the falls in Changards; stone or best of with with the property

The same of the sa

Adult with the winds of the contribute the same

Ideila ban Wiki Wilderingtonillion The Black

The state of the s

nob willing / " Westerdly design now ground to your ground

Scene: der Gandhamadana-Wald am Gipfel des Kailasa.

Library of the library of the library deficited there(1)

68. Von Wahnsinn über die Trennung der Geliebten verstört stürzt der Elephantenfürst
ins Dickicht, den Vorderleib mit Blüthen und
Schösslingen der Bäume geziert.

(Des Pururawas Eingangsgesang Akschiptika.)

(Dann tritt der König auf, wahnsinnig, den Blick in die Lust geheftet.)

König (zornig). Ha schändlicher Rakschas, halt, halt! Wohin entführst du mir die Geliebte? (Blickt hin.) Wie? vom Bergesgipfel steigt er in die Luft und überschüttet mich mit Pfeilen. (Er ergreift eine Scholle und rennt zum Angriff, dann sieht er sich nach allen Seiten mit Dwipadika um.)

69. Schmerz um die Geliebte tief im Herzen fühlend, auf lieblichem See die Flügel schlagend und die Augen voll Thränen trauert ein junger Flamingo.

(Nachdem er es erkannt hat, betrübt.) Wie?

70. Eine frische strotzende Wolke ist's, kein stolzer Rakschas: der weit gespannte Regenbogen ist's, aber kein Pfeilbogen: ein scharfer Wolkenregen ist's, kein Pfeilregen: ein Blitz, glän-