

Trabajo práctico Nº1

Integrantes: Casermeiro Maria Silvia - 2013430, Videla Agustin - 1702629 y Vietto Santiago - 1802890

Docente: John Coppens

Institución: UCC

Año: 2022

Código

Archivo povparser.py

```
from pyparsing import (Keyword, OneOrMore, Optional, oneOf, Word,
    nums, alphas, alphanums, printables, ZeroOrMore, Combine)

POVFILE = "parser_box.pov"

def parser(which = "scene"):
    integer = Word(nums)
    sign = oneOf("+ -")
    bool = oneOf("on off")

    uns_float = (integer + Optional("." + integer) +
        Optional(oneOf("e E") + Optional(sign) + integer))
    signed_float = Combine(Optional(sign) + uns_float)
    signed_float = signed_float.set_parse_action(lambda toks:
float(toks[0]))
    vector = ("<" + signed_float + ","
        + signed_float + ","
        + signed_float + ">")
    vector2d = ("<" + signed_float + ","
        + signed_float + ">")

    color = Optional("color") + (oneOf("Yellow White Blue Red") |
(Keyword("rgb") + vector))

    # Patterns
    color_pattern = oneOf("checker brick hexagon") + OneOrMore(color +
Optional(","))

    # Object Modifiers
    om_pigment = Keyword("pigment") + "{" + (color_pattern | color) +
    "}"
    om_texture = Keyword("texture") + "{" + om_pigment + "}"
    om_hollow = Keyword("hollow") + bool
    om_noshadow = Keyword("no_shadow")
    om_rotate = Keyword("rotate") + vector

    object_modifier = om_pigment | om_texture | om_hollow | om_noshadow
| om_rotate
```

```

# Camera items
camera_loc = Keyword("location") + vector
camera_lookat = Keyword("look_at") + vector
camera_angle = Keyword("angle") + signed_float

camera_items = (camera_loc + camera_lookat + Optional(camera_angle))

# Things
box = (Keyword("box") + "{" + vector + "," + vector +
      ZeroOrMore(object_modifier) + "}")
sphere = (Keyword("sphere") + "{" + vector + "," + signed_float +
      ZeroOrMore(object_modifier) + "}")
triangle = (Keyword("triangle") + "{" + vector + "," + vector + "," +
+ vector +
      ZeroOrMore(object_modifier) + "}")
cone = (Keyword("cone") + "{" + vector + "," + signed_float +
      vector + "," + signed_float + Optional("open") +
      ZeroOrMore(object_modifier) + "}")
cylinder = (Keyword("cylinder") + "{" + vector + "," + vector +
      "," + signed_float + Optional("open") +
      ZeroOrMore(object_modifier) + "}")
torus = (Keyword("torus") + "{" + signed_float + "," + signed_float
+
      ZeroOrMore(object_modifier) + "}")
polygon = (Keyword("polygon") + "{" + signed_float + "," +
      OneOrMore(vector2d + Optional(",")) +
ZeroOrMore(object_modifier) + "}")

thing = sphere | box | triangle | cone | cylinder | polygon | torus

camera = Keyword("camera") + "{" + camera_items + "}"
light = Keyword("light_source") + "{" + vector + "," + color + "}"
library = Keyword("#include") + '"' + Word(printables,
exclude_chars='"') + '"'

scene = ZeroOrMore(library) + camera + ZeroOrMore(thing | light)
return eval(which)

def main(args):
    with open(POVFILE, 'r') as povfile:
        pov = povfile.read()

    pp = parser()

```

```
print(pp.parse_string(pov))
return 0

if __name__ == '__main__':
    import sys
    sys.exit(main(sys.argv))
```

Archivo parser_box.pov

```
#include "colors.inc"
```

```
camera {
    location <0, 0, -5>
    look_at <0, 0, 0>
    angle 30
}
```

```
sphere {
    <0, 1, 0>, 0.5
    pigment {
        color rgb <0.5, 0.5, 0.5>
    }
}
```

```
box {
    <0, 0, 0>, <1, 1, 1>
    texture {
        pigment {
            color Yellow
        }
    }
}
```

```
triangle {
    <0, 1, -1>, <0, 1, 2>, <1, 0, 1>
    texture {
        pigment {
            color Red
        }
    }
}
```

```

cylinder {
    <0, -2, 0>,
    <0, 2, 0>,
    2
    open
    texture {
        pigment {
            color Yellow
        }
    }
    rotate <-30, 0, 0>
}

```

```

polygon {
    30,
    <-0.8, 0.0>, <-0.8, 1.0>,
    <-0.3, 1.0>, <-0.3, 0.5>,
    <-0.7, 0.5>, <-0.7, 0.0>,
    <-0.8, 0.0>,
    <-0.7, 0.6>, <-0.7, 0.9>,
    <-0.4, 0.9>, <-0.4, 0.6>,
    <-0.7, 0.6>
    <-0.25, 0.0>, <-0.25, 1.0>,
    < 0.25, 1.0>, < 0.25, 0.0>,
    <-0.25, 0.0>,
    <-0.15, 0.1>, <-0.15, 0.9>,
    < 0.15, 0.9>, < 0.15, 0.1>,
    <-0.15, 0.1>,
    <0.45, 0.0>, <0.30, 1.0>,
    <0.40, 1.0>, <0.55, 0.1>,
    <0.70, 1.0>, <0.80, 1.0>,
    <0.65, 0.0>,
    <0.45, 0.0>
    pigment { color rgb <1, 0, 0> }
}

```

```

cone {
    <0, -2, 0>, 3
    <0, 2, 0>, 1
    texture {
        pigment {
            color Blue
        }
    }
}

```

}

Desarrollo

Analisis del codigo

el archivo “povparser.py” obtenemos el siguiente resultado:

“camara”, seguido de una llave abierta, luego camara_items (que van a ser definidos más adelante) y luego se cierra la llave. A continuación vemos el código de ambos archivos:

```
camera = Keyword("camera") + "{" + camera_items + "}"
```

```
camera {  
    location <0, 0, -5>  
    look_at <0, 0, 0>  
    angle 30  
}
```

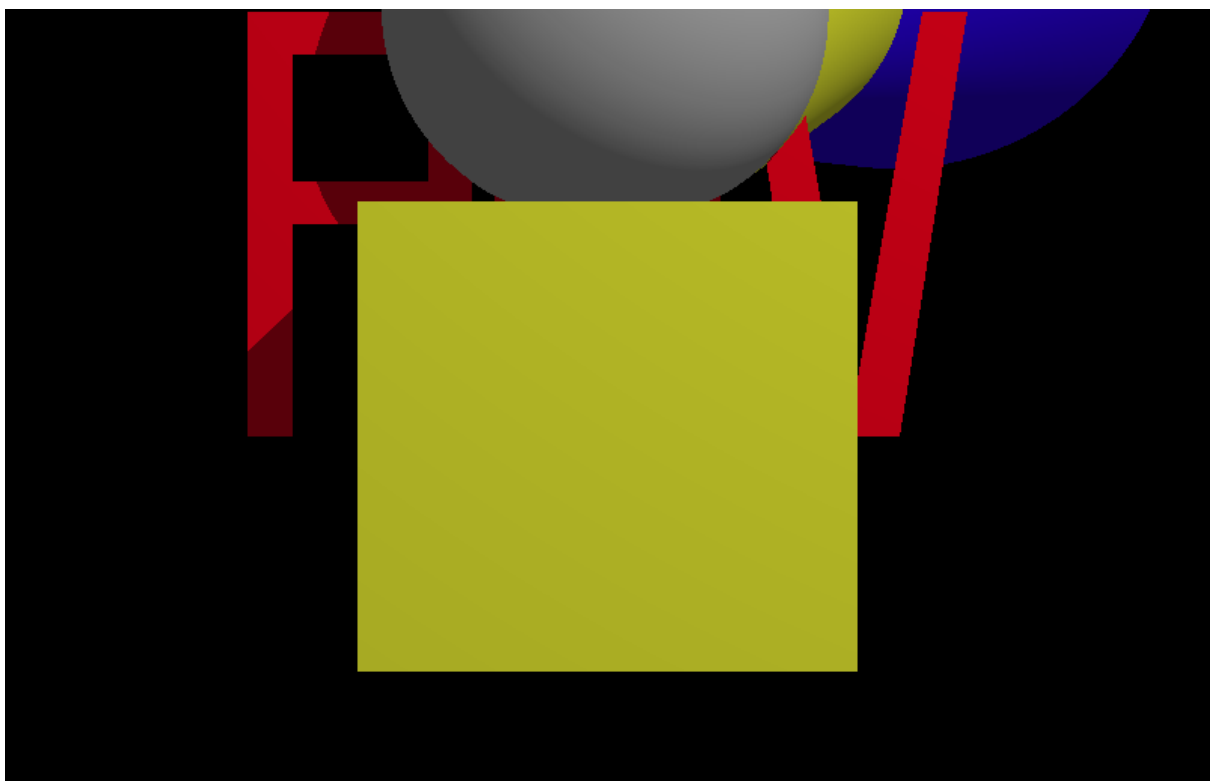
Analizando camara_items vemos que este mismo está compuesto por camera_loc, camera_lookat y opcionalmente un camera_angle:

```
camera_items = (camera_loc + camera_lookat +  
    Optional(camera_angle))
```

A su vez, se definen cada uno de estos elementos:

```
camera_loc = Keyword("location") + vector  
camera_lookat = Keyword("look_at") + vector  
camera_angle = Keyword("angle") + signed_float
```

Povray agarra los objetos que se definieron en el archivo y a estos se les puede dar a los objetos un color, una ubicación o una textura. Y como todos los objetos tienen una ubicación también la va a tener la cámara, entonces dependiendo del ángulo de la cámara es como se va a ver el objeto. Entonces al ejecutar el archivo “parser_box.pov” podemos ver como nos muestra el objeto a un cierto ángulo de la cámara, en este caso vemos como ejemplo un box:



Tenemos el caso también de una librería, donde va a empezar con la palabra clave “include”, luego se abre una comilla, seguido tenemos un Word printable que hace referencia a que va a ser una palabra de caracteres imprimibles o ASCII y luego se cierran las comillas. Entonces si hay algo que no comparta con la estructura de la sintaxis, el mensaje de error que salta a la hora de ejecutar el código, va a marcar cual es el error justamente. A continuación vemos el código de ambos archivos:

```
library = Keyword("#include") + "'" + Word(printables,
exclude_chars='') + "'"
```

```
#include "colors.inc"
```

Por otro lado vamos a tener las figuras, que también se van a declarar de la misma manera. Las figuras que vemos son box, sphere, triangle, cone, cylinder, torus y polygon. Analizamos por ejemplo cone, y como vemos empieza con la palabra clave “cone”, va a abrir un corchete, dentro va a tener un vector, seguido de una coma, luego un decimal (con signo), le sigue una coma y otro vector, luego otra coma seguido de un decimal (con signo), tenemos un opcional (“open”) que permite dibujar el cono de otra forma y por último va a tener uno o más object_modifier que lo vamos a definir más adelante:

```
cone = (Keyword("cone") + "{" + vector + "," + signed_float + vector +
", " + signed_float + Optional("open") + ZeroOrMore(object_modifier) +
"}")
```

```
cone {
    <0, 1, 0>, 0.3
    <1, 2, 3>, 1.0
    texture {
        pigment {
            color Blue
        }
    }
}
```

Analizando object_modifier, tenemos que está definido por un pigmento, una textura, un hollow y noshadow:

```
object_modifier = om_pigment | om_texture | om_hollow | om_noshadow
```

Viendo en detalle cada uno tenemos por ejemplo que la textura va a tener una palabra clave “texture”, va a abrir la llave, va a contener un pigmento en específico que es el que definimos antes, y luego cierra la llave:

```
om_texture = Keyword("texture") + "{" + om_pigment + "}"
```


Luego tenemos el pigmento va a tener la palabra clave “pigment”, a continuación se va a abrir un corchete y va a contener un color_pattern o un color, y por último cierra la llave:

```
om_pigment = Keyword("pigment") + "{" + (color_pattern | color) + "}"
```

Tanto color_pattern como color, tienen su propia declaración y estructura como vemos a continuación, en donde color opcionalmente empieza con “color” y va a tener o amarillo, blanco, azul o rojo, o la palabra clave “rgb” lo cual declara un color en forma de vector:

```
color = Optional("color") + (oneOf("Yellow White Blue Red") |  
    (Keyword("rgb") + vector))  
  
color_pattern = oneOf("checker brick hexagon") + OneOrMore(color +  
    Optional(","))
```

Luego tenemos los dos componentes restantes:

```
om_hollow = Keyword("hollow") + bool  
om_noshadow = Keyword("no_shadow")
```

Podemos observar entonces que la sintaxis en la declaración del cone está correcta en función a la estructura que venimos definiendo. Lo mismo hacemos con las demás figuras:

```
box = (Keyword("box") + "{" + vector + "," + vector +  
    ZeroOrMore(object_modifier) + "}")  
  
sphere = (Keyword("sphere") + "{" + vector + "," + signed_float +  
    ZeroOrMore(object_modifier) + "}")  
  
triangle = (Keyword("triangle") + "{" + vector + "," + vector + "," +  
    vector + ZeroOrMore(object_modifier) + "}")  
  
cone = (Keyword("cone") + "{" + vector + "," + signed_float + vector +  
    "," + signed_float + Optional("open") + ZeroOrMore(object_modifier) +  
    "}")  
  
cylinder = (Keyword("cylinder") + "{" + vector + "," + vector + "," +  
    signed_float + Optional("open") + ZeroOrMore(object_modifier) + "}")  
  
torus = (Keyword("torus") + "{" + signed_float + "," + signed_float +
```

```
ZeroOrMore(object_modifier) + "{")

polygon = (Keyword("polygon") + "{" + signed_float + "," +
OneOrMore(vector2d + Optional(",")) + ZeroOrMore(object_modifier) +
"")
```

Por último tenemos la función “parser” del principio del código que toma como parámetro un which, que por defecto si no le ponemos nada, el which va a ser una “scene” (escena) que es un patrón, donde el patrón de escena empieza si o si con una o mas librerías, luego va a seguir si o si con una cámara y va a tener después una o más cosas o luces, y como en este caso tenemos varias figuras, en thing declaramos cada una:

```
parser(which = "scene"):
```

```
scene = ZeroOrMore(library) + camera + ZeroOrMore(thing | light)
return eval(which)
```

```
thing = sphere | box | triangle | cone | cylinder | polygon | torus
```

Entonces se evalúa que esto sea una escena con eval(which), es decir, con su sintaxis, y si es correcto va a imprimir todo. Para imprimir una figura en particular tenemos que modificar el código para que tome solo una figura y no una escena completa como es el caso de nuestro código.

A continuación vemos cómo se representan cada una de las figuras:

Sphere:

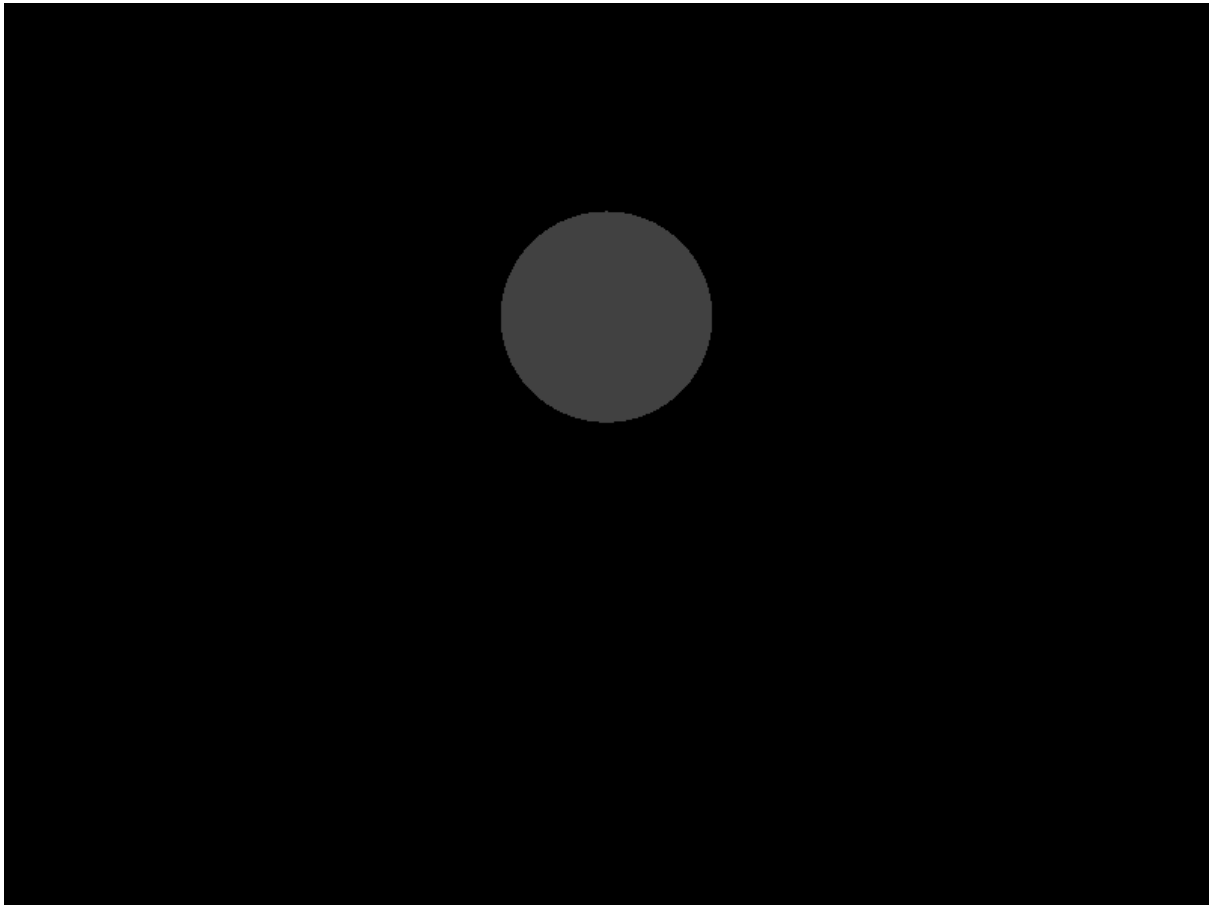
```
pp = parser("sphere")
```

```
#include "colors.inc"
```

```
camera {
    location <25, 50, 35>
    look_at <0, 0, 0>
    angle 5
}

sphere {
    <0, 1, 0>, 0.5
    pigment {
        color rgb <0.5, 0.5, 0.5>
    }
}
```

}



Box:

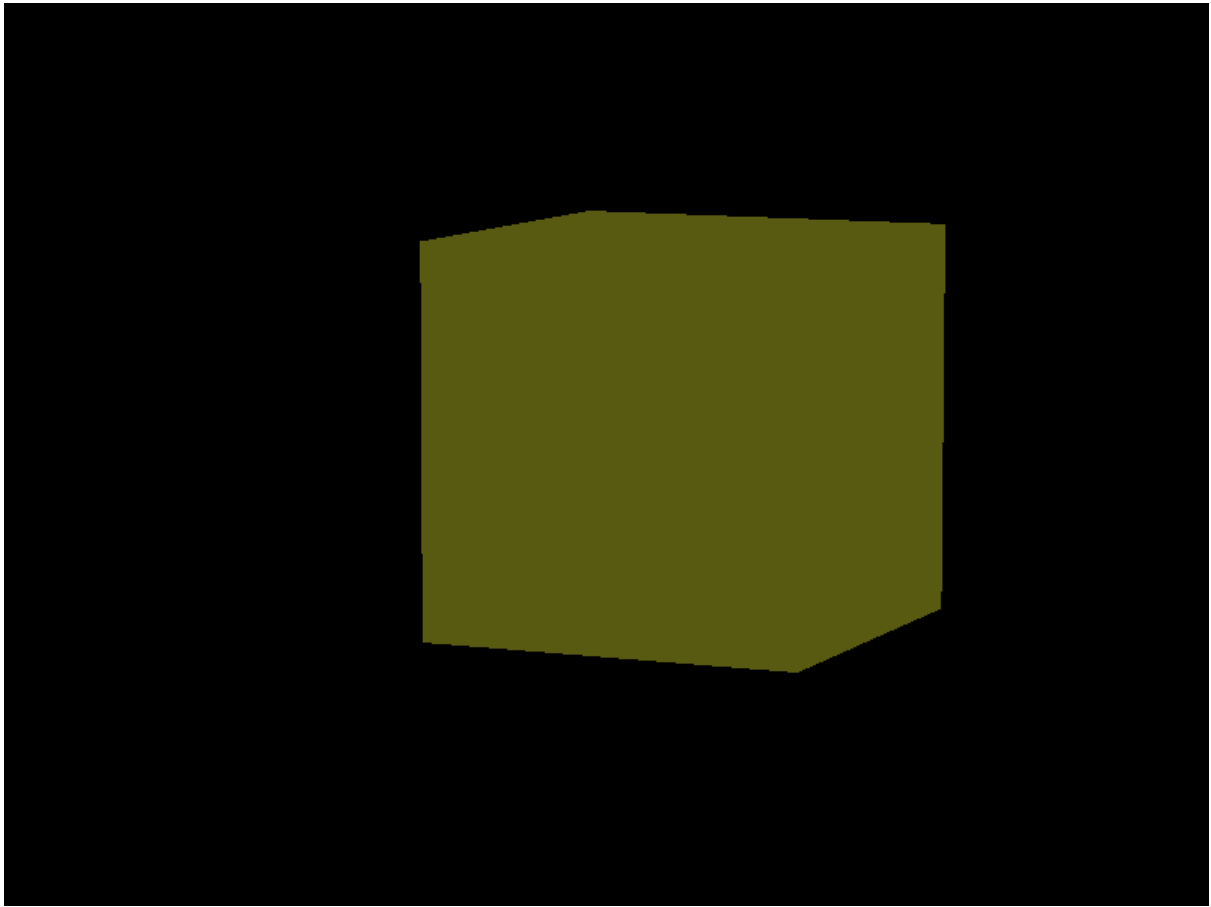
```
pp = parser("box")
```

```
#include "colors.inc"
```

```
camera {  
    location <5, 2, -10>  
    look_at <0.5, 0.5, 0>  
    angle 15  
}
```

```
box {  
    <0, 0, 0>, <1, 1, 1>  
    texture {  
        pigment {  
            color Yellow  
        }  
    }  
}
```

}



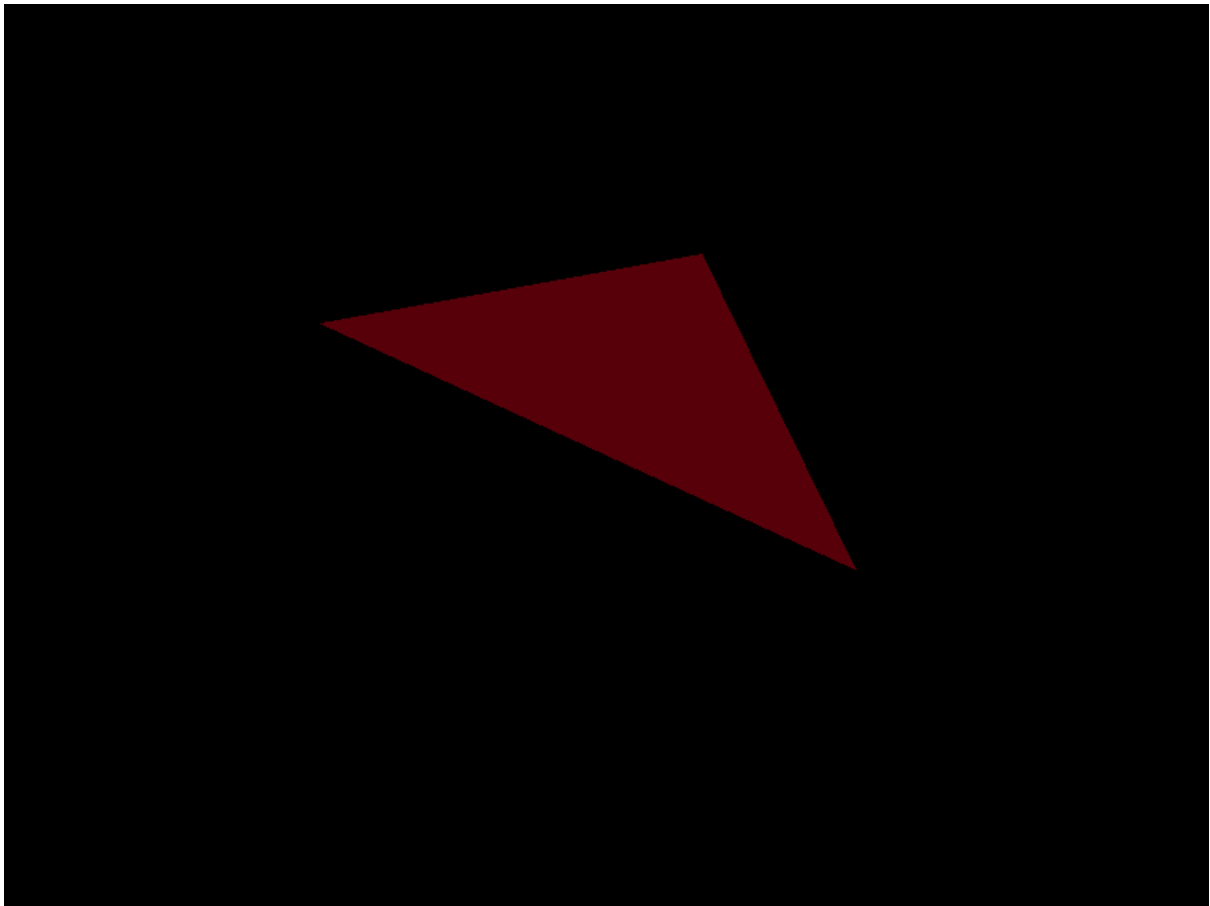
Triangle:

```
pp = parser("triangle")
```

```
#include "colors.inc"
```

```
camera {  
    location <5, 2, -10>  
    look_at <0.5, 0.5, 0>  
    angle 20  
}
```

```
triangle {  
    <0, 1, -1>, <0, 1, 2>, <1, 0, 1>  
    texture {  
        pigment {  
            color Red  
        }  
    }  
}
```



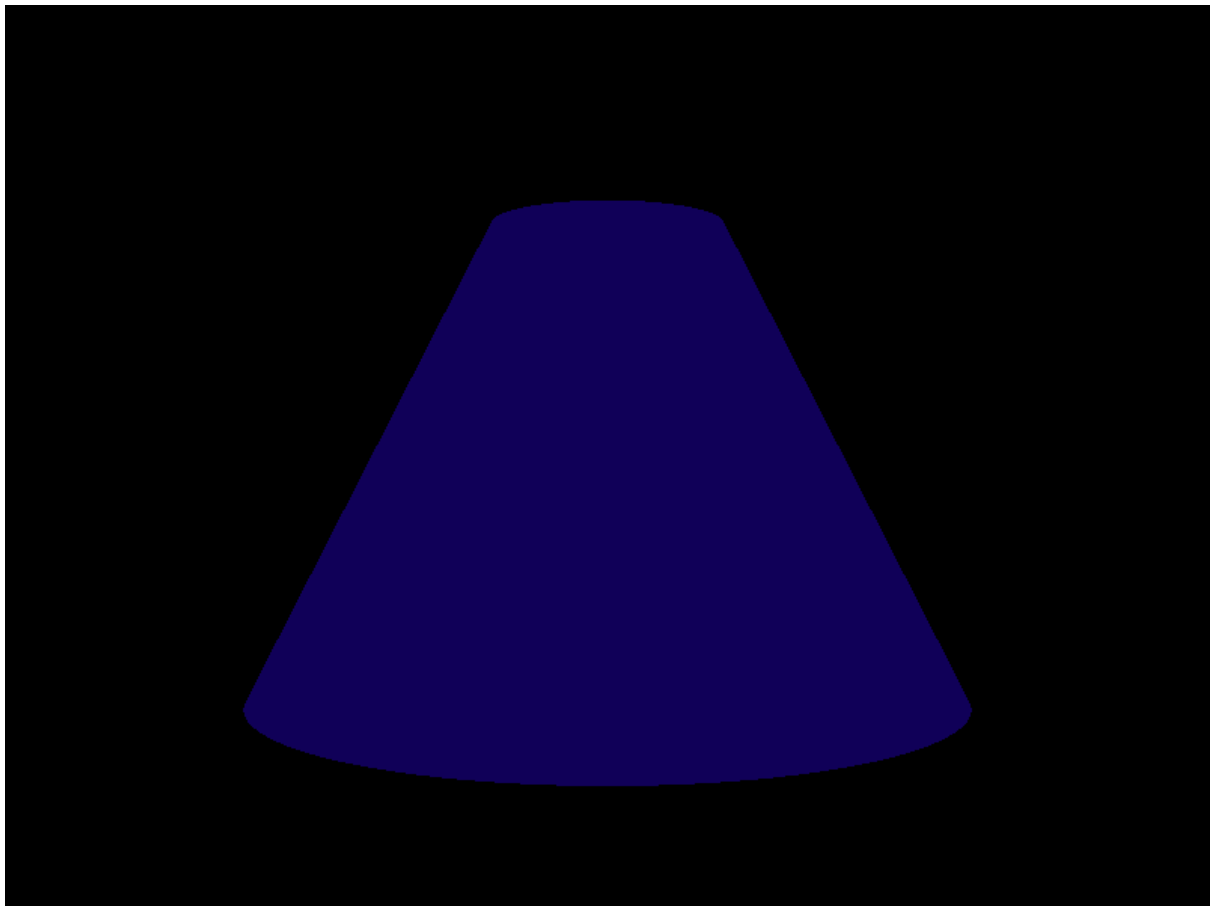
Cone:

```
pp = parser("cone")
```

```
#include "colors.inc"
```

```
camera {  
    location <0, 0, -10>  
    look_at <0, 0, 0>  
    angle 55  
}
```

```
cone {  
    <0, -2, 0>, 3  
    <0, 2, 0>, 1  
    texture {  
        pigment {  
            color Blue  
        }  
    }  
}
```



Cylinder:

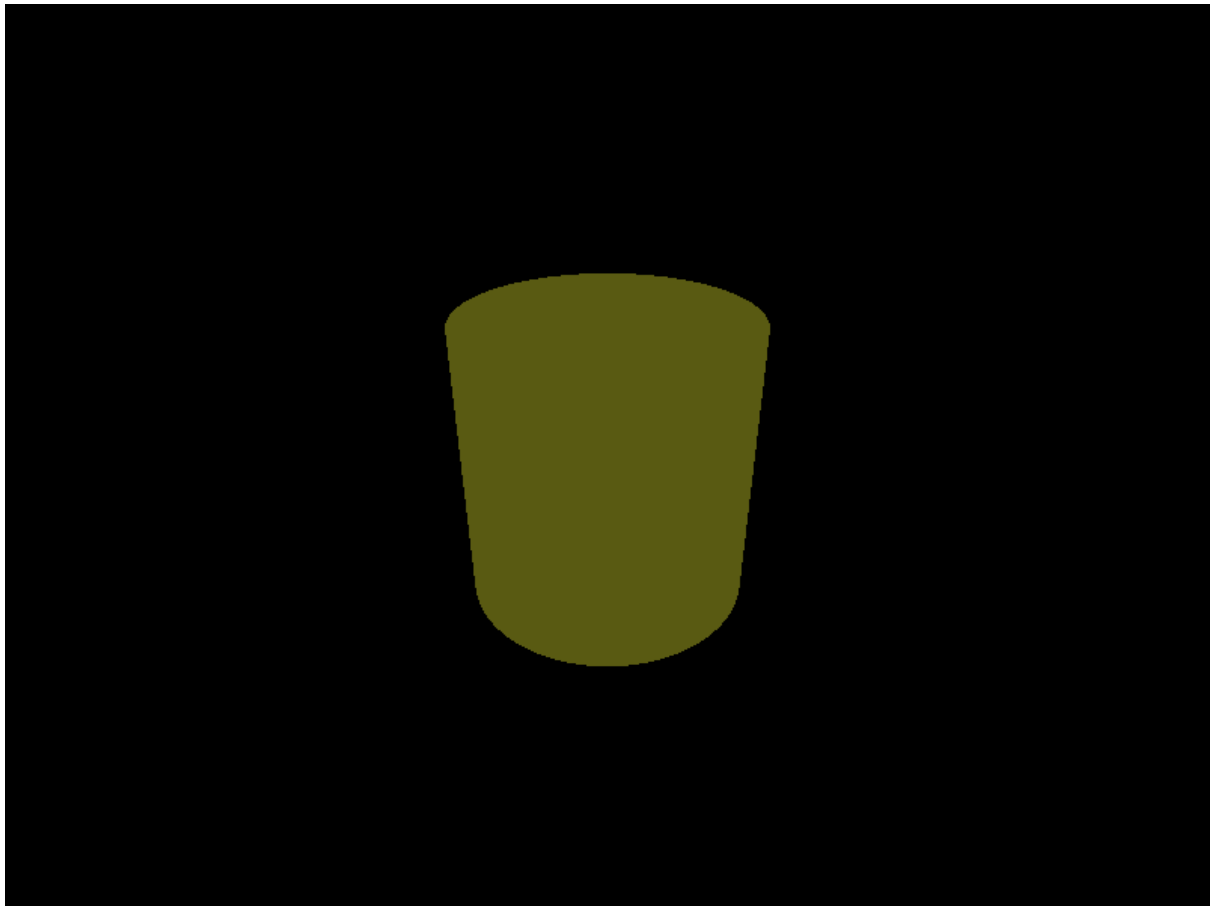
```
pp = parser("cylinder")
```

```
#include "colors.inc"
```

```
camera {  
    location <0, 0, 55>  
    look_at <0, 0, 0>  
    angle 10  
}
```

```
cylinder {  
    <0, -2, 0>,  
    <0, 2, 0>,  
    2  
    open  
    texture {  
        pigment {  
            color Yellow  
        }  
    }  
}
```

```
    rotate <-30, 0, 0>
  }
}
```



Polygon:

```
pp = parser("polygon")
```

```
#include "colors.inc"
```

```
camera {
    location <0, 0, -10>
    look_at <0, 0.5, 0>
    angle 20
}
```

```
polygon {
    30,
    <-0.8, 0.0>, <-0.8, 1.0>,
    <-0.3, 1.0>, <-0.3, 0.5>,
    <-0.7, 0.5>, <-0.7, 0.0>,
    <-0.8, 0.0>,
```

```
<-0.7, 0.6>, <-0.7, 0.9>,  
<-0.4, 0.9>, <-0.4, 0.6>,  
<-0.7, 0.6>  
<-0.25, 0.0>, <-0.25, 1.0>,  
< 0.25, 1.0>, < 0.25, 0.0>,  
<-0.25, 0.0>,  
<-0.15, 0.1>, <-0.15, 0.9>,  
< 0.15, 0.9>, < 0.15, 0.1>,  
<-0.15, 0.1>,  
<0.45, 0.0>, <0.30, 1.0>,  
<0.40, 1.0>, <0.55, 0.1>,  
<0.70, 1.0>, <0.80, 1.0>,  
<0.65, 0.0>,  
<0.45, 0.0>  
pigment { color rgb <1, 0, 0> }  
}
```



POV

Torus:

```
pp = parser("torus")
```

```
#include "colors.inc"
```

```
camera {  
    location <0, 0, -10>  
    look_at <0, 0, 0>  
    angle 80  
}
```

```
torus {  
    4, 1  
    texture {  
        pigment {  
            color Red  
        }  
    }  
    rotate <-30, 0, 0>  
}
```

