

Poštovani,

moje je ime Sara Marković i kandidatkinja sam za upis prve godine sveučilišnog prijediplomskog studija Grafička tehnologija na Grafičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Između svih prijediplomskih studija za koje je objavljen natječaj, ja sam se prijavila za oba ponuđena studijska smjera na Grafičkom fakultetu, pri čemu mi je smjer Dizajn grafičkih proizvoda prvi, a Tehničko tehnološki smjer drugi izbor.

Afinitet prema crtanju i dizajniranju pokazivala sam još od najranije dobi. S obzirom da sam u tome bila dobra, već sam tada s vremena na vrijeme precrtavala slikovnice koje su se uništile od previše čitanja kako bi ih očuvali.

Godine 2013. upisala sam Osnovnu školu Ljudevita Gaja u Zaprešiću. Kako sam oduvijek voljela crtati najviše me interesirala Likovna kultura, a na Hrvatskom me jeziku uglavnom zanimalo pisanje sastavaka jer sam imala bujnu maštu. Vrlo brzo su profesori zamijetili moju ljubav prema crtjanju i pisanju zbog čega su me u 4. razredu potaknuli da sudjelujem na natjecanju „Moja prva knjiga“ i sa svojom sam slikovnicom pod nazivom „Mali miš imena Kiš“ osvojila 4. mjesto. Osim toga, za vrijeme osnovne škole razvila sam snažan interes za film i fotografiju te sam se pridružila Foto kino video klubu Zaprešić (FKVKZ) koji mi je omogućio da naučim puno o procesu stvaranja animiranih i igračkih filmova. Tamo sam imala priliku sudjelovati na različitim natjecanjima i projekcijama, a animirani film koji smo kolege i ja napravili kada smo bili 3. razred pod nazivom „Krivi avion“ osvojio je nagradu „Srebrni puž“ na 5. Svjetskom dječjem festivalu animiranog filma „Zlatni puž“ održanog u Vranju u Srbiji 2017. godine. Suradnja sa različitim ljudima unutar kluba proširila je moje znanje o umjetnosti i o crtačkim tehnikama jer smo podučavali jedni druge i dodatno me zainteresirala za bavljenje umjetnošću.

Godine 2021. upisala sam Gimnaziju Lucijana Vranjanina u Zagrebu. Gimnazija mi je bila velika promjena i izazov jer je tražila puno vremena i učenja, zbog čega sam na neko vrijeme zanemarila svoj kreativni izričaj. Jedini tip umjetnosti kojim sam se izražavala bila je fotografija. U drugom smo razredu imali priliku upisati izborni predmet i ja sam izabrala Likovnu umjetnost. Taj mi je izborni predmet pomogao da se ponovno vratim umjetnosti i počnem stvarati. Posebno me u tome motivirao profesor koji je dao sve od sebe da nas poduči svim umjetničkim tehnikama: od crtanja i slikanja sve do fotografije. Zahvaljujući tome sam se sjetila koliko volim stvarati, i odlučila sam istražiti studijske programe koji će mi to omogućiti. Uz školu sam, uz pomoć YouTube videa i istraživanja, samostalno učila više o grafičkom dizajnu. Istraživala sam različite alate i aplikacije i nastojala ih primijeniti gdje god sam mogla, u prezentacijama, radovima, i dr. Uz pomoć profesora, ali i samostalno, poradila sam na svojoj tehničici crtanja i sjenčanja te isprobala neke, za mene nove, tehnike s kojima nisam imala prilike puno raditi.

Kada je došao trenutak da izaberem fakultet shvatila sam da je sve u mojoj životu (slikovnica koju sam napravila u osnovnoj školi, FKVKZ, izborna nastava Likovne umjetnosti) vodilo prema dizajnu i crtjanju. U programu dizajna na Grafičkom fakultetu pronašla sam priliku da se bavim onime što volim te da naučim više o tome i usavršim se u tom području. Vjerujem da će na njemu imati priliku puno toga naučiti, a prema onome što sam čula od studenata tog fakulteta, i steći prijatelje sličnih interesa.

Hvala Vam što ste izdvojili vrijeme i pročitali moje motivacijsko pismo, s poštovanjem,

Sara Marković