



Узнай правду! (ru)

Русь. Россия. россияния...

Здравствуй товарищ! Тебе крупно повезло! Ты попал на сайт, который может изменить твоё представление о мире. Особенно если ты - славянин. А может и не изменить.

Протираем глаза, сбрасываем цепи, поднимаемся с колен, расправляем крылья.

УЧИМСЯ ЛЕТАТЬ. Вы еще не забыли как это делается ?

Вы впервые на этом форуме? Тогда [зайдите сюда](#), узнаете о чем он.

А поскольку свободно летающие, с необрезанными крыльями и понимающие люди - Системе не нужны, копируйте этот форум себе, пока не прикрыли. [как скачать себе](#)

[Профиль](#)

[Войти и проверить личные сообщения](#)

[Вход](#)

[Регистрация по запросу](#)

[Портал](#)

[FAQ](#)

Оружие советского детства.



[Список форумов Узнай правду! \(ru\) -> СССР.](#)

[Предыдущая тема](#) :: [Следующая тема](#)

Сообщение

Добавлено: **читатель** 26 Фев Сообщения: 90

[цитата](#)

: Оружие советского детства.

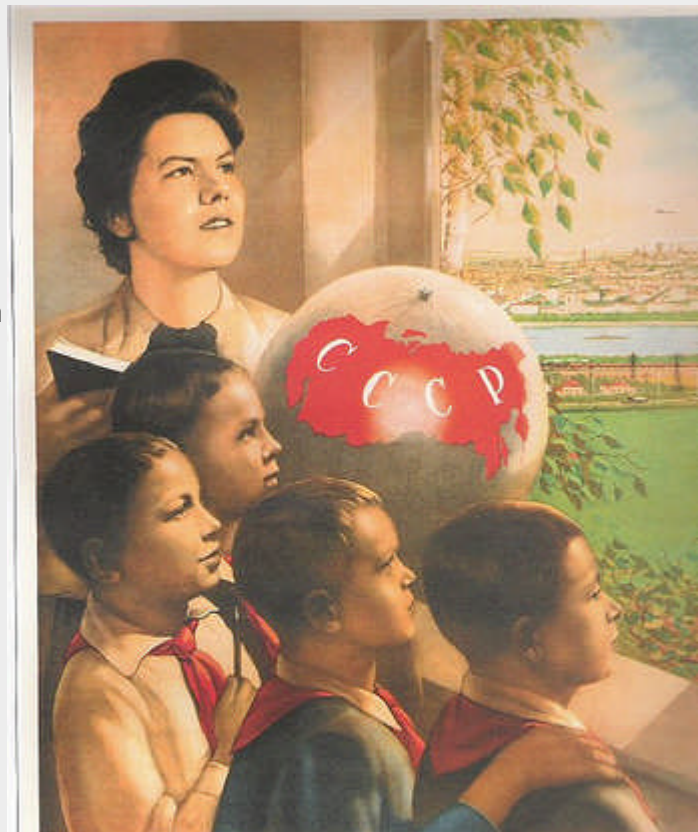
Оружие советского детства I

У современных детей нашего города детства нет.

Английский, музыка, прочая чупуха есть, а детства, увы...

Прервана связь времен. Некому передать накопленные знания. Пока мы еще что-то помним, хочется сохранить информацию если не для благодарных потомков, то хотя бы для этнографов и историков.

Это первая часть обзора. Ссылки на 2-ю и 3-ю в конце поста. Публикуется для ознакомления



Арбалет. А) Деревянный брус с проделанной (это было самое ответственное дело!) длинной продольной выемкой, кусок лыжи, прибитый на торец, трос от битого мопеда, спусковой механизм (масса вариантов, ни один толком не работал). Болты делали из строительной арматуры, любовно обработанной рашпилем. Если натянутый трос срывался с лыжи, лыжа ломалась или рвался трос - случался пиздец. (Уральский регион) У нас (Сибирь, Красноярский край.) это делалось из доски марки

Б) Две доски разной длины от ящиков из-под овощей сколачивались в виде буквы Т, на края поперечины два гвоздя с натянутой между ними бельевой резинкой, на основу буквы Т прищепка, на перекрестье - два направляющих гвоздя. Стреляло деревянными стрелами, чаще всего из прямых веток клёна или тополя. Появлялся во дворе во время и некоторое время после очередного летнего показа Баллиста Просто - дощечка, на кирпич. С одной стороны метательный материал, на другую прыгаем. Летит далеко и высоко.

Бич, цепь.

А) Куски кабеля различного диаметра, колодезные, строительные, велосипедные цепи использовались как холодное оружие в старших классах при каких-то серьезных разборках между районами\поселками\деревнями.

Б) В районе строящейся АТС можно было найти туго свитые "бичи", длиной от полуметра до трех-четырех. Обвить и зацепиться таким (как Индиана Джонс) было сложно, а вот сбить спичечный коробок - запросто. Чтобы ими дрались - не помню. (с) Веня

В) Настоящие бичи делали из плоских приводных ремней от различной сельхозтехники. Таким запросто можно было и обвить и зацепиться. Щелкал так, что слышно было за километр. Собственно, конюхи и пастухи орудовали точно такими же. (Сибирь, Красноярский край.)

Бомбочки с водой А) Сворачивались из бумаги схеме которой уже не упомнить. Получался эдакий округлый многоугольник с дырочкой. Наливали в него воду и кидали преимущественно из окон и с балконов. Щас есть шарики и презервативы, а в СССР такого хайтека не было, вернее он был дефицит. Помню, раздобыв шарики, решили применить их на всю катушку, налили в один больше ведра воды, насили его вдвоём через ограду балкона перевалили :) Хлюп был такой - Карлсон обзавидовался б :) А вот со вторым шариком вышла неудачка... в общем, до балкона мы его не донесли, уронили

Б) Водяные бомбочки - вместо бумаги брался лоскут от воздушного шарика и натягивался на кран. После наполнения водой, хвост получившегося шара закручивался. В зависимости от размеров лоскута получалась бомбочка от 250мл до литра. При удачном броске можно было накрыть несколько человек.

В) Из пипеток получались совершенно замечательные водяные [img] [http://stat.livejournal.com/img/userinfo.gif?width=17'height=17'/>](http://stat.livejournal.com/img/userinfo.gif?width=17'height=17'/)

barch

Брызгалка

А) Берется пластиковая бутылка не очень твердая от шампуня или какого-то моющего средства. В крышке проделывается дырка. В дырку втыкается половинка от обычной советской шариковой ручки. Ну, внутрь, понятное дело, вода наливается - и вперед брызгаться! 8))) chus
Если к пустой ручке прикрепить тонкую резиновую трубку (из аптеки), чтобы через неё при нажатии поступала вода, то дальность и кучность стрельбы сильно возростала =) yarrіe

Б) Берётся пустой стержень от шариковой ручки. Шарик вынимается. Шпилька распрямляется. Конец обматывается бумагой так, чтобы очень плотно входил в стержень.
Шпилька сгибается чтобы было удобно резким ударом вгонять обмотанный наконечник в стержень. Работает как шприц. Набирается любая жидкая дрянь. Особо злобные набирали разведённые водой чернила. Я предпочитала разведённые водой жуткие духи "Голубые цветы" подаренные кому-то из родственниц неизвестным доброжелателем. От одноклассников ими потом воняло неделями...:) (Ленинград) jaljustrelka

В) Как весна и погода начинала радовать вся школа неслась в соседнюю аптеку за медицинскими грушами, обычно брали маленькие или средние чтобы в карман школьной куртки положить незаметно. Распылитель делали выдавив из наконечника шариковой ручки шарик. Груша соединялась с распылителем блинным велосипедным нипелем. В итоге грушу можно было спокойно положить в карман брюк или куртки а распылитель аккуратно примостить в петлю рядом с пуговицей на куртке. Подойдя к однокласснице и спросив что-нить можно было незаметно нажать на карман. Безопасно и весело) len_

Г) Брызгалка экологически чистая. Изготавливалась из растения аналогичного борщевiku (и бамбуку), т.е. имеющего трубчатый стебель с перегородками. В Пермской области у него было народное название "пекан". Не ядовито совершенно, в отличие от борщевика, но очень похоже. Как результат - уже взрослым пострадал от борщевика в подмосковье, но это другая история. Из одного толстого сегмента этого укропчика получалась модель велосипедного насоса: дырочка в одной перегородке, другая удалялась почти поностью, поршень из тряпок, намотанных на палку. Надёжность никакая, воду оно не держало, брызгать надо было сразу после набора воды, но радовало безусловно. awander

Д) Брался пустой (закончившийся) шариковый стержень, шарик аккуратно выкалывался иголкой. Из толстой скрепки делался поршень, один конец загибался буквой "Т", на другой наматывалась нитка и закреплялась моментом. При сверхмалой емкости вода из такого устройства была метров на 5-6, и при попадании на открытую кожу было довольно неприятно. Активно использовалась на уроках для доведения одноклассников до белого колена. В качестве источника воды использовались пластиковые бочонки из под клея к моделям.

Так же в качестве брызгалок использовались масленки, маленький объем компенсировался скрытностью ношения, можно было использовать в самый неожиданный момент.

Дальнобойная брызгалка - велосипедный насос с обломаной иглой для накачивания мячей, через импровизированную форсунку вода была на 10-15 метров. art_hogus

Е) Сломанная шариковая ручка. Использованный стержень. На стержень ватку, на манер тех, что для ушей - получается поршень. Подобно устройству шприца, собираем перечисленные детали. Если в стакан с водой окунуть носик ручки, и потянуть поршень на себя, наше ружжо зарядится водой. А дальше, толкай поршень, и направляй струю на врага. genygrin

Бомбы. Изделия на карбиде и сухом льде.

А) Бутылка 1,5л , сухой лед (всегда раньше у бабок торгующих мороженым на рынке стреляли), в бутылку сначала на %20 воды, засыпаем льдом, закупориваем, кидаем.

Таскали вакуумные шланги и забивали их сухим льдом, в котором хранили мороженое в киосках. концы изгибали и завязывали герметично. Через некоторое время шланг взрывался. avz

Б) Бутылка из под шампанского или пустой огнетушитель (мегавариант). На дно вода, потом листья лопуха, чтобы прослойка была, на лопух карбид (воровался на стройке).

Взбалтываем, кидаем. Обычно использовалось для глушения рыбы.

Дополнение от cadmi:

Наши джедаи подорвали десятилитровый огнетушитель, засыпав в него с полведра карбида и долив водой до полного. Полтора десятка раненых. Хирург районной больницы оперировал почти сутки. В итоге один труп и несколько ампутаций. Отец двоих из этих подрывников был (sic!) инженером по технике безопасности в совхозе. К нему-то они и пришли за карбидом, показали огнетушитель и сообщили, что намерены глушить рыбу. Он им отсыпал полведра.

Принесли на берег реки, засыпали, залили, бросили в воду, не взрывается. Нырнули, достали, вынесли на берег, решили что "мало воды - надо подлить", начали откручивать, а его расперло уже давлением. Чтобы было сподручнее, младший из двух братьев сел верхом (он то и труп) держать огнетушитель, а старший принялся откручивать пробку. Полтора десятка корешей сгрудились вокруг плотным кольцом. Ахнуло так, что фельдшер, доившая в это время корову, перевернула подойник и вымыв руки помчалась на звук "без меня врядли обойдется".

В) Выбирается лужа с жидкой грязью, чтобы воды было достаточно, но чтобы карбид не тонул. Сверху накрывается жестяной банкой. Спустя некоторое время баночка приподнимается тлеющей палочкой. При правильных действиях банка с шумом стартует ввысь, обливая всех грязью. bartus

Дополнение от awander Лужа, приподнимать - это плохая организация процесса. Роем ямку точно в размер банки (пусковая шахта ;), в

донушке банки пробиваем маленькую дырочку, в ямку воду, карбид, банку вверх дном. Через минуту-другую подносим фитиль на длинной палке. Не спичку! Банка летит высоко. Припоминаю одного храброго/умного, который поднёс спичку, для верности наклонившись над банкой. До премии Дарвина не дотянул - всего лишь разбитый в кровь лоб, жестянка, в общем-то, лёгкая. (60-70-е годы)

Г) Нло. На стройке добывался прожектор, кишки выкидывались и по центру пробивалась дырка
в лужу засыпался карбид и быстро клался прожектор через 20 сек на палке подносился огонь и прожектор взлетал на 10-15м. (Зауралье, начало 90х) kalobyte

Д) Резак. Бутылка от водки с жестяной пробкой, карбид с водой и в пробке тонкая дырка.
Продвинутый резак имел еще трубку для камеры от мячика. Зауралье, начало 90х) kalobyte

Ж) Пустой баллон от Дихлофоса, клапан и вся верхняя часть выковыривалась до кольца корпуса баллона. В боку делалась маленькая дырочка. Внутри карбида, потом плюнуть хорошенько, заткнуть большое отверстие чемнибудь подходящим по размеру, потрясти... Горящая спичка совалась в боковое отверстие, получалось как минимум громко. Если затыкать большое отверстие нечем, то друг затыкал его своей ладонью. Главное чтобы вовремя убрал :) alex_vader

З) Карбидная/ацетоновая пушка. Брался пустой алюминиевый баллон от спрея, вынималась горловинная система, а во дне (вогнутом) делалась дырка. В баллон клался грамм-два карбида кальция и чуть-чуть воды (или ополаскивалась ацетоном), система лежала под углом -- горловиной вверх. На палке быстро подносилась спичка к маленькому отверстию на дне -- и бабах на весь двор обеспечен. (86-90гг, Ташкент) peses

Болты-гайки.

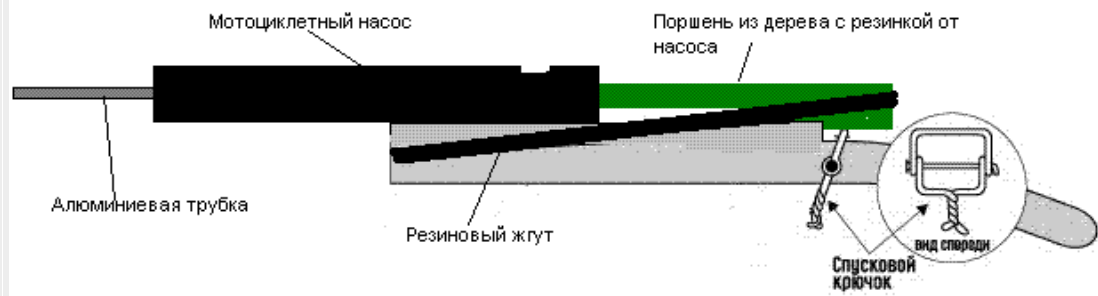
А) Берем два болта диаметром миллиметров десять и скрепляем их между собой одной гайкой - нос к носу. Между болтами, внутри гайки - все та же сера от спичек. Скручиваем болты посильнее, и об асфальт их - шарах!

Б) Гравицапа - это те же два болта и гайка посередине + на один болт накручивались утяжелитель, а на другой привязывался полиэтиленовый пакет. За пакет раскручивается и посылается в небо, енто всё падает тяжёлым концом вниз, при соприкосновении с асфальтом бабахает, но это не всё. При правильной скрутке болты разделялись и часть с пакетом отскакивала обратно в небо. Вот енто было зрелище... rezdm

В. Парашют либо сшивался либо использовался от детской игрушки "Парашютист". Болты и гайка соединялись так | - 0 - |. Конструкция соединялась с парашютом и сбрасывалась с крыши. При соприкосновении с поверхностью болтов, был слышен чудный взрыв. ashkyhmin

Воздушка, духовушка, духовка.

1)



Мотоциклетный насос разбирался, с одной стороны через деревянную втулку вставлялась трубка-дуло. Резинка от насоса прикреплялась к деревянному поршню. Конец поршня имел выступ, зацепляемый за выступ в ложе (угу, запираение перекосом поршня:)). При взводе поршня открывалось отверстие на боку насоса - в него заряжался шарик пластилина и закатывался в трубку (как вариант, он заряжался в трубку напрямую, если конструкция позволяла). При нажатии на спуск, рамка приподнимала поршень - ну и дальше понятно. ermiak

2) Я стрелял рябиной и мелкими ягодами так: на трубку натягивался напалечник, крепился веревкой, закидывалась ягода, оттягивался напалечник и отпускался. На даче до сих пор на многих белых поверхностях следы от черноплодной рябины.

А ребята с Украины, которые стоили нам баню, показали, что можно сделать ружье так: велосипедный насос обрезался, приделывался к прикладу, присобачивалась резинка к поршню-толкателю, поршень оттягивался, в "ствол" забивался кусочек картошки и резинка отпускалась. Било очень больно. nigulab

3) Бралась 2 трубки: одна тонкая - 5 мм максимум (хорошо подходили трубки от системы охлаждения холодильника), другая потолще - сантиметра 2 (велосипедный насос например).

Затем тонкая герметично соединялась с толстой (чаще всего вокруг тонкой наматывали изоленту и вставляли в толстую).

Из дерева и войлока, пропитанного маслом, делался шомпол по диаметру толстой трубки. Вся эта конструкция цеплялась на деревянную основу (опять же изолента), так, чтобы шомпол, при максимальном выдвижении можно было зацепить за край деревяшки. Далее к основе примастеривался спусковой механизм из изогнутого гвоздя, который поднимал шомпол с зацепа.

Энергия же всей конструкции заключалась в жгуте (идеально подходил кусок велосипедной камеры), который цеплялся за шомпол с одной стороны крепился к основе с другой.

Стреляло это все чаще всего пластилином. Иногда в него закатывали подшипник для бронебойности.

Пластилин первоначально засовывали в тонкую трубку (при задвинутом шомполе).

Потом отодвигали шомпол, что сделать было не всегда легко т.к. чем туже жгут тем мощнее ружье. При зарядке звучал характерный звук (засосало!).

И... оружие готово к бою. При зарядке с подшипниками являлось действительно страшной вещью. i_m_gs

Воздушкой мы стреляли обычно не пластилином, а картошкой, так как

она была больно, но была не опасна, и ею можно было стрелять и по людям и по стёклам окон, где она классно размазывалась и кразмал засыхал, превращаясь в белые пятна. Картошка резалась дольками и тонкой трубочкой просто выдавливался кусок картошки из дольки, который плотно входил по размеру таким образом. quindar
Я такие в детстве делал, в Нальчике. "Засосало" - верно подметил, только мы говорили "засосала" (ну, воздушка типа женского рода, поэтому "а" в конце). Добавлю, что тонкую трубку в основании необходимо немного примять, или крестик из проволоки, чтобы пластилин "пластик")) не проваливался в насосную трубку. Моя пробивала 18 листовую ученическую тетрадь пластилином(!), человеку можно было сделать бо-бо на расстоянии до 15 метров, дальше пластилин терял свою силу - слишком легкий, а с дробинкой тоже далеко не летел - тяжеловат. (с)
Ренат

4) Рябинный многоствол. Трубка с напалечником или шариком для стрельбы рябиной. Бралось несколько трубок (мы предпочитали зелёные такие, для проводов) сматывались вместе изолентой. Получалась дура с четырьмя, а то и с шестью стволами. И пока соседские перезаряжали свои трубки, мы бабахали из нескольких стволов сразу. Пейнтбол, блин... :)) (Москва) green_hippopo

5) К велосипедному насосу привинчивался дефолтный шланг, отрезанный до длины 3-5 см. В этот обрезок идеально входила одна из трубок от телескопической телеантенны. Подбирался шарик-подшипник диаметра, чуть меньшего, чем диаметр трубки и загонялся шомполом в шланг. Сила удачного выстрела была невероятна. Мы стрельнули по окну школьного кабинета литературы (любимый предмет, ага!) на 2-м этаже. Потом внимательно рассмотрели результат. Шарик пробил первое стекло навывлет, во втором сделал аккуратный пирамидальный скол с дырочкой посередине. bvg_bg

В некоторых местах Воздушка имела другие названия:

- Духарик (Москва, конец 80-х) n1919

- Стрелявшая рябиной, именовалась "гондошлеп" (89-93гг, г.Коломна, Московская обл.) edit_cut

- Стрелячка (Киев, конец 80-х). Короткая металлическая трубка, сантиметра три-четыре, диаметр 2-3, с одной стороны накрепко проволокой и изолентой прикручивался палец от резиновой перчатки или напалечника. В него ягоду от рябины, оттягиваем и отпускаем) летит прилично, но ягода легкая, ее крутит в потоке, точность не очень. Но стены пачкало ацки + нестрашно стрелять в головы твоих друзей, синяки + рябиновый сок. Можно и камешками. ozzi

- Стрелялка. (Украина, г.Хмельницкий, конец 80-х.) Хорошие трубки тяжело было найти, да и шли они на более тяжёлое вооружение, а мы тибрили алюминиевые бигуди у матерей. Бигуди хорошо умещались в ладони, на них хорошо натягивался отрезанный от резиновой перчатки палец, калибр снаряда мог быть весьма велик. another_felix

- Картопал (стреляли картошкой) Из дерева выпиливалась основа, в виде

приклада от винтовки с цевьём. От велосипедного насоса отпиливалась одна сторона и с отпиленной стороны в неё вставлялась и крепилась металлическая трубка. Всё это изолентой крепилось к деревянной основе. Сам насосный поршень оставляли. В движение он приводился резиновыми жгутами. Затем бралась свежая картофелина и она насаживалась на трубку-ствол, глубиной около сантиметра, при отведенном в боевое положение поршне. Поршень "выстреливался" с помощью резиновых жгутов и давление воздуха в "насосе" выбрасывало картофелину на довольно большое расстояние. (Конец 70-х, начало 80-х годов. г.Пикалёво, Ленинградская область.) exsaga

Взрывающийся воздушный шар.

Делалась смесь из медного купороса, соли и алюминиевой проволоки, засыпалась в бутылку из под шампанского(четверть не больше), доливалось воды, бутылка ставилась в таз с холодной водой. На бутылку надевался воздушный шарик. Через минут 20-25 он надувался водородом. Шарик не слишком длинной селитрованной веревочкой (веревочка поджигалась), и запускался около окон какой-нибудь многоэтажки. Гремучий газ - понятно. Если удавалось надуть шар, могущий потянуть еще небольшую бомбочку, радость жильцов была многоступенчатой...:-) (Москва) peter_s

Вонючки см. Слезогонки

Вспышка.А)

Магнийевый прут напильником стачивается в порошок. В порошок насыпается марганцовка (1:1). Все тщательно перемешивается, высыпается горкой, на вершину которой насыпается сера. При поджигании серы это все ярко вспыхивает, мгновенно выделяя громадный клуб белого дыма.

Б) Кремень от зажигалки (отдельно продавались) - обматывали концом медной проволоки, разогревали на спичке или зажигалке докрасна. дальше - стук в окно вредного мужика, живущего на первом этаже, в сумерках. появляется лицо - хряб об стекло перед его носом. получалась эффектная вспышка. e_smirnov

Г) Берётся хлопушка новогодняя обыкновенная, потрошится с рабочего конца - оставляется только картонная трубка и нетронутый капсюль. В полученную гильзу нужно искрошить несколько бенгальских огней - тех, что были в нашем детстве, длинных и толстых, хватало и четырёх, нынешних - дохленьких - наверное, пачку-полторы придётся извести. Заряженная гильза устанавливается на возвышении (поскольку дело обычно происходит зимой, то вполне удобно снежком со всех сторон прижать), со стороны "ручки" поджигается ещё один бенгальский, когда огоньку остаётся добежать до конца не больше сантиметра - аккуратно опускается в гильзу огоньком вниз. Дальше отойти метров на пять и смотреть.(1980-83 гг) providenie_ja

Д) Углубление диаметром 10 см и глубиной 15 см. Ртутная батарейка круглая диаметром 3-4см и толщиной 2см. Две батарейки закладывались на дно. Сверху засыпалась горка магниевой стружки (спасибо

Горловскому ртутному комбинату делающему нам поставки всего от вольфрама до ртути)посыпалось серебрянкой.

Самое сложное-поджог. 2-3 минуты факела из магния с серебрянкой а потом бабах. Квартал посередине которого стояла горка освещало тока в путь. Не одно поколение участковых там искало "пиротехников".

Кремлевский салют в то время не видел, но это были лучшие салюты 88 года в области. (Донецк) valeramonah

Е) В дни весенних субботников выдавали на удобрение сухой торф в виде порошка (надо было ходить вокруг школы и подсыпать деревьям). Часть торфа заначивалась, конечно. В темноте горстью развеиваешь жменю над костром - вспыхивает моментально с лёгким потрескиванием. Самый шик был собраться и с разных сторон так бросить, чтобы при вспышке образовалась звезда или крест.

(Украина, г.Хмельницкий, конец 80-х.) another_felix

Волок

Можно бы было внести в раздел "Дымовухи", но решил его выделить, как вещь более масштабную.

Использовался в подмосковных катакомбах (старых многокилометровых известняковых выработках Кисели, Съяны, Никиты и т.п.) в войнах между различными молодежными группировками.

Для волока использовались найденные на помойках отсыревшие матрасы и автомобильные шины. Эти предметы затаскивались в катакомбы и поджигались в месте, где естественный ток воздуха шел в сторону вражьего лагеря. Кромешный дым стеной двигался по системе выгоняя всех на поверхность. Для защиты от волока использовались противогазы.

Горючие смеси, взрывпакеты, мелкие бомбочки и пр.

01) Селитра с сахарной пудрой, пропитанная селитрой и высушенная бумага, быстрогорючие виды пластика, магниевая стружка.

02) Марганцовка с алюминиевой пудрой - загоралось при добавлении воды. И, естественно, марганцовка с глицерином. Они сами загорались. Этого было достаточно. Можно было подложить в школьный туалет или бабутьке под дверь. snorkelstein

03) Перечисленные выше смеси, плюс (что ценилось особо) опилки от магниевых сплавов (хз, плохо было с химией) в частности с дисков от самолетов + марганцовка засыпалось в "патрон": на карандаш наматывается альбомный лист. Смесь засыпается, заматывается нитками конус. Делается отверстие, куда нитками приматываются несколько спичек (типа фитиль). Потом чикается об спичечный коробок — ну а дальше выясняется кто лучший конструктор. У моего друга/соседа, например, все стекла в квартире вынесло. grivd

Чтоб делать такие вот взрыв-пакеты, мы на Марковщину ездили на свалку металлолома, там магний брали :) Один раз нашли диск (колесо) от самолета, тащили его втроем :) Магния хватило на всё оставшиеся

детство :) (Витебск) conquer

04) Йод с нашатырным спиртом на фильтровальной бумаге (или промокашке обычной). Когда осадок высохнет - взрывается от сотрясения, прикосновения и.т.д.

Хорошо под двери подкладывать и.т.д. :-) alex_from_kiev

Аптечный раствор йода смешивается пополам с аптечным же нашатырным спиртом. Полученный черный осадок фильтруется. После высыхания фильтровальной бумаги она взрывается даже от косого взгляда. В мокром виде можно запихнуть в замочную скважину завучу - при удачном раскладе ключ вылетит в живот. _blackdog

Иногда не жалко было рубль бумажный потратить и сверху наклеить - чтобы жадный прохожий схватил! bartus

05) Из хлопушки (картонный цилиндрок с конфети и подарком) вынимается пистон. Пистон закатывался в пластилин. Получается шарик. Взрывался с сильным звуком и ошметками пластилина при среднем ударе. Добавлял синей (их почемуто обычно из синего пластилина делали) краски на желтых и серых стенах города. (2-4 класс, Кандалакша) redheadrat

06) Были два варианта взрывпакетов: из сурика + серебринка и магний + марганец. Первые засыпались в пакетик, в который клали два камня (для искры). Все это дело туго заматывали нитками, после чего - изолентой и вуаля. Подрывалось от сильного удара.

Второй вариант более опасный. Магний предварительно надо было спиливать с болванки, благодаря чему он был похож на мелкую стружку. Брели гильзу, проделывали отверстие сбоку для подсерка. После чего забивали смесь и зажимали отверстие. Получалась капсула с отверстием для подсерка. Как правило подсерком служили несколько спичек в ряд, поджигается крайняя и дальше по очереди, пока до смеси дело не дойдет. В руках такую штуку держать не рекомендуется :) supovg

07) Гильза от мелкашки набивалась серой, зажималась плоскогубцами и завертывалась в селитрованную бумагу. Все это утяжелалось чем-нибудь, поджигалось и

запускалось далеко и метко из рогатки или просто кидалось руками. На месте приземления звучал очень мощный выстрел. i_m_gs

08) Фольга или бумага сворачивалась в трубочку, один край загибался, насыпалась сера счищенная со спичек, загибался второй край, все это обматывалось изолентой, потом проделывалась иголкой или шилом дырочка к которой изолентой приматывалась спичка и еще несколько в ряд как запал. sage74

09) После праздничного салюта собирали не разорвавшиеся "таблетки" разной формы и размера. Поджигались целиком или размельчались в бомбочку из тетрадного листа, которые кидались с высоты, пинались ногами на перемене и т.п. Однажды вечером одна "салютина" была "случайно" зажжена на плите с молоком, небесный огненный шар что видно за пределами Москвы размером на полкухни - это что-то. Пришедшим шокированным соседям было сказано что перегорела лампочка. On1y

10) Магниева пудра в смеси с селитрой и марганцовкой с баллончик от сифона. И — в костёр или обернуть силитрованной бумагой и поджечь. Опасно.

Ведро, на дно которого крепится магниевая бомба. В ведро заливается солярка, фитиль от бомбы выводится наружу. Ядерный взрыв в миниатюре — ведро раскатывается в блин... vladsm

11) Около мест где забивались строителями дюпели можно было найти не сработавшие строительные патроны - маленькие такие, с красной краской на верхушке. Их можно было кирпичём долбануть и получить "бабах" на весь двор:) У пары человек были ранения в ногу и в живот(скорей всего от отлетевшей смеси горячей, ибо крови почти не было, а шрамики-ожоги остались). serjuna

12) Шифер в костер. Хорошо взрывается, только стоять нужно подальше.

13) Капсюли вынутые из новогодних хлопушек привязывали внатяг между перилами подъезда и ручкой двери в квартиру неприятных людей (или, наоборот, корешей-приятелей). Звонок в дверь - и дёру!!! prividenie_ja

14) Разбивалась аккуратно лампочка и извлекалась запаянная с одного конца стеклянная трубка, которая в цоколе. В неё набивали головки от спичек и одна из спичек втыкалась в трубку. Потом отыскивали подходящую щель, в которую вставляли параллельно спичку со стеклянной трубкой, и ниже- обычную спичку таким образом, чтобы её головка была под взрывным содержимым стеклянной трубки. Нижняя спичка поджигалась и раздавался громкий выстрел.

Ну и самый простой способ- покупали в аптеке ампулы с любым лекарством. Зажигали таблетку сухого горючего и на неё ставилась ампула. dront

15) Просто смешивали селитру с серой, запаковывали поплотнее и кидали о стену. У нас весь фасад школы был в черных следах от взрывов. И, наконец, ноу-хау, изобретённое мной случайно:

В небольшую ёмкость(крышка от водочной бутылки, баночка из-под крючков, спичечный коробок и т.д.) насыпаецца селитра(кусочками 2-5 мм) в один слой. Заливаецца клеем "Момент".

Через 5 минут происходит весьма нехилый взрыв. Особенно, если ёмкость была плотно закрыта. (1-я половина 90х, г.Партизанск, Приморский край) la_melancholie

16) В пузырек из под лекарства, сухой, высыпалась щепотка марганцовки, капалась капля глицерина. Там химия процесса, я сейчас уже точно не помню, хотя в школе раскладывал - такова - марганцовка окисляет глицерин, при этом начинает выделяться летучий углеводород какой-то, смешивается с воздухом в пузырьке - и примерно через 5-15 секунд основа раскаляется настолько, что поджигает эту смесь, в замкнутом пространстве взрыв, пузырек разносит нахрен. Было намного удобнее карбида, который надо сначала найти, наковырять, провонять им всем, найти бутылку, найти плотную пробку, ждать взрыва, который может произойти, а может и просто пробку выбить. С марганцовкой не нужна была герметичность, меньше на порядки шансов что тебя или кого-то поранит осколками(пузырек все-же тоньше и меньше бутылки) -

а результат был как минимум не хуже - сильный звонкий хлопок в отличии от глухого карбидного. gubern

17) Бомбочки делал из магния-марганцовки или фосфора спичечного. С помощью тканевой чёрной изолянт. Сматывал имеющееся вещество в пакетики из папиросной бумаги в очень тугий шарик. Объем ВВ - 20 спичечных коробков(сточенные спичек). Прокалывал гвоздиком дырку, забивал в неё опять же спичечные головки, привязывал пару-тройку спичек лесенкой - запал-замедлитель. Результат - получасовое собственное оглушение (бомбочка отлетела рикошетом назад от ветки, взорвалась в полуметре от головы). graf_yurgen

18) Бомбочка. 2 круглых магнита, пластилин, марганцовка, сера от спичек. На одном магните из пластилина делается бортик, насыпается слоями не меньше 3х (марганцовка-сера-марганцовка) сверху кладем 2й магнит. Обмазывается еще раз пластилином для крепости и швыряешь об стену. жажнет так что магниты можно искать на расстоянии 1км друг от друга, если все правильно сделано. machuchik

19) В гильзу от мелкашки засыпался порошок, вставлялся фитиль из селитрованной бумаги, бомбочка оборачивалась фольгой. фитиль поджигался, хлопала бомбочка довольно громко. при особом "везении", говорят, можно было остаться без пальцев. (г. Архангельск, середина-конец 80-х.) a_bishop

20) Берется металлическая трубка. Просверливается дырочка в середине, один край зажимается (и закручивается, если алюминиевая или медная трубка, стальная просто сплющивается). А с другой стороны засыпается горючая смесь. Обычно это смесь магниевой пыли наточенной напильником, с какой ни будь магниевой пластины и марганцовки. Ну, или если нет магниевой пластины, то могла подойти смесь из серебрянки с серы, селитры и все той же марганцовки. После чего другой конец трубки тоже зажимался аналогично первому. К заготовленной дырочке подставлялись спички и приматывались для выполнения фитиля. Трубки брали с крыш, обламывали антенны. Как мне кажется, это был один из неявных элементов подготовки к войне. Весь Союз тогда постоянно готовился к войне, и эти дворовые знания служили этой же цели. (Ташкент, середина 80-х) nlp_akter

21) Бомбочка из дымовухи, хрень опасная но тем и привлекательная. Брался стеклянный пузырёк от маленьких желтых витаминок, нарезалась целлюлоза полосками так чтобы влазили по длине в пузырек и по ширине в горлышко, соотв. обернуть в бумагу/фольгу, затолкать в пузырек, зажечь/потушить и ОЧЕНЬ быстро наvertеть туго крышку и выкинуть.. иногда взрывалось в воздухе иногда от удара об землю иногда уже после подения, эффект немного отличался от всекой другой "взрывчатки" и был похож на взрыв парового котла из киношек - мгновенно с хлопком появляется облако дыма. (примерно 82-86й, Ростов-на-Дону) nlp_akter

22) Тринитротолуол делал - успешно и достаточно безопасно (если мозги есть). Тринитроглицерин - почитал умные книжки с грифом, подумал... и не рискнул... Ибо, наверное, САМЫЙ непредсказуемый и тонкий процесс - незря Нобель парился по сему поводу...

Упомянутый рецепт о йоде с аммиаком (нашат. спиртом) скорее всего изначально взят из "Занимательной химии" Зимина 1938 года издания. У меня такая была (а может и есть ещё у родителей...) blackdoc

23) Электролитический конденсатор размером побольше и пара проводков подлиннее. Цепляешь к выводам провода, втыкаешь провода в розетку. Немного ждёшь. Конденсатор довольно прилично хлопает и разрывается на части, попутно загаживая пространство обрывками бумаги, вымазанной в довольно вонючей густой жидкости. Плюс - небольшая дымовая завеса. djtigerratt

24) Микро-бомбочки. Делаются из пластиковых баночек бод таблетки из войсковых наборов первой помощи военного образца. В баночку (цилиндр около 4х см длиной и 8мм диаметром из двух свинчивающихся половинок) вставляется полоска целлулоида отрезанная от линейки и обмотанная одним-двумя слоями газеты. Поджигается. После этого, надо задуть - целлулоид продолжает интенсивно тлеть, завинтить крышку и бросить подальше. Если не успел бросить - сильно даёт по пальцам. Кстати, аптечки эти были большой ценностью - оранжевые пластиковые "портсигары" со множеством отделений наполненных различными баночками и шприц-тюбиками. Мы их находили просроченными в отвалах военных частей и бомбоубежищ или воровали из коробок прямо с завода по производству пластиковых изделий. (Новосибирск, середина - конец 80х.) russian_o

25) Берёшь из старого телевизора большие конденсаторы (электролиты) и длинный провод с вилкой. Прикручиваешь провод к конденсатору, и кладёшь его где-нибудь. Потом провод в розетку. Он надувается и грохает очень знатно. Может посечь осколками. Бумажки во все стороны. Можно ещё из окна его спустить, но по голове потом можно получить - потому что провод видно. Магний с марганцем в туго перевязанную открытку и во вторую открытку насыпать сажи. И тоже обмотать, но не так круто. Будет бух! и чёрная клякса. (80-е годы) antismith

26) Трубчатый (артиллерийский) порох (военные городки по всему союзу и окрестностям, середина 80-х) Выглядит как длинные макароны. Поджигаешь с одного конца, втягиваешь воздух с другого (чтоб огонь перешел внутрь "макаронины"), бросаешь - бабах! Пугали влюбленные парочки. (военный городок, середина 80-х) barch

27) а) Наполовину полная бутылка затыкалась шишкой и ставилась в костер, не сильно но громко взрывалась.
б) Ампула йодового раствора ставилась на ватку смоченную бензином и поджигалась, йод заливал брызгами все в радиусе трех метров. (Архангельская обл. 90е годы) andrey_larin

28) Полый ключ от почтового ящика наполнялся счищенной со спичек серой и подкладывался под трамвай. (Москва) kotenochkin

29) "Бикфордов шнур". Обмотать бенгальский огонь фольгой в несколько оборотов, а сверху изолентой. Более продвинутый, но сильно геморный вариант - набить серой от спичек тонкую соломинку для питья. На кончик намазывается шарик из серы от спичек, замешанной на

нитроцеллюлозном клее "Китификс". Шнур отлично горит под водой. (80-е годы, Ленинград) gorba

30) Мы делали бомбочки из металлической (обычно алюминиевой) трубы 10-20 мм в диаметре.

Один конец заплющивается, второй заплющивается со вставленным гвоздем. Гвоздь вынимается, через отверстие от гвоздя насыпается дымный порох. Для запала берется пластиковая трубочка для коктейлей, тоже набивается порохом и заклеивается с торцов "моментом". Запал вклеивается "моментом" в дырочку от гвоздя. Запалы предварительно испытывали, чтобы понимать, сколько есть времени до взрыва.

Использовали для "глушения рыбы" (рыбы не разу не видели, но фонтаны воды из глубины были знатные), и просто так, взрывали на стройке. При взрывах на стройке для безопасности скидывали бомбочки вниз с высокого этажа. Порох тырили у родителей - охотников-любителей. (конец 90-х) Illram

Граната пылевая, обыкновенная.

Тонкая среднеазиатская пыль, коей грунтовые дороги бывали покрыты на 6-10 см.

Бумажный кулёк, на который иной раз шло по полгазеты (!!!) наполнялся пылью и заворачивался.

Такие "гранаты" были очень популярны и их готовили довольно много. В дворовых войнах они играли очень важную роль. Убить не убьёшь, а противник весь в пыли (за что, мааамочкааа!!!), плюётся и ничего не видит. Что даёт огромное преимущество. (Конец 70-х, Средняя Азия) lonely_bigfoot

Граната с нитрокраской

Берешь колбу от обычной перегоревшей лампы накаливания, наливаешь нитрокраски, затыкаешь морковкой. Готово. Применялись против автомобилистов. Точнее - против "мужиков с гаражей". В яру неподалёку от нашего двора стояли два длиннющих ряда кирпичных гаражей. То есть, это были две очень-очень длинных крыши. Ну, какой же пацан не любит посидеть на крыше чужого гаража! Или побегать по этим крышам. Покурить там, опять же. Мужики нас гоняли. Поэтому мы им иногда мстили. И не только за то, что они нас гоняли. Известно же было, что личные автомобили бывают только у воров и взяточников. Поэтому посадить на чью-то машину пятно моментально схватывающейся краски было делом благим. Залп с крыш - и дёру. yatsutko



<http://d-konstantinov.livejournal.com/397197.html?view=10079117>

Оружие советского детства II <http://d-konstantinov.livejournal.com/397378.html>

Оружие советского детства III <http://d-konstantinov.livejournal.com/398051.html>

Оружие советского детства IV <http://d-konstantinov.livejournal.com/398115.html>

по ссылкам много комментариев.

[Вернуться к началу](#)

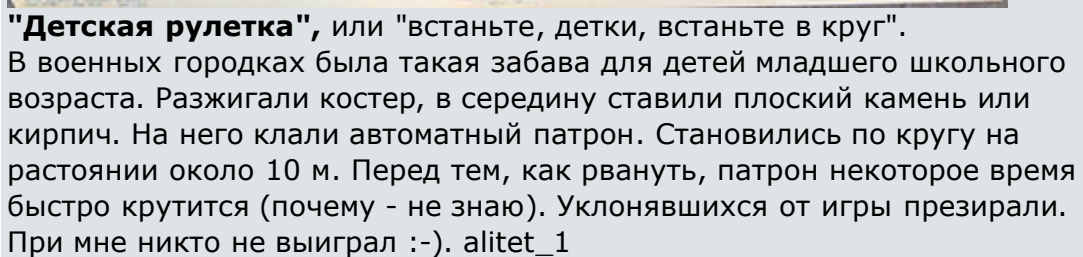
Прочёл сам, дай прочитать товарищу - РАЗМЕСТИ ЭТУ СТАТЬЮ НА ДРУГИХ РЕСУРСАХ!

Добавлено: **читатель** 26 Фев Сообщения: 90

: Оружие советского детства II



Оружие советского детства II



1) Короче прѣшься в садоводческий магазин, покупаешь там селитру (не помню тока какую, но только порошок, а не гранулы), разводишь в воде, смачиваешь в р-ре газету, сушишь, складываешь, заворачиваешь в фольгу (шарик получиться должѐн) плотно, чтобы только дырка осталась, поджигаешь газету через неё и тушишь чтобы дымилась, кидаешь и смотришь. (из конференций)

2) В фольгу заматывался сломанный шарик для пинг-понга, или куски пластмассовой игрушки-неваляшки. поджигалось, тушилось, воняло. eihwaz

3) В детском саду же мы учились делать и дымавые шашки из целлулоида. Этого слова мои товарищи запомнить тоже не могли. Они говорили просто: "Дымовуха". Завидев любую полимерную вещь, они говорили: "А не из дымовухи ли она сделана?" Распознавать "дымовуху" на глаз они тоже не могли, но узнавали её по запаху. Игрушку или бытовой предмет надо было поцарапать и понюхать. Спутать с чем-нибудь запах "дымовухи" было трудно. Основными источниками "дымовухи" были куклы-неваляшки и шарики для настольного тенниса. Если дымовуху поджечь, она очень быстро сгорает, оставляя ажурный невесомый пепел. Чтобы сделать дымовую шашку, дымовуху надо было завернуть. Лучше в фольгу, но можно было и просто в газету, но плотно. Потом её надо было поджечь и погасить (в фольге гасла сама). Получалось очень много едкого дыма... yatsutko

4) то же самое, но с использованием пластиковой плитки, которой отделялись полы подъездов в некоторых домах (не во всех, и не везде пластик был подходящий). eihwaz

5) Дымовуху делали из 1/4 простой пластмассовой расчёски завёрнутой в бумагу, получался плоский бумажный квадратик. 1985-89 года - детский сад, младшая школа. Москва и Кандалакша. redheadrat

6) В начале 80-х в Садовом весной продавались дымовые шашки для окуливания салов\огородов от вредителей, по три штуке в упаковке, готовые к употреблению. Не такие вонючие, как Дымовуха А и Б, но зато дольше дымили. bartus

7) Гидропирит в любой аптеке продавался, это вроде же перекись водорода... насколько я помню, смешивали с фотографическим фиксажем и... подогревали, что ли?... вот память-то, не помню. может, ваши читатели помогут? словом, как правило эту смесь засыпали в спичечный коробок и - в стол учительнице. Смесь через некоторое время вступала в реакцию (вот тут не помню, что еще надо было сделать) и производила вонючий белый дым. а в коробке вместо порошкообразных компонентов оставались неприятные зеленоватые сопля. e_smirnov
В спичечный коробок насыпаем фиксаж и сверху пару таблеток гидроперита. Коробок закрываем и подкидываем в карман или портфель жертве. Реакция начинается через 3-4 минуты, поэтому желательно подкинуть перед звонком на урок. В результате - густой белый дым и последствия - слизь вытекающая из коробка после реакции. Замечательная вещь! :) utflytter

8) Руль от 130-го :) Вот этот чёрный материал, который мы называли эбонитом (хотя я до сих пор не уверен в том, что это действительно эбонит), ежели его с одного из торцов обломка поджечь (что с одной спички обычно нереально, но пары-тройки хватит), дать разгореться и задуть, то дымит он со страшной силой до полного сгорания. dorjchang

9) Хорошая дымовуха получалась из пластмассы от руля грузовика ГАЗ-

51. takc

10) На угли костра ставилась сковородка куда наливалось 1-2литра олифы (можно растительного масла) - приезд пожарных гарантирован. (Москва, 80-е гг) jattar

11) Эту дымовуху меня научил делать товарищ из Тамбова, когда я был на даче у тетки. делалась она просто: в литре воды разбавлялось 2 ложки питьевой соды. Газетная бумага замачивалась в этом растворе полминуты и вывешивалась на просушку. Поджигая высохшую бумагу, горение не получалось. Бумага тлела и дымила. Не очень сильно, в сравнении с той, что сделана с помощью селитры, но медленно. Что мы использовали для отгоняния комаров, ибо дачи стояли аккуратно на болоте и от комаров по вечерам спасу не было. gaste11o

12) Перекись водорода мы смешивали с банальным анальгином. В пропорции 1 к 1 по объему. Реакция начинается сама по себе со временем, ускорить ее можно, подогрев смесь. Если дело было зимой, в контейнер со смесью (идеальный вариант - баночка из-под фотопленки) вставлялся самодельный фитиль, представлявший из себя тонкую бумажную трубку, забитую серой от спичек. Результат - вонючий белый дым + красно-коричневая едкая "лава", легко проедающая пластмассу. Из-за температуры, или из-за каких-то химических свойств, выяснить никто не решался. Однако штука была опасная - если реакция началась в кармане, можно было, как минимум, попрощаться с одеждой, как максимум - заработать серьезный ожог. noother_na_mes

Дротики

А) Из сварочных электродов. Затачивались и либо кидались обычным образом, либо вставлялись в трубку на конец которой крепилась петля из медицинского жгута.

Б) В деревне у бабушки была ещё тема. Кукурузный высушенный початок, зёрна с которого счищаются. В тонкий конец засовывается гвоздь остриём наружу(можно и без гвоздя, но это уже не оружие), а в толстый - перья. Своего рода дротик, но с другими динамическими характеристиками=). serjuna

В) Тетрадный лист складывался особым образом, так что образовывал оперение, в центр листа кусочек пластилина, а в него булавку. Кидали как дартс. n1919
Дополнение от vladimir_pesnya Вместо пластилина использовали кусочек ластика или 4 спички.

Г) Четыре спички, сложенных по две и друг к другу между ними иголка-булавка (с одной стороны остриё, с другой загнута "знаком вопроса"), за округлость приматывается между ними проволокой или ниткой, с обратной стороны оперение из двух согнутых бумажек (обычно на клеточной бумаге, берётся кусок сантиметров пять на шесть, складывается (3 на 5) и с одного конца подрезается на 45 градусов), обворачивающих две внешние по диагонали спички изнутри. (90-е годы)

nickinuse

Д) В Самарканде дети меня научили делать дротики из колючей проволоки, но не простой, а с периодически нанизанным грузом (там такой опутывали какие-то кусты редкие). Оперение из индюшачьих перьев. Летит полого метров на сорок и втыкается в саманную стену до самого "грузила". Но кидали обычно не в стену, а в спящих овец. Они очень потешно взмекивают и уносятся. (с) Веня

Е) Из иголки и рисовой соломки извлекаемой из вьетнамских настольных салфеток или дверных занавесей (братский вьетнамский народ их советскому союзу поставлял взамен военной техники и прочего добра). Игла приматывалась к концу соломины ниткой с клеем, к другому концу - оперение из бумаги. Малый вес самой соломины и разнос ЦТ (игла) и оперения - обеспечивали стабильность траектории полета. jumpingrat

Ж) Дротики ещё делали из стержней для шариковой ручки. Извлекался металлический держатель шарика, булавкой, с внутренней стороны, выкалался шарик, а его место занимала булавка. Для улучшения лётных качеств, делалось утяжеление из ластика. Иногда, надрезалась верхняя часть срежня, в надрез вставлялся стабилизатор, бумажный, как правило. dimmel

З) Дротики также быстро делались из иголок для шприцев. Очень правильным были иголки от пяти кубиков. Четыре спички вставляются в "колпачок" иглы. Бумажный квадрат складывается по диагоналям, затем пальцами собирается так, чтобы образовалось оперение (тот же метод в Дротики.В), вставляемое в спички. Всё, получается дротик, втыкаемый даже в стены. (Украина, г.Хмельницкий, конец 80-х.) another_felix

Взрывающийся дротик.

Требуется: 1.перегоревшая лампочка(желательно 100W) В центре лампы имеется тонкая, длинная, полая, стеклянная, втулка - она собственно и нужна. 2.Лента советских пистонов. 3.Четверть коробка спичек. 4. 5сантиметров алюминиевой проволоки по диаметру подходящей к втулке. 5. Бумага, клей.

Способ приготовления: 1.Со спичек снимается сера и набивается во втулку. 2.Пистоны размочить в воде, снять защитную пленку, размокшую серу аккуратно соскоблить лезвием и забить во втулку влед за серой от спичек. 3.Вставить штырь проволоки во втулку. 4. Обернуть покрытой клеем бумагой оставив свободной торчащую проволоку, на бумагу наклеить 3 крыла, для улучшения летных данных и гарантии прямого полета. 5.Оставить до утра подсохнуть. 6.Утром не забыть взять в школу :)

Взрывающийся дротик с твердотопливным приводом:

Боеголовка изготавливается по описанному выше рецепту, но вместо бумаги упаковывается в тонкий слой ваты чтоб общий нагрев ракетносителя не вызвал преждевременный подрыв боеголовки, однако для увеличения эффекта можно модифицировать и в качестве оболочки использовать колпачек от ручки, что многократно увеличивает объем собственно серы. Для ракетносителя используется трубчатый порох

(добывается на артиллерийских стрельбищах, в свое время в перемешку с землей наблюдался в соотношении 50/50). 3 трубки пороха одинаковой длины (главное не переборщить с длиной - иначе нехватит тяги) оборачиваются в толстую фольгу, с одной стороны фольга обжимается вокруг 3х спичек формируя сопло в которое вставляется фитиль, с другой вокруг боеголовки, хвостовая часть на 1,5 оборота обклеивается бумагой к которой клеятся крылья для спрямления курса. (Камчатка, 86-94 годы) delmaster

Дротик-пугач (90-е годы)

Ключ (маленький) от почтового ящика (у него внутри желобок), приматывается "намертво" изолентой посередине карандаша, ему напротив не намертво той же изолентой - гвоздь (шляпкой наружу), с другого конца карандаша - пара перьев или обрывки бумаги. в желобок ключа соскабливается пара головок спичек, пододвигается острие гвоздя. подкидывается вверх, при приземлении попадает шляпкой на асфальт, соотв. заталкивает гвоздь в ключ и хлопает. иногда разрывает ключ. nickinuse

Духовка (Духовушка). См. Воздушка.

Дубинки

А) В драках стенка на стенку использовались девайсы из шланга и дверной пружины. пружина вставлялась в кусок резинового шланга, каким дворники поливали улицы, длиной чуть больше пружины. один конец пружины крепился к шлангу намертво, к другому припаивалась свинчатка. при взмахе свинчатка вылетала, производила разрушительное действие на противника и пряталась обратно в шланг... преимущество перед велосипедной цепью в том, что поймать ее гораздо труднее. (Киев, конец 60-х начало 70-х) dezugner

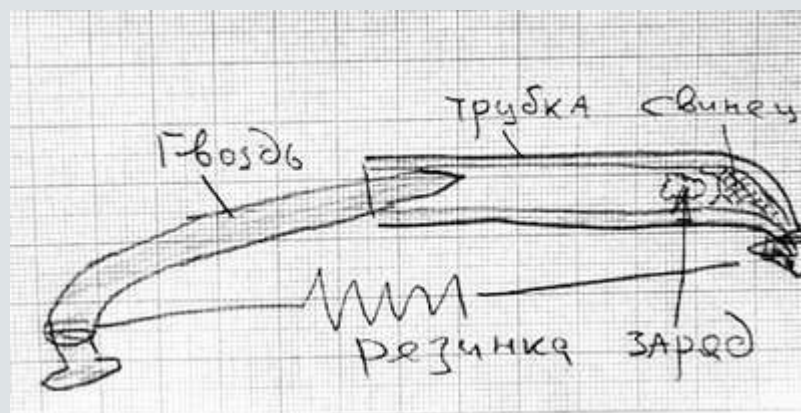
Б) Рулон дешёвых тонких обоев намазывается клеем и... закатывается обратно! По высыхании образуется композитная дубинка вполне невинного вида. Используется для разборок с учениками соседней школы. (Мурманск, 80-90-е.) _white_fire_

В) Арматура оборачивается обрезками резиновых шлангов и плотно вставляется в целый шланг. Получается кустарный демократизатор. Время - 70-90-е, широкое распространение получило с появлением резиновых дубинок у милиции. _white_fire_

Г) "Братан" - кусок толстостенного "химического" шланга примерно 40-50см длиной, толщина стенки вариабельна, но лучшие и наигодные-около 1-1.5см. Резина обычно светлая и оочень упругая, чёрные шланги такого типа мне не встречались, да и резина у них не той системы, а эта - как у прыгучих каучуковых мячиков, к-рые от удара об бетонку с высоты 1м подскакивали аж на 3м, а если треснуть с силой, то и выше 5-го этажа. Внешний диаметр таких шлангов примерно 3-4см. В торцы запихивались болты 10-ки, внутренний диаметр шланга обычно 0.5см, запхать туды 10-й болт трудно (обычно пыхтели-вкручивали), но потом

его оттуда хрен выбьешь. Иногда шли на компромисс и брали болты 8-ки. Головку болта тож запывивали в шланг, чтоб снаружи было не видно. Такое изделие вельми помогало против собак, дуралеев в ножиками и разным не очень тяжёлым дубьём. Такой братан в рукаве как бы удлиняет руку, "догоняя" уклоняющегося от удара супротивника (тренироваться надо, да). Выбивает предметы из рук, неплохо оглушает по тылке (не проламывая головы, однако), помогает закрыться рукой от удара арматуриной или палкой (шланг вдоль локтя) без перелома, при этом палка очень сильно отпружинивает, сильнее, чем обычно ожидает бьющий, и это даёт прекрасный шанс удивить открывшегося из-за отлёта руки с палкой нападающего хорошим ударом в харю. Полезная вещь, и оружием никак не классифицируешь. I_dv

Жиган



Медная трубка, с запянным и заплющенным концом, загнутым, и вставленным гвоздем с загнутым же концом, всё это стянуто резинкой. _blackdog

Жахалка.

Забивается дюбель в асфальт, выдергивается, в отверстие насыпается спичечная сера вставляется тот же дюбель. Когда мимо идет кто-то - на дюбель роняется кирпич. При особом везении можно остаться без глаза...

Запалы.

Простая и безопасная конструкция запала для магниево-марганцовочных бомбочек. Лампочка от карманного фонарика аккуратно разбивается, чтобы нить не повредилась. К контактам припаиваются два провода, сама лампочка вольфрамовой нитью помещается в бомбочку (пузырек от зеленки, например), засыпается смесью и закупоривается. Провода могут быть практически неограниченной длины, что исключает всякую опасность. Цепь замыкается с помощью любой батарейки. Мы также использовали пульт от ГДР-шной железной дороги, чувствовали себя настоящими партизанами-подрывниками. (Москва, 80-е.) gvozdeff

Змей горыныч, Джин

Засунуть обыкновенную газету в водосточную трубу и поджечь, то через какое-то время она уносится вверх вылетая из другого конца этой трубы не хуже фейерверка. takhin

Напихать газет в водосточную трубу в темное время суток и поджечь. Из трубы красиво летят искры. Называлось Джин. (86-90гг, Ташкент) pesec

Кастет

Круглые металлические вентили от водопроводных кранов подходящего размера использовались как кастеты. в дырки вставлялись пальцы, сам вентиль зажимался в ладонь, снаружи кулака оставалась кастетоподобная кромка вентилья. vextazzze

Капалка

Просто подожжённый толстый (не пакет) полиэтилен. От него отрываются горящие капли и, с характерным воем, падают. Этаким аналог напалма. Это где-то дошкольный возраст и младшие классы. Страдали городские муравьи. :((60-80-е годы) awander

В мокром куске земли или глине делали отпечаток какого-нибудь амулета. одно время появились такие, со знаками зодиака (одна сторона плоская, другая рельефная). Собственно капающим пакетом закапывали формочку и получали копию. goosetea

Мы капали-капали и мне так накапали на ногу по случайности. А потом, когда играли в партизанов и фашистов меня "кАпалкой" пытали (я была партизанкой, ессесно,и люто ненавижу фашистов). Шрамы до сих пор, в память о милом детстве. andemas

Кстати, самая лучшая на моей памяти капалка получалась из старой куклы — были такие, большие, ростом с младенца. Расчленёнка от такой мёртвой красавицы, если такую везло найти, тут же шла на истребление ближайших известных колоний муравьёв. aspida

Катапульта (Тверская обл.)

Два дерева растущих в полутора метрах друг от друга на берегу водоема посещаемого водоплавающими птицами. Деревья использовались как мегарогатка. Стреляли камнями.

Капельница оружие для игры на нервах :)

Банальная булавка (прямая, острая с одной стороны и колечком с другой, или с бусинкой с другой) воткнутая в карандаш. Аккуратно постукиваешь об торец стола серединой булавки - получается звук капающей воды. Учителей бесили только в путь :) gummy_beer

Колючки

А) Гледичии (86-90гг, Ташкент) http://flower.onego.ru/kustar/ena_3821.jpg pesec

Б) Заградительные колючки. Разбирался микроэлектродвигатель (таких было полно в игрушках, кажется, МДМ), ротор в нём состоял из трёхлепестковых пластин мягкого железа. Эти лепестки пальцами поворачивались на 90 градусов, после чего получалась колючка, наступить на которую незащищённой ногой было очень больно. Разбрасывалось где попало :) таххк

Колбаса

толстые, 3-5 см в диаметре, уплотнители из вспененной резины, которые использовали на стройке. Ими играли в сифака (салки) и в шутку

сражались. Если кусок попадался хороший, сантиметров 20, то таким салить было не только интересно, но и приятно - довольно увесистая штука, поперек спины зарядить - милое дело. eihwaz
Из строительной "колбасы" связывалось 2 кольца, куски колбасы 2,5 - 3 метра. Кольца вешались на перекладину для выбивания ковров. Доброволец помещался в эти кольца, одно под коленками, другое под руками, после чего закручивался на 3-4 оборота и отпускался. Скорость вращения такого резиномотора впечатляющая. До сих пор помню это ощущение. (Анонимный информатор)

Колпачек.

Ручка из твердой пластмассы, пилилась пополам половинкой полотна от ножовки по металлу(обязательный набор скаута с заточенным др краем и намотаной на краю синей изолентой) Край забивался жеваной бумагой и заплавлялся (нагревался спичкой потом тушился об твердую поверхность). Раскаленной иглой в боку делалось отверстие. Внутрь зачищалось порядка 60-90 спичек (полтора коробка) потом сверху пыжевалось жеваной бумагой и закупоривалось аналогично началу. Для верности иглой в отверстие набивалось мелкой серы от спичек. Затем нитками или изолентой привязывалась спичка головкой к отверстию. Инструкция: чиркнуть и кинуть в сторону обидчика. Легкая осколочная петарда. (2 класс, Донецк). valeramona

Комета.

Берется жестяная банка из под краски, внутрь набивается порезанная на куски камера от авто. Далее по всей поверхности делаются дыры (в моем случае это делалось топором получались такие щели длиной 2-3 сантиметра). Горловина набитой банки "зашивается" толстой лучше стальной проволокой, чтобы резина не вываливалась, из этой же проволоки делается ручка длиной с метр на конце в виде треугольника для удобства. Готовую комету можно еще поддержать в соларке. Запускать нужно поздним вечером ночью в полевых условиях дабы избежать пожара. Комета поджигается (на костре проще) и за ручку запускается в небо. Удобно таким образом перекидываться двоим (кто выше), наблюдая полет. Комета в воздухе разгорается и похожа на огненный шар, со временем при выгорании резины появляется хвост, очень зрелищно. (Казахстан, 50-е годы, модная деревенская забава.) faltcet

Лампа Аладдина.

Оружие страшной мести против сантехников и сторожей. Известно, сколько детской крови выпили эти гады, запрещая нам исследовать окружающий мир.

Лампа, лучше здоровенная 200 ваттка. Осторожно пробивали эмаль в цоколе или напильником спиливали угол.

Через отверстие отламывали стеклянную трубочку баллона.

Далее лампа заполнялась бензином.

Результат превосходил все ожидания - милиция, УГРО и проч. (конец 70-х, Средняя Азия) lonely_bigfoot

Лезвие

Обычное одноразовое лезвие "Нева" или другое от безопасной бритвы, просто надевалось на кожаную подушечку сбоку от ногтя среднего или указательного пальца, потом этот палец с "надетой" снизу бритвой заводился за большой, и с силой выпрямлялся (как "шалабан") - бритва летела как из катапульты, втыкаясь в дерево на расстоянии нескольких метров. Для усиления скорости делалось вместе с выпрямлением руки. Так как было очень опасно, применялось только в крайнем случае. :) shimonk

Леска, нитка, веревка.

А) Необходимы - рыболовный крючок малый, метр с небольшим нитка, фантик-бантик, старшекласница в юбке (любая). Хорошие рефлексy желательны. Крючок привязывается к нитке, к другому концу линка - бантик. Осторожно, на перемене, сзади, цепляем крючок за край юбки, а бантик перекидываем через плечо прелестницы. Выражаем бурный восторг, стрейфимся, по возможности уворачиваясь от увечий. (с) доктор Хас

Б) Когда становилось совсем скучно, леской или нитками опутывался двор, поперек тропинок, которые между деревьев проходят. И с ближайшего пригорка велось наблюдение. Особенно смешило то, что ниток оттуда видно не было, и вот идет себе человек и вдруг начинает нелепые пассы руками-ногами делать. (Московская обл.) eihwaz

В) В подъезде веревкой связываются нетуго ручки дверей противоположных квартир. Звонится одновременно в обе. Кто-то открывает первый, чует веревку и высовывает руку отвязывать, В это время открывает дверь жилец второй квартиры, то-есть тянет на себя... mikhailc

Листовки

Оружие психологическое - как только освоили грамоту, (в дошкольном возрасте со мной упорно занимались и я была инициатором в этом благородном деле), рассовали во все почтовые ящики "воззвания" - тетрадные листочки с изображением виселицы и словами: "жопа. хуй. гавно. песда. хотим ипацца"(так, предвестники олбанского, мы в том возрасте не понимали особо смысла этих слов, но знали, что это - мат и что-то запретное. А мат - в шахматах! Дедушки наши шахматы просто обожали до дрожи -вот им и мат)

Бабушка, когда "прокламацию" из ящика вынула, сказала: "это ребята с соседнего двора балуют, там деревенских много" Мы жили в "заводском" доме, в новостройке, а вокруг были расселенные в пятиэтажки деревни и к ним доверия особо не было, как к классово чуждому элементу, тем более, что хулиганы там были лютые. Так что сошло с рук. (Москва) andemas

Лук

А) Делался преимущественно из акации, тетива из миллиметровой лески. Стрелы из тростника в который спереди и сзади вставлялись пробки

выточенные из дерева. Оперение из рулевых и маховых перьев разных видов птиц. Наконечники изготавливались из гвоздей по которым проехал поезд или трамвай. (Тверская обл.)

Б) Делался из кленовых веток, в качестве тетивы - леска или та же бельевая резинка, стрелы, как и у арбалета. Опереньем и наконечниками не заморачивались, но било больно метров и 20-25-ти... Появлялся во дворе во время и некоторое время после очередного летнего показа "Робин Гуда". reanimator78

В) Последняя моя "модель" была такая: толстая дубовая ветка подходящей формы (относительно прямая - это надо было еще поискать), длина ветки где-то 120 см была, капроновая веревка в кач-ве тетивы (были такие веревки, которые скручены были - несколько более тонких в одну толстую, вот надо было расплести и в качестве тетивы использовать одну из этой "косички"), стрела из орешины где-то около 90 см - прямая и обточенная, в задницу к ней вставлены перья от вороны (ни одной вороны не пострадало - собирали перья под деревьями, где у них гнезда), наконечник - залоченная велосипедная спица (вставлена в расщепленную орешину, замотана изолентой и заточена о бордюрный камень). Так вот... Этот лук вертикально вверх (!!!) бил до 15 этажа советской 16тиэтажки! chus

Г) Самый боевой лук вышел из стеклопластика, такой в виде стержней диаметрой миллиметров 8 использовался в удочках и лыжных палках. Правда при постоянно натянутой тетиве пластик почемуто со временем ломался, поэтому придумали еще и карабин для тетивы. Стреляли обычно заточенными электродами, с оперением не заморачивались. sage74

Д) Толстый прут орешника сгибается самостоятельно или при помощи дружелюбно настроенных взрослых (чем более тугой лук, тем лучше из него стреляется). На тетиву идет самая тонкая бельевая веревка (только не х/б, моментально растягивается. Лучше из синтетики) Стрелы также вырезаются из ореховых прутиков, в месте наложения на тетиву вытачиваются небольшие ложбинки, чтоб не соскакивали. Возможна также установка наконечника (из тонко нарезанных консервных жестяных банок). gorozhanka

Е) Наконечник делается из гвоздя, расплющенного молотком (это называется холодная ковка))) заготовка стрелы аккуратно расщепляется, вставляется наконечник, фиксируется толстой ниткой, смазанной клеем "Момент" - образовавшийся композит не только держит наконечник, но и предохраняет деревяшку от дальнейшего растрескивания. _white_fire_

Ж) У нас лучшие луки делались из распиленной вдоль деревянной лыжины, получался этакий детский лонгбоу, 12этажку вертикально вверх это чудо легко перестреливало, и чувствовалось, что может оно куда больше, только силы деткам не хватало натянуть до упора. (Омск) svl

З) Мы их делали из ореха - гнется и не ломается. Стрелы делали из каких-то проводов, судя по всему это были обычные провода для линий

электропередач - несколько проводов из алюминия потоньше скрученные в один моток. Затачивали концы об асфальт, до оперения что-то не додумались, впрочем при должной сноровке удавалось замечательно стрелять и без оперения. Огорчало то, что поскольку алюминий мягок - стреле приходил конец уже после пары выстрелов. intoccabil

Лыжные палки (связанные изолентой)

Использовались зимой при экскурсировании по территории строящегося микрорайона Северное Чертаново (Москва). Носили их поперек тела на груди зажав подмышками. Что бы быть самым крутым нужно было долго бродить по заснеженной стройке и случайно провалиться в занесенный снегом канализационный люк без крышки. Палки мешали провалиться в глубины канализации и использовались для защиты от стаи бродячих собак которых подкармливали сторожа и от подростков из соседних районов. С другом Витькой мы как-то простояли спина к спине окруженные собаками несколько часов. Если бы не палки, неизвестно как бы все обернулось.

Метательные звездочки

Металлические пластинки от электромагнитов, похожие на букву Ш или T. eihwaz

Метательный нож.

Любой хозяйственный нож с подходящим балансом. С десяти метров втыкался в доску практически стопроцентно. nomad_frog

Один из предков наглядно показал что ножей неподходящих для метания не бывает. Бывают только те кто не умеет их метать. Мы с двух метров дешевом раскладным туристическим ножом, тем не менее довольно увесистым, особенно ручка, не могли попасть в мишень для дартса.

Дедушка, увидев наши тщетные попытки, можно сказать неглядя, метров с 5 прорубил жестяную окантовку мишени. Мы потом не без труда вытащили нож из стенки угольного сарайчика, на которой висела мишень. (90-е годы) snowman222

Миномет

А) Селитра каливая, пропитывались газеты, сушились в подвале на трубах отопления. Набивалась "дихлофоска" (любой мет балончик из под аэрозоли с выковариванием основанием от распылителя) подбирался обломок трубы (на ближайшей стройке) диаметром под "заряд" ручной!!! дрелью делалось отверстие под гвоздь сотку на уровне в полтора раза выше "заряда" от края трубы.

Способ применения.

Смелый малый держит в сумерках-темноте трубу второй поджигает и раздувает заряд. после активного возгорания заряд опускается соплом вниз на манер миномета, внизу его стремление вверх ограничивает гвоздь сотка вставленный в сквозное отверстие. При наборе реактивной силы гвоздь резко убирается. Использовался недолго так как даже смелым становится страшно. (Донецк) valeramonah

Мины

А) Коробка из-под торта, внутри кирпич для желающих треснуть по коробке ногой.

Помет различных млекопитающих, дохлые крысы и кошки прикрытый газеткой или той же коробкой из под торта. Замаскированные ямки со всякой гадостью на дне.

Б) Брали пустую бутылку из-под "Белизны" (сейчас идеально подойдут пластиковые полторашки), наполняли водой, закрывали. С одного бока гвоздем проделывали ряд дырок. В земле вырывали ямку в размер бутылки и укладывали её туда дырявым боком вверх, присыпали землёй полностью, но так чтобы отверстия были присыпаны едва-едва. Если на это место наступить, из неприкрытых ногой дырок вверх стреляют струи воды. Лучше всего применять на пляже. kimifish

В) В качестве вариаций на тему мин ещё брался рваный, чаще всего - резиновый, мяч, с неизменным кирпичом унудре. :-) scaramusse

Г) Круглые металлические обручи от деревянных бочек раскладывались в густой траве в месте ожидаемого подхода неприятеля. Наступив на него ногой, враг получал противоположным краем обруча удар под коленку. Больно очень.

Начало исследования "Оружие советского детства" см. тут: <http://d-konstantinov.livejournal.com/397197.html>

Продолжение:

Оружие советского детства III <http://d-konstantinov.livejournal.com/398051.html>

Оружие советского детства IV <http://d-konstantinov.livejournal.com/398115.html>

[Вернуться к началу](#)

Прочёл сам, дай прочитать товарищу - РАЗМЕСТИ ЭТУ СТАТЬЮ НА ДРУГИХ РЕСУРСАХ!

Добавлено: **читатель** 26 Фев Сообщения: 90

: Оружие советского детства III



Оружие советского детства III



Пугач.

А) Берется велосипедная спица (вместе с гайкой, которой она крепится на ободе) и сгибается дугой под прямым углом. Гайка чуть отвинчивается и в



нее набивается сера от спички. Хватит двух головок. К противоположному концу спицы привязываем нитку, а к ней - гвоздик. Вставляем гвоздик в гайку, нитка

натягивается, и конструкция становится похожей на лук с тетивой. Садимся в кусты, ждем подходящую старушку. В нужный момент бьем шляпкой гвоздя об асфальт. Получается хороший такой выстрел. Как-то достигнув полного просветления на уроке литературы жажнул пугачем об парту в тот момент когда в класс вошел директор. Не знаю уж что на меня нашло. Чуть не выперли из школы.

Б) Берутся два куска мрамора, (размер со спичечный коробок -- более, чем достаточно, при должном умении и половины хватало). Мрамор брался уж не помню где, но все находили ;). Первый кусок кладётся на что-то твёрдое (асфальт, утоптаная тропинка, т.п., но не сырая земля). На этот кусок сера с 2-4 спичек. Поверх -- второй кусок мрамора. Далее одной ногой (мыском) надо было встать на этот бутерброд, а другой ногой ударить по пятке. Получалось, что два куска мрамора "скользят", а из-за трения и соотв. повышения температуры сера бабахала. При некоторой сноровке всё это можно было сделать буквально за десять секунд, за спиной какого-нибудь человека, ну а дальше уж или похлопать по плечу и одновременно жажнуть, или ещё как напугать. rezdm

Берётся кусок подъездной плитки. На него пару-тройку спичек и сверху аналогичный кусок плитки. Далее встаёшь пяткой, и носком другой ноги себе-же по пятке... Очень резкий и громкий хлопок. При этом увеличение кол-ва изведённых спичек НЕ ВЕДЁТ к увеличению громкости, а с некоторого кол-ва ещё и уменьшает. blackdoc

В) Старший школьный возраст

Металлическая трубка на деревянной ложе (иногда с рукояткой), диаметр трубки подбирался такой, что бы строительный патрон входил только до расширения в задней части. Капсюль воспламенялся ударом заточенного конца сортирной защелки движимой натянутым медицинским жгутом. Можно было стрелять вхолостую, а можно заряжать со ствола рублеными гвоздями. Прятали их в лесу, использовали там же, поскольку штука серьезная.

Дополнение от _nidhogg_: В загнутую и расклепанную трубку надо еще шарик из фольги загнать и утрамбовать гвоздиком (чтобы уплотнить дно и забить возможные щели).

Г) Берется тонкая (~5мм наверное) трубка из меди или еще какого-то цветного металла. Такие трубки используются на двигателях автомобилей или тракторов. По ним или масло или горючее поступает. Один конец загибается и заклепывается. Получается типа буквы Г. Такой же буквой загибается гвоздик, который точно подходит по диаметру трубки.

Берется велосипедная камера и от нее отрезается тоненькое кольцо. Дальше в трубку настругиваем немного серы со спичек, засовываем в трубку гвоздик, одеваем на трубку и гвоздик резинку из камеры. Потом слегка вытягиваем гвоздик из трубки и упираем внутри конец гвоздика в стенку трубки. Резинка соответственно в натянутом положении.

Если на эту резинку нажать, то гвоздик скользнет в трубке и с силой ударит по сере со спичек.

Вобщем произойдет довольно таки громкий БАХ.

Самое хорошее в этой штуке, что стреляет громко, заряжается быстро и практически не ломается :) vbez

Дополнение. Трубка бралась от радиатора холодильника. Насчёт «практически не ломается» — неверно. Со временем гвоздь и взрывы разрушают трубку, и она взрывается в руках.

После того, как парню в школе у нас разворотило таким образом ладонь, трудовик нас собрал и объяснил, как делать правильно и как заливать свинец на «дно сгиба», т.е. туда, куда будет приходится удар гвоздя.
vladsm

Пельмень (варениик)

Не скажу точных названий, но брали два вещества. Паровозную серу - слюда желтоватого цвета - собирали вдоль ж/д дорог и амонал - наполнитель самоспасателей шахтных - убойная штука.

Смешивалось сие в пропорции 2 части амонала и одна часть паравозки, заклепывалась в пластилин - вареник готов.

Охотились на постоянно проезжающие в промзоне камазы. Сильно кинув "вареник" в борт получали яркогорящую смесь прилепленную к кузову камаза. Днем многозначительно улыбаясь ходили смотреть на отметины грузового автопарка. (Донецк) valeramonah

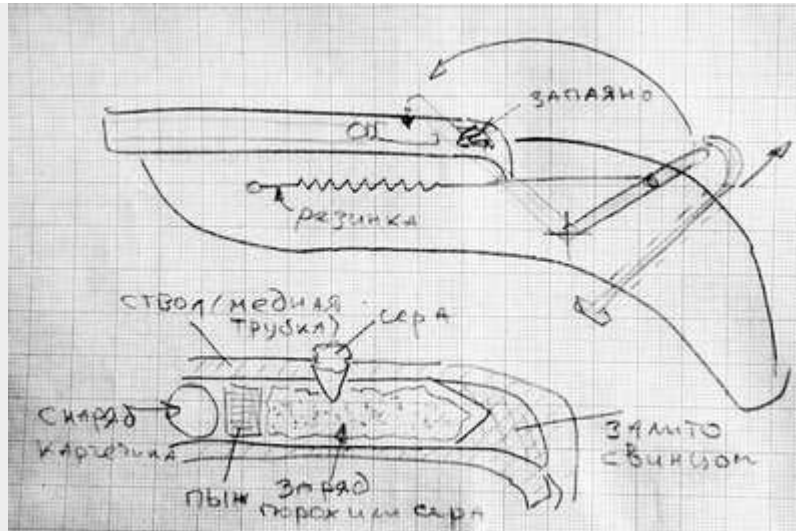
Пистолет (метательный) г. Сочи

А) Из пружинящей проволоки (личше всего - спицы от зонтика). Стрелял он зеленой алычой.

Проволока образовывала контур пистолета, на конце "ствола" которого закручивалась в виде пружины, (наподобие английской булавки), свободный отрезок служил своего рода метательным стержнем, на который насаживался желудь, или, как в нашем случае, твердая зеленая слива. Краешек заправлялся под хитроумный изгиб "рукоятки-казенника". Нажимаешь на рукоятку, стержень высвобождается, выбрасывается вперед, и алыча летит в лоб противнику. http://veryoldlady.users.baku.ru/location/razin/images/k640_img_0048113401.jpg
valeramonah

Б) В районе Таганки видел, как делали пистолеты из охотничьей металлической гильзы. Капсюлем к противнику, внутри деревянный боёк с гвоздём на резинке. Капсюль грохает и летит метров пятнадцать. Таганские с такими штуками в войнушку играли. kotenochkin

Поджиг



А)

Тонкая металлическая трубка прикреплялась к деревянной основе, один конец зажимался и подворачивался. В этом конце протачивалась маленькая дырочка для фитиля. Заряжался со ствола серой, далее пыж, дроби́на, пыж.

Дополнение от _blackdog: Поджиг, можно и не поджигать, а насыпать в прорезь серы и бить по ней согнутым гвоздем, который закреплен на рамке и приводится в действие резинкой и спусковым механизмом из другого гвоздя.

Б) Вариант самострела/поджига (поджигИ) - модель пушки. К деревянному лафетику жестяными полосками (у эстетов), изолянткой и т.п. притянута медная (как правило) трубка с запальной прорезью. Присутствуют колёса, у одарённых очумельцев просто изящные (действующие!) модели получались. "Порох" - всё та же "сера" с головок спичек, снаряд - дроби́на. Запальное отверстие удобно было делать треугольным напильником.

Кстати, пожиги в любой форме весьма опасны. Знаю как минимум один смертельный случай в соседней школе (достоверно, погиб сосед по дому) . Хватило одной дробины в висок. (60-70-е годы) awander

В Набережных Челнах в 1981 году два пацана (из-за дамы конечно!) устроили дуэль на поджигах (школьный курс русской литературы, ага!) Одному дроби́на пробила куртку и достала до сердца! К нам в школу приходила после этого какая-то милицейская тетка и просила быть по-осторожнее с поджигами. bvg_bg

Подлянки

1) Каенский перец специально выращивали дома на подоконниках. Закладывался в школьные завтраки. (Москва, 70-е годы)

2) Кошелек на леске или прибитый дюбелем к асфальту.

3) У нас в Краснокаменске, Читинская обл. некоторое время популярностью по восточному изощренный способ избавляться от нежелательных гостей (наше с сестрой изобретение): на подоконнике выращивался кайенский перец двух разновидностей, со стручками-свечками (более популярный из-за невинного вида) и висячими изогнутыми, оба ярко-красного цвета. при появлении нежелательного

гостя одной из нас под шумок в процессе общения выставлялась за дверь 3-х литровая банка воды, пока вторая впаривала гостю про исключительные вкусовые качества такого красивого растения (слово "перец" не фигурировало). падкие на халяву и экзотику гости как правило велись и пробовали красивенький стручок. А дальше у гостя вышибало все кингстоны, слезы градом, сопли, вопли... Вылетавший за дверь гость мог оценить силу нашего почти христианского милосердия и великодушия, обнаружив банку воды. Разыгранный гость как правило оставался другом, а также непременно норовил притащить какого-нибудь знакомого к нам в гости на эту экзекуцию. Шутка имела такой успех, что за семенами выстраивалась очередь с записью. А умиленные родители видели нас будущими ботаниками, до такой степени трепетно относились мы к своему саду. n_kroshka_ru

4) Практиковалось в пионерских лагерях. Обмазывали спящих зубной пастой, пришивали одеяла к матрацам, связывали всю находящуюся в палате обувь шнурами. Считалось что если около спящего человека некоторое время переливать воду из стакана в стакан, у него произойдет непроизвольное мочеиспускание. (70-80 гг)

5) Брался свисток с шариком внутри. Клался в карман, и предлагался кому-нибудь посвистеть. Перед употреблением в свисток засыпался перец. (Москва) green_hipporo

6) Ведро с водой, таз с землей, кастрюля с помоями ставились на приоткрытую дверь. Дверь открывается, и все врагу а голову. genygrin

7) Взять газету завернуть в нее г., положить под дверь, поджечь, затем позвонить и убежать:) alex_gudkoff

8) Просто кучу говна накрывали резиновым ковриком, лежащим у двери. При наступании супостатом на коврик - он выскальзывал вбок, жертва падала в. Кирпич еще на веревке подвешивали у двери квартир верхнего этажа, сами забирались на чердак и за специальную веревочку оттягивали кирпич и долбили им в дверь неприятеля. sigizmund_trah

9) "Кирпич". Пустая коробка соответствующего размера из-под чего-либо надевалась на веревку. Веревка с коробкой укладывалась поперек дороги. Когда подъезжала машина, коробка резко взлетала на уровень лобового стекла. Свист тормозов и погоня водителя были обеспечены. (Киев, начало 90-х) barch

10) Корка апельсина или еще чего подобного резко сжималась - из нее распылялся сок. Отлично работало в ближнем бою против глаз противника. (Повсеместно) barch

11) Рубль юбилейный, к которому непостижимым образом приварен гвоздь, вбивался между брущаткой на Красной площади. Одна из любимых забав в Москве, вывешивание с чердака каштана (любого колючего предмета) на удочке. Прикол был в том, что каштан рублём оборачивался.yurisweida

12) Размешиваем дрожжи для теста в воде. Пропорция - примерно

столовая ложка с горкой на стакан. Набираем раствор в шприц 20 кубиков с самой толстой иглой. Перед уроком залить содержимое шприца в тело тостого кактуса (желательно, чтобы он стоял поближе к столу препода). В течение 20-30 мин кактус раздувается от дрожжей и шумно лопаётся, разбрызгивая свои внутренности в радиусе 1-1,5 метров. (80-е годы, Москва, Лосиноостровская, дача в пос. Ядрошино) 888felix

13) Долина Гейзеров. Для этой цели в кабинете химии были похищены xxx граммов натрия или калия.

После некоторой подготовки и в час "Ч" оные были спущены в очко в школьном туалете. Учитывая строение туалета по схеме 4x4 или:

| о | о | о | о | < женский

----- < стена

| о | о | о | о | < мужской

а также специфическую конструкцию стояка... Результат почти превзошёл ожидания. Итог: одна заика (на полгода), двое отчисленных, школа закрыта на неделю (ремонт сортира). lonely_bigfoot

14) Гель-вонючка. Стул, сиденье которого набито ватой и покрыто дерматином (обязательно).

Крепкий раствор аммиака меди вводится в подушку стула в пятницу.

За выходные вата превращается в желе. Посадка на стул приводит к довольно живописным результатам. lonely_bigfoot

15) Нельзя забывать об очень действенном способе отомстить соседу по дачному участку за то, что застукал тебя с поличным, когда ты ел его малину. Берем у мамы пачку дрожжей. Бросаем соседу в унитаз, что во дворе. Получается лавина медленного действия. Обязательно выйдет из берегов. Что и требуется. Главное, что все живы, и всем смешно. genugrin

16) Брали ластик, вставляли в него булавки с головкой, так чтобы иглы торчали со всех сторон, и кидали в ноги, тогда почти все ходили в домашних тапках на переменах. Было больно.

Подпиливали ножки у стула училки.

Стреляли чернилами перьевых ручек: брался кусок шарика, накапывались чернила, потом во рту надувался маленький шарик, закручивался и давился в направлении противника. Чернила в банке кончались быстро. Потом такие шарики подкладывались под коврик соседей... Вариаций было много. Кто был покруче, использовал напалечники. (Москва, Бескудники, год 70-ый.) Л.Косачевская.

17) Самая примитивная по идее - незаметное навешивание на жертву сзади бумажки с "остроумной" надписью, типа "Мальчик для битья, бить сюда". Редко когда бумажка долго висела - всегда находились зануды-доброхоты без чувства юмора ;), освобождали жертву от навешенного ярлыка. Идеологическое оружие, да. (Повсеместно) awander

18) Первая шутка заключалась в том, что брали бумажную деньги достоинством "не жалко", половину купюры приклеивали к асфальту, а вторая оставалась свободно реять на ветру. Не выдержавший прохожий

пытался быстро подобрать деньги, но только отрывал "свободную" половину купюры и... ну, тут у кого как :) (Крым, 90-е) supovg

19) Второй вариант зимний и более добрый. Достаточно было монету или несколько, или небольшую купюру залить в лед. В общем-то, и все :) То, как извлекались монеты - надо видеть! (Крым, 90-е) supovg

Пол-бритвы - охрана для содержимого портфеля

Поломать бритвочек-лезвий и положить в карман портфеля режущей кромкой вверх. Любитель шарить по чужим портфелям напарывается и загоняет себе под ноготь эту самую бритву. Жестоко, но запоминается надолго. gummy_beer

Пулялки, Стрелялки

А) Медицинский резиновый бинт нарезался (отрывался) на кусочки длиной 2-3 см и шириной 0,5 см. Один конец цеплялся за наконечник шариковой ручки, другой натягивался вдоль ручки. Летело крайне неточно, но при попадании в голое тело (шея, щека) - неприятно. bartus

Б) Патрон из под лампочки, воздушный шарик, скотч.

У шарика резали суженную часть, натягивали на патрон, крепили скотчем - получалась пулялка.

Стреляли ягодами(какие не знаю, с косточками), если хорошо натянуть шарик, то можно было перекинуть девятиэтажный дом. (90-е годы, Питер)

Дополнение от tru_lala такая же конструкция в 80-90гг в Архангельске называлась "Дутик"

Дополнение от arush_damage (Минск, 80-е): нужен не весь патрон а только та часть в которую лампочка вкручивается, обычно эта часть откручивается, мы в подъездах, школе скручивали. Резиновый шарик резать не надо - просто надевается и приматывается изолентой.

В) Еще на катушку надевалась резинка от трусов, в отверстие катушки вставляешь стержень от ручки и стреляешь. v_kisa

Г) Гибкая линейка использовалась как катапульта для метания ластиков, жеваной бумаги, пластилина и пр. снарядов. kalabanya

Е) Из картона строятся замки, или просто кубики. На них расставляются пластилиновые солдатики. Берется обычный графитовый карандаш, аккуратно разрезается вдоль на две части, стержень вынимается, после чего карандаш складывается. С одного конца по бокам прикладываются концы резинки 2-4см на 5мм вырезанной из медицинского жгута, карандаш с резинкой на нем обматывается ниткой после чего фиксируется клеем. Стрелять толстой швейной по пластилиновым солдатам, кто перебил солдатиков противника первым, тот и выиграл. hmeras

Плевалка (Харкалка)

Металлическая трубка длиной от 0,5 до 1,5 метра, диаметром около

10мм. Боеприпасы швейные иглы на заднюю часть которых наколот плотный округлый кусочек поролона. Иголками этими плевались через трубку. С десяти метров попадали 10 из 10 в спичечный коробок. Охотились на голубей, воробьев и крыс у помоек. Стреляли в голову. Голубей запекали в глине и ели. Воробьев и крыс стреляли ради развлечения. Высшим достижением считалось убийство вороны (удавалось крайне редко).

Дополнение от azazellom: А мы вот рыбу ловили в 83 году, весьма оригинальным способом;)) У нас торфяники в связи со строительством домов осушали. Спустили воду в этих торфяниках и рыбу стало видно возле поверхности водоёма. Что-бы добро не пропадало был придуман способ по отлову.

Лыжная палка обрезается с двух сторон, превращаясь в трубку. Берётся велосипедная спитца, один конец которой расплющивается молотком и затем натфелем выпиливается точь в точь как гарпунное острие. Другой конец спитцы загибается в петлю и к этой петле привязывается леска. На спитцу одевается, как правило, кусок паралола, размером чуть больше калибра трубки:)) Оставшийся конец лески привязывается к трубке. В трубку вставляется этот спитцевый гарпунчик и проталкивается до конца. Рыбак-охотник видя рыбу возле поверхности прицеливается, набирает в лёгкие побольше воздуха и с максимально возможным усилием дует в трубку, гарпунчик летит, пронзает рыбину, и за леску рыбина потихоньку подтягивается к берегу.

Дополнение от ехесве:

Брался войлочный пыж с дыркой посередине, в дырку вставлялся пустой стержень от авторучки.

На стержень до и после пыжа наматывалась нитка, чтобы пыж не скользил по стержню.

В отверстие на торце стержня вставлялся кусок спички, между спичкой и пластиковой стенкой стержня вставлялась игла. Дальше пыж с помощью ножниц подгонялся под диаметр духовой трубки. Так как дополнительного оперения не было, то пыж нужно было прикручивать со сдвигом к началу стержня, чтобы центр тяжести снаряда сдвигался вперёд и конец стержня работал в качестве стабилизатора.

Дополнение от eihwaz:

Плевательные трубки в школе делали просто из ручек (уже позже появились такие, у которых откручивалась тыльная часть и "носик", оставалась ровная трубка. патроны - жеваная бумага (пластилин, перец, гречка очередями и тп.). В зависимости от консистенции, результат варьировался от несколько болезненного попадания, до обидной бумажной кашицы на пол-лица.

Дополнение от (80-е годы, Ленинград) gorba:

Конструкция снаряда. Нужно: использованный стержень от шариковой ручки, напильник, игла, тонкий резиновый кембрик, поролон, набор высечек для изготовления сантехнических прокладок, аспирин и паяльник.

Из стержня вынимается пишущий узел, отламывается или спиливается напильником тонкая часть. Получается латунная втулка. В нее вставляется игла и припаивается паяльником; чтобы все получилось, надо предварительно расплавить на место пайки несколько крошек

таблетки аспирина (поскольку игла стальная, она без кислоты не паяется, а соляную тогда было не достать). Модернизированный пишущий узел вставляется в отрезок стержня длиной сантиметров 8-10, после чего на стержень надевается 2 вырезанные высечками из поролона прокладки под диаметр духовой трубки и зажимаются с обеих сторон колечками резинового кембрика.

Баллистика у снаряда получается отменная, особенно при длине трубки более метра - впоследствии я даже поставил на тот самый детский сарбакан коллиматорный прицел "Барсик" :)

Полосатик

У нас в школе были лестничные перила из мягкого пластика.

Берется безопасная бритва, лезвие отпиливается так, чтобы получилась полоска шириной 3-5 мм. Полоска слегка затачивается с обратной стороны и плоскогубцами вдавливается в перила (в нижней части лестничного пролета). Народ очень любил это делать в сентябре, когда приходили новые ученики. (Москва, 70-е годы) vdinets

Полуторник.

Уральский регион

Берётся сухая деревянная доска без сучков (отлично шли крышки от пианино, но это эПик артефак, ясно дело), из неё делалась мечь подлиньше, набивалась гарда (кто во что горазд), опционально обивалась полосами металла по "лезвию". Весило после апгрейда где-то килограмма два. Щит делался в меру фантазии, если было желание. Наручи - обшитый кусками жести ватник (рукава + ремень). Настоящий шлем был мечтою, обходились треухом с прикрученной люминесцентной посудиною потребного размера (привязывалась сверху "ухами"). И вперёд, к синякам. nomad_frog

Праща, снарядометалка.

В некоторых районах называлась "болубень".

А) Обычный кожаный ремень, полоса из ткани. В качестве снаряда использовались камни.

Б) (изготавливалась во время школьных сельхозработ по уборке бульбы) . Прямой прут длиной в руку и толщиной в палец. Тонкий конец заострялся. Накалывалась картофелина около 3-4 см диаметром. Летела далеко и полого; при встрече с черепом противника разлеталась на мелкие кусочки.

Для жизни не опасно, но впечатляет. alitet_1

Баловались в деревне. Бралась тонкая зелёная и гибкая ветка, и затачивалась с одного конца. На заточенный конец напяливалось маленькое яблоко, и со всего размаху кидалось с палки в противника. Получалось что-то типа пращи. Яблоко летело далеко, и попадало довольно неприятно. (Тамбовщина) green_hipporo

В) Брался гибкий прут от молодой ветки, на кончик насаживалась сосновая шишка. С замахом из-за плеча отправлялась в цель. Оружие безобидное, для игр в войнушку. Использовалось в Ногинском районе Московской Области, год 86-88й, но инфу почерпнула от матери

(Киевская область, 50е годы). djess_fury

Г) Берётся металлическая трубка, в неё вкладывается более-менее подходящий по диаметру металлический стержень (от электрода до гвоздя-сотки и больше). Взмахом руки отправляется в полёт аналогично картошке.

Для повышения меткости: В трубке напильником прорезается небольшое отверстие, через которое снаряд на начале взмаха прижимается пальцем и отпускается в нужный момент. (Ростов-на-Дону, середина восьмидесятых.) Iarnir

Д) Еще помню - нашли кусок какой-то трубы из пластика, около 1-1.5 метра длиной, полый, диаметром примерно сантиметра полтора, несколько изогнутой трубы. А у меня как раз засыпали двор щебенкой, хе-хе. Камушек ложился в трубу, била эта нехитрая конструкция достаточно далеко, аж до соседнего переулка долетало. Бедные соседи никак не могли понять, кто это стучит по их крышам... intoccabil

Пушка

А) Бутылка с пластмассовой пробкой. наливается немного воды, уксус, потом в куске туалетной бумаги - кидается сода и закупоривается. через некоторое время бумага промокает, сода реагирует с уксусным раствором, выделяя газ и пену, пробка стреляет. при достаточных количествах и герметично закрытой пластмассовой бутылке - может разорвать и её саму. (suck on that, cola + menthos!) (90-е годы) nickinuse

Б) Брался баллончик от сифона, труба от велосипедной рамы, или любая с подходящим диаметром и готова пушка! Устанавливается на рогатину, под необходимым углом, под запаянным концом баллончика разжигается огонёк(мы брали таблетку сухого спирта), через минуту ракета полетела ! Фанерный щит пробивало на расстоянии около 50 метров, главное - попасть. (Конец 70-х. Подмосковье) minaich

В) У дихлофосного использованного баллончика обрезается верх, а отверстие в 5-6 мм высверливается на боку ближе к доньшку. Внутри карбид, сверху надевается пластмассовый боченок от средства "Белизна" - идеально подходит по диаметру к баллону из-под дихлофоса. Вся конструкция кладется на землю, отверстием кверху, дихлофосное доньшко к камню для упора, а конец с боченком приподнят. Отдельно изготавливался факел. Плюешь внутрь, факел поджигается и подносится к отверстию. Боченок вылетал с баллона на многие метры - стреляли такой пушкой на дальность и на меткость. bannikov

Г) "Шампанская пушка", 1978 год

В насыщенном растворе поваренной соли растворяли (до насыщения) медный купорос.

Заливали в бутылки из-под шампанского. После чего в бутылку ОЧЕНЬ БЫСТРО впихивались пучки алюминиевой проволоки, завернутые в бумагу. И забивался снаряд - утяжелённая пробка от той же бутылки. Стрелок - почти камикадзе. Бутылки нередко взрывались, хорошо если просто лопались от перегрева. Главное было быстро положить бутылку горлышком в направлении обстрела.

О деталях и вариантах писать не буду - идиоты тоже умеют читать.
lonely_bigfoot

Д) Берется маленький электролитический (! важно) конденсатор, вставляется в подходящего диаметра металлическую трубку. С помощью устройства для зарядки автомобильных аккумуляторов подается 12В на выводы конденсатора в обратной(!) полярности. Через несколько секунд электролит в конденсаторе вскипает и его металлическая оболочка с нехилой скоростью вылетает из трубки.

Знакомый со своего балкона стрелял такой фигней по всякой живности, которая мешала ему спать. Источник огромного количества всяких радиодеталей - киреевская свалка неподалеку. (г.Химки, Московская обл., 90-е годы) wisegrey

Е) Труба стальная, сечением около 15 см., блиной около метра, стенка около 5 мм., со свалки.

Один конец накрепко забивался точеным дудовым клином, потом выслерливалось отверстие, диаметром с охотничью спичку, так чтобы оно открывалось выше клина внутри. Забивалось орудие либо плотное селитрованной бумагой, либо смесью селитры и сахара, либо смесью угля и селитры, либо комбинацией. Снаряд - сухие тряпки, иногда также селитрованные. Пушка бралась на козлы, делался прицел, в ответствие вставлялась и поджигалась охотничья спичка-запал. Эффект зависел от характеристик смеси и снаряда =)

То же, но только вместо забивания смеси и заряда внутрь кидалась трубка меньшего диаметра с относительно большим количеством смеси, втулкой вверх. Трубка вылетала и летела как ракета, т.е. пушка использовалась как направляющая и для безопасности: внутренняя трубка алюминиевая, иногда ее разрывало.(Сергиев_Посад, М.О., 80-е гг.) andrey_vl

Ремень

С латунной бляхой со звездой (флотский - ещё и с якорем, это круче). Ценились натурально кожаные, более мягкие, такой можно было намотать на руку для взятия в "боевой" захват резким ударом запястья по ремню ближе к его свободному концу. Приём такой освоил, однако реально в жизни "для дела" не применял, что сейчас радует. Кстати, как боевое оснащение рассматривались обычные кожаные перчатки. С применением тут тоже всё было не очевидно, разве что в сезон, но были любители щегольнуть наличием перчаток и в тёплое время, мол, готовы бить сильно. awander

Рогатка.

А) Самый модный вариант из акации. Жгут, а лучше всего резина с пояса от гидрокостюма. Метров с пятнадцати гайкой если долбануть - консервная банка навывлет. Со ста метров - стеклянная теплица соседа навывлет. (Тверская обл., 80-е годы)

Б) Небольшая рогатка, согнутая из прочной, тонкой проволоки. К рогатке крепится тонкая резинка-венгерка. Стреляет согнутыми уголком

кусочками стальной проволоки - скобками. Если скобку "с носа" заточить - в дерево входит легко. Особый шик - выстрелить поверх головы, чтобы волос коснулось, но не оцарапало. http://www.topos.ru/articles/0204/02_02_03.jpg.jpg revetina

В) Рогатка портативная, трудно находимая учителями. В качестве рогатины -- большой и указательный пальцы левой руки. Резинка "венгерка" тонкая с двумя петлями на концах -- для пальцев. Скобки из кусочков тетрадной бумаги (5x5 см), туго свёрнутых, согнутых, и "закушенных" на сгибе зубами, чтоб не разворачивались. На метров 5 бьёт очень чувствительно. (86-90гг, Ташкент) pesec
Дамское минималистическое оружие: из цветной проволоки сворачивались два колечка, подходящие к указательному и среднему пальцам владелицы. Между колечками протягивалась тонкая резиночка. Как снаряд использовалась нарезанная и согнутая "подковками" проволока. Мини-рогатка, которую всегда можно было быстро спрятать в карман школьного фартука... (Кемерово) lizard_lu

Г) Это делалось специально для демонстраций. А точнее - для борьбы с воздушными шарами. Из шпильки выгибалась рогатка. Резинка от "раскидая". И недели за две до "акции" покупалась коробка булавок, наподобие тех, которыми приколоты мужские рубашки в упаковке. Из булавок гнулись пульки... Дальше всё понятно... (Ленинград) jaljustrelka
Такая рогатка использовалась и в других городах СССР с теми же целями.

Д) Для жгута рогатки лучшим материалом считалась резина от противогозов :) (90-е годы) snowman222

Е) Из толстого люминиевого провода делалась рогатка. V-образные снаряды нарезались из той же проволоки. В качестве резинки хватало резинки входящей в набор для изготовления авиамоделей. shaggy_nik

Ж) Отличный жгут для рогатки/арбалета получался из внутреннего покрытия пожарного шланга (очень мягкая резинка) порезанная полосками - "лапшой". (с) maks.myopenid.com

Чем стрелять из рогатки (Москва, 80-е гг):

- свинцовая гайка - в глине или мягкой земле делаются формочки головкой от болта (~М8-М10) потом туда заливается свиней наплавленный из автомобильных аккумуляторов.
- разрывная пуля: из глины катаются шарики ~10мм в диаметре сушат на солнышке, при попадании в твердую поверхность пуля рассыпается оболочком глины(разрыв) и остается пропечатанный глиняный конус.
- бронебойная пуля: в глиняный шарик закатывается кубик раскошенного лобового стекла от троллейбуса (мы специально их били, но сейчас это может не прокатить потому что стёкла стали другими) при попадании в твёрдую поверхность разлетается в пыль, при попадании в тело образуются порезы кроме синяка как с просто глиняным шариком.
- свинцовыми гайками били стёкла а глиной и глиной со стеклом стреляли друг в друга. jattar

Ракеты

А) Делались из селитровой бумаги, шариков для настольного тенниса, расчесок и линеек сделанных из быстро горящей пластмассы. В качестве корпуса использовались аэрозольные балончики, тюбики от валидола и зубной пасты. Как-то нашли чудесный металлический тубус в форме цилиндра длиной около 40 см. Начинили его топливом, сделали дырочку для сопла, вышли на балкон, положили ее на поручень носом в сторону улицы подожгли фитиль и отбежали внутрь квартиры. Из сопла повалил дым, ракета лежа на поручне развернулась носом внутрь квартиры и стартовала.

Она прекратила летать, только когда выгорело все топливо. Мы ее пытались накрыть одеялом, но она оказалась очень юркой. Было разбито стекло серванта, прожжен ковер, а задымление было таким, что не было видно собственных рук. Все участники запуска были биты родителями.

Б) Топливо для ракет, или дымовуха: Селитру с сахаром, можно смешать в таком соотношении (Забыл уже :)), что топливо будет сгорать полностью, для ракет просто атас! Сначала сахар растапливается в миске, потом засыпается селитра, все перемешивается и охлаждается... Лучше делать колбаски.(по форме) Если эту штуку уже сухой размельчить, раскрошить и засыпать например в балончик от дезодоранта, то его порвет на мелкие кусочки, т.к будет нехилый взрыв... Это самый веселый рецепт от нас :) Наш район стоял на ушах, если появилось у нас пару кило селитры :) Корпусами для ракет служили: конденсаторы из старых теликов, балоны от дезодорантов...

Корпус лучше не спаевать (пробывали, ракета развалиться в воздухе, т.к температура горения селитры очень высокая.) ВСЕ ОЧЕНЬ ОПАСНОЕ, не раз обжигались, фитили везде ОБЕЗАТЕЛЬНО длинные т.к взрываясь разбрасывают мелкие осколки могу еще разбрасывать горящие кусочки селитры! z0110x

В) Плотная фольга в которой делают уток в духовке, селитровые газеты ("дяденька купите селитру я Вам пива куплю" в магазине 1000 мелочей, ибо уже не продавали малолеткам) которые сушат в агляк на открытых теплотрассах от котельных к домам. Истории о том как в кармане джинс загорелись бумаге от трения обжог ноги. Рецепты в какой пропорции лучше вымачивать газеты.

И конечно соревнования чья ракетка взлетит выше. Сворачивался "сперматозоид" который имел сопло со стороны хвоста, поджигался до появления реактивной тяги и метался вверх с руки продолжая движение на реактивной тяге. Личный рекорд перестрелянная девятиэтажка. (5 класс в Донецке) valeramona

Проселитренная газета(мы называли просто селитра) - берется калиевая или натриевая селитра разводиться в горячей воде до насыщения(пока перестанет растворяться) при этом вода остывает. Аммиачная селитра не подходит, зато из нее классные дымовухи получаются(плотно свернутая пропитанная газета). В принципе раствор не обязательно должен быть насыщенным - нужно экспериментировать.

Пропитываем газеты в растворе. Сушим. Мы сушили в теплоузде на трубах. Небольшие количества я сушил ненужным утюгом на обернутой фольгой картонке.

Из высушенной газеты делаем фитиль длиной сантиметров 10 и

толщиной пару миллиметров. На одном конце фитиля наматываем сложенную в несколько слоев(для скорости намотки) высушенную газету до необходимой толщины - сантиметра 2-4 по желанию.

Далее заворачиваем это все в фольгу, загибаем донышко, после загиба можно постучать им по столу для уплотнения. Обжимаем фольгу вокруг фитиля - получается сопло.

Поджигаем фитиль, держим пока огонь не зайдет внутрь, кидаем вверх направляя в нужную сторону :) Летит с характерным фырканием :)

Нужно остерегаться искр, если раствор был очень крепким - может капать расплавленная селитра. Фольгу брали на молокозаводах - она там была толстая, ею запечатывали молочные бутылки. (Минск, 80-е) arush_damage

Г) Кусочки трубчатого (артиллерийского) пороха после очередного бабаха тщательно собирали. Потом достаточного размера щепки заворачивались в фольгу таким образом, чтобы с одной стороны оставалось "сопло". Эту конструкцию втыкали соплом в раскаленную золу и линяли куда подальше. Отдельные ракетки взмывали в небо до пятого этажа. (военный городок, середина 80-х) barch

Д) Резалась "неваляшка" мелкими кусочками, на карандаш наматывалась гильза из фольги, с одной стороной загибалась и закатывался остаток фольги (утяжеление носа ракеты) засыпался порошок целлулоида, вставлялась иголка и обжималось по ней "сопло" Запускалась ракета нагреванием передней или задней части и довольно далеко улетала с шипением оставляя веселый дымный шлейф. Вообще надо сказать что такая конструкция использовалась в качестве универсального ракетного ускорителя для моделей самолетов или машинок на реактивной тяге. (Архангельская обл. 90е годы) andrey_larin

Е) Ракеты с двигателем из ружейной гильзы. Полуофф, т.к. чуть ли не официально признанное у профи-моделистов изделие, не очень партизанский случай. Но в варианте полной самостоятельности, когда корпус ракеты из плотной бумаги, ГЧ вырезана ножом из палки (какой там токарный станок!), а топливо - папин порох с активированным улем в качестве замедлителя горения (кажется так, точно и не помню), оно, вроде и в теме. В общем, пограничная конструкция. Участвовал как подмастерье/зритель. (Конец 60-х, Пермская обл.) awander

Ракетница

Спичечная головка не очень плотно оборачивается фольгой от чая или сигарет (с бумажной основой), потом снизу подогревается второй спичкой. Фольга улетала на несколько метров. Соревновались, у кого дальше улетит. crazy_daemon

Продолжение:

Оружие советского детства IV <http://d-konstantinov.livejournal.com/398115.html>

[Вернуться к началу](#)

Прочёл сам, дай прочитать товарищу - РАЗМЕСТИ ЭТУ СТАТЬЮ НА ДРУГИХ РЕСУРСАХ!

Добавлено: **читатель** 27 Фев Сообщения: 90

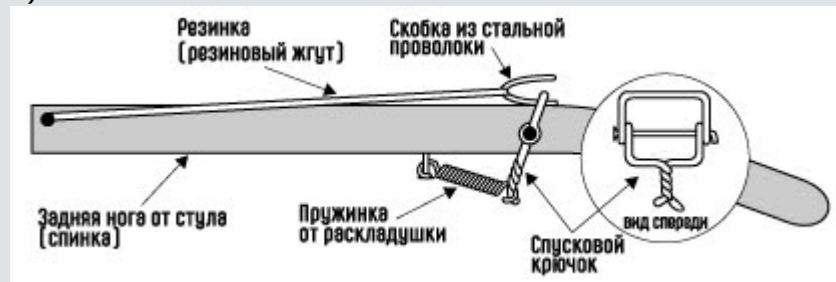
: Оружие советского детства IV



растяжении, разумеется. Пользоваться надо так: в петлю резинки закладывается дробинка, далее резинка натягивается и зажимается в прищепку. При нажатии на прищепку происходит выстрел.

Б) Берется ножка от стула напоминающая по форме дульный пистолет. Далее все как в предыдущем варианте, но стреляли V-образным куском проволоки. Продвинутый вариант такого самострела снабжался механизмом нажатия на прищепку (в ножке стула просверливалось отверстие, из проволоки делался механизм с курком).

В)



Сей самострел-скобочник был довольно жестким оружием, использовался в перестрелках

между дворами и для охоты на бездомных животных и мелкую дичь. Бил достаточно точно. Лампы на столбах уничтожались практически не целясь. Однажды я с первого выстрела сбил одиноко висящую над дверями в подъезд обычную лампу шагов с двадцати. "Дул сильный боковой ветер" © Смертельное оружие)))

Резинка делалась из медицинского жгута, разрезанного вдоль пополам или из нескольких скрученных авиационных резинок. Скобки, уже готовые, тырили на стройке. Они были из стальной проволоки около миллиметра толщиной, ими прибивали проводку к стенам. dezugner

Г) Уже не помню, как он у нас точно назывался, но это было серьезно. Выпиливался аналог винтовки из толстой доски (около 5 см. толщиной), причем максимально походивший (в профиль) на изветные боевые модели. Резинка была дорога тогда, ее покупали копеек за 50 у спекулянтов (у тех же, у кого жвачку "турбо", кто помнит, поймет). Спусковой механизм делался из толстой стальной проволоки, стреляли скобами из алюминивой.

Лучшие образцы пробивали бутылку из-под шампанского. Это считалось, что автор ружья — мастер.

Играли по жестким правилам: в голову нельзя. Закончились пульки - подставляй жопу под расстрел, после этого — убит. Все остальное — можно. Ох, весело было. grivd

Д) Пневматические из велосипедного насоса с резинкой и спусковым механизмом. _blackdog

Е) Кусок от клюшки. С одной стороны гвоздиками по бокам прибивалась резинка для тросов.

наверху с противоположно гвоздикаим же прищепандоривалась деревянная прищепка.(тоже самое народ проделывал вместо гвоздей с изолентой). Берется проволока, сгибается плоскогубцами буквой V, боковым резак плоскогубцев - отрезается. Получается снаряд. Вставляется в резинку. Резника натягивается. Снаряд закрепляется за прищепку. Самострелы были с прикладами, и без. коротенькие и прочие

прелести самодельного производства. shaggy_nik

Ж) Берется квадратная батарейка. Сверху приматывается карандаш, сзади приматывается прищепка. Стреляет хозяйственными резинками. Один конец резинки надевается на конец карандаша, второй зажимается в прищепке. Резинки(вот черные которые раньше были) тырятся в промышленных количествах в ближайшем универсаме или нарезаются из велосипедных камер. peter_s

З) Делается нечто вроде ружейного или арбалетного ложа. Стрела - деревянная, с зацепом. Зацеп этот цепляется за "ступеньку" над рукоятью, стрела натягивает резинку (кусочек велосипедной камеры), прибитую к концу конструкции. В отверстие между ручкой и зацепом продевается кусок электрода - из одного конца сгибается спусковой крючок, другой конец сталкивает стрелу с зацепа. Резинка отправляет её в полёт - недолгий и неточный. Назначение девайса - пугать коров, потому что в них трудно промазать даже из этого ;))) (конец 80-х на Урале, под руководством деда - так что конструкция давняя) _white_fire_

И) Деревянная палка, иногда в виде ружья. Широкая резина крепилась на коце нитками, с другого конца бельевая прищепка. "Патроны" - деревянные кубики. (80-90 гг Архангельск) tru_lala

Самопал.. похожие изделия см.: Поджиг

Толстостенная металлическая трубка заделывалась с одного конца (сплющивалась и доливалась свинцом), вблизи глухого конца сверлилось отверстие в 1мм. Трубка прикреплялась к ложу из дерева, как правило в виде пистолета. В трубку с помощью шомпола загоняли "серу" от спичек, пыж и подкалиберную самодельную пулю из свинца. Выстрел производился когда специальная ударная рамка освобожденная спусковым крючком ударяла по шляпке вставленного в маленькое отверстие гвоздика.

Бертолетова соль в составе спичечных головок взрывается от удара.

Пуля имела весьма серьезную убийную силу - 15 спичечных головок в 4мм стволе вбивали пулю сантиметров на 5 в дерево.

Назывались такие конструкции у нас "аргументами" (видать от последнего аргумента), причем за 4 или пять лет пользования на даче не было ни одного несчастного случая, поскольку сразу были выработаны строгие меры безопасности - типа не направлять на человека и т.д. (Пирогово под Москвой, 70е годы) sirer

Свинчатка .

А) Выливали свинец в столовую ложку. Отливку носили в кармане и брали в кулак во время драки.

Хорошо усиливало удар. (Тверская, в прошлом Калининская обл., 80-е годы)

Дополнение от vladsm (Москва): Свинец в столовые ложки (или в ямку в земле от столовой ложки) выливали для грузиков донок. А вот в спичечные коробки уже для «кастетов». Причём так в спичечном коробке и носилось. И очень забавно было следить за реакцией того, кому на

просьбу о спичках прилетал вдруг в руки такой вот коробок :)

Б) На берегу реки в сыром песке кулаком продавливалось углубление и заливался свинец

получалось не просто утяжеление, а меж пальцев торчали еще острые выступы. (Зауралье, начало 90х) kalobyte

В) От лыжной палки ножевкой отпиливалась рукоятка. Внутрь заливался свинец. В руке лежит удобно. orret

Г) Аналог свинчатки: на заводе брались "шибздики"-вырубленные из бронеплиты отходы (цилиндрики пять-десять миллиметров толщиной, разного диаметра) после прорубания отверстий, приматывались к нитяным перчаткам-получалась кольчужка на руке. sish

Д) Из всех "штук для дела" реально в делах, т.е. в драках чаще всего использовалась свинчатка - конусовидная свинцовая хрень, которая вкладывалась в кулак (вершина находилась между средним и безымянным или между средним и указательным пальцами) для утяжеления удара. Применить свинчатку удавалось только во время драки один на один без свидетелей или в драках, которые возникали спонтанно. Если планировалась "дуэль", на которую приходила смотреть толпа народу, самозванные секунданты всегда осматривали руки и карманы противников перед дракой и свинчатки изымали: считалось, что драться с применением свинчаток - нечестно. А, ну свинец мы, понятное дело, добывали из автомобильных аккумулятор, в изобилии валявшихся тут и там по всему Советскому Союзу.

Отдельные личности таскали с собой большие тяжелые расточенные изнутри гайки. Считалось, что их можно надевать на пальцы и тоже использовать в драке. Но при мне такого ни разу не происходило. yatsutko

Скорпиончик .

А) Изготавливался из двух скрепок и куска хоз.резинки. Одна скрепка распрямлялась и сгибалась буквой "П", к ее концам крепились резинка. Вторая скрепка надевалась на резинку, резинка закручивалась. Заряженную таким образом конструкцию заворачивали в бумагу и вручали жертве со словами "У меня тут скорпион засушенный есть, хошь позырить?" amphibion

Б) Скрепки не использовал - была проволока сталистая и большая пуговица, в дырки которой удобно было продевать резинку и потом закручивать. Пуговицы большого диаметра искались под это дело специально. (Москва, 60-70гг.) awander

Слезогонки, Вонючки.

1) Покупаются в аптеке 2 жидкости, вот у же не помню что именно, что-то простое. После смешивания получается странно пахнущая жидкость. Выливается немного в лифте. Люди заходят нормальные , а выходят со слезами на глазах. Все, он нее не скроешься. Причем пахнет не сильно,

испаряется легко, значит что-то на спирту.

Такой прикол был произведен в школьном туалете, из которого выбегали плачущие пацаны всех возрастов. Мужественный героический директор, зашел , что-бы усмирить хулиганов , и тут же выскочил весь в слезах. Теперь , когда есть балончики в любом магазине, это уже наверное не актуально, а в советское счастливое время это был просто финиш. bukivedi

2) Очередной прикол, способный вывести не только учителя, но и др. и при этом вовсе не сложный. В аптеке покупается пачка гидроперита (стоит не дорого) и анальгина. Все это размельчается, смешивается(1:1), и помещается в любую теплопроводную емкость, затем эту емкость в сумку, карман (куда хочешь) объекта. При достижении смеси ок. 25*С, она начинает дымиться, зверски воняя (при большой концентрации может действовать как слезоточивый газ). bukivedi

3) В стакане ацетона растворять 2 столовые ложки сухого кристаллического йода, цельно-тянутого из кабинета химии. В жидкость бурого цвета добавлялся катализатор- 6 таблеток(пачка)гидроперита. Вывешивалось в плотном стекле (бутылка от шампанского)плотно закупоренным компотом, не взбалтывая, за окно, в холод -5-10С на ночь. На пару, тройку ночей. Днем хранить в холодильнике. Компот полностью сбродил если стал почти безцветным. 10 -15 мллитров такой микстуры, разлитые на перемене, в классе на пол, испаряются без остатка за несколько минут. Запах отсутствует. Находиться в таком помещении без длитетельного (часы) проветривания абсолютно не реально, если при этом иступленно не плакать в спазмотическом эмо-трансе. Уровень конспирации повышенный, т. к. учителя абсолютно беспомощны и потому обыкновенно, доисторически агрессивны. Средство рекомендуется для особо нелюбимых уроков. (с) доктор Хас

4) Если смешать Йод и аммиак то при счастливом стечении обстоятельств выпадет йодистый азот беспричинно взрывающееся в полусухом виде вещество. Не знаю как гидропирит с анальгином, наверное никак. Надо замешивать гидропирит с тиосульфатом натрия (нейтральным фиксажем) через некотрое времчя зависимое от влажности и температуры начинает пузыриться, вонять серой и дымить. Для слезогонки нужен только йод и ацетон, компот и всё прочее излишество. (Москва, 80-е гг) jattar

5) Если порошок кристаллической жёлтой серы смешать с растолчённым парафином в соотношении 4:1, тщательно перемешать и нагреть на огне, смесь вступает в реакцию и выделяется сероводород. Понятно, что у окружающих складывается впечатление, что кто-то втихаря, извиняюсь, пёрнул.

Заготовка делалась дома, но как только начиналась реакция, нагревание прекращалось и пробирку затыкали пробкой. Уже в классе, во время урока, нужно было сильно потереть пробирку о штаны, чтобы она разогрелась, а потом открыть пробку :) dront

6) В дверь неугождному человеку, если она (дверь) была оббита чем-гибудь мягким, а не деревянная ;) шприцом загонялось... яйцо. Через некоторое время оно протухало и начинало вонять. Найти источник - очень тяжело. rezdm

7) Таблетка гидроперита посыпалась фиксажом. Через минуту шел мерзкий вонючий дым, пахло тухлыми яйцами. можно завернуть в тетрадный лист, подождать начала реакции (зашипит и начнет греться) и швырнуть в класс. опасности никакой, а пугалка хорошая. урок сорвется 100% - будет вонь. bosna75

Гидроперид покупался в аптеке, фиксажный порошок покупался в фототоварах, из тетрадного листа складывалась двухсекционная коробочка. В отдельные секции аккуратно засыпалось содержимое. Заряженная коробочка забрасывалась в класс во время урков. Во время полета и от приземления происходило смешивание веществ. При смешивании воняло нестерпимо. 888felix

8) На таблетку сухого спирта прилепляли каплей клея таблетку сульфадимитоксина и поджигали. Из сульфадимитоксина начинала лезть чёрная густая пена (моментально затвердевающая, но очень лёгкая — вполне себе могла и в воздухе летать, если подбросить) и появлялась жукая вонь.

Использовать в хорошо проветриваемых помещениях :) vladsm

9) Старый селеновый выпрямительный блок вставляли выводами в розетку. Обычно после этого он нагревался и начинал мерзко вонять - что-то вроде тухлой редьки или капусты. Заниматься в классе становилось решительно невозможно. djtigerratt

10) "Набор для принятия сероводородных ванн", цена - 66 коп. Два ингредиента (твердых) смешивались в пузырьке, после добавления воды начинал в гигантских количествах выделяться сероводород. После применения в школьном подвале были отменены занятия во всей школе и все здание проветривали в течение ночи. Источник обнаружен не был.
2) "Старик Хоттабыч". Таблетка перекиси водорода клалась в спичечный коробок с фото-фиксажом. Реакция начиналась через минуту и сопровождалась выделением большого количества густого белого дыма и зловещим шипением. (Новосибирск, середина - конец 80х.) russian_o

11) "Фосген". Свежее яйцо два-три дня на свежем воздухе, на крыше. Почти смертельное оружие. А если учесть, что окна летолм не закрывали... Также подкладывались в портфели. (Средняя Азия, конец 70-х) lonely_bigfoot

Стучалка для добрых соседей!.

Обычная швейная игла с продёрнутой ниткой 5-7 см. На конце нитки небольшая гайка. К ней привязана длинная тонкая нитка под цвет времени года (белая, зелёная). Иголочка втыкается в оконную раму соседей, живущих на первом этаже. Сам на длинной нитке сидишь в нескольких десятках метров и раскачивая, стучишь в окно соседу. Он сначала просто выглядывает. Ессно никого не видит. Потом начинает самолично выскакивать из подъезда, смотреть на окно. Заметить иголочку в раме и небольшую гайку, не зная в принципе в чём дело, очень сложно. При грамотном чередовании стука и периода молчания пока сосед в бешенстве бегаёт под окнами и шарит по кустам в поисках хулигана, можно и до психушки довести. 78-80 годы прошлого столетия. (Усинск.

Коми АССР.) klimovich

Спички.

1. держишь коробок одним черкашом вверх а на него спичку "перпендикулярно" - на него головку спички, а большим пальцем второй конец придерживаешь - и второй рукой пробиваешь щелбан по основанию спички.

2. просто кладёшь спичку на черкаш (ему параллельно), головкой вовнутрь, под кончик большого пальца, и обычно махнув сверху вниз, резко палец выпрямляешь, проталкивая спичку вперёд. Иногда прилипала к пальцу :)

Или брали вату или жевали бумагу на один конец, и такую спичку пуляли в потолок, где она прилипала висеть и догорая оставляла пятно на известке. nickinuse

3) А если две спички воткнуть в коробок по бокам, а между ними вставить третью внагиб. Поджигается место, где две головки. Летит, как трассирующая пуля. genygrin

4) Размачивали пистоны (продавались для игрушечных пистолетов) и аккуратно лезвием скоблили с них бертолетовую соль. После чего наносили на спичку ниже серы на 5-7мм, прикрывали ее пленкой с пистонов (одна лента пистонов наносилась на одну спичку). После просушки получалась спичка, с эффектом современной питарды. Т.е., кинул и через 5-10 сек прозвучал небольшой взрыв :) Совершенно безопасно. Надеюсь, что такое "пистоны" будет всем понятно. (Крым, до начала 90х включительно) cunov

5) Про спички на потолке - у нас верхние части стен подъездов белились - просто плюнуть на побелку, собрать размокшую побелку кончиком спички, чиркнуть об коробок и кинуть вверх. Местами весь потолок был черным :) (Повсеместно) arush_damage

Спичкострел, Огнестрел .

А) В небольшую плоскую деревяшку забиваются два гвоздя так, что расстояние между ниши чуть меньше диаметра спичечной головки, шляпки откусываются. Натягивается резинка таким образом, что прижимает спичку головкой к означенным гвоздям. Спичка поджигается чиркашом, головка сгорает, постепенно уменьшаясь в диаметре, и спичка улетает, горя в полете. (Москва, 80е годы.) antracon

Бралась небольшая дощечка в половину ладони длиной, в неё хитрым образом вбивалось четыре мелких сапожных гвоздя. К двум крепилась тонкая резинка, с двух других срезались шляпки, они вбивались рядом и служили упором высываясь из дерева на длину в 2/3 от толщины спички. При этом ширина между этими гвоздями должна была быть достаточной, чтобы сквозь них проходило деревянное тело спички, но не её головка. Спичка укладывалась головкой на упор, резинка натягивалась на её противоположный конец, получалось что-то вроде миниарбалета. Затем стрелок выбирал цель и ширкалом коробка

поджигал спичку движением от себя, как только головка сгорала до нужной толщины, горящая спичка летела вперед на 2-4 м. Ходили по темным подвалам, расстреливали пауков. (г. Шарья, Костромская обл. начало 80-х.) karachee

Б) В края спичечного коробка ставятся две спички, третья вставляется между ними перпендикулярно так, что головки двух спичек соприкасаются. Этот стык поджигается чиркашом, и закрепленная перпендикулярно спичка улетает. (Москва, 80е годы.) antrason

В) Берется стержень от гелевой ручки (только только начавшее в то время распространяться буржуйское изобретение) и пружинка от зажигалки, держащая кремь. Пружина вставляется в кусок стержня, длинной со спичку, и с одного конца запаивается. Спичка утапливается в стержень, сжимая пружину, и в таком состоянии чиркается о коробок. 100-процентное воспламенение, дальность метров 10 и неплохая точность стрельбы. Просто и надежно. (90-е годы) noother_na_mes

Г) Делался из деревянных прищепок. Стрелял горящими спичками метров на 10.

Разбирается деревянная прищепка, надфелем протачивается место для пружины (от этой же прищепки), протачивается "ствол", на одну из половинок одевается пружина, половинки соединяются обратными сторонами и перематываются изолентой. Пружина играет роль и спускового крючка и толкателя одновременно. Если не лень, можно приспособить кусочек "чиркаша", что бы спичка загоралась сама в момент выстрела, а можно просто провести по ней коробком.

Способ изготовления: <http://igrushka.kz/vip58/spikat.php>

Д) От цветного карандаша (с толстым грифелем) отпиливается кусок чуть длиннее спички, грифель выдавливается, к одному концу приматывается изолентой кусок нипельной резинки от велосипеда, в свободный конец нипеля вставляется толкатель из куска спички. Толкатель вводится в канал карандашного "ствола". Конструкция заряжается спичкой с дульной части, спичка упирается в чиркалку и утапливается в ствол, отводя толкатель и натягивая резинку. Далее - понятно. При высокой компактности обеспечивает хорошую дальность и точность стрельбы. (80-е, Тамбов, Львов.) jumpingrat

Тыкалка.

Досточка или круглая палочка длиной с кулак, в которую вбиты по шляпку 2-3 гвоздя с таким расчетом, чтобы торчали между пальцев. Настоящие злодеи вбивали длинные гвозди, но я о таких только слышал. (с) Веня

10-ти сантиметровая деревяшка с перпендикулярно торчащим сучком. Деревяшку в кулак, сучек торчит между средним и безымянным пальцем.

Обрез.

Берётся трубка от тракторного смазочного шприца из толстого алюминия. Выпрямляется аккуратно. Один конец чуть растачивается

надфилем. В результате в него идеально входит патрон от малокалиберного спортивного ружья. Далее при желании для безопасности эта трубка вставлялась в больший размер стальной трубки. Но иногда и без неё.

Далее вытёсывается из дерева что-то похожее на обрез. Берётся обычный шпингалет. На его конце обычным напильником стачивается поверхность до появления характерного выступа (бойка). Вся конструкция с помощью проволоки и винтов собирается и стягивается. Далее можно подобрать пружину, а можно использовать обычную резинку от трусов. Вкладывается малокалиберный патрон в ствол отводится шпингалет и ставится в упор. Выбирается мишень и производится выстрел. Метров с 10-15 пробивает стальную стенку мусорного контейнера.

Участковый, поймавший нас с этим "обрезом" был в полном ахрене... shurigin

Огнемёт.

А) Балон с газом для зажигалок и длинная игла от шприца. vladsm

Б) От паяльной лампы до комплекта "зажигалка + баллончик с "Ингалиптом"". nomad_frog

В) Берем балончик дихлофоса. Вокруг наматывается алюминиевая проволока, на конце проволока сгибается так, чтобы там можно было держать кусочек сухого спирта. Спирт поджигается и при нажатии на балончик выходящая струя воспламеняется от спирта. Жарить длинными очередями не рекомендуется. goosetea

Г) К стандартной брызгалке прикручивается проволокой (лучше стальной) таблетка сухого горючего, с тем расчётом, чтобы струя проходила через пламя, но не касалась таблетки. В брызгалку заливается ацетон или бензин. Применяется против бумажных корабликов. Аццки жжот. Опасно и очень коптит. Не видел, чтобы кто-то, кроме меня, такой ахтунг изготавливал ;)) (Екатеринбург, 80-е.) _white_fire_

Д) На иголку обычного шприца одевалась тонкостенная метеллическая трубка, и зажималась отступив от края по полсантиметра чтобы был раструб из которого торчит иголка, шприц заполнялся бензином, трубка на игле нагревалась зажигалкой — и при подаче бензина он закипал в игле и шел не струей а порциями пара, как паяльная лампа. (Архангельск) andrey_larin

Шпаги, сабли, рапиры Делались из самых разнообразных материалов.

А) Шпаги, массово изготавливались после показа фильма про мушкетёров

**- алюминиевая лыжная палка
расплющивается по всей длине
молотком на самодельной наковальне,
в качестве гарды одевалась
пластмассовая крышка от 3х литровой
банки. (Омск) svl**

[size=24][b]Электрошокер.

А) Уже ближе к старшим классам - конденсаторы с парочкой проводов. На короткое время в розетку, затем - замыкание на жертве на голых частях тела... Поскольку ёмкость конденсаторов была не большая, все остались живы ;)) В основном использовалось в школе на переменах. reanimator78

Б) Пластелиновый шарик, внутри намотано проводов и сделан конденсатор. Наружу вылазят два толстых провода, которые суются в розетку (220в) и тем самым шарик становится электрошокером. Заряд небольшой, но обжигал сильно. (6-7 класс, после 1991го, школа техническая) redheadrat

В) На заднем дворе НИИ или завода находились старые приборы или электрические устройства, из которых добывались конденсаторы на 220 вольт. Контакты удлинялись с помощью проволоки и изолировались. Оголенные кончики можно было сунуть в розетку, таким образом зарядив конденсатор. Незаметно подходишь к однокласснице и касаешься ее рук контактами. Эффект был сногшибательный. Можно было также использовать в качестве оборонительного оружия. (Москва) smiryagin

Г) Несложная конструкция в которой было два конденсатора, один с большой ёмкостью, второй с маленькой. Через розетку заряжался большой, потом кнопкой с двойным переключателем кратковременно большой кондер замыкался на маленький, соответственно его заряжая. А вот от маленького уже были выведены "боевые контакты".. :) из особенностей - кнопку приходилось регулировать - механически добиваться разницы в нажатии на переключатели (сдвоенный) для того чтобы мелкий кондер успел ощутимо :) зарядится .. из недостатков - была вероятность разрядить при нажатии кнопки большой конденсатор в кого-нибудь... а несколько микрофард на 220в - это уже очень не приятно.. (примерно 82-86й, Ростов-на-Дону) rv6lrj

Д) Помимо конденсаторных, также делали с использованием реле. Источник питания - либо "крона", либо две "квадратных" батарейки последовательно. Контакты либо прятались за лацканы пиджака, либо на изолянте к руке. Очень неприятные ощущения. gleb_androsov

Шприц.

Засоренная игла надевалось на шприц, по поршню шприца наносился сильный удар, летело довольно далеко. eihwaz

Хлопушка.

Выдирался лист из тетради из него складывалась хлопушка, получался такой двойной треугольник, который держишь за один конец и резко махаешь, при этом с громким хлопком выскакивает внутренний кармашек. nickinuse

Цанговый карандаш.

А) Отличное «невидимое» оружие изготавливалось на уроке из цангового карандаша и шкурки от апельсина/мандарина (смотря что было по сезону):

- разбирался цанговый карандаш на трубчатый корпус и сам механизм (кнопка нажатия (или точилка, если была) снималась и убиралась)
- трубка-корпус втыкалась поочерёдно двумя торцами в шкурку от апельсина
- с одного торца пробка аккуратно продвигалась трубкой механизма примерно на треть внутрь
- после чего производился выстрел резким ударом ладони по получившемуся из корковой пробки и механизма поршню
- как правило, «внутренняя пробка» после этого становилась на позицию снаряда и вышибалась уже в следующий заход.

При приближении учителя, оружие тут же становилось обычным карандашом :)

З.Ы. Для этого дела ценились карандаши с металлическим корпусом и толстокожие апельсины. vladsm

Б) Один из металлических цанговых карандашей начала 1980-ых гг. выпуска имел внутренний калибр почти точно 5.6 мм (патроны - "мелкашка"). Ударный механизм делался за 5 минут из самого обычного оконного шпингалета (напильником стачивался с торца шпингалета слой в миллиметр везде, кроме "пимпочки" неотцентрованного - иначе не работало - бойка). Собиралось все на любой деревяшке изолентой и шурупами. Плюс обычная резинка по схеме самострела. Учебник "Основы государства и права" пробивало насквозь (красивое, большое выходное отверстие). Иногда - это особый шик! - гильза сама выбрасывалась. (Киев)

Любимая игрушка, игра <http://igrushka.kz/phpBB2/viewtopic.php?t=108>



[Вернуться к началу](#)

Прочёл сам, дай прочитать товарищу - [РАЗМЕСТИ ЭТУ СТАТЬЮ НА ДРУГИХ РЕСУРСАХ!](#)

можно распечатать одно это сообщение, или группу сообщений, нажми кнопку "принтер"

[Новая тема](#)

[Ответить](#)



[Список форумов Узнай правду! \(ru\) -> СССР.](#)

Страница 1 из 1

Перейти:



[Перейти](#)

Вы **не можете** начинать темы
Вы **не можете** отвечать на сообщения
Вы **не можете** редактировать свои сообщения
Вы **не можете** удалять свои сообщения
Вы **не можете** голосовать в опросах



ИНТЕРНЕТ-ПЕРЕДАЧА
НА САМОМ ДЕЛЕ

Любые материалы с этого форума и форум целиком, можно свободно использовать и копировать, без уведомления и ограничений.

Если этот домен закроют, ищите "uznaipravdu" в поисковиках и на других доменах .org .com .info .lt .cz ...

Кто знает php sql html и хочет помочь форуму, напишите нам uznaipravdu@mail.ru.