अनिल कुमार, इतिहास विभाग, अफ् विक श्रीक आर्क कॉलेज, महाराजांज TDC PARTI, HISTORY (How), PARER — I

## चिन्धु पारी के निवासियों की नगूर भीजना

तिश्व की प्राचीन नहीं पार्टी शम्यताओं भे शिन्पुपरि था इड्प्पा की सम्यता एक महत्वपूर्ण रूचानस्वती है। यह सम्यता भी मिस्न ऑर्र मेसीपीटा मिया के सम्यताओं की त्यह स्नित प्राचीन हैं। इतना ही नहीं, अवन निर्माण और नगर निर्माण योजना के क्षेत्र में तो यह सम्यता मिस्न और मेसीपीटा मिमा की सम्यताओं से भी अध्विक विक सित थी। नगर वसाने की योजना और भवन निर्माण कला सिन्पु सम्यता की उत्कृष्ट विश्लोषता थी।

हड़ता-संस्कृति नागरी संस्कृति थी। इस काल में अनेक नगरों का उद्य हुआ। यूं तो द्वा सम्भता के लगमग एक हजार स्थानों का पता न्यला हैं जिनमें कुछ ही परिष्म अवस्था भें प्राप्त हुए हैं, केवल 6 को ही नगर की संद्वा दी जाती है थे हैं – हड़त्या, मोहनजोदड़ी, चन्ड्रदड़ी, लोचल, काली बंगा,

हिसाट एवं बनवाली।

14 4

भी दीक्षित के अनुसार इस अभ्यता में मार निर्माण प्राणाली इतनी विश्वाद् थी कि ऐसी उत्तम प्रणाली संसार के अन्य किसी याचीन हेश में देखने की नहीं मिलती है। वहां की इमारते में पकी हुई दुरी का अवहार होता छा। रेसा प्रतित होता है कि शहर एक निवियत योजना के आणा पर बसाया गया था। मोहन जोढ़ेशे और हड़पा में अद्भूत समता है। नगरीं की बसा के लिए न्यारी और ये दिवारीं का प्रवंध मा हड्या भे नगर् रक्षा की यावान हीवार कच्ची ईंटोंकी वनी भी। मकान पायह है। दबण्ड के हीते ही इन मकाना की ध्वत पर समत्ल फर्श होता था । मोहन जो ६ड़े। के अवनों में आम सहकों की और कम हरवाने पाये गये हैं। उपरी रवण्डों में जाने के लिए सीदियां बनी होती थी। दिवाल पर मिट्टी और नुने के प्लास्टर का व्यवहार होता था। एक ही योजना निर्माण का आधार भी। बड़े-र मकानों में अतिथि गृह एवं विश्वामानार का पर्वेष या। प्रत्येक मकान में हारपाल के वहने की व्यवस्था भी। चुट्हें मकान के वास्त् बनते थे

कुँएं भी बनते थै। कई धारों में निजी सान गृह थै।

निकार का इतना यहन्द प्रवेश था कि अन्य प्राधित देशों में देशा कहीं नहीं भिषता हैं। प्रत्येक सम्म तथा जाली में नालियों बनी थी। नालियों अ" से 18" तर्म जातरी होती थी। सम्में पर नाली यों बनी हुई थी और प्रत्येक खाट की नाली वहां आहर जिरती थी। बीच- बीच में पानी हो कने के लिए खोटे- खोटे जढ़ भी होते थे, जिनमें जन्दरी अमने पर निकाल के दी जाती थी। कीट की राजधानी नीसस को खोड़ कर पानी निकालने का ऐसा प्रवेध शाम्र और कहीं नहीं था। स्वास्थ्य एवं सफाई पर विशेष खान होता आता था।

सीहन जो बड़ों में एक विशास दनानागार भी मिला है। इसमें बड़े रहुन्दर हुंग से ईंगें का काम किया हुआ है। नीचे जान के लिए सीढ़ियाँ बनी हुई है। इनके पाड़कीं में कपड़ा बदसके की को 6रियों बज़ी हुई है। इनना गार में पानी सात कार्र निकासके का भी बास्ता बना था।

सबसे बड़ी राइक 33 फुट चोड़ी थी।

राम्भवतः शह राजमार्ग था क्यों कि समस्त सर्डकें इम सर्डक से

मिलती थी। राइकें उत्तर से दक्षिण ऑर पूर्व से पिक्सिम की

अोर जाती थी। शहर का फाक्षा समकोण चातुर्षुज था। सड़कें

एक दूसरे से समकोण पर मिलती थी। रालियां उफ्र से म्कूर

चाँड़ी होती थी। सड़कों पर उचित त्थाकों पर कुड़ेश्वाके बने

हुए थे। नगर योजका की आधार पीठिका थी, नगर की प्रमुख

सारकें। प्रत्मेम नगर सड़कों हारा कई रवण्डों में विमनत थी मे ही

स्वण्ड मुहल्लों के दूस में हो आते थे। इन रवण्डों में एक विक्रियत

योजका के आधार पर मवकों का निर्माण होता था। मोहक

आदड़ी में सड़कों द्वार नालियों की ऐसी सुम्बल्या १८ विश्वाली

तक परिस और लान्दन में भी नहीं थी।

अनिल कुमार, इतिहास विभागः, अम् o की क्रिक्न महाराजगांग TDC PART II, HISTORY (How), PAPER-III

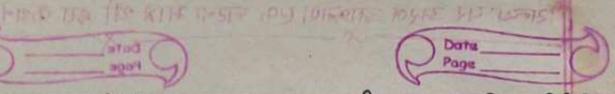
सिन्धा पर अरब आक्रमण एक स्टाना मात्र थी इस कथन की समीसाकरें

प्रसिद्ध इतिहासकार हैन महीदय का कर्चन है कि 'भारतीय इतिहास में' अरबों की सिंध विजय एक भीण और महत्वहीन धटना थी 'इस विश्वाप देश का एक सीमान्त प्रदेश (सिंध) ही इस चटना से थीड़ा बहुत प्रभावित हुआ। चटना के दूरगामी प्रभव नहीं पड़े एवं लैनपूल के अनुसार ''अरबों की सिंध विजय इस्लाम तथा भात के इतिहास में एक साधारण चटना थी यह एक ऐसी विजय थी जिसका कोई जहरा मिरणाम नहीं हुआ।" इस प्रकार हैग महोदय के विचार लैनपूल के विचार की तरह है। कुछ इसी प्रकार का विचार इतिहासकार टॉड महोदय का भी है।

उत्तर स्वभाविक प्रवन उठता है कि अरवीं की अस्पातिक प्रवन उठता है कि अरवीं की अस्पातिक प्रवन उठता है कि अरवीं की अस्पातिक के क्या कारण की जिनसे सिंध पर उनकी विजय अस्व अमेर भारत में बरना माल (हिंग्डिव्हिं) रह गई। इस प्रवन के उत्तर में निम्निशिवत तर्क दिए आ सकते हैं।

मुहम्मद् जिन काशिम का अशामिषक देहान्त — सिंध विजेता कांशिम केछामामिषक निष्यन के पश्चात् अरबी सैनिकों का उत्साह भीत हो गया। काशिम ने मुल्तान विजय के उपरांत उनपने एक सैनानायह को कन्नीज जो उत्तर भारत का मुख्य राजनीतिक केन्द्र शा विजय के छिए भेजा। काशिम का कन्नीज अश्वियान असफल बहा। इस बीच काशिम का भी दर्दनाक अंत हो गया। सैनिकों का जोश्च हैद्रा पड़ गया और साम्राज्य विस्तार की भावना मर गई। फलत अरब आक्रमणकारी सिंध से आगे ने बहराकी।

सिंध की आर्थिक विपन्नता — सिंधा मरूर्थाल था जहाँ विजेताओं को कीई विशेष आर्थिक लाभ नहीं हो सका। साच ही जलाभाव, उत्तम फल, मैंवे आदि के अभाव में उनाक्षमणकारियों के जीश्र हैंदै पड़ जाये। उन्होंने जलत बास्ते से भारत में अवेश किया था। सिंध भारत का एक सीमान्त प्रदेश था जिसे आयार बनाकर दूसरे प्रदेशों पर सफलतापूर्वन Teachers Signature



आक्रमण नहीं किया जा सकता धा। यही कारण था कि अर्बों के बाद अन्य मुस्लिम उमक्रमणकारियों ने खेवर के दर्र से भात में प्रवेश किया।

रवलीका औ की उदासीनता — कासिम के निधन के पश्चात् रवलीफाओं ने अरब सैनिकी को राहायता देना वन्द कर दिया। कारण थट था कि सिंध विअय से कोई विश्रीय आर्थिक लाभ की सम्भावना नहीं थी। अतः सिंधा रियत अरबी सुबेदारें की अपने अपर निर्मर् रहना पड़ा। फलतः, वहाँ शासन शिचिल पड़ ग्रा । रवलीफाओं के पारम्परिह संधार्व ने भी भारत-मियत उनरवी शामन व्यवस्था को नुकसान प्हेंचाया। उम्मैयद वंश एवं ठाव्यासीद वंश है रवलीफाओं के बीच र्संधार्ष ने आपसी खारेलू संधार्ष में, भारत के तरफ ख्यान देने का भौका न दिया।

शक्तिशाली राजपूर्ती का विरोध - लेनपूल के विचार्में अरबी की सफलता का प्रमुख कारण आवितशाली बाजपूर्ती का विरोध था। उत्तर भारत में आवितशाली बाजपूत बाज्य थे। राजपूत विना भीषण सँग्राम किए एक इंच भूमि देने की तैंगार् न थै। प्रसिट्ट इतिहासकार एल फिन्स्टन ने भी इस विचाए का समर्थन हिया है। श्रेवह हिन्दू संस्कृति - हिन्दू संस्कृति श्रेवह थी। भारत का दर्शन, ज्योतिषं, आयुर्वेदं, जिलतं, साहित्य आदि उन्नता

वर्षा में थे। दूसरी और अरबों में कोई हैरी आकर्षण विद्या नहीं थी जियसे भारतवासी उनकी ओर आकृष्ट होते।इसके विपरीत अरबवालीं ने ही भारत से कुछ सीरवा। भारत में पंडितों या पूरीहिती का आम अनता पर विशेष प्रभाव धा वि विदेशी सम्यता संस्कृति के निन्दक थै। वे विक्ष्मी आक्रमणका (भी की म्लीच्यु कहते थी। वे अरबों से घृणा कत्ते थे। वे उनकी सम्यता र्शम्कृति की अग्राह्म सममते थे। फलतः अर्बों के असम्य अतिक्रमण मे हिन्दू समाज सर्वधा अपरिवर्तित रहा।

To be continued innext class.

अभिल कुमार, इतिखास विअक्षा, आर्ठ बीठ औठ आर्ठ कॉर्थेंग, महाराज्येंज TDC PART — III , HISTORY (How) , PAPER-I

## गिसरन्द्वीन मुहम्मह हुमायूँ (1530-1540)

हुआये जीवन पर्यन्त लडरबड़ाता रहा और जड़रबड़ाते हुस् ही उसकी मृत्यु हुई " इस कथन की समीक्षा करें।

वाकर के मरणा पराँत उठ दिसम्बर 1530 ईंग की अउ वर्ष की आयु में हुमायूं मुजल- सिहासन पर खेठा। विरासत के कप में मिली किताइयों के लावजूद वह निराधा नहीं हुआ। असफलताओं ने उहुमायूं की अक्रमण्य नहीं बनायाऔर भारत की पुनर विजय, हुमायूं की भारतीय इतिहास में विशिष्ट स्चान प्रदान काती है। उथकी अल्प्डाइयों ब्रॉर बुराइयों, उशकी राफलताएं ऑर असफलताएं सभी कुष्ट मिलाकर हुमायूं के प्रति सहानुक्रित का दृष्टिकीण बनाती है और इसी कारण इतिहासकार उसे भाज्यहीन हुआयूं "पुकारते हैं।

सेनपूर्ण का यह कथन "हुमयूँ जीवनपर्यन्त लड्खड़ाता यहा और लड्खड़ाते हुये ही उद्यक्षी मृत्यु हुई "अंधात; स्तरम तो अंधात; उप्रस्तर भी कहा जा स्मकता है। क्यों कि हुमायूँ के राज्यारोहण के समय राज्य को सुदूदता पात नहीं हुई थी और महीं अफगानों की शाक्ति का प्रजीवन्य जा समन हो पाया था। मुगल राज्याना आपसी मतमेंद से ग्रस्ति चा और हुमायूँ के माई और सम्कन्धी तथा सामन्त की उसका विरोध करने को उतार है। यह थी। जबिद दूसरी और पिश्चमी भारत के अफगान, ग्रुक्ति है शासक वहादुरशाह के नेतृत्व में संगितित है। यह शो स्वी विषम पिरिधित में एक योग्य और दूसहाँ शासक ही मुगलसामाण्य को विरुक्त से वचा सकता था। किन्तु दुर्मीग्यवश हुमायूँ में इन सब ग्रुणों को सर्विधा आमाव था और इसिल्म 10 वर्षों की अविध में हुमायूँ की न केतल राज्य सर्विधा आमाव था और इसिल्म 10 वर्षों की अविध में हुमायूँ की न केतल राज्य सर्विधा सामाव था पड़ा लिक भारत में मुगलों की समा ही समाप्त है। गई ऑर प्राणी 15 वर्षों तक भारत में मुगलों की समा ही समाप्त है। गई ऑर प्राणी 15 वर्षों तक भारत में मुगलों की समा ही समाप्त है। गई ऑर प्राणी 15 वर्षों तक भारत में मुगलों की समा ही समाप्त है। गई ऑर प्राणी 15 वर्षों तक भारत में सुगलों की समार है। सह समाप्त है। गई ऑर

उत्तरणलागर हाच लगी लेकिन यह धारणा सामक है कि हुमायूँ की उत्तरण लग केकल उसके व्यक्तिगत अक्तुणों के कारण हुई। इसके विपरीत
यदि हम हुमायूँ के शासन काल की दो आओं में बाँटे तो यह स्पष्ट हो जाता
क्षि हम हुमायूँ के शासन काल की दो आओं में बाँटे तो यह स्पष्ट हो जाता
क्षि का 15 30 - 15 36 के बीच हुमायूँ अपनी समस्यामी के समाप्यान में प्रणातः
सफल बहा। 1537 के बाद ही उसकी असफलगाएं आरम्म होती है। यह
समरणीय है कि हुमायूँ का संधर्ष बोरखों के विस्तृह 1537 उठ के वाद

ही अरु हुआ।

अपने बाज्यारोहण के समय हुमायूँ ने अपने समस्ति के समस्याओं को सुसमान में पूरी अभिरतीप दिखाई। उस समय बोबरनों एक माम्राली संनिक सरवार था। अभी अफागों का नेतृत्व विद्यार के न्हानी आसकों और उरुजरात के आसक वहादुन्याह में निहत था। नुहानी आसकों को कंगाल का सम्पूर्ण समर्थन और सहयोग प्राप्त था। पूर्वी मारत के उपफणानों को का कावर ने भी खायरा के युद्ध में प्राप्तित किया था। किन्तु इसकी आदित का पूर्ण बत्येण दमन नहीं हो पाया था। छानः हुमायूँ ने द्वर उपयुरे कार्य को पूरा किने का प्रयास किया। रउउर ईन् में उसने दीरा की लड़ाई में नूहानी और फर्मूली आसकों को प्रास्त किया। इस प्राणय का नूहानियों को आदित पर खातक प्रभाव पड़ा और वे दुबारा हुमायूँ के समझ नहीं उद्देव हुमें सिकन द्वरा समस्ता ने हुमायूँ वही समस्याओं को स्वाहतानों के बाजाय को नित देशन साम दिशनयाँकि उन्नव पूर्वी आति में खेररवों के प्रभाव में वृद्धि होने लागी और अफणानों के नेता के बन में उसके उद्ध का मार्ग प्रभाव हो गारा।

ठीक उथी यामय हुमायूँ के दूसरे — प्रतिद्वेही
अर्पात गुजरात के आएक वशदुरशाह की शक्ति में चिन्ताजनक हद तक
वृद्धि होने लगी। हुमायूँ ने उपकी छोर ब्यान देना उचित यामका। उनतः
1537 ईक में हुमायूँ ने मालवा के मार्श ये गुजरात पर आक्रमण किया। उसने
कहादुरशाह को प्राजित किया क्याँ गुजरात का शासन उनपने माई
अस्करी के अप्लीक प्लोड़कर नापम आगरा उन गया। लेकिन अस्करी
गुजरात पर निर्योगणा. यात सकने में उनसमर्थ यात्रित हुआ ऑर एक ही वर्ष
में कहादुरशाह ने गुजरात और मालवा पर पुनः अधिकार कर लिया। अब हुमायूँ
के लिए दोबारा सैनिक व्यक्तिमान कर्ना अस्वश्वर हो गया। उसके द्वर अनियान से
कहादुरशाह का नःश हो गया।

जिस समय हुनायें वहादुरश्राह के साथ सैधर्ष में कात्स धा उथ समय पूर्ण भात में ओरखों अपनी श्रामित का बित्तर कर रहा धा । उसने सूरजगढ़ा की लड़ाई (1536) में बंगाए के शाएक की पराजित किया बा, और 1537 ई० में उसने बंगाए की राजधारी जोड़ पर अधिकार कर लिया। वंगाए का शाएक महमूदशाह अब हुनायूँ से सहायता मीगने के लिए आगरा की और बढ़ा।