"عنايت الله انصاري"

## Anayotussah Ansari

Assistant Professor Department of URDU

RBGR Collage Maharajganj SIWAN Bihar

Contact No. 9031431678 / 6201471567

Email: anayetullahansari@rediffmail.com

## "Ghalib ki Muntakhab Ghazlen"

BA Urdu(Hons) Part-II (Paper-IV)

,,غالب کے منتخب غزلیں،،

غزل نمبر(1)

ہزاروں خواجشیں ایس کہ ہر خواہش پید دم نگلے بہت نگلے مرے ارمان لیکن پھر بھی کم نگلے

ڈرے کیوں میرا قاتل؟ کیارہے گا اُس کی گردن پر وہ خوں، جوچشم تر سے عمر بحر یوں وم بدوم نکے؟

نگلنا ظد سے آدم کا سنتے آئے ہیں لیکن بہت بے آئر و ہو کر ترے کو چ سے ہم لکے

بحرم کھل جائے ظالم تیرے قامت کی درازی کا اگر اس طر ? پرچ وخم کا چیج و خم لکلے

مر الصوائے كوئى أس كو خط تو جم سے الصوائے

ہوئی صبح اور گھر سے کان پر رکھ کر قلم نکلے

محبت میں نہیں ہے فرق جینے اور مرنے کا اُسی کو دیکھ کر جیتے ہیں، جس کا فرید وم نکلے

خدا کے واسطے پردہ نہ کعبہ سے اُٹھا ظالم کہیں ایبا نہ ہو یاں بھی وہی کافر صنم نکلے

کہاں میخانے کا دروازہ غالب! اور کہاں واعظ پر اِننا جانتے ہیں، کل وہ جاتا تھا کہ ہم نکلے

غزل نمبر(2)

نه حقی جماری قسمت که وصال یار ہوتا اگر اور جیتے رہتے یہی انتظار ہوتا

رے وعدے پر جیے ہم تو یہ جان جھوٹ جانا کہ خوش سے مر نہ جاتے اگر اعتبار ہوتا

کوئی میرے دل سے پوچھے ترے تیرینم کش کو بیر خلش کہاں سے ہوتی جو جگر کے پار ہوتا

یہ کہاں کی دوئی ہے کہ بنے ہیں دوست ناصح کوئی حیارہ ساز ہوتا کوئی غم گسار ہوتا رگ سنگ سے ٹیکتا وہ لہو کہ پھر نہ تھمتا جے غم سمجھ رہے ہو یہ اگر شرار ہوتا

کہوں کس سے میں کہ کیا ہے شب غم بری بلا ہے میں کہ کیا ہوا اور ایک بار ہوتا

ہوئے مرکے ہم جورسوا ہوئے کیوں ندغرق دریا ند تبھی جنازہ اٹستا ند کہیں مزار ہوتا

یه سائل تفوف یه را بیان عالب مختم می ولی سجمت جو نه باده خوار موتا

غزلنبر(3)

درد منت کش دوا نه بوا میں نه اچھا ہوا، برا نه ہوا

جع کرتے ہو کیوں رقیبوں کو ا اک تماثا ہوا، گلا نہ ہوا

ہم کہاں قسمت آزمانے جائیں تو ہی جب مخفر آزما نہ ہوا

کتنے شریں ہیں تیرے لب،کہ رقیب

گالیاں کھا کے بے مزا نہ ہوا

ہے خبر گرم ان کے آنے کی آج ہی گھر میں بوریا نہ ہوا

کیا وہ نمرود کی خدائی تھی؟ بندگی میں مرا بھلا نہ ہوا

جان دی، دی ہوئی اسی کی تھی حق تو یوں ہے کہ حق ادا نہ ہوا

کچھ تو پڑھئے کہ لوگ کھتے ہیں آج عالب غزل سرا نہ ہوا

غزل نمبر(4)

دل ناداں کجھے ہوا کیا ہے آخر اس درد کی دوا کیا ہے

ہم ہیں مشاق اور وہ بیزار یا الٰہی سے ماجرا کیا ہے

میں بھی منہ میں زبان رکھتا ہوں کاش پوچھو کہ مدعا کیا ہے جب کہ تجھ بن نہیں کوئی موجود پھر سے ہنگامہ اے خدا کیا ہے

یہ پری چیرہ لوگ کیسے ہیں غمزہ و عشوہ و ادا کیا ہے

شکن زلف عنبریں کیوں ہے گلہ چیثم سرمہ سا کیا ہے

بزہ و گل کباں سے آئے ہیں ابر کیا چیز ہے ہوا کیا ہے

ہم کو ان سے وفا کی ہے امید جو نہیں جانے وفا کیا ہے

ہاں بھلا کر ترا بھلا ہوگا اور درولیش کی صدا کیا ہے جان تم پر نثار کرتا ہوں میں نہیں جانتا دعا کیا ہے

میں نے مانا کہ کچھ نہیں غالب مفت ہاتھ آئے تو برا کیا ہے آہ کو چاہیے اِک عمر اثر ہونے تک کون جیتا ہے تری دُلف کے سر ہونے تک

دام ہر موج میں ہے جلقے صد کام نہنگ دیکھیں کیا گزرے ہے قطرے یہ گہر ہونے تک

عاشقی صبر طلب، اور تمنّا بیتاب دل کا کیا رنگ کروں خونِ جگر ہونے تک

ہم نے مانا کہ تغافل نہ کرو گے، لیکن خاک ہو جائیں گے ہم، تم کو خبر ہونے تک

ک نظر بیش نہیں فرصت ہتی عافل! گرم، بزم ہے اِک رقصِ شرر ہونے تک

غم ہستی کا، اسد! کس سے ہو جُر مرگ، علاج سنمع ہر رنگ میں جلتی ہے سحر ہونے تک

غزل نمبر(6)

کوئی اُمید بر نہیں آتی کوئی صورت نظر نہیں آتی موت کا ایک دن معین ہے نیند کیوں رات بھر نہیں آتی

آگے آتی متھی حال دل پے ہنی اب کسی بات پر نہیں آتی

ہے کچھ الی بی بات جو چپ ہوں ورنہ کیا بات کر نہیں آتی

ہم وہاں ہیں جہاں سے ہم کو بھی پچھ ہاری خبر نہیں آتی

مرتے ہیں آرزو میں مرنے کی موت اتی ہے پر نہیں اتی

کیے کس منہ سے جاؤ گے غالب شرم تم کو گر نہیں آتی