवालजतकुण्डलः । गोणशुक्लाम्बर-  
 चैव सुक्ताविदुभूषणः । अक्षसूत्रं सुहृमोत्थं प्रथमे  
 दक्षिणे करे । द्वितीये पङ्कजं हस्ते तृतीये श्रीफलं  
 शये । तृये शक्तिं कराम्भोजे वामादौ वै कमण्डलुम् ।