

शिलाभेद पु० शिलाभपि भिनत्ति भिद-कथं । शिवाभा-
भेदिदृष्टे रत्नभा० शिवाभाभेदकास्ते च ।

शिलारत्ना स्त्री शिवेय रत्ना । कौकदल्यां राजनि० ।

शिलावस्त्रा स्त्री शिवेय कठिनः कल्पो यस्ताः । (शिलावाक्)

इति प्रविष्टे हस्तभेदे शिलावस्त्राय राजनि० [विद्या०]

शिलाव्याधि पु० शिलाया व्याधिरिव । शैलेये गन्धर्व्ये

शिलासन न० शिला व्यासनं यद्य । शैलेये गन्धर्व्ये शब्दः

० शिलानिमित्ते वाचने च ।

शिलासार न० शिलायाः सार इव । लोके हेमच० ।

शिलि पु० शिल-कि । भूजपञ्चदशे शब्दभा० । हाराधःको

० काठे (गोवराट) स्त्री शब्दः । शैलेयां शब्दाक-

पुष्पे १ सन्ध्याशेषे च भेदि० स्त्री लोपः ।

शिलिन्द पुंस्त्री० शिलिं ददाति दा-क पुष्पो० ज्ञानावस्थाने

मतस्त्विविशेषे “शिलिन्दः ज्ञेयको वत्यो विषाक्षे मधुरो

युवः । पामवातकरो हृद्यो वातपिण्डकरो मतः”

राजवज्रमः । स्त्रियां लोपः ।

शिलीन्ध्र न० शिवीं धरति धृ-क पुष्पो० समृ । शब्दको-

पुष्पे २ कवके च भेदि० श्लिष्टायां विभः । [हारा०]

शिलीन्ध्रक न० शिवोन्ध्र इव इवाच-कम् । गोपयन्मन्त्रके

शिलीपद पु० शिवो हाराधःस्वकारमिव पदमगात् । रोग-

भेदे (गोद) शब्दः पुष्पो० । श्लोपदमयस्य न० भावप्र० ।

तज्जिदानादि भावप्र० पञ्च यथा

“पुराचोदकभूविठाः सर्वसुं च चोतताः । ये देशा-

कोषु जातन्ते श्लोपदानि विशेषतः” । विशेषत इति

यचनेनाभ्यासि श्लोपदं भवतीति बोध्यते । यथ श्लो-

पदस्य सामान्यलक्षणमाह “यः सञ्चरोवङ्गलणको

भट्टार्तिः शोचो लषां पादगतः ज्ञानेयः । तत् श्लोपदं

आत्करकण्ठेन शिञ्जोठनासाक्षपि कैपिदाहः” । तज्जि-

विषयं वातिकं पैत्तिकं श्लिष्टकञ्चेति । तत्र तेषां क्रमेण

लक्षणान्याह “वातलं कण्ठकञ्चं हि स्फुटितं तीव्र-

वेदकम् । अग्निमित्तवज्रशूलं वल्लयो ज्वर एव च ।

पित्तलं पीतवद्वायं दाहज्वरवृत्तं भवति । श्लिष्टकञ्चं

भवेत् रिण्वं तथा पाण्डुरमस्यिरम् । श्लिष्टकञ्चेतामि

जानीयात् श्लोपदानि कफात् पुनः । शुद्धलक्ष्णं मह-

त्तञ्च यथाज्ञाति विना कफात्” । यथासाध्यमाह

“यत्तमोक्षपित्र सञ्ज्ञातं वष्टकैरप्यचोयते । अष्टाक्षरक-

हस्तसु वर्जनीयं विशेषतः । यत् श्लिष्टकाहारविहा-

त्पातैर्ज्ञातं तथाभारिककल्ल एतः । वाताग्निमज्जलतत्त-

विज्ञं सकलं कञ्चापि विवर्जनीयम्” अचिकित्सत्वादिति

शेषः ।

[शुद्धे शब्दोभूते च शब्दः ।

शिलीमुख पु० शिलीय मुखमस्य । शम्भुरे श्वाच्ये अमरः ।

शिलीचय पु० शिलानासुचयो यत् । वर्जते अमरः ।

शिलीच्छ पु० शिलीच्छोच्छ उच्छि-वञ् । उपास्यसात् चोत्तात्

शेषावचयने ।

शिलीत्य न० शिलाया उत्तिष्ठति उद्-स्था-व । शैलेये

गन्धर्व्ये राजनि० । शिकोद्गतादयोऽप्यत्र ।

शिल्प न० शिव-पक् । चित्रकलादिकर्मसु अमरः । शकुचि

भेदि० । तदारम्भसुहृत्तः सु० चि० उक्तो यथा

“मृदुप्रवक्ष्यमचरे चो गुरौ वा ख० समन्ते । विधौ

शजीवमगंस्ते शिलारत्नाः प्रशस्तते” ।

शिल्पकारिन् लि० शिल्पं चित्रादिकलां करोति क-चिनि ।

चित्रादिकर्त्तरि ।

शिल्पका स्त्री शिल्पमिव कायति कै-क । तत्तभेदे राजनि०

शिल्पशाला स्त्री श्ते० । चित्रकरादीनां चित्रकरागृहे अमरः

शिल्पशास्त्र न० शिल्पशापनं शास्त्रम् । वास्तुविद्यादिशा-

यके शास्त्रे ।

शिल्पिन् लि० शिल्पं वेत्त्यधीते वा इति । शिल्पादिकर्म-

करे अमरः । श्लोचदशोषधी स्त्री भेदि० लोपः ।

शिव न० शो-वन् पुष्पो० । शम्भुरे अमरः । शब्दको

उपादि० । शैलेये शालुद्रे च शब्दको श्वेतदृष्टे च

राजनि० । उपास्यवति लि० दण्डहादेने पु० अमरः । एवं

हमोच १० श्लोचपके ११ शालुके १२ शुगुशुको १३ भेदे

१४ पुण्डरीकदृष्टे १५ शालुधुङ्गुरे १६ पारदे राजनि० ।

१७ भेदे शब्दः । शालुद्रे उपादि० । शैलेये शालुद्रे

मध्यो विंशतितमे योगे च पु० लो० त० । “शिवमहैतं

हरीवं मन्यन्ते” श्रुत्युक्ते २० महैतमङ्गलि न० ।

शिवक पु० शिव-इव इवाच-कम् । श्लोचके अमरः । यथा

मात्रकण्ठयुगार्थे मोठे निष्ठाते श्वाच्ये च श्रुतः ।

शिवकाक्षी स्त्री श्ते० । पुरीभेदे ।

शिववर्मज शिववर्माज्जायते जव-ज । मङ्गलपत्रे

“पुरा दक्षविनायाय कृपितस्य त्रिशूचिनः । अपतत्

शोमवत्तस्य खेदमिन्दुलंकाटजः” इत्यादिना शीरभद्रोव-

नत्तिस्तज्ञा तस्यैव मङ्गलपत्ररूपतमाह “शान्तिप्रदानात्

सर्वेषां पद्माणां प्रथमो भव । प्रेषिष्यन्तो जनाः पूजां

करिष्यन्ति मतं मम । कङ्कारक इति स्थातिं गमिष्यति

भरालज्ज ।” नव० ३० ६८५० ।