

大仁義於宇宙萬物



SANTIAGO MESA GTIRALDO

PORTFOLIO



ÍNDICE

PERFIL

MERCHANDISING

RETOQUES

ILUSTRACIÓN ANÁLOGA

ILUSTRACIÓN DIGITAL

ILUSTRACIÓN CON PINTURA

MAQUETACIÓN

PÓSTERS

CRÉDITOS



SANTIAGO MESA GIRALDO

Nací el 12 de febrero de 1999, soy egresado de la institución técnica cesde, en el campo de Diseño Gráfico. Aprendí muchas cosas las cuales abrieron mi mente y las cuales me dieron la oportunidad de probarme en un campo tan amplio y tener la oportunidad de crear piezas increíbles y con un sentido único.

Desarrolle la habilidad de proyectar propuestas gráficas para publicidad, también genere habilidades en el campo de Diseño editorial e identidad corporativa, en el campo de Photoshop genero montajes, retoques de fotografías, - coloreado y creación de personajes.

Para mi lo que mas disfruto es el ámbito de creación y coloreado de personajes, siento que puedo llegar a ser un muy buen ilustrador, Se que es un camino de mucho esfuerzo y dedicación, todavía falta mucho por practicar y aprender,

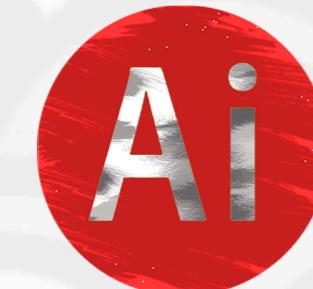
Contacto :3148379031 Correo Santiagomesa0212@gmail.com

POSEO HABILIDADES EN ESTOS PROGRAMAS DE ADOBE

Photoshop



Illustrator



InDesign



Premiere pro



Animated





MERCHANDISING

En esta parte del portafolio se mostraran algunos trabajos de merchandising pa la pelicula de Star Wars Han Solo y tambien un empaque promocional de dulces con un estilo tipo halloween



MERCHANDISING



MERCHANDISING



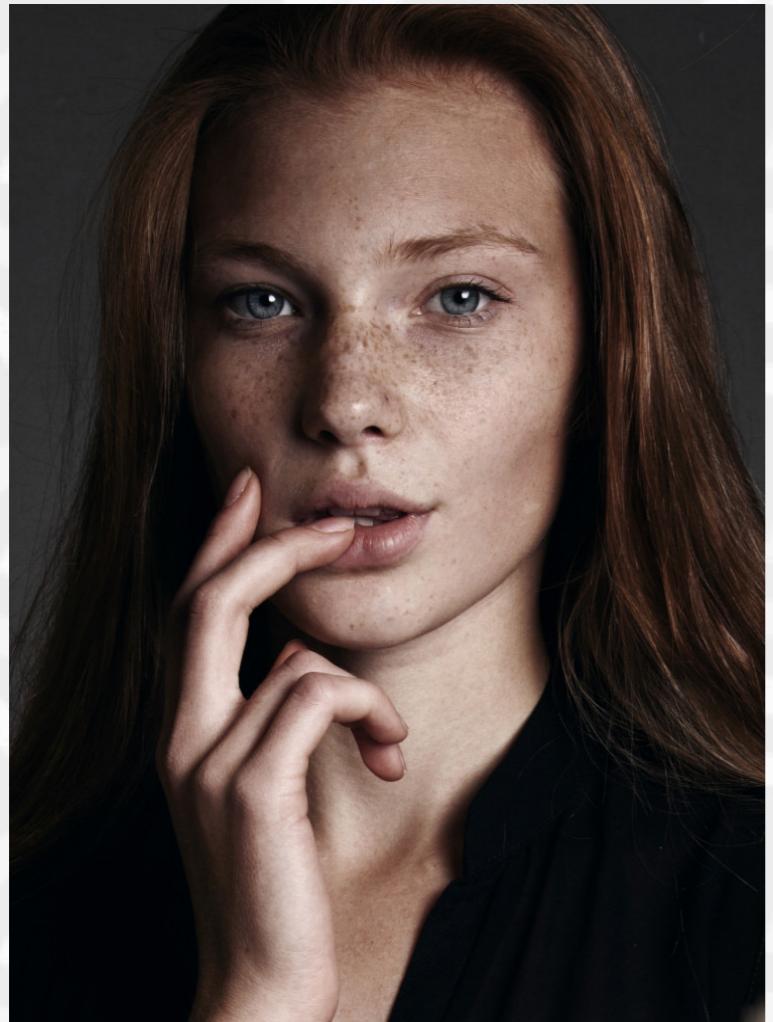
RETOQUES

En esta parte del portafolio se mostraran algunos trabajos de retoque en Photoshop, corrección de piel y maquillaje.



RETOQUES

ANTES



DESPUES



ANTES



DESPUES



ILUSTRACIÓN ANÁLOGA

En esta parte del portafolio se mostraran algunos trabajos de ilustración de manera Análoga diseñada con un estilo propio y trazos distintivos.

Cada uno de estos tres trabajos fueron hechos para trabajo universitario, pero quise demostrar la habilidad que puedo lograr al momento de hacer piezas análogas, se podría decir que es de mis formas favoritas de ilustrar y le dedico al máximo cada detalles de la ilustración.

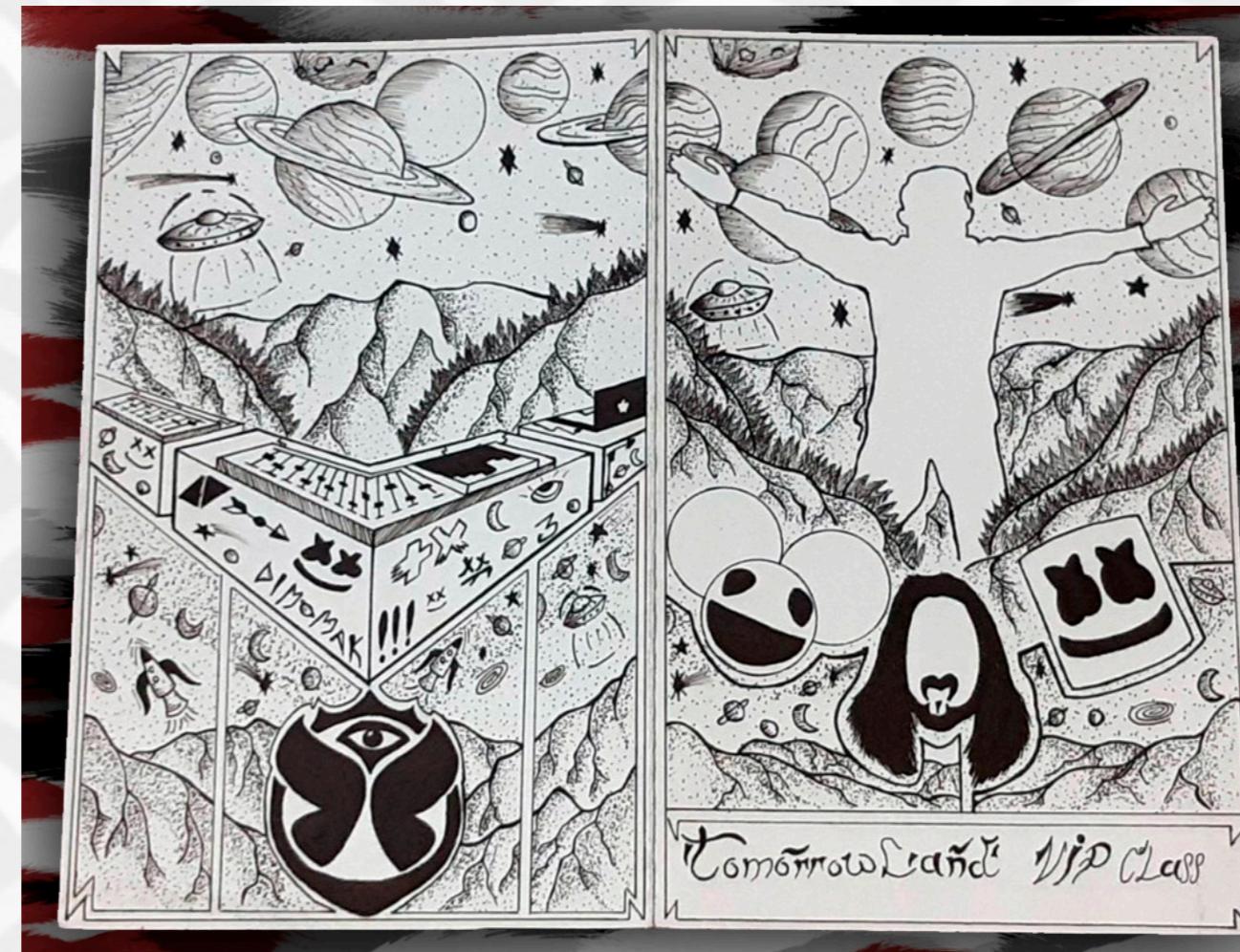


ILUSTRACIÓN ANALÓGICA

LIBRETA



INVITACIÓN PERSONALIZADA



ABSTRACCIÓN DE HÁN SOŁO

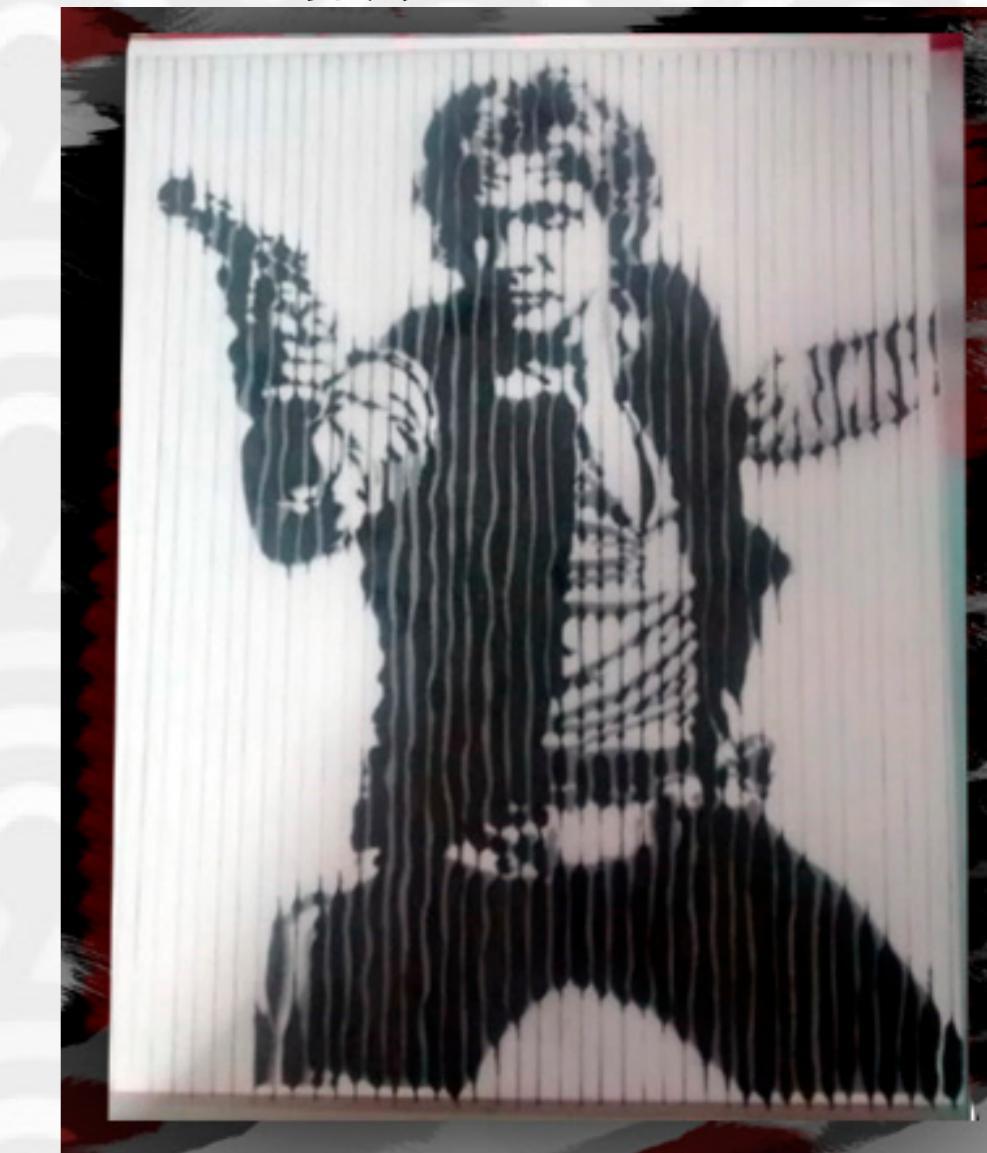


ILUSTRACIÓN DIGITAL

En esta parte del portafolio se mostraran trabajos personales de ilustración digital.

Estas tres ilustraciones tienen que ver mucho con mis gustos de la cultura japonesa, y el universo, Se representan de forma personal y con elementos distintivos, mi personaje favorito de Anime, luego el aullido al universo y por ultimo un Samurai de los cuales es una combinación de un mortal y un Dios.





ILUSTRACIÓN DIGITAL

MYDORYIA CONCEPT



太
ULL
ADD
O
ASTR
AL



太
MURAI



津
聯
示
聯
明
卫

ILUSTRACIÓN CON PINTURA

En esta parte del portafolio se mostraran trabajos los cuales se trabajaron con Pinturas en escala de grises, por lo general mis trabajos se hacen desde La escala de grises me gusta mucho como se puede trabajar es una gama neutra La cual da resultados muy buenos.



ILUSTRACIÓN CON PINTURA



ILUSTRACIÓN CON PINTURA

RETRATO



CADÁVER ESPACIAL



ABADÍA OCEÁNICA



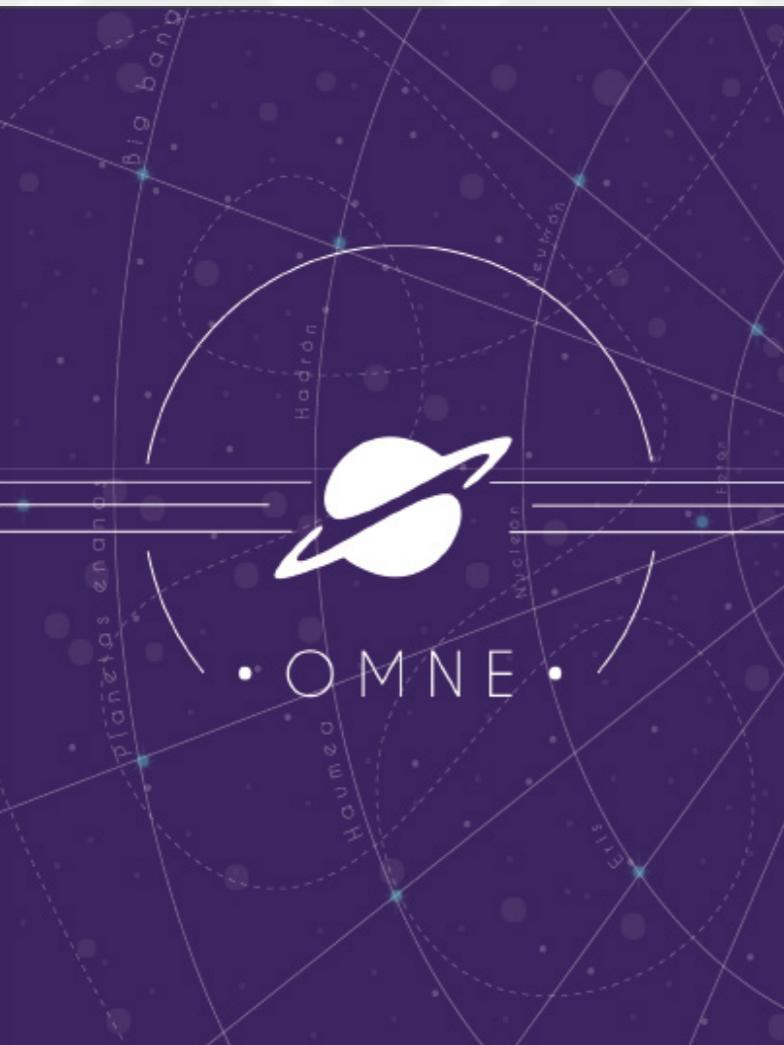


MAQUETACIÓN

En esta parte del portafolio se mostraran trabajos de la parte editorial como Lo son el álbum de sticker llamado omne, un catalogo de venta del restaurante sushi market y un parqués con modalidad de cartas sobre el tema del reciclaje.



MAQUETACIÓN



ÁLBUM OMNE

TrES-1B
TrES-1B es un planeta extrasolar que orbita la estrella GSC 02652-01329 en la constelación de Lyrus. Se encuentra a unos 500 años luz de la Tierra. Debido a su masa y radio el planeta muy posiblemente sea un planeta joviano, con una composición similar a la de Júpiter. Posee una temperatura superficial de unos 1060 Km, debido a su gran proximidad con su estrella.

TrES-4
TrES-4 orbita en torno a su estrella primaria cada 3.6 días y la eclipsa cuando se lo ve desde la Tierra. Tiene al menos 0.89 veces la masa de Júpiter pero tiene un diámetro 1.7 que el de Júpiter, dándole una densidad de 0.23 gramos por cm³.

Planetas Enanos

Upsilon Andromedae B
Upsilon Andromedae B es un planeta extrasolar situado a unos 91 años luz de la Tierra, en la constelación de Andrómeda, aproximadamente a 10 grados de la galaxia de Andrómeda.

Ceres
Ceres es un planeta enano o el objeto astronómico más grande del cinturón de asteroides, región del sistema solar que se encuentra entre las órbitas de Marte y Júpiter.

23

Mercurio
Mercurio es el planeta del sistema solar más próximo al Sol y el más pequeño. Forma parte de los denominados planetas inferiores o terrestres y carece de satélites naturales al igual que Venus.

Venus
Venus es el segundo planeta del sistema solar, el sexto en cuanto a tamaño. Al igual que Mercurio, carece de satélites naturales y es el segundo planeta en terrafomación. Recibe su nombre de la Diosa romana del amor (Afrodita). Se trata de un planeta de tipo rocoso y terrestre. llamado con frecuencia el planeta hermano de la Tierra.

Tierra
La Tierra es un planeta del sistema solar que gira alrededor de su estrella (el Sol) en la tercera órbita más interna. Es el más denso y el quinto mayor de los ocho planetas del sistema solar. También es el mayor de los cuatro terrestres o rocosos.

Marte
Marte es el cuarto planeta en orden de distancia al Sol y el segundo más pequeño del sistema solar, después de Mercurio. También es conocido como el planeta rojo debido a la apariencia rojiza que le confiere el óxido de hierro predominante en su superficie.

Júpiter
Júpiter recibe su nombre del Dios romano Júpiter (Zeus en la mitología griega). Se trata del planeta que ofrece un mayor brillo a lo largo del año dependiendo de su fase.

Saturno
Saturno pertenece al grupo de los planetas gaseosos. Es el sexto planeta más alejado del Sol (a unos 1.400 millones de kilómetros) y el segundo planeta situado después del cinturón de asteroides. Al igual que Júpiter.

Neptuno
Neptuno es el octavo planeta en distancia respecto al Sol y el más lejano del sistema solar. Forma parte de los denominados planetas exteriores o gigantes gaseosos, y es el primero que fue descubierto gracias a predicciones matemáticas.

Urano
Urano es similar en composición a Neptuno, y los dos tienen una composición diferente de los otros dos gigantes gaseosos (Júpiter y Saturno). Urano es clasificado en una categoría diferente, el gigante helado.

17

MAQUETACIÓN

SUSHI MARKET CATÁLOGO



Introducción

3

 Sushi Market es una cadena de restaurantes especializada en comida japonesa y fusión asiática.

Created in Medellín Colombia in the year 2010

The main objective of Sushi Market is to offer a gastronomic proposal that refreshes the concept and the way of eating Sushi.

Sushi Market has the infrastructure and resources necessary to generate an excellent experience to its clients, at home or in the cities of Medellín, Cali and Barranquilla.

Working with quality and the commitment of more than 150 collaborators.

The essence of Sushi Market is based on giving you a sensation of another world in your palate, playing with flavors to generate an unequal taste experience.



13

Sushi Market manages a great variety of places but their atmosphere is completely pleasant because they have a very good basic structure but attractive in terms of colors and decoration managed.

The people who work at Sushi Market always attend in the best way and always on time.

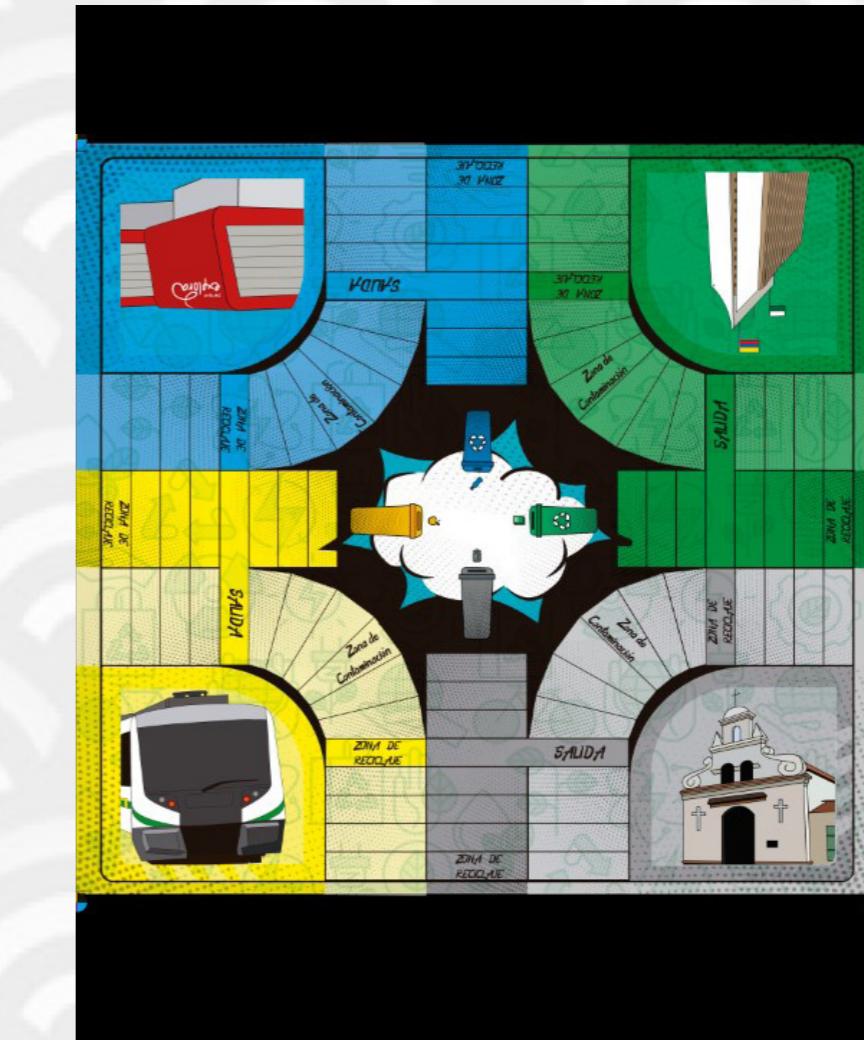
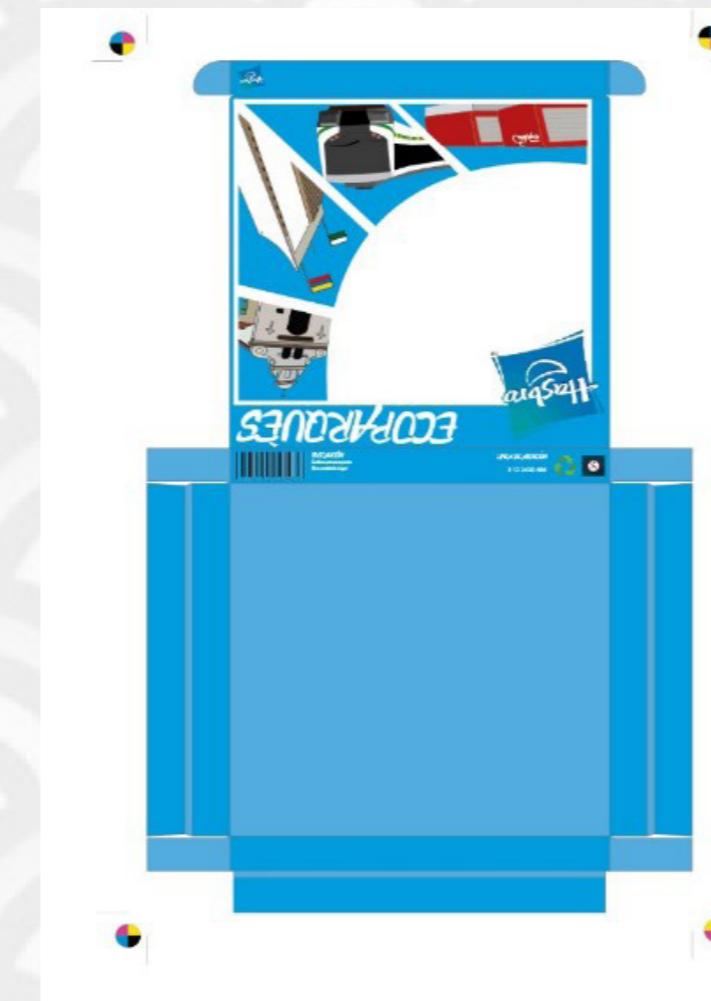
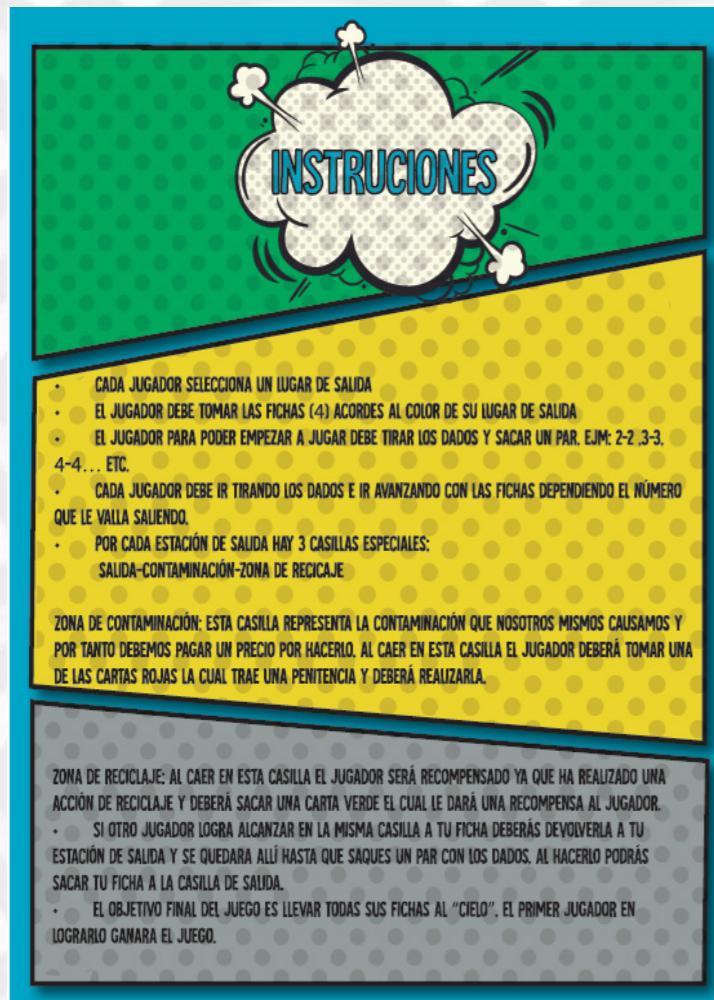
The establishments attract people by always being impeccable, because sushi is an exotic food in Colombia it attracts curiosity apart from the fact that it enjoys a calm environment, fun and delicious food.

The objective of Sushi Market is that each client who enters the establishment feels the best possible in each space.



MAQUETACIÓN

PARQUÉS





PÓSTERS

En esta parte del portafolio se mostraran trabajos universitarios dedicados a la categoría de pósters, el primero es sobre la famosa cantante Joan Jett, con su estilo grounge característico, luego un póster que demuestra el efecto del petroleo En los polos y por ultimo un póster para la aplicación Play Music.



PÓSTERS

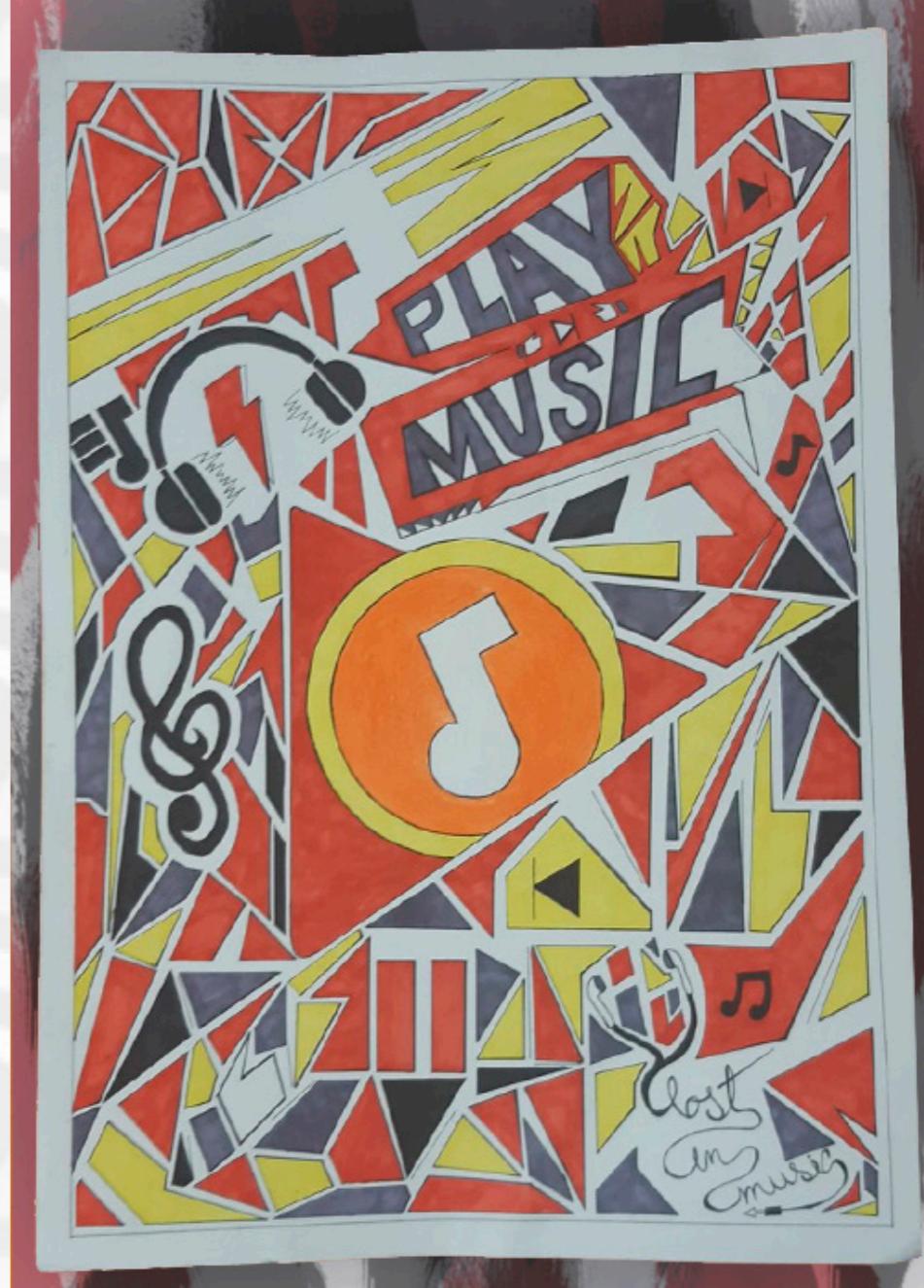
JOAN JETT



EFFECTOS



PLAY MUSIC





CRÉDITOS

Créditos del trabajo de maquetación Parqués ecológico a:

Daniel Marín Hidalgo

Créditos del trabajo de maquetación Álbum OMNE a:

Sara Monsalve Velázquez

