

Ant-Man and the Wasp



Director:

Peyton Reed

Guionista:

Chris Mc Kenna - Erik Sommers - Paul Rudd

Banda sonora:

Cristophe Beck

Reparto principal:

Paul Rudd (Scott Lang - Ant-Man)

Evangeline Lilly (Hope Van Dyne)

Michael Douglas (Hank Pym)

Michelle Pfeiffer (Janet Van Dyne)

Duración: 120 min



Elenco

Dante Spinotti: director de fotografía
Dan Lebental: editor de película
Craig Wood: editor de película
Gene Serdena: decoración
Louis Frogley: vestuario
Jeri Baker: departamento de peinado
Karen Bartek: estilista
Darlene Brumfield: estilista
Kimberly Carlson: estilista de cabello
Raqueli Dahan-Gonen: maquillaje
Paul Rudd: Scott Lang
Evangeline Lilly: Hope Van Dyne
Michael Peña: Luis
Walton Goggins: Sony Burch

Bobby Canavale: Paxton
Judy Green: Maggie
T.I.: Dave
David Dastmalchian: Kurt
Hannah John - Kamen: Ava
Abby Ryder Fortson: Cassie
Randall Park: Jimmy Woo
Michelle Pfeiffer: Janet Van Dyne
Laurence Fishburne: Bill Foster
Michael Douglas: Hank Pym
Divian Ladwa: Uzman
Goran Kostic: Anitlov
Rob Archer: Knox
Sean Kleier: Agente Stoltz

Escena importante



La escena trata de como Janet, la madre de Hope y esposa de Hank, toma el control sobre el cuerpo de Scott durante unos breves minutos. Al haber esta formado una conexión con el en la película anterior.

Janet usa sus conocimientos sobre el mundo ewn el que se encuentra para así poder localizarla. Se lo puede ver a Scott (quien en realidad en Janet haciendo cálculos)

Escena importante



La escena trata de la pelea final donde se encuentran Luis, Scott y Hope peleando contra Ava mientras que Hank está en el mundo cuántico buscando a Janet. Quien aparece de manera épica y ayuda a todos a resolver los problemas.



Datos de prensa

Ant-Man and the Wasp no es realmente una continuación de la primera película de Ant-Man. Funciona, más bien, como una continuación inmediata de Captain America: Civil War centrada en Scott Lang. Los Avengers están desbandados y, dos años después de los acuerdos de Sokovia, Lang vive aburrido en arresto domiciliario. Es una película relativamente sencilla que tuvo que integrar elementos dispersos para crear una sensación algo falsa de dificultad para los superhéroes. Porque ni Burch, ni Ghost son verdaderos adversarios para Ant-Man y Wasp. De hecho, el más problemático oponente de la cinta es Jimmy Woo (Randall Park), el agente del FBI encargado de vigilar el arresto domiciliario de Scott Lang.

No es la fórmula más novedosa, ni la más interesante, pero funciona para encadenar secuencias de acción y alivio cómico sin pensar mucho en las consecuencias narrativas de la cinta. En un plano amplio, pues, Ant-Man and the Wasp funciona como una película algo burda de comedia y acción. En un plano más cercano, carece de todas las sutilezas, los detalles, los guiños ñoños y las secuencias de acción sorprendentes de la primera cinta.

Nicolás Ruiz, en <https://codigoespagueti.com/resenas/resena-ant-man-and-the-wasp/>

IMDB

En IMDb la película alcanzó 7,0 puntos



Personajes principales

Ant-Man



Es un ladrón reformado y un experto en electrónica. Fue miembro de Los Vengadores, Los 4 Fantásticos y los Guardianes de la Galaxia, un personaje principal de la serie de cómics FF, y en 2015 se convirtió en el personaje principal de la serie Ant-Man.

Wasp



Avispa es una heroína jugable en Marvel Super Hero Squad Online. Una versión adolescente de Avispa aparece como un personaje jugable en Marvel Avengers Academy. La avispa es un personaje jugable en el juego para móviles Marvel: Contest of Champions con su apariencia del Universo Cinematográfico de Marvel.

Hank Pym



El Dr. Hank Pym es un superhéroe ficticio que aparece en los cómics estadounidenses publicados por Marvel Comics. Creado por el editor y escritor Stan Lee, el guionista Larry Lieber y el dibujante Jack Kirby, el personaje apareció por primera vez en Tales to Astonish # 27.

Ava



Una versión femenina del Fantasma, llamada Ava Starr aparece en la película de Marvel Cinematic Universe (MCU) Ant-Man and the Wasp (2018), interpretada por Hannah John-Kamen. Es la principal antagonista de la película.

Argumento de la película

Dos años después de que Scott Lang fuera puesto bajo arresto domiciliario debido a su participación con los Vengadores, en violación con los Acuerdos de Sokovia, Hank Pym y su hija Hope van Dyne logran abrir brevemente un túnel hacia el reino cuántico. Creen que la esposa de Pym, Janet van Dyne, podría quedar atrapada allí después de encogerse a niveles subatómicos en 1987. Cuando previamente había visitado el reino cuántico, Lang se había enredado cuánticamente con Janet sin saberlo, y ahora recibe un mensaje aparente de ella.

Ambientación

La película transcurre en los Estados Unidos en San Francisco en el año 2018 justo antes del chasquido de Thanos. Se usan tanto interiores como exteriores. Los interiores son los del laboratorio mientras que los exteriores son la ciudad en si.

Predominan los colores: rojo, amarillo, plateado.

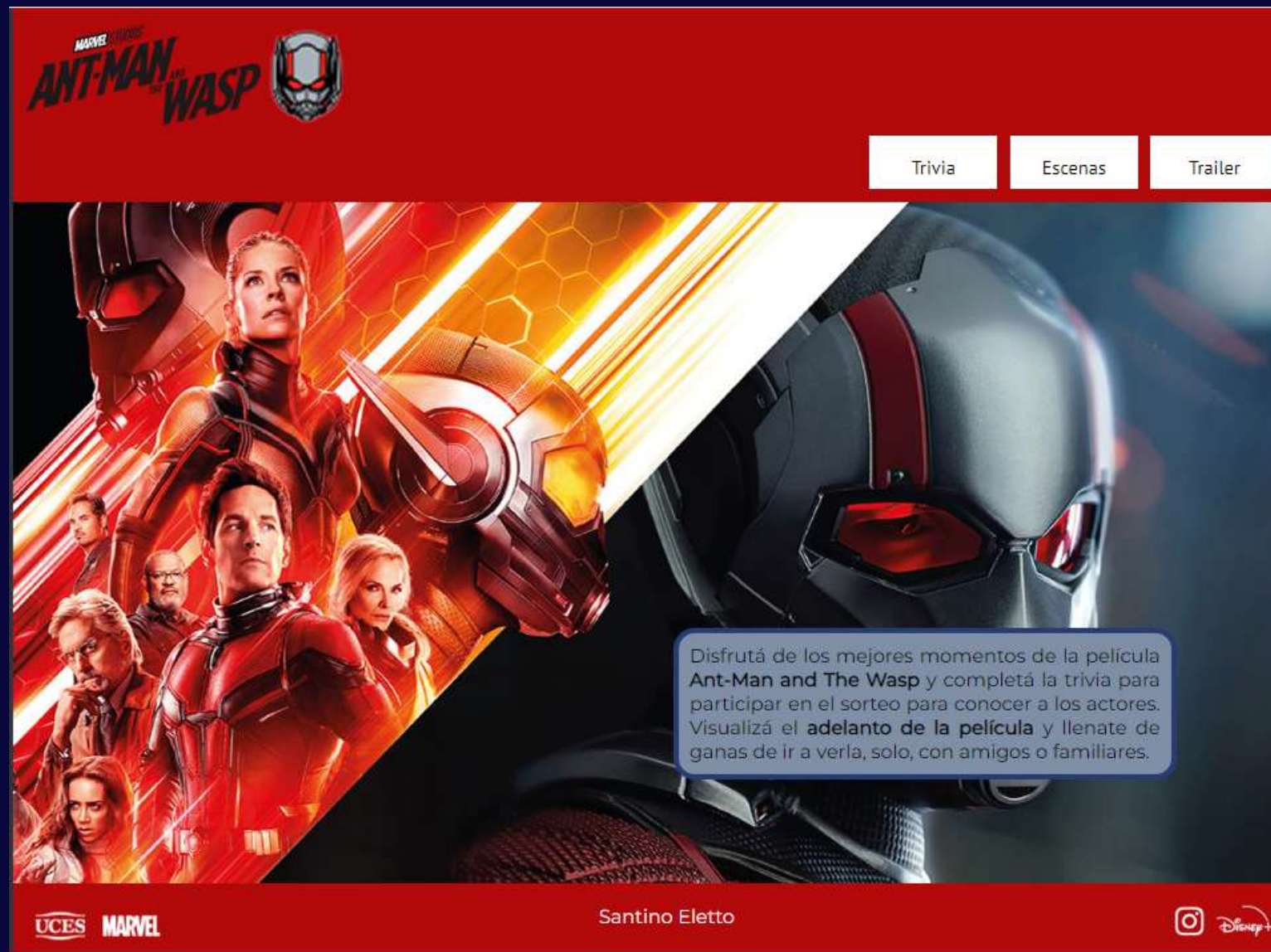


Las luces varían entre natural y artificial ya que dentro del laboratorio son artificiales y fuera naturales.

Se trabajan muchos primeros planos para expresar las emociones de los personajes y se usan muchos planos lejanos para poder apreciar el entorno



Diseño web



Morfología

El inicio de la página muestra una imagen donde hay un primer plano del protagonista, acompañado por una bande que contiene al resto de los personajes relevantes del filme..

Se ve un texto el cual indica el contenido que la página contiene y en el header se encuentran el logo de la película junto a la botonera. En la parte inferior está el footer junto a los logos de Marvel, la universidad, instagram y disney plus.