लघु गुरु च भवतीत्पर्धः । एतत्कतमत् । इकारिक्कारा सानुस्वारा ए म्रा इत्येता म्रधा चकारादा (1. शुद्धा च ककारादि॰) मिलिताविप च लघू भवतः । क्र इत्येताभ्यां क्लयां (1. क्लभ्यां) यः संयोगस्त-

versehen zu werden, was besagt, dass die Silben diejenige metrische Geltung haben, die ihnen nach Entfernung des Nasals zukommt. Fällt jedoch die kurze Silbe mit Anuswara in die Pause, so fällt der Nasal am östesten und am besten ganz weg und umgekehrt, wenn eine solche Silbe in der Pause lang ist, muss der Nasal beibehalten werden. Unerlässlich bleibt das Aufhebungszeichen in dem Falle, dass ein bestimmter Nasal mit folgendem Konsonanten keine Position macht z. B. कती (v_) d. i. कती. Dergleichen Fälle sind indes selten. Çak. d. 4 a. lies: सोरिमच् बिम्राइं und ेमिहाइं। Ferner sind ए und म्रा von beliebiger Währung und zwar in 2 Fällen 1) wenn sie Hall sind. Offenbar kann hier das Wort nicht die technische Bezeichnung für die Kürze sein, wie Str. 2 gesagt worden: sondern muss im Gegensatze zum folgenden विधानिक्या stehen und soviel sein als nackt, unbekleidet d. i. wenn e und o an und für sich ohne Hinzutreten eines Konsonanten eine Silbe bilden. 2) sind sie kurz वस्मिमिनिमा वि, auch wenn sie mit einem Konsonanten (vorn oder hinten) bekleidet sind. fa steigert wie das Deutsche auch durch einen Gegensatz, was nachdrücklicher und bestimmter durch "nicht nur, sondern auch" ausgedrückt wird. Nicht nur die nackten, sondern auch die bekleideten e, o sind kurz. A d. i. A hüte man sich als das Bindewort der beiden Attribute मुद्रा und वसामिलिमा zu betrachten: es gehört vielmehr zur ganzen Anssage und ersetzt hier wie Str. 2 das Sanskr. al, dem wir in dem aus Sangitaratnakara citirten Verse begegneten. Der Scholiast erklärt zu Str. 2 sehr gut: चशन्दा विकल्पायः d. h. च steht im Sinne von auch und besagt, dass die Währung beliebig ist, folglich sowohl Länge als Kürze statt finden kann.

Dem Sinne glauben wir hiermit Genüge gethan zu haben und wenden uns nun zum Versmasse. Die Handschr. bieten keine Varianten und auch der Erklärung des Scholiasten sieht man es an, dass diesem genau unser Text vorgelegen hat, so dass damit die Vermuthung einer Verderbniss abgeschnitten wird. Das Versmass gehört ohne Widerrede in die Rubrik der Gåhå's und doch kommt kein