

2259. (903.) Δέρματος μερίς δισχιδῆς καὶ πορδαῖς ἐξαττούσαις περι-  
δριουμένη. οἱ ταύτη ἠδόμενοι ἄνδρες πῶς οὐκ ἂν εἶεν σκώληξιν ἴσοι;

3411.

Ὅστις σταλάζον ἐκροᾶς κατ' ἐννέα  
σκῆνος προτιμᾶ, μεσσόθεν δυσωδίας  
ἀπόζον, ὄγκω σαρκίνῳ περισκεπές,  
Ἄνθρωπος οὐκέτ' ἐστὶν ἀλλὰ θηρίον.

*Moriz Schmidt.*

4003. Εἰ κατὰ κτηνέων τρόπον ὁ ἀνὴρ τέρπει τὴν γυναῖκα τῷ νώτῳ  
αὐτῆς ἐπικείμενος, ἰστέον ὅτι αὕτη ἡ κτηνώδης ἐστὶ συνουσία, φίλη πᾶσι  
τοῖς ἐρωτικοῖς ἀνδράποισι.

4014. (1750.) «Ἰδού, τῇ ὑπερβολῇ τοῦ πλήθους τῶν σανδανίων ξύλων  
τῶν ταῖς περιβολαῖς κατατετριμμένων ἢ κοίτη νῦν, ὡς ἄβρομέλεια, σκληρὰ  
ἐστίν.» οὕτως ἐμὲ εἰς τὸ στῆθος ἄρας, συγχυθείσης μου τῇ σφοδρᾷ τῶν  
χειλέων πίεσει τὸν χιτῶνα τῇ ἄκρου τοῦ ποδὸς λαβίδι ἐφ' αὐτὸν ἐλκύσας  
κατῆρξεν ὁ πανοῦργος ὧν ἐβούλετο.

4299. (1885.) Πρῶτον μὲν διὰ τοῦ «μὴ μὴ» τὰς ἡδονὰς οὐδ' ἐλα-  
χίστου τιμῶσα, ἔπειτα δὲ πόσον γενόμενον ἐνδεικνυμένη, ὕστερον δὲ αἰδοῦς  
μέτοχος, μετὰ δὲ ταῦτα ἤττον ἀντιτείνουσα, πάλιν δὲ τὴν εὐστάθειαν προιε-  
μένη, ἔπειτα δὲ ἔρωτος γέμουσα, ἐνεργοῦσα κρυφαῖς παιδιαῖς, ἐπαφροδί-  
τοις, σφοδραῖς, τέλος δὲ ἀδεῶς ἐκταθέντων τῶν ἄρσρων ἄμετρον ἡδονὴν  
ἐνδεικνυμένη ἢ πρὸς εὐγενῆ γυναῖκα συνουσία καλή ἐστίν.