ततः प्रविद्याति कञ्चकी ।

इ अनुकी |

सर्वः कल्पे वयसि यतते भोक्तुमर्थान्कुटुम्बी
पश्चात्पुत्रैरपहृतभरः कल्पते विश्वमाय ।
अस्माकं तु प्रतिदिनमियं सादयन्ती वारीरं
सेवा कारापरिणतिरहो खीषु कष्टोधिकारः ॥ १ ॥
परिक्रम् । आदिष्टोस्मि सनियमया काशिराजपुत्र्या व्रतसंपादनार्थं
मया मानमुत्सृज्य निपुणिकामुखेन पूर्वं याचितो महाराजः। तदेव
मद्दचनाद्विज्ञापयेति । यावदिदानीमवसितसंध्याजाप्यं महाराजं

पश्यामि । परिक्रम्यावळोक्य च । रमणीयः खलु दिवसावसानवृत्ता-

10

5

लो राजवेश्माने । इह हि उत्कीर्णा इव वासयाष्टिषु निशानिद्रालसा बर्हिणो

l. B. शिनिश्वस्य, and P. सखेदं, before the stanza as a stage-direction.

3. A. N. N₂ कहो.U. has समर्थ in the margin against कत्ये.—A. N. N₂. पटते for यतते.—U. लब्धम् for भोक्तम्.

4. G. U. उपहुन o for अपहृन o.

5. P.इदम् for इयम्.=P. साभयन्ती. N. N. N. प्रतिष्ठाम् (with बारीरम्, in the margin) for बारीरम्. U. प्रतिष्ठाम्.

6. G. काल: N. इयम, U. अभूत्, and P. असी, for अही.

7. B.A.N. N2.यथा after काशिशा-नगुत्र्या which N.N2.B. read का-शीराज .U.राजद्दित्रा. K. P. Cसं- प्रदानार्थे.—For मया मानमुस्तृ द G. K. have मन्युं मानं बोत्मृ हय. P. om. मया. U. असंवादनाय यथा मानमुस्तृ व्या मानमुस्तृ व्या मान्याः म्याः प्राप्तृ व्याः मान्यः मायः मान्यः मा

8. U. ins. मया before याचितो. B.N.N2. त्वम, P. त्वमपि, and A. त्वं च, for तदेव.

9. A. ^०संध्याजपं; N.N₂. ^०सितजप-म्. U.यावददमवसितसंध्याकार्यभदा^०. P. om. यावन्. B.K.P. ^०जप्यम्.

10. G. om. the stage-direction.
B. ins. भही before रमणीय:.
U. किळ for खळु.=U. दिनाबसान .
K. °सानसमयो.

11. U. °वेइमनः.

12. P. नहीं पी.