یک بارنگاهم کن

صداى فرياد بابا واقعا از جا يرونده بروتو اتاقت همين الان اصلا باورم نمی شد بابا جلوی کل فامیل اینجوری سرم داد بزنه. آقای مهرابی بابای ار شیا خواست یا در میونی کنه که بابا گفت:مرتضی خواهش می کنم. این بار باید باش حدی برخورد کنم. دیگه شور شو در آورده. بعد همانطور که غضبناک به من نگاه می کرد گفت:وقتی ادای بچه ها رو در میاری پس باید مثل بچه ها تنبیه بشم، نه یک دختر یونزده ساله سرم یائین بود. عصبی شده بودم و برعکس همه دخترای دیگه که توی این موقعیت گریه می کنن و خالی می شن من باید حتما داد می کشیدم تا آروم شم.ماکان یشیمون از دهن لقی که کرده بود سر به زير نشسته بود. ار شيا هم طبق معمول د ست به سينه به نمي دونم چي روي ميز زل زده بود.نمي دونم چرا مي خواستم سر ارشيا داد بزنم . در حالي كه بلا سر اون بدیخت او مده بود. شاید چون بابا بخاطر کاری که با اون کردم اینحور دعوام كرده بود. بابا دو باره داد زد: گفتم تو اتاقت تا آخر مهمونی حق ندارى بیای پائین.کل بچه ها ساکت نشسته بودن.کسری پسر عموم که خودشم پایه کار من شده بود با کلی عذاب وجدان نگام می کرد.بدون اینکه به کسی نگاه كنم صاف رفتم طرف يله ها و رفتم تو اتاقم و درو تا اونجايي كه ميشد محكم به هم كوبيدم.يا بايد داد مي زدم يا يه چيزي و مي شكستم تا آروم شم. وگر نه داغون میشدم. توی اتاق قدم زدم و بعدم یه گلدون کوچیک که چند وقت پیش خوشــم آمده بود و خریده بودمش و برداشــتم و رفتم تو بالکن اتاقم و محکم پرتش کردم تو حیاط. گلدون با صدای شرقی شکست و خورده هاش تا شعاع چهار پنج متری پخش و پلا شد. انگار که یه آرمابخش قوی بم تزریق کرده باشن راحت شدم.وقتی آروم شدم رفتم سراغ در و بازش کردم صدای خنده و گفتگوی مهمونا از پائین می آمد. سرم و از لای در بیرون بردم و خوب گوش دادم. صداها رو از پائين راحت مي شنيدم.لجم گرفت انگار همه يادشون رفته بود من نیستم. برگشتم تو و درو بستم و همون پشت در نشستم. تند تند داشتم انگشــتمو می جویدم و توی فکر بودم که کار بابا و ماکان و چه جوری تلافی كنم. بدجوري منو ضايع كرده بودن خصوصا كه ارشيا هم امشب اينجا بود. دقیقا خودمم نمیدونم چرا اینجور کارارو می کنم ولی همیشه یه چیزی مثل یه مرض که نمیدونم اسمشو چی بذارم می افته به جونم و وادارم میکنه دست به همچینین کارایی بزنم که ممکنه تا یکی دو ماه بعد هم عذاب و جدانش تو ذهنم بمو نه ولي لذتي كه موقع انجام اينجور كاراي عجيب و غریب بم د ست میده باعث میشه دوباره برگردم و یه کار دیگه انجام بدم. ا سم من ترنجه به نظرم اسم قشنگیه ولی نمی دونم چرا خودم همیشه یاد پرتقال نارج مي افتم. ماكانم هر وقت مي خواد اذيتم كنه صدام ميكنه نارج يرتقال و نمی دونم هر مرکباتی که به ذهنش می رسه می بنده با ناف ما ولی مامانم و بابام کلی با این اسم عجیب غریبی که روی من گذاشتن حال میکنن. یونزده سالمه امسال كلاس اول دبيرستانم. مدرسه رو باري به هر جهت دارم طي میکنم اصلا نمی دوم در آینده می خوام چه گلی به سرم بگیرمنگاهم و چرخوندم توی اتاقم. ازش خوشم می آمد. اصلانم برام مهم نبود بقیه چه

فكرى در باره ام مي كنن . اتاق خودم بود اتاقم و خيلي دوس دارم چون قبل عید امسال به یه بدبختی خودم دست تنها رنگش کردم. من کلا از رنگای تیره خو شم میاد.برای همین قبل عید امسال هم زد به سرم یامو کردم تو یه کفش و گفتم می خوام برای عید اتاقموسیاه کنم. مامان که می گه من دیونه شدم.بابا و ماكان هم همون موقع گفتن عمرا يه برس روى ديوار من بكشن. منم لجم گرفت گفتم خودم رنگ می کنم. او نام بم خندیدن. منم با اینکه اصلا نمی دونستم رنگ چیه یه روز بعد از مدرسه رفتم توی یه رنگ فروشی و از فروشنده پر سیدم برای په اتاق سه در چهار چقدر رنگ لازمه.فروشنده په نگاهی به قد و قواره من كرد كه متاسفانه با يونزده سال سن عين بچه ها به نظر ميام. بعد از مدر سه هم رفته بودم و رویوش مدر سه تنم بود. نمی دونم چه فکری کرد ولی زياد طالب نبود حواب بده. گفت:ستگي داره چه رنگي بخواي بزنيمي خوام خیلی گرون نه.فرو شندهه که معلوم بود کنجکاو شده گفت:نقاش خودش ميدونه چقد رنگ مي خواد.منم نمي دونم خل شده بودم اصلا نمي فهميدم دارم با کی حرف میزنم گفتم:نقاش؟ آره بابام پیکاسو رو برام خبر کرده بیاد روی دیوار اتاقم هنر نمایی کنه. خیر سرم باید خودم رنگ بزنم.شاگرد طرف که نمی دونم اون ته مغازه دا شت چکار می کرد با شنیدن این حرف نگام کرد و گفت:خودت مي خواي اتاقتو رنگ کني ؟بعدم په نگاهي به قد و قواره من انداخت که فهمیدم منظورش اینه که با این قدت چه جوری میخوای اتاقتو رنگ کنی امنم حرصم گرفته بود گفتم:بله؟ فروختن رنگ به افراد زیر هیجده سال ممنوعه؟شاگرده يخي زير خنده زد و صاب كارش يه اخم وحشتناكي بش

كرد كه طرف دست و پاشو جمع كرد. بعدم گلوشو صاف كرد و مشغول كار خودش شد. حسابی دیرم شده بود. می دونستم یه دقیقه دیر کنم مامان کل بیمارستانا و پزشک قانونی رو دنبال جنازه من گشته و احتمالا متن نامه گم شـدن من و هم برای روزنامه های فردا اماده کرد یه عکسـم روش. همون موقع تلفن صاب مغازه زنگ زد اونم رفت پشت تا صحبت کنه. من دیدم نمی تونم اینجوری برم خونه سعی کردم یه کم از حربه های دخترانه ام استفاده کنم. پیش خودمون باشه ولی در نود درصد مواقه جواب میده البته اگه طرف پیس نباشه. موهامو که مخصوصا همیشه می ریختم یه طرف پیشونیم با حرکت سر کنار زدم ویه کم رفتم طرف شاگرد مغازهه که بش نمی خورد بیست سال بیشتر داشته باشه. با صدای ناراحتی گفتم: شما نمی تونین کمکم کنین؟ بعد گردنم و كمي كج كردم ويه نگاهي بش انداختم. يسره يه لحظه نگام كرد و گفت:حالا چه رنگی می خوای بزنی؟منم دیدم طرف داره یا میده باز موهامو با حرکت سر كنار زدم و فوري گفتم: مشكى مى خوام باشه. چشماى پسره يه لحظه گرد شــد.ســياه؟آره خوب چيه؟هيچي!حالا بم ميگي چقدر رنگ لازم دارم.بعد لحنم را نرمتر كردم وگفتمتورو خدا اخه شما تخصصتون اينه كمك كنين دیگه. یسره باز یه نگاهی کرد و گفت:اتاقت چن متره. سه در چهاره. فکری کردو یه سطل گنده گذاشت حلومیه دونه از اینا می خوای. باید توی یه ظرف بزرگتز با نسبت مساوی با آب قاطی کنی فهمیدی؟ با نسبت مساوی با آب فهمیدم. بعد بر سی بردا شت و داد د ستم و گفت: بعد با این می مالی به دیوار. ولى اگه وارد نباشي خوب در نمي اد.لبهايم آويزان شد. اصلا از نقاشي متنفر بودم. حتى وقتى دبستان مى رفتم. پسره همينجور به من خيره شده بود اينبار

قصد نداشتم ان نمایش احمقانه را ادامه بدهم واقعا حالم گرفته شده بود.خوب با این برس کل تعطیلات عیدم هدر می ره که پسره دست به سینه وایساد و فکری کرد و بعدم گفت: صبرکن. رفت ته مغازه و با یه چیزی شبیه غلطک برگشت.با اینم می تونی ولی یه کم قیمتش از اون برسه گرون تره. دسته هم داره مي خوره بش بلند ميشه تا سقف و راحت مي توني رنگ كني. يه لحظه اینقدر خوشحال شدم که عین بچه ها پریدم بالا و گفتم: وای این که خیلی عالیه بعدم غلطک و از دستش گرفتم.دیگه چیز دیگه لازم ندارم؟اگه دیوارات سوراخ سمبه زیاد دا شته با شه باید بتونه کاری کنی. اوف اون دیگه چیه؟ ببین من دیرم شده یه روز دیگه میام همه اینا رو می برم. بعد یکی از کارتهای تبلیغاتی را از روی میز برداشتم و گفتم: هر سوالی داشتم می تونم زنگ بزنم بپرسم؟ پسره مردد به صاب کارش که هنوز مشغول حرف زدن با تلفن بود گفت:نمی دونم.منم مثل خلا برداشتم گفتم:خودت کی هستی همون موقع زنگ بزنم؟ پسـره نیشـش باز شـد و نمی دونم چه فکری کرد چون گفت:می خوای موبایلمو بدم راحت زنگ بزنی هر وقت سوال دا شتی. اون موقع بود که فهمیدم چه گندی زدم. گفتمنه نه همون می زنم مغازه و بعد هم به سرعت از توي مغاز فرار كردم. تازه بعد از بيرون آمدن از اونجا بود كه فهميدم چه كار احمقانه ای کردم ولی با خودم گفتمتقصیر بابا و ماکانه اگه به من کمک کنن اینجور نمیشه. خلاصه بماند که اون روز چقدر دروغ سر هم کردم برا مامان که دیر اومدنم توجیه بشه. تا چند روز آخر شبا می رفتم اینترنت درباره رنگ کاری سرچ می کردم.اینقدر مطلب بود که دعا می کردم به جون او نایی که این

اینترنت و اختراع کردن.بعد از یکی دو روزم رفتم سراغ همون رنگ فرو شی و لوازم مورد نیازمو گرفتم. تازه خودم می دونستم بتونه کاری چیه و چه و سایلی لازم داره. يسره چشماش رفته بود ته سرش وقتى يول همه چيز و حساب كردم گفت:دیگه سـوالی ندارین؟منم سـطل رنگ و کشـون کشـون بردم تا دم در و گفتمنه تو اینترنت جواب همه سوالام هست. یسره ناامید شده بود. منم خوشحال وسایلمو برداشتم و یه تاکسی گرفتم و اومدم خونه مامان که با دیدن وسایل کلی تعجب کرده بود. تازه از توی اینترنت کلی طرح باحالم پیدا کرده بودم.منم بي خيال رنگ و بردم توي اتاقم. ظهر بابا خيلي جدي گفت:اگه ديوار اتاقت و خراب كردي من يول برا نقاش نمى دم.منم شونه هام انداختم بالا وگفتم مطمئنم نميشه. ماكان هم غر زدحالا مي خواد بوي رنگم تا آخر عيد توی سرمون با شه.عمرا رنگ پلاستیک خیلی بو نداره تازه خیلی زودم خشک میشه. همه با چشمای گرد شده نگام می کردن. ماکان با یوزخند گفتبینم چه گندی می زنی. به لج همه هم که شده بود دلم می خواست ا تاقم خوب بشه. خوشبختانه مدارس تق و لق شده بود و منم راحت جیم شدم. شروع کردم وسایلمو از اتاق بردم بیرون وماکان و بابارم مجبور کدم بزرگاشو بیارن بیرون چون گفتمشـما نگفتین وسایلمو هم جابجا نمی کنین گفتنین رنگ نمی کنین بعدم شروع کردم به رنگ زدن واقعا کار سختی بود . انگشت شصتم تاول زده بود کمرم درد می کرد می خواستم برای عید تمومش کنم.سه روز طول کشید. خدا رو شکر کردم که یه خورده یول بیشتر دادم و همون غلطک و خریدم کارم نصف شده بود. خلاصه اجازه نمی دادم کسی بیاد تو. ماکان هی چپ و را ست می رفت و مسخره می کرد. ولی من از کارم را ضی بودم. تازه یه

طرح باحال توى ذهنم بود كه به هيچكى نگفته بودم. مى دونستم مامان سكته می کنه اگه بفهمه. بعد از اینکه رنگ سیاه خشک شد یه ظرف رنگ قر مز و که خریده بودم برداشتم و به صورت قطرات رنگ به همه جا یا شیدم بدم دستم و قر مز کردم و چند جا کف دست و زدم به دیوار کنارشم یه کم رنگ ریختم روی ديوار و اجازه دادم تا يائين سر بخوره. بعد وايسادم عقب و به شاهكار خودم نگاه کردم.وای داشتم حض می کردم. می دونستم هیچ کس از این کار من خوشـش نمي اد.مامانم هميشـه با اين كاراي من مشـكل داشـت. با لباس يوشـ يدنم با تييي كه مي زدم. كلا بدش مي او مد. مي گفت مثل آدم نيستم.دست خودم نبود دوست داشتم. دلم مي خواست عكس يه كله اسكلت گنده هم بکشم رو دیوارم ولی چون بلد نبودم می دونستم خراب میشه. من کلا از اسکلت خوشم میاد. تو اتاقم یره از این خرت و برتا از جا کلیدی بگیر تا عرو سک و اویز.بعد از اینکه شاهکارم خشک شد اجازه دادم بقیه بیان اتاقمو ببینن. هنوزم از یاد آوری قیافه مامان خنده ام میگیره. مامان که با دهن باز به در و ديوار نگاه ميكرد. اصلا بيچاره نمي دونست چي بگه. ماكان يوزخند زد و گفت:به خدا این مریضه.بابام سرتکون داد و گفت:اتاق دخترای مردم پر رنگ صورتی و عروسکای تدی بره این خانم اومده قبرستون درست کرده. تازه با این حرف بابا ناراحت که نشدم هیچ یه ایده دیگه زد به کله ام. اصلا برام مهم نبود اونا خوششون مياد يا نه مهم اين بود كه خودم دوست داشتم. اتاق مو چيدم و نگاهش كردم. تازه يه كار ديگه هم تصميم داشتم انجام بدم ولي دلم نمي خواست مامان اینا چیزی بفهمن. یه تابلو عبور ممنوع بزرگ درست کردم و زدم

به دراتاقم. موقع مدرسه رفتن هم در اتاقمو قفل مي كردم. يه حالي مي داد كه نگو.بالاخره تصميم آخر مو هم عملي كردم. په طناب سفيد كلفت خريدم و عين طناب دار گره زده و و صلش كردم و سط سقف اتاق. خدا مي دونه چقدر بدبختی کشیدم. چون مجبور شدم برم روی یله آخر نردبون.همونجور که یشت در نشسته بودم دوباره به طناب داری که توی اتاقم آویزون بود نگاه کردم و با بدجنسي خنديدم. با اينكه دو ماهي ميشد آويزونش كرده بودم ولي هيچ کس خبر نداشت. لند شدم و یه دونه آهنگ متال از اون گوش کر کناش که عاشقش بودم گذاشتم و صداشو بلند كردم و پريدم رو تخت مي دونستم مامان اينا الان دارن حرص مي خورن اون پائين. ولي هيچ برام مهم نبود.امروز قرار بود بعد از مدتها دائي حسـين و خانواده اش بيان اينجا آخه اونا توي په شـهر دیگه زندگی می کنن و ما دیر به دیر می بینمشون. خلاصه مامان تصمیم گرفت داداشــشــو تحویل بگیره و یه مهمونی حســابی براش راه بندازه.کل ایل و تبار خود شو بابا رو وعده گرفته که شمام بیان اینجا. منم از صبح عین چی دا شتم کار میکردم بس که هیجان داشتم مغزم هنگ کرده بود و هر چی مامانم می گفت نه نمى گفتم. تا اينكه بالاخره شب شد و مهمونا يكي كي اومدن. داداشم یه دو ستی داره ا سمش ار شیاس اونام ام شب اینجا دعوت دا شتن چون بابام نمي دونم به چه دليلي الكي با همه يسر خاله ميشه. با باباي ارشيا حسابي رفیق فابریک شدن. ارشیا با همه یسرایی که اطرافم دیدم فرق داره. با اینکه مامان خودش همیشه سر و کله بی حجاب جلو ملت می چرخه به هر دختری که ببینه بی حجابه یه اخمی میکنه انگار هفت پشتش امام زاده بود.خلاصه یه خصلتای عجیب غریبی برای خودش داره. همش داره از این آهنگایی که توش

چهچه می زنن و بابا بزرگ خدا بیامرز من عا شقشون بود گوش میده ا صلایه ذره به روز نیست. نه اهل متاله نه راک نه رب یه بارم بردا شت گفت: اینا ا صلا موسيقي نيست. منم گفتم شما گوش نده. خلاصه بخاطر اين ادا بازياش مغز من په جورایی به این بند کرده هر کارم میکنم نمی تونم د ست بردارم. هر وقت این اینجا پیداش میشه به طرز خیلی اتفاقی یه بلایی سرش میاد. اوایل کسی متوجه نمي شد كار منه ولى يه بار لو رفتم و همون شد.بنده خدا نمي تونه نياد. چون با دادا شم دارن یه شرکت تبلیغاتی راه می ندازن آخه دوتایه شون گرافیک خوندن و خیلی هم ادعاشون میشه. تو دانشگاه هم کلاس بودن. حفتشونم بيست و ينج سالشونه. خلاصه باباها به اينا يه كمك مالي كردن كه اين شرکتشون و راه بندازن. حالا من میگم شرکت شما فکر نکین چه خبره. یه دفتر نقلي كه كلا دو تا اتاق داره و حمعا چهارتا كارمند البته با حساب ماكان و ارشيا و يه دونه منشى. وسلامخلاصه امشب اينا اومدن اينجا منم يه شلوار لي تنگ يو شيده بودم با په تي شرت مشكي كه عكس په اسكلت رو شه و پشتش هم نوشته هوی متال. گاهی فکر میکنم مامان با دیدن من تقریبا فشارش می افته. آخه شما مامان منو نمي شناسين. اينقدر لباس و ظاهر براش مهمه كه اگه بگن غذارو ازت بگیرم یا لوازم آرایشت، شک ندارم که میگه غذا.گاهی فکر میکنم این افراطی بازیهای مامان من و از اینجور چیزا بیزار کرده. البته نمیگم خوشم نمیاد. ولی دلم نمیخواد. همش مجبور باشم ناخنامو تو هوا نگه دارم كه مبادا لاكشون خش بيافته. اصلا ادم از كار و زندگي مي افته وقتي دنبال اين چيزاس. هي اينو با اون ست كن. واي اين كفشو نمي تونم با اين كيف بردارم

و از این اداها من از هر چی خوشم بیاد می پوشم. البته نه اینکه برام مهم نباشه رنگ لباسم چیه. ولی گیر ندارم رو این چیزا مثل بقیه دخترای فامیل.برای همین دخترای فامیل زیاد با من جور نیستن. چون با این دیونه بازیهام چند باری گیرشون انداختم. از سوسک و حشره بگیر که انداختم تو کیفشون تا قاطي كردن رنگاي لاكشون. براي دخترا همه اين چيزا فاجعه اس. بعدم وقتي پیش هم می شینیم اونا همش درباره مد لباس و رنگ مو و تیپ فلان پسر حرف می زنن.ولی برای من دخترا با پسرا فرق ندارن همه شونو به یه چشم می بینم. برای همین دخترا بم میگن هنوز بچه ای اگه مغزت بالغ شده بود می فهمیدی این دوتا خیلی با هم فرق دارن. ولی با یسرا بودن و بیشتر دوست داشتم. چون هم حرفاشون با حال تر بود و هم شوخي هاشون. فقط بديش اين بود که بابا و ماکان زیاد خو ششون نمی امد من با یسر گرم بگیره.واقعا خیلی این اداهاشون مسخره اس. من دیگه معنی این غیرتی بازیا رو نمی فهمم. من و مامان با هر تیپ و لباسی که بخوایم جلو محرم و نامحرم می چرخیم اونوقت تا من با یه یسری زیادی گرم می گیرم می بینم جفتشون لب لوچه شون آویزون شده. فقط کسرا يسر عموم که دو سال از من بزرگتز بود يايه ديونه بازيام بود و بابا اینام زیاد بش گیر نمی دادن. فکر میکردن بچه اس.بغضی وقتا مامان فکر مکینه من دلم می خواد پسر باشم ولی من نمی دونم این دوتا چه ربطی به هم داره. من از دختر بودنم خیلی هم خوشم میاد. فقط سلیقه ام با دخترایی که اطراف مامان و پر کرده یه کم فرق داره البته می دونم اگه مامان چشماشو باز کنه دو رو برش و یه نگا بندازه مثل من کم نیستن دخترایی که اسپرت و به لباسای زنونه و این ادا اطوارا ترجیح میدن. رنگ و این چیزام که سلیقه ای.

خوب من سياه دوس دارم اسكلت دوس دارم. دوس دارم متال گوش بدم. نه سلنديون. همين جور كه داشتم به اين چيزا فكر ميكردم مغزمم داشت دنبال يه راهی برای گرفتن حال بقیه می گشت. به سقف خیره شده بودم که یهو رو تخت نشستم و توی کشوی میزم دنبال پاکت کوچیکی که چند وقت پیش قایم كرده بودم گشتم. ياكت سرچاش بود.لبم و از خو شي گاز گرفتم. اين بهترين تنبیه برای بابا اینا بود. بسته های قرص و از پاکت خارج کردم و سرمو به نشونه تائيد تكون دادم و مشغول شدم. گاهي وقتا البته ماكان بهم ميگه ساديسم دارم. بعضي وقتا فكر ميكنم راس ميكه. تنبيه امشبمم هم بخاطر يكي از همين دویونه بازی ها بود. کفشای ار شیا رو با چسب چوب به زمین چسبونده بودم. چون کف خونه ما پارکته.داشتم برای بار چندم چکشون می کردم که ببینم خشک شده یا نه که ماکان دیده بود و به بابا خبر داده بود. اینقد بدم میاد عین این بچه های پیش دبستانی. همین جور که داشتم قرصا رو دونه دونه از توی بسته اش خارج می کردم یاد دفعه پیش که ارشیا اومده بود اینجا افتادم.نمک ریخته بودم تو چایی ارشیا و ماکان. سینی چای و مهربان ریخته بود داشت می آورد که من پریدم و از دستش گرفتم. گفتم شما خسته این من می برم. یه نگاه مشکوکی بم کرد و منم لبخند محبت آمیزی زدم و به طرف پذیرائی رفتم. نمكدون و از تو جيب شــلوارم در اوردم و نمك ريختم تو چايي بعدم رفتم تو پذیرائی. ماکان و ارشیا داشتند حساب کتاب می کردن. موهامو از دو طرف خرگو شي بسته بودم. سيني و گذا شتم جلو ار شيا و گفتم: آقا ار شيا بفرمائين چاپی!اصلا سرشو بالا نگرفت. لجم میگیره که این کارو میکنه. آرزو به دلم

موند یه بار منو م اس اتقیم نگاه کنه. هنوز دو قدم دور نشده بود که صدای داد و سرفه ماكان و ارشيا بلند شد.ماكان برگشت و با عصبانيت گفت: چي ريختي توی اینا. منم دستامو به زور کردم توی جیبای جلوی شلوار لیم و شونه هامو انداختم بالا و گفتم:نمک.ماکان عصبی فنجان را توی سینی کوبید و گفت:به خدا تو به روانیزشک احتیاج داری زیر چشمی به ارشیا نگاه کردم. هیچ عکس العملي نشون نداد و اين بيشتر لج منو در مي آورد. به خودم كه نمي تونم دروغ بگم. یه جورایی ازش خوشم میاد. دلم می خواد بم توجه کنه.اصلا نمی فهمم این حس احمقانه از کجا اومده من تا حالاً با هیچ پسـری مشـکل نداشـتم و هیچ کدوم با اون یکی برام فرقی ندا شت.مثل دو ستام نه تو فکر دو ست یـ سر بودم و چیزایی از این دست. ولی نمی دونم تازگی ها چرا دلم می خواست بالاخره ارشيا به من يه نگاهي بندازه.منم راه ديگه اي بلد نبودم جز اين كارا تا شاید یه ذره توجهشو جلب کنم اما دریغ از یه نیم نگاه. آه کشیدم و به کارم ادامه دادم هم زمان هم داشتم چهره ماكان وبابا رومجسم مي كردم. بدبخت مامان بیچاره چند بار تا مرز سکته هم رفته بود.داشتم با خودم می گفتم این بار بار آخریه که دارم همچین غلطی می کنم ولی می دونستم که تو به گرگ مرگه.قر صارو كف د ستم ريختم و شمردم حدود دويست تا ميشد.اين نقشه شوم درست سه روز پیش به ذهنم رسید.وقتی که مامان داشت جعبه بزرگی که مخصوص نگه داری انواع و اقسام قرصای باقی مونده از مریضی های مختلف افراد خانواده اس و تر و تميز مي كرد و اونايي كه تاريخ مصرفشون گذشته بود جدا می کرد بریزه دور. حالا من که هیچ وقت خدا به خودم زحمت نمی دم اون روز خودمو به مامان چسبوندم و به بهونه اینکه مامان نمی تونه بدون عینک

تاریخ مصرف قر صارو بخونه کمکش کردم و حین این کار چند تا از بسته ها رو کش رفتم.و حالا بهتریم موقعیت بود برای اجرای این نقشه. توی دستم پر بود از قر صای رنگ و وارنگی که ا صلا نمی دونستم چه خا صیتی دارن. دلم مي خوا ست بلند بلند بخندم ولي مي تر سيدم جلب توجه كنه. آخه خير سرم تو تنبیه بودم. در واقع اصلا تنبیه عادلانه ای نبود برای همین منم تصمیم گرفتم اين نقشه رو دقيقا همين امشب اجرا كنم. اصلا تصميم نداشتم فكر كنم كه ممكنه بعدا چه اتفاقى بيافته. مهم اين بود كه نشون بدم اين تنبيه عادلانه نیست. لیوان و از آب پر کردم و تمام قرص رو توش ریختم. با یه خودکار هم زدم تا حل بشه. ولی یه کم تهش مونده بود. روی تخت دراز کشیدم و آبای ليوان و ريختن ياي گلدوناي كاكتوسم. حالا اين بيچاره ها خشک نشن!بعد یک کم ته لیوان نگه داشتم به صورتی که قرصای حل شده توش معلوم باشه. بسته های قرصم ریختم توی سطل آشغال که کسی نبینه. چون می خواستم برای کارم توجیهی هم داشته باشم-----می دونستم مامان هر جور شده بابا رو را ضی میکنه برای شام برم پائین. روی تخت دراز کشیدم و همراه اهنگ برای وخودم می خوندم. چند بار از بیرون سرک کشیدم. صدای ظرف و ظروف از يائين مي آمد.مثل اينكه وقت شامه. گوش تيز كردم تا ببينم كسيي چیزی میگه یا نه. آهنگ haunted گروه Evanescence گذاشتم و داستگاه و آماده کردم چون برای این صحنه این آهنگ حون میداد. خود دستگاه تو یه کمد مخصوص بود که در شیشه ای داشت و میشد درشو قفل کرد. باندای بزرگش و هم گذاشته بودم دو طرف کمد. درشو قفل کردم و کلید و گذاشتم

توی کشوی میزه. کنترل شو برداشتم و چراغ اتاقمو خاموش کرده. و چراغ خواب قرمزمو روشن کردم. خدا خدا می کردم مامان یکی از دخترای لوس فاميل و بفرسته بالاتا صدام كنه. داشتم از ذوق مي ميردم. دراز كشيدم رو تخت که یهو چ شمم افتاد به طناب دار العنتی فکر اینو نکرده بودم. اومدم بلند شــم که دیر شــده بود. یکی داشـت درو باز میکرد. Play زدم و ســریع دراز کشیدم و چشمام و بستم.فدای امی لی بای این صدای باحالش عین روح می مونه. لب و گاز گرفتم که نخندم. در باز شد. آهنگ بلند haunted پیچید تو اتاق. يه لحظه سكوت شد و بعد صداي جيغ مينو و مائده پيچيد تو گوشم. اه با این صدات معلومه واسه چی موندی تو خونه کر شدم.به ثانیه نرسید که همه ریختن بالا. صدای گریه مینو و مائده را می شنیدم. بابا داد زد:اینو خفش كن.احتمالاً با ماكان بود. ماكان نمي تونست چون كنترل دست من بود و در كمد قفل بود. از قبل اير يلاگامو گذاشته بودم تو گوشم. (محافظ گوش در برابر صدا. از نوعی اسفنج مخصوص در ست شده که اونو فشرده می کنن و می ذارن تو گوش بعد از مدتی اسفنج به حالت عادی بر میگرده و فضای گوش و ير ميكنه و باعث ميشه صدا شنيده نشه.)ولي خيلي هم نزده بودم تو تابتونم یه کم بشنوم. بابا اومد طرف تختم. لیوان و دید. اینا چیه؟ مامان گریه اش گرفته بود..یه کاری بکن. گفتم زیاده روی کردی.د ست بابا که به شونه ام خورد. از جا پريدم و با يه حالت مثلا هاج و واج نگاهشون كردم. همه يه قدم به عقب پریدن. مخصوصا ایریلاگارو جلوی همه از توی گوشم در آوردم و برای انکه صدا به صدا بر سه بلند گفتم: چی شده؟ مامان داد زد یکی اینو خفه کنه. صحنه ای شده بود خنده ام گرفته بود. ماکان دا شت روی خرت و پرتای

ميزم كه مي تونم بگم يه شتر با بارش اونجا گم ميشد دنبال كنترل ميگشت. من دیگه نتونستم و زدم زیر خنده بابا غضبناک نگام کرد. واقعا عصابنی بود یک لحظه تر سیدم. ولی دیر شده بود. چون د ست بابا بالا رفت و دو تا سلی اب دار خوابوند تو گوشم. ناخودآگاه کنترل و از پشتم در آوردم و دستگاه و خاموش كردم.سكوت توى اتاق بيچيد.فكر نمى كردم بابا روم دست بلند کنه.عمو اومد حلو و د ست بابا رو گرفت.مامان کنار دیوار ایستاده بود و گریه می کرد. دائی حسین. زن دائی که مینو و مائده رو ب*غ*ل کرده بود کسری که مات كنار ديوار واساده بود. عمه هاله. تقريبا همه بودن. ار شيا كنار در به ديوار تكيه داده بود.بابا با عصبانيت گفت: اين مسخره بازيا چيه؟ دائي با دست به بقیه ا شاره کرد که برن بیرون.عصبی بودم. هیچی نمی فهمیدم. توی چشمای بابا نگاه کردم و گفتم:دیگه چکار کردم؟بابا لیوانی که تنش چند تا تیکه قرص مونده بود نشونم داد:اینا چیه؟من که جواب از قبل آماده کرده بودم گفتم:قرص برای رشد کاکتوسام یکی از دوستام گفت برای گیاه خوبه. بابا ناباورانه نگام كرد. ماكان هم عصبى بود. پس چرا جواب ندادى الجم گرفته بود جلوى اين همه ادم وایساده بودن منو بازخواست می کردن.در حالی که عصبی انگشتم و می جویدم بش گفتم:ندیدی؟ تو گوشم ایرپلاگ بود.بابا دست بلند کرد و طناب دار رو گرفت: این آشغال چیه؟ جز دکور اتاقمه. قیافه بابا جوری شده بود نمي فهميد الان چي بگه. منم مدام انگشتمو مي جو يدم كه داد و قال را نندازم. میتو صورتش را توی سینه مادرش ینهان کرد گریه او بیشتر داشت اعصابم را خورد می کرد.نگاه عصبی ام را به مینو دوختم که چشمم به ار شیا

افتاد. برای اولین بار م اس اتقیم نگاهم کرد. سری تکان داد و بیر ون رفت. افراد باقی مونده هم کم کم اتاق و ترک کردند. با با. می خواست طناب و بكنه. آويزون دستش شده. بابا تو رو خدا بذار باشه. بابا عصباني بود هنوز. ترنج این کارا چیه میکنی؟ آخه این اداها چیه؟ کی می خوای بزرگ شی دائیت اینا بعد عمری اومدن اینجا ببین چه مسخره بازی در آوردی. هر کار کردی بت هیچی نگفتم. بعد دستش را از روی طناب برداشت و گفت: هر غلطی می خوای بکن. کسری هنوز وایساده بود داشت اتاقم و برانداز می کرد. ترنج عجب اتاق باحالي داري!اصلا حواسم به حرف كسرا نبود. فقط تصوير سرتكان دادن ارشيا داشت توى سرم مى چرخيد. كسرا ول كن نبود. منم مى خوام اتاقمو اين ریختی کنم.در حالی که انگشتمو می جویدم گفتمغلط کردی مغر آکتو به کار می ندازی و برا خودت یه طرخ تازه می زنی فهمیدی؟ اوه حالا انگار چه شاهکاری کرده. هر چی؟ فعلا که تو یکی دهنت آب افتاده. بی جنبه دیدم این همه ادم زدن تو ذوقت خواستم یه کم ازت تعریف کرده باشم. لازم نکرده من تو ذوقم نمي خوره. حالام برو بيرون حوصله ندارم. كسرا دستاشو كرد تو جيب شلوار لي شو يريد رو تخت.اگه نرم چي؟منم شونه هامو بالا انداختم و گفتم هر جور راحتی.بعد در و بستم و کنترل و برداشتم و باز آهنگ haunted و گذاشتم. صداشم بلند كردم. كسرا داد زد:الان بابات مياد شاكى ميشه ها.من یشت در نشستم و بدون اینکه چیزی بگم شونه هامو بالا انداختم. دیگه چکار می خواست بکنه. داد که سرم زده بود تو گوشمم که زده بود. جلوی ارشیا ضایمم که کرده بود. دیگه از این بدتر چی می خواست بشه.کسرا از روی تخت بلند شــد و اومد طرفم.بذار من برم بيرون حوصــله ندارم با عمو درگير

بشم. كمى عقب كشيدم و كسرا مثل يه گربه از لاى در بيرون خزيد. در و قفل کردم و روی تختم دراز کشیده.نمی دونم چه مرگم شده بود که بین این همه حرف و داد و بیدا فقط از حرکت ارشیا ناراحت بودم. اون که اصلا انگار منو نمی دید. پس این سر تکون دادنش برای چی بود.قاطی کرده بودم نمی دونستم این حس عجیب غریبی که سراغم اومده رو استمش و چی بذارم.برگشتم و شروع كردم به مرور كردن گذشته دلم مي خواست بفهمم دقيقا اين حسى كه به ار شیا ییدا کردم از کجا و چه جوری شروع شده. هر چی به عقب می رفتم. چيزي ييدا نمي كردم. چون واقعا اوايل ار شيا ا صلا برام مهم نبود. مي اومد و مى رفت. نه من اونو ميديدم نه اون منو. ولى نمى دونم از كجا شروع شد كه فهميدم وقتي من بي حجاب مي رم جلوش زياد خوشش نمي اد.همين شد كه رفت رو اعصاب منو تصميم گرفتم په كم حالشو بگيرم. با توجه به اينكه خونواده اشم دیده بودم معنی این اداها رو نمی فهمیدم.خلاصه شروع کردم به اذیت کردن. یه بار که فهمید بدون اینکه نگام کنه ازم پرسید:مشکلت با من چیه؟منم راست گفتم:خیلی قیافه میگیری.یه لبخندی زدی که فکر میکنم از همون روز باعث شد. دلم یه جوری بشه انگار که یکی ته دلم و قلقلک داد. همین. بعدم هیچ اتفاق خاصی نیافتاد. من به کارای مسخره ادامه دادم. اونم به همون خشکه بازیاش.مطمئنم به مغزشم خطور نمی کرد که من چه فکرایی در باره اش می کنم. کلافه نشستم رو تخت و دستگاه و خاموش کردم. صدای مهمونا از حیاط می اومد. داشتن می رفتن. از پشت پرده یه نگاه کوتاه به حیاط انداختم. ارشیا و ماکان داشتن حرف می زدن و می خندیدن. لبم و جویدم و

گفتمدارم برات م*س *تر ماكان. يه حالي ازت بگيرم. برا من سوسه مياي. حساب تورو جدا مي رسم. رفتم سراغ كمدم. خدا كنه هيچ كس نياد تو كمد منو نگاه کنه. عین خرازی شده همه چی توش پیدا میشه. لای خرت و پرتام په قوطی نصفه حشره کش پیدا کردم و کشیدمش بیرون.ماکان فردا یه قرار کاری داشت که باید می رفت برای بستن یه قرار داد. عادتش بود قبل از خواب حتما لباس فرداشو اماده مي كرد چون حساسيت خاصي روى لباسش داشت. دقيقا برعكس من. هر وقت مي خواستيم بريم مهموني من اولين نفر آ ماده بودم ماکان آخرین نفر. بس که روی لباسش وسواس داشت. مونده بودم این چه حوری می خواد زن انتخاب کنه اسپری و گذاشتم زیر تختم و خوابیدم. اصلا حوصله نداشتم برم یائین تا دوباره بابا بخواد مراسم نصیحت کنونون را بندازه.ساعتمو کوک کردم تا به موقع بیدار شم. برای ماکان برنامه های جداگانه ای چیده بودم. با صدای زنگ ساعت از خواب بیدارشدم. خوابم همیشه سبک بود و این باعث درد سرم بود. ساعت و خاموش کردم و نگاهی بش انداختم.اه كدوم احمقي ساعت منو برا شيش و نيم كوك كرده؟غلطي زدم و خواستم دوباره بخوابم كه ياد ديشب افتادم. خدا لعنتت كنه ماكان ببين بخاطر تو بايد از خواب صب بزنم. آخه من تا آخرین لحظه ممکن می خوابم. یه رب مونده به زنگ يا ميشم و تند تند لباس مي يوشم. پياده تا مدرسه پنج ددقيقه راهه. مهربان یه لقمه به زور میده دستم و منم تو راه می خورم و می رم.با کسالت از رو تخت یا شدم و دمیائی های راحتیمو به عنوان صدا خفه کن یوشیدم. یواش به طرف در اتاقم رفتم و گوشم و روی در گذاشتم. صدایی نمی اومد. آروم لای درو بازکردم. کسے تو راهرو نبود. پاورچین به طرف اتاق ماکان رفتم.عجیب

بود هیچ صدایی نمی آمد.نکنه. قرارش کنسل شده. اکهه ای.برگشتم که برم تو اتاقم که صدای آب و از توی حمام شنیدم.ای ول حمومه. آروم برگشتم تو اتاقم و حشره کش و برداشتم و برگشتم. کناردرحموم گوش خوابوندم. هنوز صدای آب می اومد. با بدجنسی لبخندی زدم و رفتم توی اتاق ماکان.کت و شلوارش به در كمد آويزيون بود. دست به سينه نگاش كردم. خيلي خوبه كه آدم نقطه ضعفای حریف دستش باشه. این یه اصل اساسی در موفقیت عملیاته!بعدم با دو گام بلند خودمو رسوندم به کت و شلوارش و در حشره کش و باز كردم.اوق.... خدايا چه بويي ميده.ديگه معطل نكردم و باقي مونده اسيري و خالی کردم روی کت و شلوارش.بعد در حالی که سعی می کردم نخندم. برگشتم تو ا تاقم. اسیری و تو کمد جاسازی کردم و پشت در گوش ایستادم.صدای یای ماکان و شنیدم که از حمام بیرون آمد و در حالی که آوازی برای خودش زیر لبی می خوند رفت تو اتاقش. همین جور منتظر بودم که داد ماکان بلند شد: ترنج به خدا می کشمت. دیگه جای موندن نبود. در اتاق و باز کردم و دویدم طرف یله. داشتم به سرعت می رفتم یائین که در ورودی باز شد و ارشيا وارد شد. چشمام از خجالت و تعجب گرد شده. همون تي شرت دیشبی تنم بود ولی یه شلوار کهنه و رنگ رو رفته که پاچه های گشادی هم داشت و پوشیده بودم برای خواب.یه پام رو پله و یه پامم تو هوا مونده بود.ارشیا بیشتر از من تعجب کرده بود.مونده بودم چکار کنم که صدای داد ماکان از یشت سرم هولم کردم و در یک ثانیه تصمیم گرفتم بقیه یله ها رو هم با سرعت بدوم یائین که یام توی گشادی شلوار گیر کرد و چهارینج یله باقی مونده رو