Wir müssen die Auslegung des Scholiasten verlassen, wenn wir zu einem genügenden Resultat gelangen wollen.

Der Sinn der ersten Hälfte ist dieser: lass mir das Briefchen, das für dich keinen Werth hat und begnüge dich damit die Wohlgerüche der Blüthen zu entführen. Der Wind schwängert sich mit Wohlgerüchen, von einem Briefe kann er aber auf keine Weise Nutzen ziehen. Im Gegensatze hierzu besagt die zweite Hälfte: für mich dagegen hat das Briefchen einen grossen Werth, denn dies süsse Andenken von der Geliebten ist meine einzige Freude während der Trennung von ihr. Was für dich der Dust der Blüthen, das ist für mich das Briefchen: jener ergötzt dich, dies mich, den liebeskranken Mann कामानं जन. Er ist aber liebeskrank, weil sein Liebesverlangen bis jetzt unbefriedigt geblieben. Mithin schliesst sich der Zusatz मञ्जनाभिभावतं नालाम्बतप्राथनं unmittelbar an कामानं जन und in धारित liegt die eigentliche Aussage, abhängig von जानाति. Die Konstruktion des Infinitivs mit dem Particip entspricht dem Accusativus cum Infinitivo im Lateinischen. Uebersetze also: «du weisst ja, dass ein liebeskranker Mann durch hunderterlei angenehme Dinge der Art sein Leben fristet ». Beleuchten wir nun den Beisatz von जन। प्राथना, brauche ich kaum zu erinnern, bezeichnet nie die Befriedigung des Liebesverlangens, sondern dieses selbst. माला-बत = "innitens, gestützt auf" ist wie das Deutsche « bauend auf » bildlicher Ausdruck für « hoffend auf ». Der Infinitiv ग्राभगावतं ersetzt ein Substantiv im Akkusativ: mithin bezeichnet das Ganze denjenigen, dessen Liebesverlangen keine Hoffnung oder Aussicht hat bald obzusiegen,