

ПУЧОК НА ОСНОВЕ  
ЖГУТОВ

# В УРОКЕ ИСПОЛЬЗОВАЛИ:

Плойка Babyliss Pro Titanium Diamond

Массажная расчёска

Расчёска хвостик

Расчёска вилочки

Стайлинг

Праймер-мусс Urban Tribe 02.31

Термозащита Urban Tribe 03,2

Жидкий лак Schwarzkopf Silhouette

Пудра для объема Matrix Height Riser

Аэрозольный лак Urban tribe 07.4

Текстурирующий спрей OSIS+ 2 Volume up

Крем Osis Time Wild



- Определяем тип, структуру и степень пористости волос.
- Решаем, как будем подготавливать волосы. Если волосы низкой пористости, то наносим уплотняющие средства. Если волосы пористые, поврежденные, то увлажняем.
- Распределяем мусс по ручкам и только наноси на волосы, от середины длины до кончиков.
- Наносим термозащиту и для лучшего распределения прочесываем волосы расчёской.

Выделяем первый ряд от середины ушка до середины ушка



- Будем делать накрутку на плойку в технике «лента». Пряди у лица будем всегда крутить по направлению от лица, остальные пряди будем

чредовать

- Заводим плойку сверху вниз по диагонали 45 градусов.

Если крутим по направлению от лица справа, то плойку располагаем над прядью, прижимная планка (если она у вас есть) смотрит вниз.

Если крутим от лица слева, то плойку располагаем под прядью и прижимная планка смотрит наверх.



-Крутим первый ряд чередуя.

Локоны никак не разбираем, оставляем  
остывать в таком виде.

Выполняем аналогичную накрутку на всем  
ряду. Очень важно равномерно прогревать  
пряди, чтобы локоны получались  
одинаковой формы

Второй ряд выделяем от кончика ушка до  
кончика ушка

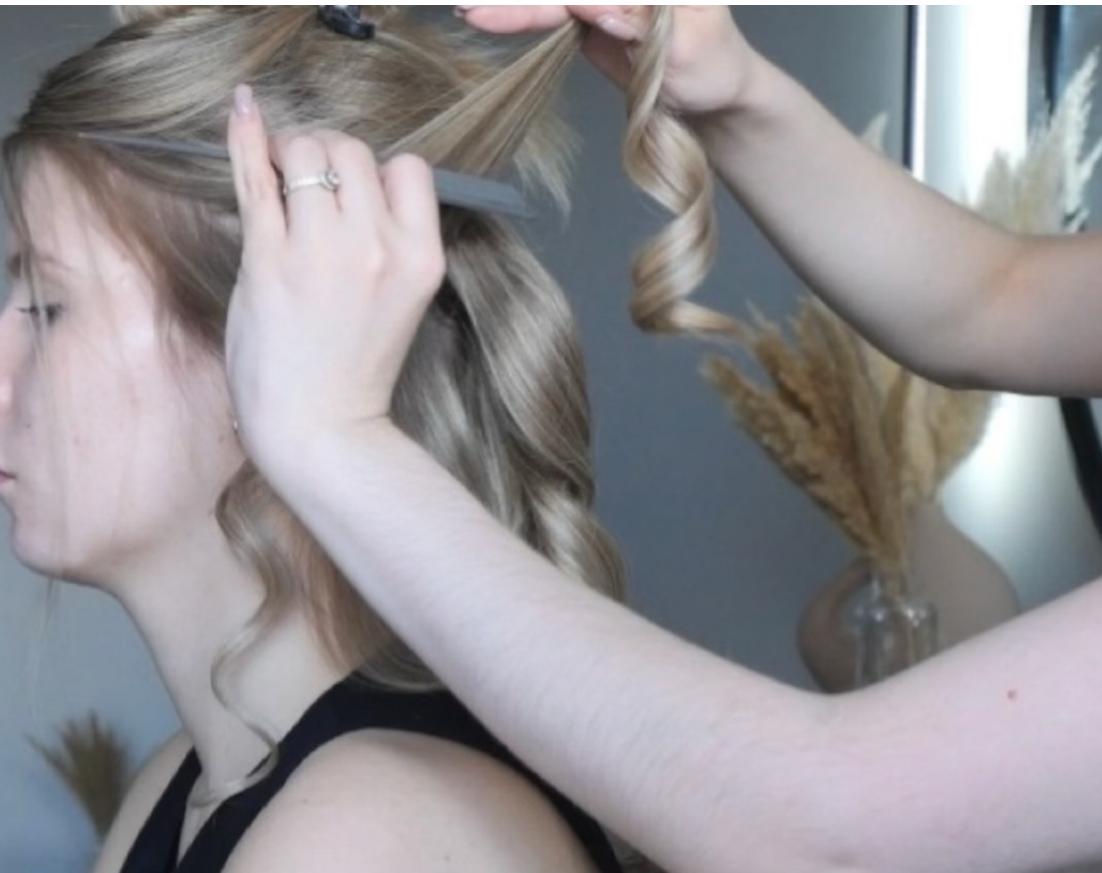


Выполняем накрутку в технике лента.  
Следим, чтобы плойка всегда была  
направлена по диагонали.

Чередуем направление, чтобы создать  
красивую текстуру.

Со второго ряда будем делать начес с  
помощью пудры и расчески с мелкими  
зубчиками

-Наносим пудру снизу пряди, чтобы не  
оставить белый налет



- Натягиваем прядь по диагонали вверх и делаем аккуратный начес Повторяем тоже самое со всеми прядями в ряду.

Подчищаем по необходимости начес, который видно вилочкой.

- Выделяем следующий ряд. Ориентируемся на ВИСОК.

- Пряди у лица мы накручиваем по направлению от лица. Остальные пряди чередуем.

- После накрутки наносим пудру и делаем аккуратный начес

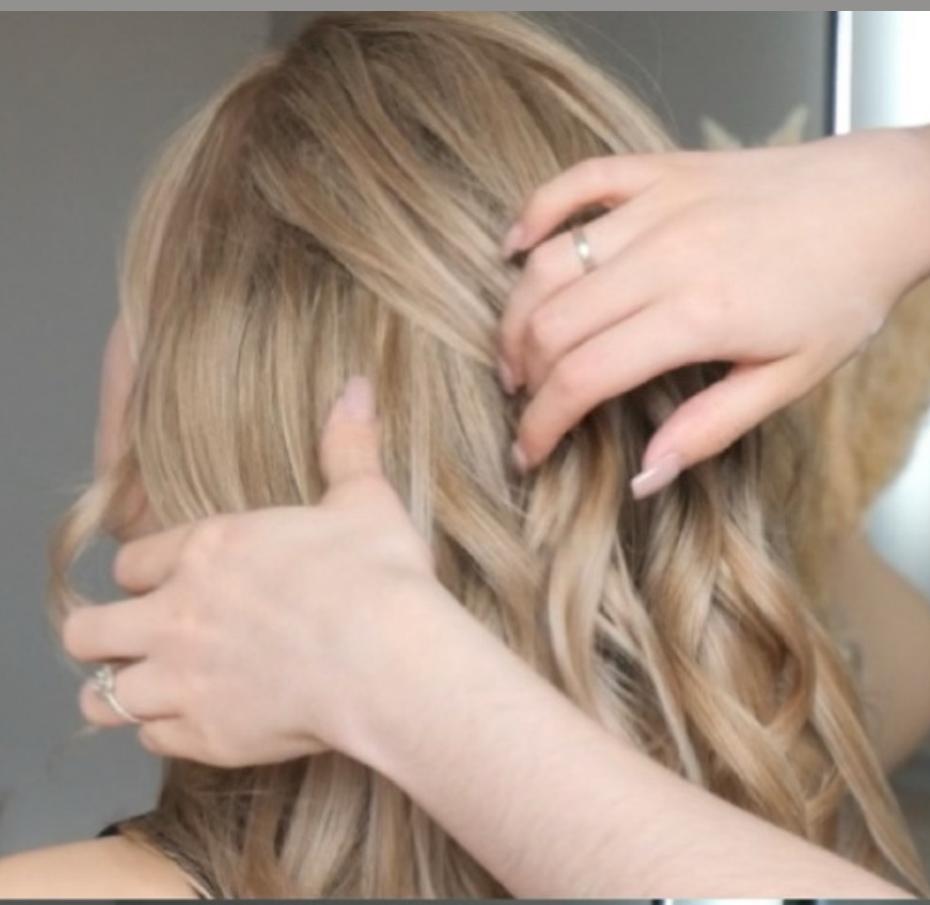
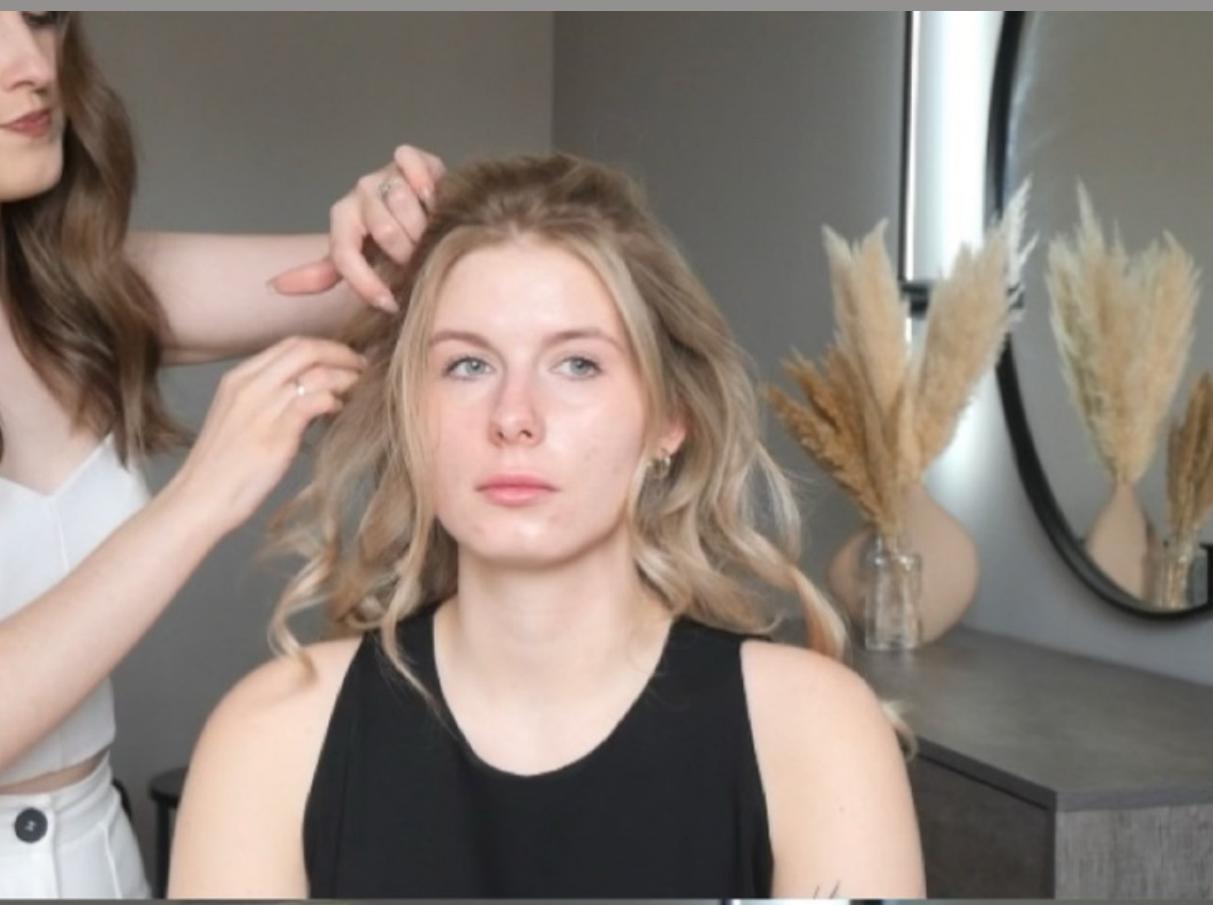


- Оставшуюся фронтально-теменную зону будем разделять на горизонтальные проборы и все пряди будем крутить и укладывать назад

-Неважно в каком направлении начинать крутить пряди, главное чередовать их между собой.

Для удобства сначала накрутим все пряди в этой зоне, а только потом начнем.

-Для начеса используем пудру и расческу с частыми зубчиками. Все пряди укладываем назад без пробора.



- Теперь разберем все пряди. Для этого нанесем немного крема на ручки и пальчиками будем разделять пряди на две-три более мелкие пряди

- С помощью вилочки и текстурирующего спрея мы подчистим нашу текстуру. Наносим спрей и прочесываем аккуратно вилочкой волосы, приглаживаем все пушки и зачесываем волосы назад



Начнем формировать жгуты.

- Выделяем одну небольшую прядь с середины и вторую четко под ней.

Перекидываем вторую прядь на первую.  
Берем подхват из общей массы волос и добавляем его в первую прядь.

Теперь первую прядь перекидываем на вторую. Таким образом продолжаем делать жгут с подхватами.

- Делаем жгут очень расслабленный, не тугой. Для большей воздушности вытягиваем немного текстуру из жгутов.  
Тянем наверх и в стороны.



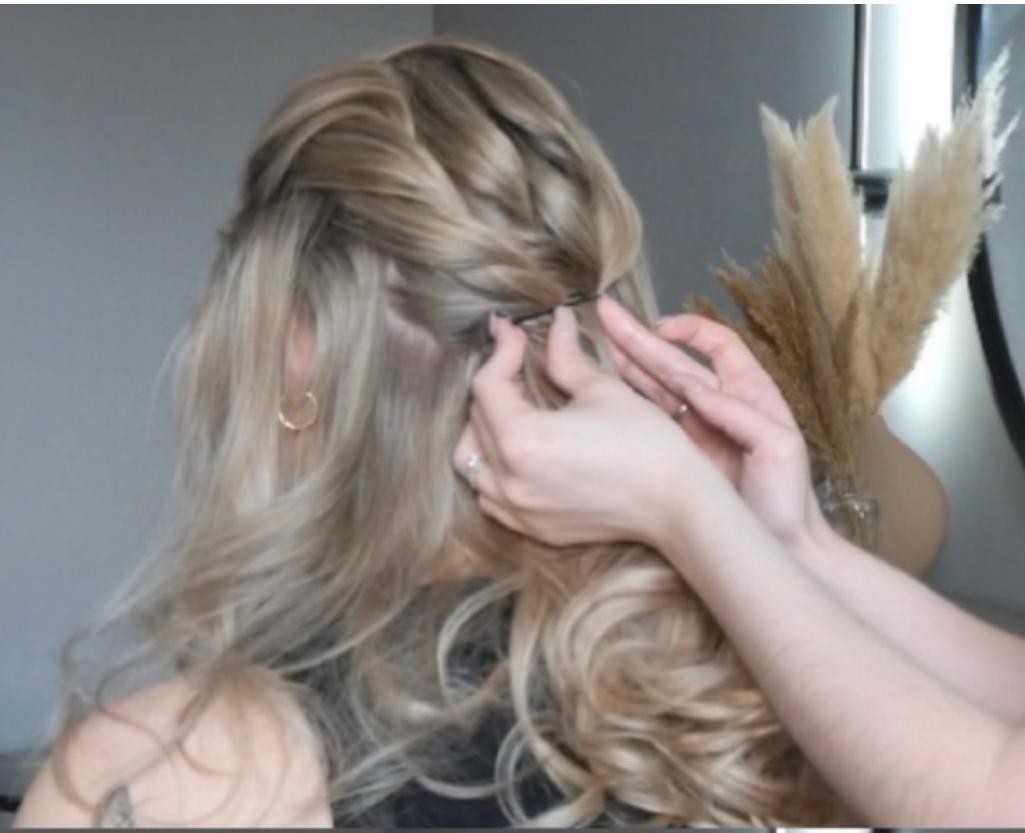
Фиксируем прядь большой невидимкой в  
открытом виде

Вытащим немного текстуру для воздушности,  
подчистим прическу текстирирующим спреем  
вилочкой.

Зафиксируем прядь жидким лаком

При необходимости, для большей стойкости  
и красивого рисунка можно «прошить» прядь  
маленькими невидимками в закрытом виде.

Сделаем следующий жгут с подхватами.  
Заворачиваем его по направлению наверх от  
лица. Берем достаточно крупные пряди для  
подхватов



- Ставим временную шпильку и вытягиваем текстуру.  
Фиксируем текстурирующим спреем и подчищаем  
все вилочкой.

- После того как подчистили прядь можно зарепить  
жгут невидимкой в открытом виде.

В этом пучке кончик ушка мы немного прикрываем  
волосами, для воздушности.

Боковую прядь уводим через низ назад, делаем легкий  
полужгут, чтобы не создать лишнего объема в этой  
зоне.

Крепим невидимкой и подчищаем текстурирующим  
спреем.

Для большей стойкости зафиксируем пряди жидким  
лаком

С другой стороны тоже сделаем жгуты по направлению от лица.

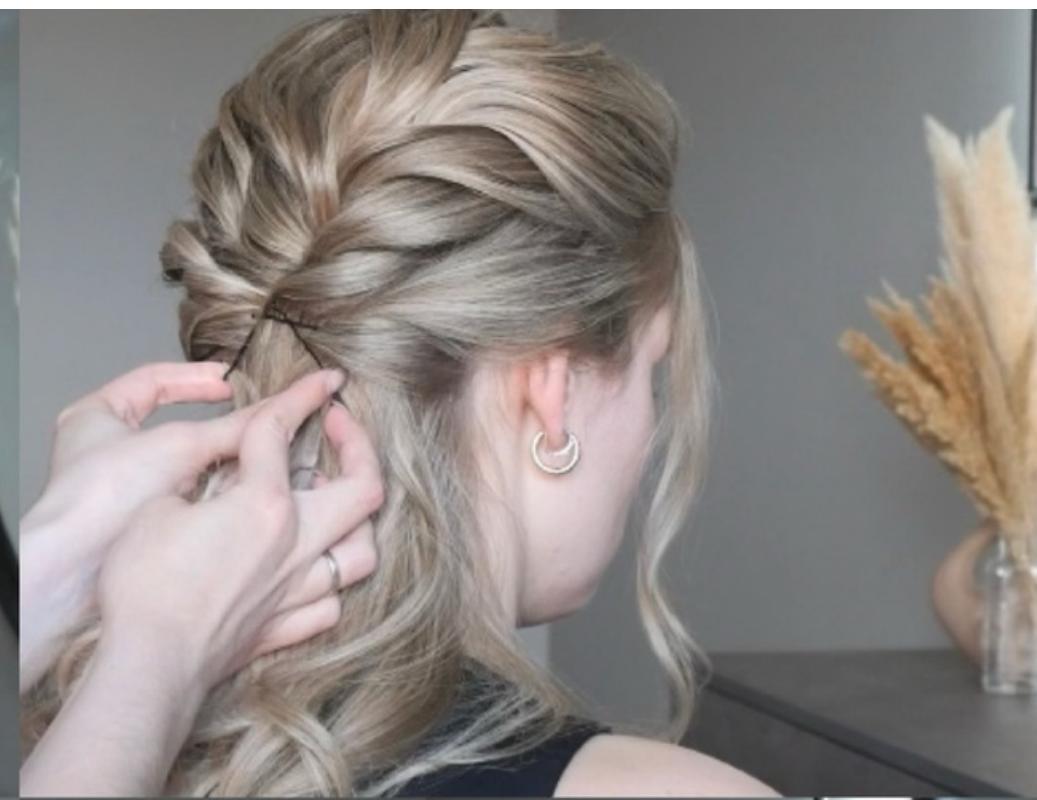
Стараемся сделать жгут как можно ближе к предыдущему, чтобы промежуток между ними был минимальный.

Фиксируем большими невидимками.  
Вытаскиваем текстуру, делаем причёску более легкой и воздушной

Проработаем сразу пряди у лица, так как это одна из самых важных клиентских зон

Можем немного их подкрутить с помощью утюга. Делаем полу оборот утюгом и протягиваем вниз, делаем лёгкую волну

Аккуратно наносим пудру в прикорневую зону и начесываем.





- Вычесываем начёс, если его видно, чтобы все было аккуратно

- Фиксируем аэрозольным лаком как прикорневую зону, так и по длине, немного приподнимая пряди

Приступим к формированию самого пучка

- Делим волосы на три равные части

- Прядь по середине собираем в хвостик силиконовой резинкой

-Делаем из пряди жгут, заводим ее вокруг основания, формирую пучок. Фиксируем невидимками в закрытом виде. Делаем прядь более воздушной



- Боковую прядь обрабатываем кремом, приглаживаем пушки.

- Плетём расслабленную косичку «рыбий хвост». Делаем косичку более воздушной. Фиксируем ее текстурирующим спреем, приклеиваем все пушки пальчиками.

- Выкладываем косичку над пучком. Фиксируем невидимками в закрытом виде. Вытаскиваем текстуру, делаем косичку более воздушной. Фиксируем жидким лаком, приглаживаем все пушки.

- Прядь с другой стороны так же заплетаем в лёгкую косичку. Вытаскиваем текстуру и фиксируем текстурирующим спреем.

Выкладываем прядь вокруг пучка параллельно первой косичке. Фиксируем невидимками в закрытом виде вдоль пряди.

Финально фиксируем и подчищаем пучок жидким лаком

ПУЧОК НА ОСНОВЕ  
ЖГУТОВ

