

वरदाभयहस्ता सा हिभुजा श्रेयसे सदा । अक्षसूत्रा-
भये पद्मं तस्याधश्च कमण्डलुः । गौर्या मूर्तिसदृशवर्णः
कर्तव्या कम्बलाचना” ।

भूतमातुः “श्यामवर्णा विशालाक्षी क्षीराक्षनिभानना । हि-
भुजा विभ्रती लिङ्गं चर्म शस्त्रन्तु दक्षिणे । सिंहा-
सनोपविष्टेयं सुक्ताभरणमूर्जजा । भूतप्रेतपिशाचादौः
सेविता तु विशेषतः । इन्द्रयज्ञैश्च गर्ज्ज्वरैः सिद्धविद्या-
धरादिभिः । अश्वत्थस्यायधो देवी भूतमातेति विश्रुता” ।
सुरभेः “सुरभिर्गोसुखी देवो सुररूपा सर्वभूषणा । चास-
सृष्टिं तस्या कुण्डलीं विभ्राणा भूतिपुष्टिदा” ।

योगनिद्रायाः “निद्रा तु शयनाकृष्टा सुसौम्या सुकुलेक्षणा ।
पानपात्रधरा ज्ञेयं हिभुजा परिकीर्तिता” ।
मातृणाम् “अथातः सस्यत्रय्याभि मातरूपाणि ते जय” ।
ब्राह्मणाः “तत्र ग्राह्णी चतुर्वक्त्रा षड्भुजा ऋंसंस्थिता ।
प्रिङ्गला भूषणोपेता भृगुचर्मोत्तरीयका । वरं स्त्रवं
सुवं धत्ते दक्षबाहुतये क्रमात् । वामे तु पुस्तकं कुण्डलीं
विभ्रती चाभयप्रदा” ।

साहेबय्याः “साहेबरी दृषाकृष्टा पञ्चवक्त्रा त्रिलोचना ।
गुह्येन्दुद्वज्जटाजूटा गुह्या सर्वसुखप्रदा । षड्भुजा वरदा
दक्षे सूत्रं डमरुकं तस्या । गूलवराटाऽभयं वामे सेव
धत्ते महाभक्ता ।

कौर्मय्याः “कौमारी रक्तवर्णा स्यात् षड्भुजा हाऽर्कलोचना ।
रविबाहुर्मयूरस्या वरदा शक्तिधारिणी । पताकां विभ्रती
दण्डत्रायं वारणं च दक्षिणे । वामे चापमयो घण्टां
कमलं कुक्कुटं त्वधः । परशुं विभ्रती तीक्ष्णं तदध-
स्त्वभयान्विता” ।

वैष्णव्याः “वैष्णवी तार्क्ष्या ग्यासा षड्भुजा वनमा-
लिनी । वरदा गदिनी दक्षे विभ्रती चाम्बुजस्रजम् ।
गङ्गचक्राभया वामे सा चैर्यं विलसद्भुजा” ।

वाराह्याः “कृष्णवर्णा तु वाराह्यी शूकरास्या महीदरी ।
वरदा दण्डिनी खड्गं विभ्रती दक्षिणे सदा । खेट-
पाशाभया वामे सेव चापि लसद्भुजा” ।

ऐन्द्याः ऐन्द्री सहस्रदन्तं सौम्येमाभा गजसंस्थिता ।
वरदा सुत्रिणी वज्रं विभ्रत्यूर्जन्तु दक्षिणे । वामे तु
कलसं पात्रं त्वभयं तदधः करे” ।

चासुण्डायाः “चासुण्डा प्रेतगा रक्ता विह्वतास्याहि-
भूषणा । दक्षामा जीर्णदेहा च गर्गाक्षी भीमरूपिणी ।
दिग्वाङ्कः सन्धुकलिश्च सुवचं कवचं शरम् । अङ्गुयं

विभ्रती खड्गं दक्षिणे त्वधः वामतः । खेटं पाशम्भु-
दण्डं कुठारं चेति विभ्रती” ।

चण्डिकायाः “चण्डिका श्रेतवर्णा स्यात् शवाकृष्टा च
षड्भुजा । जटिला वल्लभतृणा वरदा शूलधारिणी ।
वर्षिकां विभ्रती दक्षे पानपात्राभयान्वितः । इत्येवं
मातरः प्रोक्ता रूपभेदव्यवस्थया” ।

नान्दीसुखमातृणाम् गौर्यादिमातरस्तु भविष्यत्पुराणे
निरूपिताः । “गौरी पद्मा-शची-मेधा सावित्री विजया
जया । देवमाता खधा खाहा तथान्या लोकमातका ।
धृतिः पुष्टिस्तथा तुष्टिरात्मदेवतया सह । पूज्या
शिवोऽधवाक्षायां वरदाऽभयपाणयः” ।

नवदुर्गाणाम् “नवपद्मः सन्ति स्थाने पूज्या दुर्गाः स्वमूर्तिनः ।
आदौ मध्ये तथेन्द्रादौ नवतत्त्वाक्षरैः क्रमात् । अष्टाद-
शभुजैका तु पीनवस्त्रोद्धारिका । सर्वालङ्कारसंयुक्ता
सर्वसिद्धिप्रदायिनी । मूर्ध्नि खेटकं घण्टामादर्शं
तर्जनीं धनुः । ध्वजं डमरुकं पाशं विभ्रती वाम-
पाणिभिः । शक्तिचक्र-शूलानि वज्रं शङ्खमथाङ्गु-
शम् । गलाकां मार्गणं चक्रं दधाना दक्षिणैः करैः ।
जयमिच्छुङ्गिरित्येताः पूजनीया महात्मभिः । शेषाः
शोडशहस्ताश्च गलाकां मार्गणं विना । रुद्रचण्डा
प्रचण्डा च चण्डोपा चण्डनायिका । चण्डा चण्ड-
वती चैव चण्डरूपातिचण्डिका । नवमी चोपचण्डा
च मध्यस्था वज्रसन्निभा । रोचनाभाऽरुणा कृष्णा नीला
गुह्या च धूमिका । पीता च पाण्डुरा श्रेया चाली-
टस्या हरिस्थिता । महिषस्या शङ्खलीका दैत्यमूर्धज-
सृष्टिका । पद्माक्षती रथ स्थाप्या इत्युक्तं स्कन्दयामले” ।

वामायाः “दक्षस्या जटिला तृणा वज्रिज्वालासमप्रभा ।
कपालाभयहस्तोया वामा वामफलप्रदा । द्विबाहुरेक-
वक्त्रोपा विधातव्या विपश्चिता” ।

ज्येष्ठायाः “पाठलाभा भवेदटाकपालशरधारिणी । उषा म-
हाबला भूयै शत्रुघ्नी शेषपूर्वजा” ।

रौद्र्याः “रक्तवस्त्रा तथा रौद्री कपालचमरीकरा । शेष-
पूर्वा तु विज्ञेया कृष्णवक्त्रा सुभीषणा” ।

काल्याः “घनश्यामा ततः काली ताम्ररक्तनिभानना । कपाल
कर्णिकाहस्ता विज्ञेया भयनाशिनी” ।

कलविकर्णिकायाः “नीलशुभ्रा महादेवी विकर्णी कलपूर्विका ।
कपालशक्तिहस्तोयं भयहृत् शृंगप्रदा” ।

नलविकर्णिकायाः “वभ्रुवर्णा विशालाक्षी कपालं जपमालिकाम् ।