

B. Freies Versmass und zwar variirtes mit Gaha- und Doha-Mischung.

2) Thema *Sankriti* $24 \times 4 = 96$. Variation: Reimlose Strophe von zwei *gleichen* Versen mit vier *ungleichen* Gliedern.

$$\begin{array}{l} 1. \left\{ \begin{array}{l} a. \text{.....} 23 \\ b. \text{.....} 25 \end{array} \right\} 48 \\ 2. \left\{ \begin{array}{l} c. \text{.....} 28 \\ d. \text{.....} 20 \end{array} \right\} 48 \end{array} \left. \vphantom{\begin{array}{l} 1. \\ 2. \end{array}} \right\} 96 \text{ K.}$$

Str. 119.

Sämmtliche Sanskritversmasse bestehen aus 18 Silben- und 2 Tonversmassen, worunter 1 charaktervolle Variation, zusammen 20 Species in 132 Strophen.