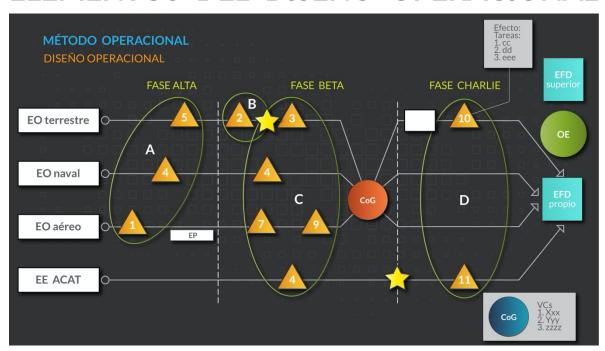


ELEMENTOS DEL DISEÑO OPERACIONAL





Inicialmente se ha resaltado en rojo el estado final deseado. Aquí se ha representado en un cuadrado con las letras EFD. Este estado final deseado generalmente se encontrará al final de la operación o al final de la aproximación operacional debido a que su cumplimiento se hará una vez logrado el objetivo estratégico o todos los objetivos de la misión. Aunque es mayoritariamente común que el estado final deseado se encuentre al final de la maniobra o en nuestro concepto operacional puede existir la posibilidad de que este estado final deseado se dé incluso antes de algunos objetivos finales; todo de acuerdo con la situación y el tipo de misión que se está realizando. El estado final deseado es el ambiente deseado que quiere el comandante y el comando superior que la unidad conjunta logre causar.



Esto está relacionado con el cambio del ambiente actual al ambiente deseado, el cual se vio anteriormente. La representación del estado final deseado significará que cuando la unidad conjunta llegue a ese punto en tiempo y espacio el estado final que el comando superior ordenó estará cumplido. Si éste se encuentra al lado derecho, al final del gráfico, quiere decir que tendrá que haber cumplido todos los eventos al lado izquierdo de su gráfico con el fin de haber logrado dicho estado final deseado. En el gráfico se puede observar que el estado final deseado se encuentra sobre el objetivo estratégico.

Esto es una generalidad ya que normalmente después del cumplimiento del objetivo estratégico es que el estado final deseado se da en la situación general. Sin embargo, no es un imperativo ya que el objetivo estratégico puede estar antes de qué se dé este estado final deseado y éste se configure con otros elementos adicionales al cumplimiento del objetivo estratégico.

Centro de gravedad

Aquí se ve representado en un círculo rojo con la palabra COG que significa Center of Gravity, de donde proviene su sigla. El centro de gravedad es un elemento primordial cuyo procedimiento para su determinación se estudiará al final de este módulo.



El centro de gravedad puede ser determinado para el adversario y para las propias tropas. El comandante puede decidir si en su aproximación operacional relaciona ambos centros de gravedad, sin embargo, no es totalmente necesario el centro de gravedad de las propias tropas pero sí es imperativo la graficación del centro de gravedad del adversario, ya que es necesario conocer su ubicación

en tiempo y espacio con el fin de concentrar todos los esfuerzos de la unidad conjunta en su neutralización, destrucción, bloqueo, interdicción o la tarea que haya sido asignada de acuerdo a la misión para el mismo.

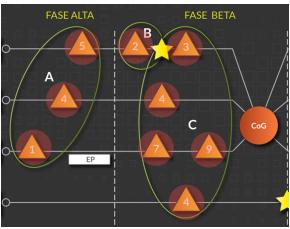
Su graficación en la aproximación operacional permitirá orientar al Estado Mayor y a las unidades subordinadas en qué momento en tiempo y espacio lo van a encontrar y allí enfocar todas sus capacidades con el fin de derrotarlo. Se puede observar en la



aproximación operacional que el centro de gravedad se encuentra en la mitad del gráfico. Esto quiere decir que el centro de gravedad no es el objetivo estratégico. Confundir el centro de gravedad con el objetivo final o el objetivo estratégico es muy común en los planeadores militares debido a que consideran que el centro de gravedad será lo último que encontrarán en el adversario. Como se dijo, esto es un error común y hay que tener cuidado de no comentarlo. El centro de gravedad será generalmente un elemento diferente al objetivo estratégico, aunque pueden estar relacionados. ¿Por qué son distintos? Son distintos generalmente porque el centro de gravedad será un elemento militar que puede ser una unidad militar, un sistema de armas, o una instalación militar que proporciona una capacidad operacional a un nivel estratégico. Y el objetivo estratégico por otro lado, será generalmente un elemento final que la unidad conjunta tendrá que alcanzar después de haber superado las unidades militares del adversario más capacitadas.

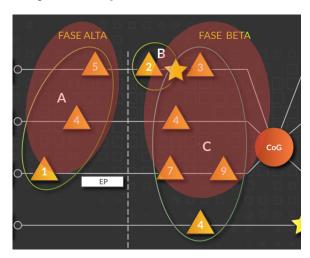
Puntos decisivos

Aquí se ven representados como un triángulo amarillo que tienen diferentes números. Los puntos decisivos son elementos claves en la maniobra de las unidades subordinadas a la unidad conjunta. Un punto decisivo es un punto en tiempo o espacio en el cual las propias tropas deben obtener una ventaja en el terreno con el fin de lograr continuar la línea de operación o esfuerzo y poder



llegar al objetivo estratégico. Esto quiere decir, que si en esos puntos decisivos sus tropas pierden ante el adversario entonces no se podrá continuar la línea de operación o de esfuerzo y no se podrá llegar al objetivo final. Dicho de otro modo, son puntos en tiempo y espacio en los que las propias tropas deben lograr ganar de forma imperativa para poder continuar con la misión.

Objetivos operacionales



En esta gráfica están representados como círculos verdes sin color de relleno. Los objetivos operacionales pueden estar distribuidos en toda la aproximación operacional. Los objetivos, como su nombre lo dicen, son objetivos que las unidades subordinadas a su unidad conjunta deben venir cumpliendo en el desarrollo de la misión. Estos objetivos serán generalmente consecutivos y transitorios cuya consolidación es un

prerrequisito para llegar al objetivo estratégico que generalmente estará al final de la misión. Estos objetivos se verán generalmente posiciones defensivas, unidades militares en su eje de avance, instalaciones civiles o militares claves que en su unidad conjunta deben tomar, o situaciones que debe controlar y superar con el fin de continuar su avance en tiempo y espacio.

Ejes de operaciones o de esfuerzo

Aquí están representados por un rectángulo con la palabra EO y el tipo de eje, como, por ejemplo, EO terrestre. El eje también tiene representación a lo largo de toda la aproximación operacional con las líneas que se proyectan de sus títulos hacia la derecha, es decir, que el eje operacional no es sólo el título que se ve al lado izquierdo, sino que son todas las líneas que atraviesan el gráfico operacional hasta el lado derecho del mismo. Estas líneas representan un avance en tiempo y espacio para su concepto operacional. Quiere decir esto, que el esfuerzo terrestre, por ejemplo, continúa a lo largo que muestra la línea hasta que llegue a su final. El comandante puede determinar qué van a hacer ejes de operaciones o de esfuerzo según su concepto, pero también podrían llamarse líneas de operaciones o líneas de esfuerzo. La diferencia entre ambos, entre eje y línea, es que el eje es

EO terrestre

EO naval

EO aéreo

EE ACAT



generalmente más amplio que la línea, la cual es usualmente más específica y definida en tiempo y espacio. El comandante podrá nombrar sólo ejes o sólo líneas o una combinación de ambas. Recuerde que el diseño operacional es un bosquejo o borrador que le permite al comandante tener un mejor concepto inicial del plan que va a diseñar, por lo cual, no hay reglas imperativas en este sentido ya que se puede presentar una situación en la que se necesite ejes de esfuerzo o de operaciones y también líneas.

Ejes/ Líneas de operaciones. las operaciones mayores de combate son típicamente designadas utilizando EO o LO. Estos relacionan tareas ofensivas, defensivas y de estabilización con las referencias geográficas y de posición del área de operaciones (AO). Los comandantes sincronizan las actividades con las EO /LO complementarias para lograr el estado final.



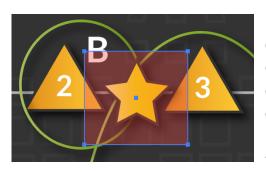
Las fases

En la aproximación operacional se ve que las fases están tituladas en la parte superior y están divididas por unas líneas verticales punteadas. Esta es la forma más tradicional en que se grafica las líneas de fase. Las fases de una operación serán generalmente impuestas por el comando superior, es decir, que podrán encontrarlos en el plan de guerra, plan de campaña, o plan de operaciones que recibió del comando superior y en donde se especifican las fases en el párrafo de ejecución.



Generalmente, en el planeamiento de una unidad conjunta el comandante y su estado mayor emplearán las fases que vienen del comando superior con el fin de evitar problemas de confusión. Es posible que una unidad conjunta emplee sus propias fases o las invente, por decirlo de alguna manera, pero esto podría causar problemas de coordinación y sincronización en las unidades subordinadas. Si el plan que recibe del comando superior no determina fases, podría ser más fácil entonces diseñar unas para su planeamiento.

Punto de decisión



En la aproximación operacional el punto de decisión en esta gráfica se ve mediante una estrella amarilla. No hay que confundir el punto de decisión con el punto decisivo ya que son diferentes. Como ya se vio el punto decisivo es un momento clave en tiempo y espacio en el cual sus tropas deben salir victoriosas ante el adversario

y así tomen la ventaja en el terreno. El punto de decisión es un punto en tiempo y espacio en el cual el comandante debe tomar una decisión, pero esta decisión no necesariamente está relacionada directamente al enfrentamiento con el adversario. Es decir, que el punto de decisión se puede dar para el comandante en un momento en el que no se encuentre en cercanías del enemigo, sino que se encuentre ante una situación que le obliga a tomar una decisión y que causará que el destino de su unidad cambie de acuerdo con ella. Con el fin de ilustrar la diferencia entre estos dos conceptos y evitar confusiones se dará un ejemplo específico.

Si una unidad conjunta va el desplazamiento por un eje de avance y se encuentra con un río el cual no sabe cómo cruzar en ese momento el comandante tendrá que tomar una decisión: puede ordenar a sus hombres atravesar el río de forma directa, puede ordenar a sus hombres buscar un puente para cruzarlo, o puede decidir no cruzarlo si considera que ello afecta gravemente la seguridad de la unidad. En el diseño de la aproximación operacional se pueden dar momentos en los cuales el comandante prevea con anterioridad que tiene que enfrentarse a una de estas decisiones. Generalmente son previsibles a la llegada de obstáculos lineales, zonas con alta

presencia de adversario, zonas pobladas, zonas no exploradas o conocidas, entre otros.

Punto variante

En la aproximación operacional la variante está representada con un triángulo invertido. La variante se refiere a una situación en la cual, como su palabra lo dice, la situación puede variar para la unidad militar en donde se grafica. Esto se puede dar en el momento que se prevea que una unidad militar se encontrará con una situación en la cual muy probablemente tenga más de una opción para lograr continuar en su línea de operaciones.

En la gráfica se observa que hay una variante después de un punto de decisión lo cual quiere decir que el evento que marca el punto de decisión para esta unidad le permite que decidan continuar por la línea de operaciones donde encuentran un punto decisivo o tomen una ruta alterna en la cual lo evaden y aun así



continúa la línea de operación. Esto puede sonar confuso al principio, pero cuando se aprende a identificar bien las situaciones en el terreno se logran ver la relación en la manera que puede ser gráfico en una aproximación operacional.

Por ejemplo, si se encuentra una unidad militar adversaria en posición defensiva sobre una población, la cual debe cruzar con el fin de continuar su misión, pero esta unidad está muy fortalecida y no ha podido derrotarla, podría rodear la población y continuar el avance hacia el siguiente objetivo si la situación lo permite. Es decir, esta unidad tendría que estar posicionada en una población cuyo territorio circundante permitiera que sus unidades pudieran darle la vuelta y continuar. De esta manera, se encuentra una situación con dos opciones: derrotar la unidad que está en el pueblo y cruzarlo directamente, o simplemente evadir la unidad y darle la vuelta al pueblo y continuar su avance.



Punto culminante

En la aproximación operacional está representado por un círculo con líneas intermitentes. El punto culminante de una operación es el momento en el cual se pierde el momentum o la iniciativa. Esto quiere decir que es el punto máximo o de máximo nivel que su unidad conjunta alcanza en la operación.



Después de este momento Las operaciones o la maniobra irán en una especie de bajada. Es decir, que después de este punto la maniobra tendrá un menor ímpetu del que tuvo el principio. Esto no quiere decir que sea un momento de pérdida o derrota para sus unidades. No se puede confundir el punto culminante con la derrota. El punto culminante es simplemente el momento que

indica que las unidades pueden tener menos velocidad e iniciativa ya que se ha dominado la situación y se está dirigiendo hacia la consolidación del objetivo estratégico. Hay que tener en cuenta que toda unidad militar en la actualidad y en la historia siempre tiene y ha tenido un momento de punto culminante y es inevitable alcanzarlo ya que en algún momento los hombres se cansarán, los sistemas no tendrán con su combustible, tendrá menos municiones, menos abastecimientos, menos fuerzas en general. La identificación apropiada del punto culminante es esencial en el éxito de las operaciones ya que históricamente los comandantes que no lo han sabido identificar han llevado unidades militares ya exitosas a la derrota.



Marzo de 1943. El Reino Unido discute la finalización de la guerra debido a una falta de combustible. Mayo negro de 1943. Las operaciones de submarinos de Atlántico del Norte terminan cuando el 25% de la flota se hunde.



Punto culminante: en el cual una fuerza ya no cuenta con la capacidad de continuar su forma de operaciones, ofensa y defensa.

Ofensa: punto en el cual ya no es posible continuar el ataque. La fuerza debe considerar revertir a una postura de defensa o intentar una pausa operacional.

Defensa: punto en el cual ya no es posible la acción contra ofensiva efectiva

Pausa operacional

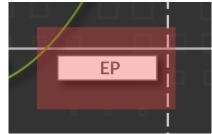


La aproximación operacional está representada por un rectángulo sin nada en su interior. La pausa operacional se refiere como su nombre lo dice a un término temporal de las operaciones. La pausa operacional se puede dar por diferentes situaciones y hay que saber identificarla o saber

prever donde se encontrará para sus unidades. En la aproximación operacional se ve que hay una pausa operacional en el eje de operaciones terrestre después de haber logrado el centro de gravedad. Esto en la realidad podría significar que después de una ardua batalla y haber derrotado una unidad adversaria fuerte, que se consideraba el centro de gravedad, las unidades terrestres necesitarán una pausa operacional para reorganizarse, reabastecerse y reamunicionarse. Si se dan cuenta en los ejes de operaciones naval y aéreo no se determinó una pausa operacional debido a que no tienen más objetivos que cumplir. Como el eje de operaciones terrestre le queda un objetivo por cumplir, el comandante consideró en esta gráfica que antes de cumplir dicho objetivo final era necesario esta pausa operacional con el fin de llegar con una unidad reorganizada y lograr su cumplimiento.

Determinación de eje principal punto en la aproximación operacional

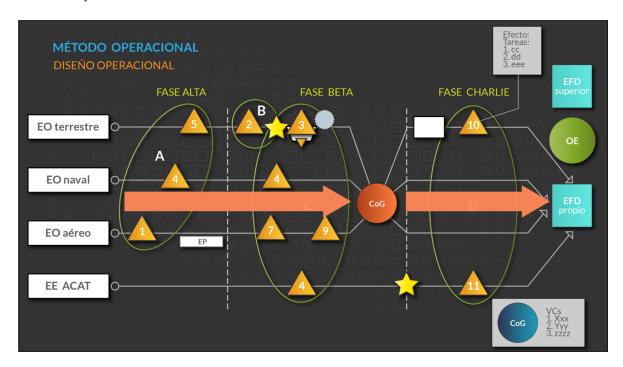
En esta gráfica está dado con un rectángulo largo y las palabras EP. Cómo la gráfica habla de ejes se hace referencia entonces a ese principal. Si se hubiera determinado líneas de operaciones se estaría hablando de línea principal. La determinación de cuál de las líneas de operaciones o ejes de operaciones lleva



el esfuerzo principal se hace con el fin de identificar cuál de ellas tendrán el mayor esfuerzo y la mayor dedicación de los medios y del apoyo. Recuerde que en una maniobra siempre habrá un esfuerzo que sea principal y otros que sean complementarios o de configuración de acuerdo con la situación que se esté enfrentando.



Ritmo operacional



Aunque el ritmo operacional no tiene representación gráfica es importante conocer su concepto. El ritmo operacional es la constancia con la que se mueven las operaciones.

Así como existe un ritmo en la música también existe en el desarrollo de operaciones. Tiene que ver con la continuidad de las operaciones y la forma en que se van dando simultáneamente. Un buen ritmo operacional generalmente significará que se tenga la iniciativa. Un buen ritmo operacional permitirá un avance sostenido y adecuado en el cual se ganará ventaja sobre el adversario.

La pérdida del ritmo operacional generalmente podrá darle la iniciativa al adversario y perderla para las propias tropas.

Objetivo estratégico



Finalmente, en la aproximación operacional está representado por un círculo verde con sus iniciales. El objetivo estratégico generalmente se refiere al objetivo que una vez logrado tiene enlace directo con el cambio en el nivel estratégico. Por ejemplo, la toma de un palacio de gobierno, la toma de una instalación militar de mayor importancia, la recuperación de una frontera,

la toma de una ciudad o población, la conquista de una región o territorio, entre otros.

El objetivo estratégico no necesariamente implica un objetivo tangible en el terreno. Puede también tratarse de simplemente lograr alcanzar una distancia o posicionarse en un terreno aún sin tener un objetivo. Recuerde que todo esto se da de acuerdo con la situación. El objetivo estratégico también puede darse no en espacio, pero si solamente en tiempo, es decir, por ejemplo, cuando las unidades deben posicionarse defendiendo nuestra línea de frontera por una semana. En este caso el comandante ha analizado que si las tropas se mantienen en la línea de frontera bloqueando el ingreso de tropas adversarios allí se habrá alcanzado el objetivo estratégico. Esto puede estar relacionado al nivel político, en cuyo análisis, se ha determinado que el país amenaza desistirá de sus intenciones de invadir el territorio después de intentarlo sin éxito durante una semana. Así hemos culminado nuestro estudio de los elementos del diseño operacional. Aquí se ha mostrado una manera gráfica en que estos elementos pueden ser graficados en una aproximación operacional. Pero el comandante puede graficarlos en la manera que desee y le sea más familiar. Las representaciones que se han mostrado acá no son imperativas, sino que el comandante puede utilizar las representaciones que le parezca mejor. Por ejemplo, en esta aproximación operacional el punto de decisión se representa con una estrella amarilla, pero un comandante podría decidir representarla con un círculo rojo. Lo único que se pide en el diseño operacional es que los elementos del diseño estén incluidos. Aquí se han estudiado los más comunes, sin embargo, el comandante podría adicionar elementos que considere necesarios para su misión o excluir elementos que considere no necesarios para la misma.