स्रामनङ्गस्य लिलतं und Bhartr. I, 13 ein Mädchen धनुष्मती «ein Schütze» genannt. — नेपाबि दापावेपा Schol. न्रिएएपपुरवा-सिना केशिना दानवाधिपेनेत्यपि क्राचित्पाठः। Offenbar Glosse.— विन्द्यान् ist Adverb = mit räuberischem Griff d. i. auf räuberische Art. Schol. वन्द्रगृहोता (sic). — इदिग्रा = दितीपः (s. Lassen a. a. O. S. 159. 171–318.) drückt am Ende von Zusammensetzungen die Begleitung oder Gesellschaft einer Person aus und es ist zu übersetzen «in Begleitung, in Gesellschaft von » oder «begleitet von » oder schlechtweg «mit Jemand » = सन्ति, Draup. 8, 15. Ragh. I, 95. Uttar. 47, 4. 5. 48, 5. Hit. 63, 7. Çak. 28, 14. 89, 18. Recht sinnreich überträgt der Dichter Nal. 5, 26 die Begleitung auf den Schatten, als ob er eine zweite Person wäre. Die Uebersetzung « geminatus » trifft nicht das Richtige.

पेटारामा। Man hat diesen Titel bisher « grosser König » übersetzt und nicht bedacht, dass in den Titelvorschriften, die wir oben S. 142 f. mitgetheilt, zwischen dem राजन und dem मुप्रति wohl unterschieden wird. Nur dem letztern kommt das Prädikat सङ्गाज zu. Der मुप्रति ist ein Grosskönig, dem mehrere Kleinkönige (राजन) unterthan oder wenigstens tributpflichtig sind. Der Lexikograph nennt denselben मुग्रीयर und berichtet, dass er ein राजा प्रणाताश्रीयसामतः sei Amar. II. 8, 1. 2. Zu dieser Klasse gehört auch Pururawas und ihm den Titel « grosser König » beilegen ist dasselbe, als wollte man einen Grossfürsten und Grossherzog mit « grosser Fürst » und « grosser Herzog » anreden. Die beiden andern Titel स्वासिन und देव, die nicht unmittelbar die Herrscherwürde charakterisiren, werden dem einen wie dem andern