

Dreisilbige.		Viersilbige.		Fünfsilbige.	
Volle Reime.	Mangelhafte	Volle Reime.	Mangelhafte	Volle Reime.	Manglh.
Str. 65 a. b. °लिङ्ग + सिणिङ्ग das. c. d. पात्रपात्र + बुधल	Str. 67 c. d. नणोहर + सरवर Str. 86 a. b. लोपा + पोला Str. 92 a. b. विच्छेद + दीवि	Str. 67 a. b. नाणसि + लालसि Str. 82 c. d. लालस + नाणस Str. 91 a. b. वमण + पात्रपात्र Str. 126 b. d. पात्रपात्र + वमण	Str. 117 c. d कमभरण + कमवरण		
Str. 82 a. b. विसूरपात्र + वारपात्र	Str. 97 a. b. गोड्ड + लक्किड्ड das c. d. गडलाल + भरल				
Str. 104. पेन्नर + कानर	Str. 117 a. b. बाह + पाह Str. 126 a. c. साड + डहि				
	Str. 134 a. b. रहंग + कुरंग Str. 138 a. b. सांग + मङ्ग das. c. d. विमापात्र + बुमापात्र				

Nach dem metrischen Inhalte ordnen sich die Reime des 4ten Akts, wenn wir von ihrer Fülle, Mangelhaftigkeit oder Unreinheit absehen, folgendermassen :