



Muestra fotográfica

a partir del 20 de
Noviembre - 05
Sede Córdova

Cra. 16 # 63A - 27 Salón 204

Tema:
**Los versos del rock
habitan la ciudad**

Institución Universitaria Los Libertadores
Programa de Comunicación Social / Periodismo
Alumnos jornada diurna y nocturna
Catedra de Semiólogía



"BUSCANDO ENTRE LAS SOMBRAS VOY SIN RUMBO HACIA LA LUZ CON LA MENTE DESNUTRIDA Y CEGADO POR MI DESTINO"

CANCIÓN: OLVIDADO - INTERPRETE: HÉROES DEL SILENCIO - ÁLBUM: GRANDES ÉXITOS

VELOCIDAD 125 DIAFRAGMA: 8 DISTANCIA: INFINITO

ALEJANDRO ESTEBAN ARTEAGA PARRA - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO JORNADA DIURNA



"EN ESTAS JUNGLAS DE CEMENTO SE VIVE O SE MUERE ERES AMO DE TUS PREDIOS O ESCLAVO DE OTROS REINOS"

CANCIÓN: CORAZÓN FELINO • INTERPRETE: KRAKEN • ALBUM: 1+2

VELOCIDAD 125 DIAFRAGMA: 5.8 DISTANCIA: 4

ALEJANDRO ESTEBAN ARTEAGA PARRA - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO JORNADA DIURNA



"LA VERÓNICA MITAD TIENE MUY POCA MALDAD, PERO ESTA CANSADA DE ESPERAR"

CANCIÓN: Media Verónica - INTERPRETE: Andrés Calamaro - ALBUM: GRANDES EXITOS

VELOCIDAD 125 DIAFRAGMA: 8 DISTANCIA: INFINITA

ALEJANDRO ESTEBAN ARTEAGA PARRA - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO JORNADA DIURNA



"EN ESTA PUTA CIUDAD MATAN A POBRES CORAZONES"

CANCIÓN: CIUDAD DE POBRES CORAZONES - INTERPRETE: FITO PÁEZ

ASA: 400 VELOCIDAD 60 DIAFRAGMA: 13 DISTANCIA: 60 CMS

RAFAEL CUERVO - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO JORNADA NOCTURNA



"SE NACE PERDIENDO DERECHOS DE INFANCIA"

CANCIÓN: PALABRAS QUE SANGRAN - INTERPRETE: KRAKEN

ASA: 400 VELOCIDAD 500 DIAFRAGMA: 8.0 DISTANCIA: 2 MTS

RAFAEL CUERVO - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO JORNADA NOCTURNA



“DICEN QUE YA NO SOY YO, QUE ESTOY MAS LOCO QUE AYER Y MATAN A POBRES CORAZONES”

CANCIÓN: CIUDAD DE POBRES CORAZONES - INTERPRETE: FITO PÁEZ

ASA: 400 VELOCIDAD 250 DIAFRAGMA: 13 DISTANCIA: 3 MTS

RAFAEL CUERVO - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO JORNADA NOCTURNA



"LA VIDA CONTIGO NO VA A TERMINAR"

CANCIÓN: SIN DOCUMENTOS - INTERPRETE: LOS RODRIGUEZ

ASA: 100 VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 14 DISTANCIA: 4

CAROLINA GUERRERO MORALES - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO JORNADA NOCTURNA



“ENTRE LOS MUNDOS NOS HAREMOS VIEJOS”

CANCIÓN: NO DEJES QUE - INTERPRETE: JAGUARES

ASA: 100 VELOCIDAD 60 DIAFRAGMA: 10 DISTANCIA: 3

CAROLINA GUERRERO MORALES - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO JORNADA NOCTURNA



“LO FRAGIL QUE ES SER MORTAL”

CANCIÓN: EN MEDIO DE LA TEMPESTAD - INTERPRETE: GLORIA TREVI

ASA: 100 VELOCIDAD 1000 DIAFRAGMA: 5 DISTANCIA: INFINITO

CAROLINA GUERRERO MORALES - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO JORNADA NOCTURNA



**"EN ALGUN LUGAR DE UN GRAN PAÍS OLVIDARON CONSTRUIR UN HOGAR DONDE NO QUEME EL SOL Y AL NACER
NO HAYA QUE MORIR"**

CANCIÓN: EN ALGÚN LUGAR - INTERPRETE: DUCAN DHU

ASA: 100 VELOCIDAD 60 DIAFRAGMA: 9 DISTANCIA: 50

NANCY XIMENA DÍAZ PORTILLO - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO



**"VAGANDO POR LAS CALLES MIRANDO A LA GENTE PASAR EL EXTRAÑO PELO
LARGO SIN PREOCUPACIONES VA"**

INTERPRETE: LA JOVEN GUARDIA

ASA: 100 VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: 55

NANCY XIMENA DIAZ PORTILLO - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO



**"LOS OBREROS NO SE FUERON, SE ESCONDIERON. MERODEAN POR NUESTRA CIUDAD. LAS INDUSTRIAS
MUEVAN LAS INDUSTRIAS"**

INTERPRETE: JORGE GONZÁLEZ - LOS PRISIONEROS

ASA: 100 VELOCIDAD 60 DIAFRAGMA: 4 DISTANCIA: 60

NANCY XIMENA DÍAZ PORTILLO - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO



"TU RISA ME HACE LIBRE ME PONE A LAS SOLEADAS ME QUITA CARCEL ME ARRANCA"

CANCIÓN: LAS ANAS DE LA CEBOLLA - INTERPRETE: JOAN MANUEL SERRAT

ASA: 400 DIAFRAGMA: 4.0

JARITH ANDRES MUÑOZ MORENO - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"APOYO MIS ESPALDAS Y ESPERO QUE ME ABRACES ATRAVESANDO EL MURO DE MIS DIAS"

CANCIÓN: RASGUÑA LAS PIEDRAS INTERPRETE: CHARLY GARCÍA

ASA: 400 DIAFRAGMA: 5.6

JARITH ANDRES MUÑOZ MORENO - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO



**"UN NIÑO JUGARA EN UNA ALAMEDA Y CANTARA CON SUS AMIGOS NUEVOS Y ESE CANTO SERA ENCANTO
DEL SUELO A UNA VIDA CEGADA EN LA MONEDA"**

CANCIÓN: YO PISARÉ LAS CALLES NUEVAMENTE - INTERPRETE: PABLO MILANES

ASA: 400 DIAFRAGMA: 5.6

JARITH ANDRES MUÑOZ MORENO - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"QUE RAZON OSCURA TE HIZO SALIR DEL AGUJERO"

CANCIÓN: CIUDADANO CERO INTERPRETE: JOAQUIN SABINAS

ASA: 100 VELOCIDAD: 8 DIAFRAGMA: 8 DISTANCIA: 2M 50 CMS

ANDRES FELIPE FUENTES - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"NO TE REIRAS NUNCA MAS DE MI"

CANCIÓN: DEVUELVE A MI CHICA INTERPRETE: HOMBRES G

ASA: 400 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 5.6

CAROLINA NUÑEZ FORERO - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"UN CAMINO LO HACEN LOS PIES"

CANCIÓN: MOLINOS DE VIENTO - INTERPRETE: MAGO DE OZ

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 5.6

CAROLINA NUÑEZ FORERO - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO

BANCO CAJA SOCIAL

"SEÑOR BANQUERO, DEVUELVAME EL DINERO"

CANCIÓN: ALTA SUCIEDAD - INTERPRETE: Andrés Calamaro

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 4 DISTANCIA: INFINITO

YINA MILENA ARANDA MURCIA - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"ERAMOS COMO DE PAPEL LISO Y BLANCO Y SIN DOBLAR..."

CANCIÓN: AQUÍ NO PASA NADA - INTERPRETE: CAIFANES

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 4 DISTANCIA: 1 METRO

YINA MILENA ARANDA MURCIA - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"Y AL FINAL UNOS SUEÑAN CON SOÑAR Y OTROS CON NO SOÑAR TANTO"

CANCIÓN: QUESOS, COSAS-CASAS - INTERPRETE: RICARDO ARJONA

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: 2.5 MTS

EILEEN ORTEGA REALES - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"DESCUBRI COSAS BUEAS PERO SIN ENTRAÑAS"

CANCIÓN: AL OTRO LADO DEL SOL - INTERPRETE: RICARDO ARJONA

ASA: 100 VELOCIDAD: 300 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: INFINITO

EILEEN ORTEGA REALES - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"LA VIDA LA DA ESTA TIERRA NO HAY OTRO LUGAR"

CANCIÓN: GUERRERO DEL ARCO IRIS INTERPRETE: RATA BLANCA

VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: 1

JHON CARLOS SALAMANCA GALEANO - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"SOLO ME DEDICO A ANDAR TIRADO POR AHI PERDIENDO EL TIEMPO Y OLVIDANDOME DE MI"

CANCIÓN: SOY UN HIPPIE - INTERPRETE: FITO PÁEZ

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DISTANCIA: 3 MTS

ANDREA LILIANA BARRETO ALFONSO - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



**"BAJO LOS ZAPATOS BARRO, MAS CEMENTO EL FUTURO NO ES NINGUNO DE LO PROMETIDO
EN LOS DOCE JUEGOS"**

CANCIÓN: EL BAILE DE LOS QUE SOBRAN - INTERPRETE: LOS PRISIONEROS

VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 8 DISTANCIA: 0.5

JHON CARLOS SALAMANCA GALEANO - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"TU CARUAJE DE DELIRIO ME ENAMORA"

CANCIÓN: LA HABANA - INTERPRETE: FITO PÁEZ

ASA: 100 VELOCIDAD: 500 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: INFINITO

SANDRA CAROLINA NAVAS - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO

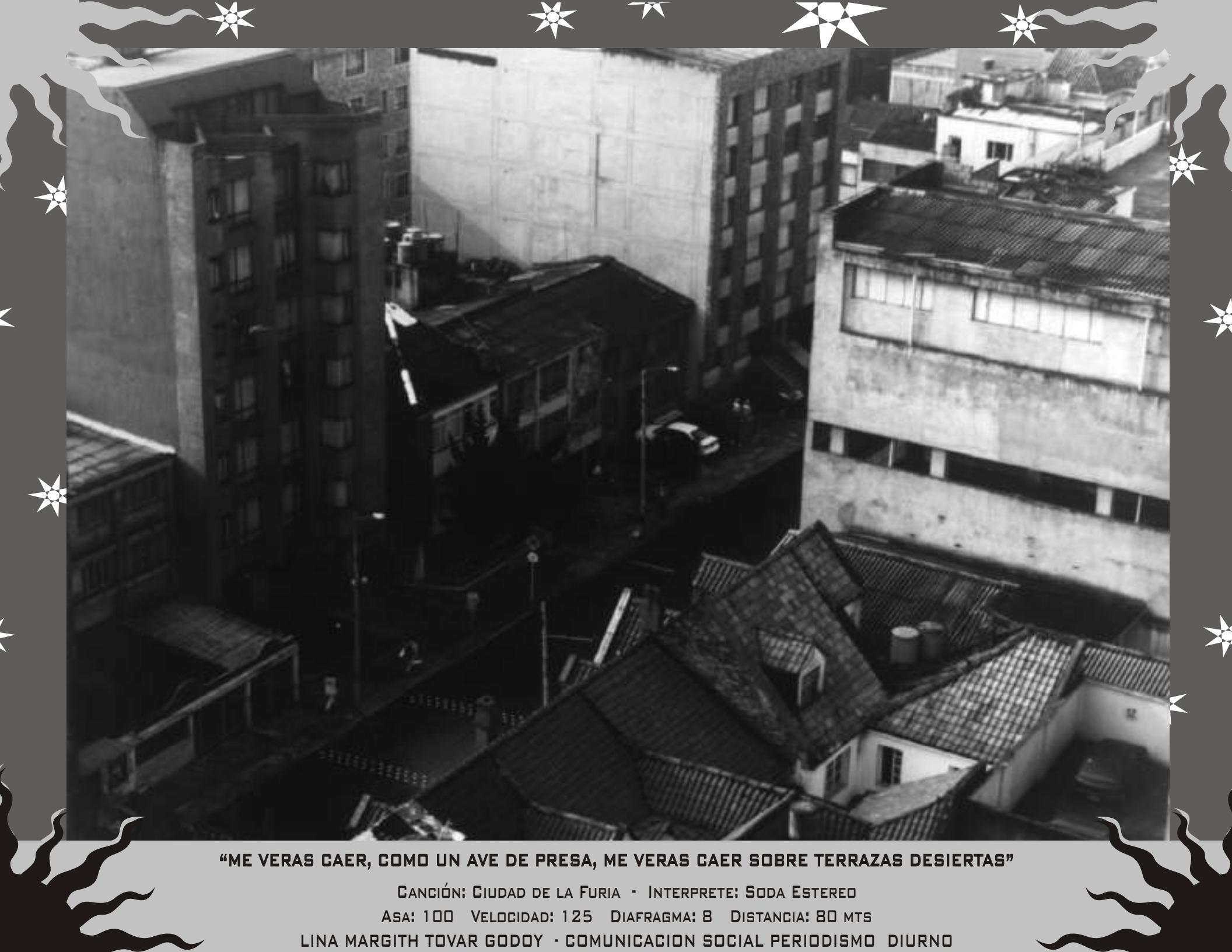


"EL TIEMPO PASO. FUIMOS ELLA Y YO, DON EN LA CIUDAD"

CANCIÓN: DOS EN LA CIUDAD INTERPRETE: FITO PÁEZ

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 2.8 DISTANCIA: 0.6

SANDRA CAROLINA NAVAS - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"ME VERAS CAER, COMO UN AVE DE PRESA, ME VERAS CAER SOBRE TERRAZAS DESIERTAS"

CANCIÓN: CIUDAD DE LA FURIA - INTERPRETE: SODA ESTÉREO

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 8 DISTANCIA: 80 MTS

LINA MARGITH TOVAR GODOY - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"LA LLUVIA Y EL SMOG DIBUJAN A PINCEL TU CUERPO EN EL BALCON"

CANCIÓN: SOLO EN AMÉRICA - INTERPRETE: MIGUEL MATEUS

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 8 DISTANCIA: 1 METRO

LINA MARGITH TOVAR GODOY - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"PILAS PILAS GRITAN LOS ÑEROS NO SE LE HAGA RARO QUE MAÑANA NO APAREZCAN"

CANCIÓN: PILAS - INTERPRETE: ATERCIOPELADOS

ASA: 100 DIAFRAGMA: 9.5 DISTANCIA: 2 MTS

VICTOR YESID DIAZ DIAZ - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"SIERVO SIN TIERRA UN DESALOJO Y SIN JORNAL AL SOL Y A SOMBRA CORRE QUE CORRE

A TRABAJAR SIERVO SIN TIERRA ASI SEA GODO O LIBERAL DE CAL Y ARENA LOS MALES NUNCA HAN DE FALLAR"

CANCIÓN:SIERVO SIN TIERRA INTERPRETE: ATERCIOPELADOS

ASA: 100 DIAFRAGMA: 9.6 DISTANCIA: 2.5 MTS

VICTOR YESID DIAZ DIAS - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"BAJO EL SOL COMO ESPUMA DE MAR HABLA SIN VOZ SU CUERPO INSINUADO ES HOMENAJE REAL ESTA VIDA
SUEÑOS TEATRO POR AÑOS NO, NO PUEDEN SENTIRSE QUIENES HOY VAN SIN CAMINO DEJANDO HUELLAS"

CANCIÓN: CAMINO A LA MONTAÑA NEGRA - INTERPRETE: KRAKEN

ASA: 100 DIAFRAGMA: 6.5 DISTANCIA: 1 METRO

VICTOR YESID DIAZ DIAZ - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"SU FILOSOFIA DE LIBERTAD FUE GANAR LA SUYA SIN ATAR A OTROS Y SOBRE LOS OTROS NO PASAR JAMAS"

CANCIÓN: CALLEJERO INTERPRETE: ATAQUE 77

JUAN FELIPE MAHECHA CARRILLO - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO



**"TODO EL TIEMPO ME ENCONTRE DANDO VUELTAS ES EXTRAÑA ESTA CIUDAD O YO
ESTOY FUERA DE ESCALA"**

CANCIÓN: PASEANDO POR ROMA - INTERPRETE: CERATI/BOSIO/ALBERTI

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DISTANCIA: 2.5 MTS

ORLANDO ALEXIS MELO DAZA - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO



"ME ENCONTRE EN EL REFLEJO UNOS OJOS BAÑADOS DE PROFECIAS DE MUERTE Y CONDENAS"

CANCIÓN: EN LA CIUDAD - INTERPRETE: LA LEY

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DISTANCIA: 2 MTS

ORLANDO ALEXIS MELO DAZA - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO



"SE A DONDE FUISTE, SE CON QUIEN ESTAS DE DONDE VINISTE Y POR SUPUESTO A DONDE VAS"

CANCIÓN: REHÉN - INTERPRETE: CHALY GARCÍA

ASA: 100 VELOCIDAD: 250 DISTANCIA: 3 MTS

ORLANDO ALEXIS MELO DAZA - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO



"EL CONTROLA NUESTRA INFORMACION, E ES PARTE DE LA CORRUPCION, EL ENGAÑA EN NOMBRE DE LA
VERDAD SIEMPRE CON EL PRETEXTO DE INFORMAR"

CANCIÓN: CUARTO PODER | INTERPRETE: ATAQUE 77



"VOY QUEDANDO SOLO CADA VEZ MAS Y QUE? MI CORAZON YA NO ME BASTA"

CANCIÓN: ALGUNA VEZ VOY A SER LIBRE - INTERPRETE: FITO PÁEZ

ASA: 100 DIAFRAGMA: 5.6 Distancia: 90 CMS

ANGIE PATRICIA GONZALEZ - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"AVANZO UN PASO, RETROCEDO Y VUELVO A PREGUNTAR QUE ALGO CAMBIE, PARA NO CAMBIAR JAMAS"

CANCIÓN: CADÁVER EXQUISITO - INTERPRETE: FITO PÁEZ

ASA: 100 DIAFRAGMA: 3.4 DISTANCIA: 70 CMS

ANGIE PATRICIA GONZALEZ - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"ORGANIZA TUS IDEAS JUEGA DURO CON TU FE...TU TREN SE VA"

CANCIÓN: TU TREN SE VAE - INTERPRETE: ROBI DRACO ROSA

ASA: 100 DIAFRAGMA: 8 DISTANCIA: 50 CMS

ANGIE PATRICIA GONZALEZ - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"CON LA LUZ DEL SOL SE DERRITEN MIS ALAS"

CANCIÓN: LA CIUDAD DE LA FURIA - INTERPRETE: SODA STEREO

ASA: 100 VELOCIDAD: 2000 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: INFINITO

SANDRA MILENA ARIAS TAPIAS - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"HALLAR UN ESPACIO EN QUE CONFIAR"

CANCIÓN: SOLO - INTERPRETE: EKHYMOSIS

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: 5

SANDRA MILENA ARIAS TAPIAS - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"EN ESTA SUCIA CIUDAD NO HAY QUE SEGUIR NI PARAR"

CANCIÓN: CIUDAD DE LOCOS CORAZONES - INTERPRETE: FITO PÁEZ

ASA: 400 VELOCIDAD: 60 Diafragma: 5.6 Distancia: INFINITO

DIEGO ANDRES GARCIA BARRIOS - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO NOCTURNO



"NO ME DIGAS POBRE POR IR VIAJANDO ASÍ"

INTERPRETE: LOS PRISIONEROS

ASA: 400 VELOCIDAD: 30 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: 5

DIEGO ANDRES GARCIA BARRIOS - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO NOCTURNO



**"TU ERES MI REFUGIO SEGURO NO ENCUENTRO UN LUGAR COMO EL TUYO
Y EN TIEMPO DURÓ NO ME DESAMPARAS"**

CANCIÓN: EL AGUACERO INTERPRETE: PESCAO VIVO

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DISTANCIA: 4

PATRICIA YARPAZ PATIÑO - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"DONDE DUERME LA SUERTE, QUE SE DESPIERTE, QUE ME TIENE PERDIDO EN EL OLVIDO. YA NO TENGO
NI FUERZAS NI GANAS TENGO, YA NO ESPERO NI MALOS NI PEORES TIEMPOS"

CANCIÓN: QUÉ LE DEBO A LA VIDA INTERPRETE: CAFÉ QUIJANO

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DISTANCIA: 4

PATRICIA YARPAZ PATIÑO - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"ME VERAS VOLAR POR LA CIUDAD DE LA FURIA, DONDE NADIE SABE DE MI Y YO SOY PARTE DE TODOS"

CANCIÓN: EN LA CIUDAD DE LA FURIA - INTERPRETE: SODA STEREO

VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 8

LEIDY DIANA LOPEZ PEDREROS - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO NOCTURNO



"QUE HAY AMIGO AL OTRO LADO DEL SILENCIO"

CANCIÓN: AL OTRO LADO DEL INFIERNO - INTERPRETE: ANGELES DEL INFIERNO

VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 2.8

LEIDY DIANA LOPEZ PEDREROS - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO NOCTURNO



**“CUANTO MAS HE DE ESPERAR, CUANTO MAS HE DE BUSCAR, PARA PODER ENCONTRAR LA LUZ
QUE SE QUE HAY EN MI”**

CANCIÓN: LA DANZA DEL FUEGO - INTERPRETE: MAGO DE OZ

VELOCIDAD: 250 DIAFRAGMA: 8

LEIDY DIANA LOPEZ PEDREROS - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO NOCTURNO



**"NO CREAMOS QUE NO ME HE DADO CUENTA DE LAS COSAS QUE NO ME DICES, DE LAS FORMAS QUE HAS
CAMBIADO, DE LAS COSAS QUE ME HAS ROBADO"**

CANCIÓN: LA BESTIA HUMANA - INTERPRETE: CAIFANES

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DISTANCIA: 3 MTS

DIANA CAROLINA GRANADOS CRUZ - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"SI MIS PLEGARIAS, NO FUERAN A LA VIRGEN SINO A TI"

CANCIÓN: QUISIERA SER ALCOHOL - INTERPRETE: CAIFANES

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DISTANCIA: 3 MTS

DIANA CAROLINA GRANADOS CRUZ - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



“QUIEN MATO TU RISA, MATO TU DIOS”

CANCIÓN: ANGEL DE AMOR - INTERPRETE: MANA

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DISTANCIA: 3 MTS

DIANA CAROLINA GRANADOS CRUZ - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



**"DESTROZADO REGRESO A LAS CALLES FRACASO MI GRAN INTENCION, MAS LUEGO, REACCIONO Y ME
DIGO "PERDI UNA BATALLA, MA NO LA GUERRA", MI GUERRA ERES TU"**

CANCIÓN: GUERRERO A SU GUERRA - INTERPRETE: RICARDO ARJONA

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DISTANCIA: 3 MTS

DIANA CAROLINA GRANADOS CRUZ - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"QUE ALGUNA VEZ FUE HAMBRE ESTOY CANTANDO ESTA CANCION"

INTERPRETE: CHARLY GARCIA

ASA: 400 VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: INFINITO

DIEGO ANDRES GARCIA BARRIOS - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO NOCTURNO



"UN PERRO EN LA CIUDAD, UN PERRO EN LA CIUDAD PERROS COMO VOS Y YO"

CANCIÓN: UN PERRO EN LA CIUDAD - INTERPRETE: MIGUEL MATEOS Y ZAS

ASA: 100 VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 11 DISTANCIA: 3 MTS

ANDRES FELIPE FUENTES - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



**"AQUI ESTA LA SOCIEDAD SEGURA DE PODER TRIUNFAR VIOLENTA TAL VEZ INFERNAL ES EL MOMENTO DEBES
VENCER A MORIR "**

CANCIÓN: ESCUDO Y ESPADA - INTERPRETE: KRAKEN

ASA: 100 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: 1 METRO

ANGIE PATRICIA GONZALEZ - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"NO SEAS HIPÓCRITA POR VERME EN ESTE LUGAR, NO SOY MEJOR, NO SOY PEOR NI ESPECIAL,
FANATISMO, FRUSTRACIONES, SER O NO DE VERDAD"

CANCIÓN: MENSAJE | INTERPRETE: ATAQUE 77



"SI COMPRO TU TIEMPO, NUNCA MIA SERAS "

CANCIÓN: BIENVENIDOS AL TREN - INTERPRETE: SUI GENERIS

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 6.5 DISTANCIA: 8 METROS

LINA MARGITH TOVAR GODOY - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"HAGAMOS UNA REVOLUCION, QUE NUESTRO LIDER SEA EL SOL Y NUESTRO EJERCITO SEAN MARIPOSAS "

CANCIÓN: LA COSTA DEL SILENCIO - INTERPRETE: MAGO DE OZ

VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 5 DISTANCIA: 2.8

JHON CARLOS SALAMANCA GALEANO - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



"Y EL MEDIO SE RIE DE TODOS Y SE FROTA LAS MANOS EL FUTURO PONE CARA DE PERRO SI SE LE DA LA GANA"

CANCIÓN: LA NENA INTERPRETE: RICARDO ARJONA

ASA: 100 VELOCIDAD: 250 DISTANCIA: 1 METRO

ANDREA LILIANA BARRETO ALFONSO - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO



"SI AQUI TU GENIO Y TALENTO NO DA FAMA"

CANCIÓN: POR QUE NO SE VAN - INTERPRETE: LOS PRISIONEROS

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: 5

SANDRA MILENA ARIAS TAPIAS - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO DIURNO



“...ME VALE, VALE, VALE, ME VALE TODO...”

CANCIÓN: Me vale todo - INTERPRETE: MANÁ

VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 9.8 DISTANCIA: 10

DIEGO JURADO - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO



“...YO ERA UN PIBE TRISTE Y ENCANTADO...”

INTERPRETE: FITO PÁEZ

VELOCIDAD: 30 DIAFRAGMA: 8 DISTANCIA: 1

DIEGO JURADO - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO



“...VOY A VESTIRME DE TRAJE AUNQUE ME VEA MAL...”

INTERPRETE: LOS FABULOSOS CADILLACS

VELOCIDAD: 123 DIAFRAGMA: 6.9 DISTANCIA: 3

DIEGO JURADO - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO



“...VEN A JUGAR A LA GUERRA “MI PAÍS ES MÁS VALIENTE Y DE SANGRE MÁS CALIENTE” RUGEN DESDE LA
TELEVISIÓN AUN EXISTEN QUIEN SABE POR QUÉ ORGULLOSOS QUIEN SABE DE QUÉ ESPERANDO SU OPORTUNIDAD”

CANCIÓN: JUGAR A LA GUERRA - INTERPRETE: LOS PRISIONEROS

ASA: 400 VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 5.6

MIGUEL MAHECHA ESCOBAR - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO NOCTURNO



"IMAGENES QUE NO SE HAN BORRADO DE UN PASADO FELIZ SUEÑOS QUE NUNCA LLEGARAN HACERSE
REALIDAD TU NOMBRE ESCRITO EN UNA PARED CON EL VIENTO HABLARA..."

CANCIÓN: AL OTRO LADO DEL SILENCIO - INTERPRETE: ANGELES DEL INFIERNO

ASA: 400 VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 5.6

MIGUEL MAHECHA ESCOBAR - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO NOCTURNO



"CON LOS UNIFORMES LIMPIOS Y LAS BOTAS CON BETUN PARECEN NIÑOS EN EDAD ESCOLAR LOS QUE
ESTAN EN ULTIMO GRADO TIENE VOCES QUE ORDENAN ESTAR PREPARADOS A JUGAR A JUGAR A LOS PISTOLEROS"

CANCIÓN: JUGAR A LA GUERRA- INTERPRETE: LOS PRISIONEROS

ASA: 400 VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 5.6

MIGUEL MAHECHA ESCOBAR - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO NOCTURNO



"QUIEN SEPARO LOS COLORES, FABRICO LAS CASILLAS QUE HAS DE OCUPAR"

CANCIÓN: BABEL - INTERPRETE: HÉROES DEL SILENCIO

ASA: 400 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 8 DISTANCIA: 10 MTS
ANDRES GARCIA - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO NOCTURNO



"...SERE MUY FEO POR AFUERA, PERO MUY BELLO POR ADENTRO"

INTERPRETE: MANÁ

ASA: 100 VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: 0.75 MTS

JULIAN CALDERON - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO



"NO ME DIGAS POBRE POR IR VIAJANDO ASI"

INTERPRETE: LOS PRISIONEROS

ASA: 100 VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: 1 METRO
JULIAN CALDERON - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO



"SIEMPRE SERAS MI AMIGO, NO IMPORTA NADA MAS"

INTERPRETE: ENANITOS VERDES

ASA: 100 VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: 0.80 MTS

JULIAN CALDERON - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO



"MUEVAN LAS INDUSTRIAS"

INTERPRETE: LOS PRISIONEROS

ASA: 100 VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: 0.75 MTS

JULIAN CALDERON - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO



“...ME GUSTA ABRIR LOS OJOS Y ESTAR VIVIA, TENER QUE VERMELAS CON LA RESACA...”

CANCIÓN: AL LADO DEL CAMINO INTERPRETE: FITO PÁEZ
ASA: 100 VELOCIDAD: 30 DIAFRAGMA: 11 DISTANCIA: 3
DAVID GIL - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO



“...ME GUSTA ESTAR AL LADO DEL CAMINO...”

CANCIÓN: AL LADO DEL CAMINO INTERPRETE: FITO PÁEZ

ASA: 100 VELOCIDAD: 60 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: INFINITO

DAVID GIL - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO



“...SE PROYECTA LA VIDA, MARIPOSA TECKNICOLOR...”

CANCIÓN: MARIPOSA TECKNICOLOR INTERPRETE: FITO PÁEZ
ASA: 100 VELOCIDAD: 66 DIAFRAGMA: 22 DISTANCIA: INFINITO
DAVID GIL - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO



"LOS OBREROS NO SE FUERON SE ESCONDIERON MERODEANDO POR NUESTRA CIUDAD"

CANCIÓN: MUEVAN LAS INDUSTRIAS INTERPRETE: LOS PRISIONEROS

ASA: 400 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 6.7

MARYBEL RAMOS BARRERA - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO NOCTURNO



"VIENES CAMINANDO Y NO SABES TU DESTINO CONQUISTANDO SUEÑOS, SUEÑAS SER VERDAD"

CANCIÓN: AQUÍ NO ES ASÍ INTERPRETE: CAIFANES

ASA: 400 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 5.6

MARYBEL RAMOS BARRERA - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO NOCTURNO



"EN DONDE JUGARAN SE ESTA PUDRIENDO EL MUNDO, YA NO HAY LUGAR"

CANCIÓN: DONDE JUGARÁN LOS NIÑOS INTERPRETE: MANÁ

ASA: 400 VELOCIDAD: INFINITO DIAFRAGMA: 6.7

MARYBEL RAMOS BARRERA - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO NOCTURNO



"DE ESTE MUNDO SOÑADOR QUE TE ATRAPA EN UN RINCON"

CANCIÓN: LA TIERRA INTERPRETE: EKHYMOSIS

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 4.2 DISTANCIA: 4.5

VIVIANA ANDREA RODRIGUEZ RUIZ - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO



"AY, SI SE PONE PELUDA LA COSA, RECUERDE LA VIDA ES COLOR DE ROSA"

CANCIÓN: LUZ AZUL INTERPRETE: ATERCIOPELADOS

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 5.6 DISTANCIA: 2.5

VIVIANA ANDREA RODRIGUEZ RUIZ - COMUNICACION SOCIAL PERIODISMO



"ES SOLO UNA CUESTION DE ACTITUD, NO TENER NADA Y TENERLO TODO"

CANCIÓN: Es solo cuestión de actitud INTERPRETE: Fito Páez

ASA: 100 VELOCIDAD: 125 DIAFRAGMA: 8 DISTANCIA: 15

VIVIANA ANDREA RODRIGUEZ RUIZ - COMUNICACIÓN SOCIAL PERIODISMO