

वेदान्तेषु यमाहुरेकपुरुषं व्याप्य स्थितं रोदसी
यस्मिन्नीश्वर इत्यनन्यविषयः शब्दो यथार्थाक्षरः ।
अन्तर्यश्च मुमुक्षुभिर्नियमितप्राणादिभिर्मृग्यते
स स्थाणुः स्थिरभक्तियोगसुलभो निःश्रेयसायास्तु वः ॥ १ ॥

नान्द्यन्ते

5

सूत्रधारः । नेपथ्याभिमुखमवलोक्य । मारिष इतस्तावत् ।

प्रविश्य पारिपार्श्वकः ।

पारिपार्श्वकः । भाव अयमस्मि ।

सूत्र. । मारिष बहुशस्तु परिषदा पूर्वेषां कवीनां दृष्टः प्रयोगबन्धः ।
सोहमद्य विक्रमोर्वशीयं नाम नाटकमपूर्वं प्रयोक्ष्ये । तदुच्यतां 10
पात्रवर्गः स्वेषु स्वेषु पाठेष्वसंमूढैर्भावितव्यमिति ।

पारि. । यदाज्ञापयति भावः ।

[इति निष्क्रान्तः]

6. P. om. stage-direction नेप-
थ्याभि^० &c.=B. adds आगम्यताम्
after तावत्.

7. K. ततः प्रविशति पारिपार्श्वकः for
प्रविश्य पारिपार्श्वकः.

8. For भाव अयम् K. G. आर्य अ-
हम्; P. om. भाव.

9. G.K. omit मारिष; A. मारी-
ष.=U. om. तु.=G. दृष्टप्रयोगाः
प्रबन्धाः, B. दृष्टाः प्रयोगबन्धाः, K.

दृष्टः प्रयोगप्रबन्धः.

10. K.P.G. om. अद्य; N.B.P. तद-
हमद्य for सोहमद्य.=U. सोहमद्य
कालिदासप्रथितं विक्रमोर्वशीयं नाम
त्रोटकम् &c.; N.K. त्रोटकम् for
नाटकम्; A.N.N₂.P. विक्रमोर्व-
शीयं नामापूर्वं नाटकम्.

11. A. पात्रेषु, N.N₂. अधिकारेषु, and
B.U. पाठ्येषु, for पाठेषु.=G. अव-
हितैः for असंमूढैः.