Biblioteca Digitale

Sara Di Berardino 247976 Davide Simboli 246976 Alessio Morgante 246991

Documento dei requisiti

Obiełlivi

Sviluppare una biblioteca digitale per consentire la consultazione dei manoscritti che devono essere digitalizzati e che costituiscono un patrimonio bibliografico antico per un totale di 60000 carte, secolo XV-XIX, contenenti memorie storiche della città dell'Aquila.

Requisiti funzionali

1. VIEWER:

- 1.1 Registrazione dell'utente;
- **1.2** Login;
- 1.3 Logout;
- 1.4 Consultazione delle opere digitali a utenti registrati;
- 1.5 Ricerca nel catalogo per metadati oppure all'interno del testo della trascrizione;
- 1.6 Visualizzazione dell'opera che verrà visualizzata con una schermata che avrà sulla destra il testo della trascrizione e sulla sinistra l'immagine della pagina dell'opera che si sta visualizzando;
- 1.7 Possibilità di sfogliare le pagine;
- **1.8** Possibilità per gli utenti privilegiati di effettuare il download dell'opera;
- **1.9** Possibilità per gli utenti di fare richiesta tramite un modulo per essere collaboratore di sistema (trascrittore);
- 1.10 Accesso degli utenti al proprio profilo personale;
- **1.11** Possibilità da parte degli utenti di modificare dati del proprio profilo personale.

2. UPLOADER:

2.1 Caricamento delle immagini dell'opera da parte dell'acquisitore;

- **2.2** Caricamento dei metadati dell'opera (titolo, anno, autore, n° pagine totali) da parte dell'acquisitore;
- 2.3 La digitalizzazione viene controllata da supervisori all'acquisizione per assicurarne la correttezza e la qualità;
- **2.4** Pubblicazione dell'opera (solo immagini) da parte del supervisore a seguito del consenso del manager.

3. TRANSCRIBER:

- 3.1 Trascrizione digitale delle opere da parte di trascrittori;
- **3.2** Revisione delle trascrizioni da parte di revisori alle trascrizioni:
- **3.3** Pubblicazione delle trascrizioni da parte dei revisori alle trascrizioni dopo il consenso del manager.
- 3.4 Sincronizzazione delle modifiche.

4. MANAGER:

- **4.1** Assegnazione opere ai trascrittori
- **4.2** Revisione trascrizioni
- 4.3 Trascrizione/correzione trascrizioni
- **4.4** Consenso alla pubblicazione delle trascrizioni e delle opere;
- **4.5** Gestione dei livelli dei trascrittori;
- **4.6** Consenso alla supervisione dell'acquisizione delle immagini;
- **4.7** Accetta/Rifiuta richieste per diventare trascrittore.

5. ADMINISTRATOR:

- **5.1** Eliminazione degli utenti.
- **5.2** Eliminazione delle opere.

Requisiti non funzionali

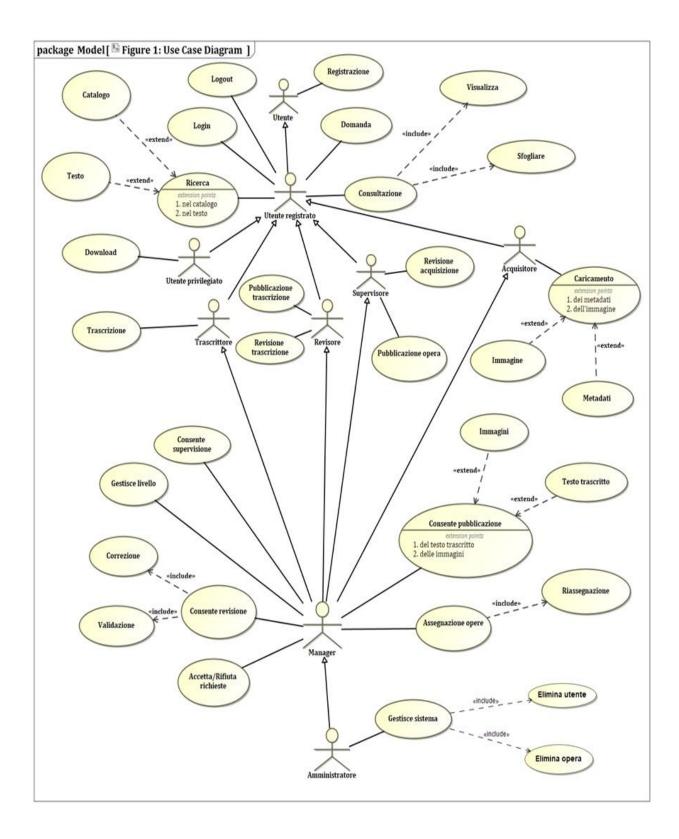
- ✓ Il software deve prevedere un sistema di protezione per quanto riguarda l'accesso ai ruoli:
 - Requisito soddisfatto da un sistema di autenticazione con registrazione e login
- ✓ Il sistema deve garantire una risposta veloce agli utenti che richiedono la visualizzazione delle opere:
 - Requisito soddisfatto dalla velocità del database relazionale di effettuare query di select
- ✓ Il sistema deve garantire la facilità delle modifiche ed eventuale espansione futura:
 - Requisito soddisfatto dall'utilizzo del pattern MVC che permette una facile manutenzione del codice con una conseguente scalabilità
- ✓ Il sistema deve garantire un'interfaccia user-friendly: Requisito soddisfatto dall'utilizzo di JavaFX per realizzare interfacce facili ed intuitive.

Vincoli

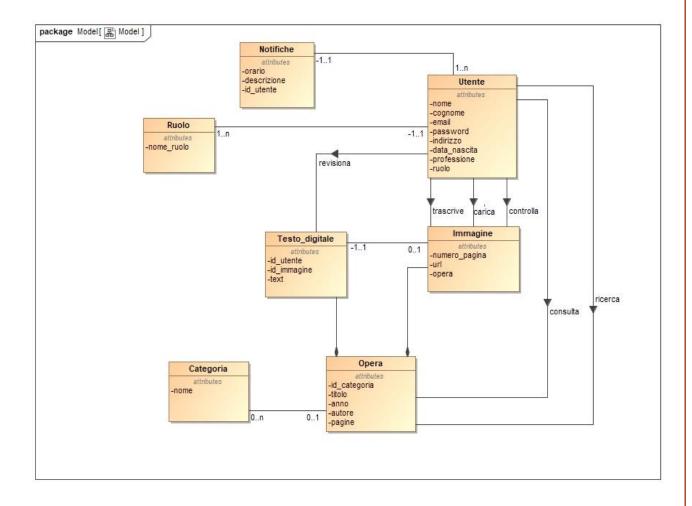
- ✓ Nella registrazione non è possibile usare il ruolo dell'amministratore. Esso è già nel sistema;
- ✓ Nel profilo personale gli utenti possono modificare solo nome, cognome, data di nascita indirizzo, titolo di studio, professione e password;
- ✓ Nel profilo personale vengono visualizzati i dati della registrazione: nome, cognome, data di nascita, email, titolo di studio, professione, indirizzo, password (criptata) e ruolo;
- ✓ Solo l'utente base e l'utente privilegiato possono diventare trascrittori;
- ✓ Se si diventa trascrittori si perde il ruolo precedente;
- ✓ La richiesta per diventare trascrittori può essere mandata una sola volta fino a quando non si riceve una risposta. Se viene accettata si diventa trascrittori, se viene rifiutata può essere mandata di nuovo;
- ✓ Le opere possono essere divise per categorie;
- ✓ L'acquisitore può aggiungere le categorie se e solo se non sono già presenti nel database;

- ✓ Ogni opera è formata da più immagini, ognuna delle quali rappresenta una pagina del manoscritto;
- ✓ È possibile sfogliare le pagine dell'opera attraverso un paginatore;
- ✓ In fase di caricamento e di revisione delle immagini si da la possibilità di avere un riepilogo di esse attraverso una visualizzazione in miniatura e con un paginatore;
- ✓ Si possono acquisire solo 6 pagine alla volta;
- ✓ La pubblicazione delle opere può avvenire solo se tutte le immagini delle stesse sono state acquisite e revisionate;
- ✓ La trascrizione dell'opera in testo digitale avviene attraverso operazioni di trascrizione. Le trascrizioni sono digitate manualmente attraverso un text editor integrato;
- ✓ Più trascrittori possono lavorare sulla stessa pagina;
- ✓ Ogni trascrittore ha un livello 1-5 in base alla propria esperienza;
- ✓ I revisori di trascrizioni possono inserire dei commenti nelle trascrizioni prima di rimandarle ai vari trascrittori;
- ✓ Se disponibile viene visualizzato sulla sinistra il testo della trascrizione e a destra l'immagine dell'opera che si sta visualizzando, altrimenti, se il testo della trascrizione non è disponibile viene visualizzata solo l'immagine dell'opera.
- ✓ Se il manager nega il consenso alla supervisione l'acquisitore dovrà acquisire di nuovo quella pagina. Altrimenti, se il consenso è ammesso l'immagine passa al supervisore.
- ✓ Si possono controllare solo 6 immagini acquisite alla volta;
- ✓ Il trascrittore non ha livello quando si iscrive
- ✓ I trascrittori possono trascrivere solo opere che gli vengono assegnate

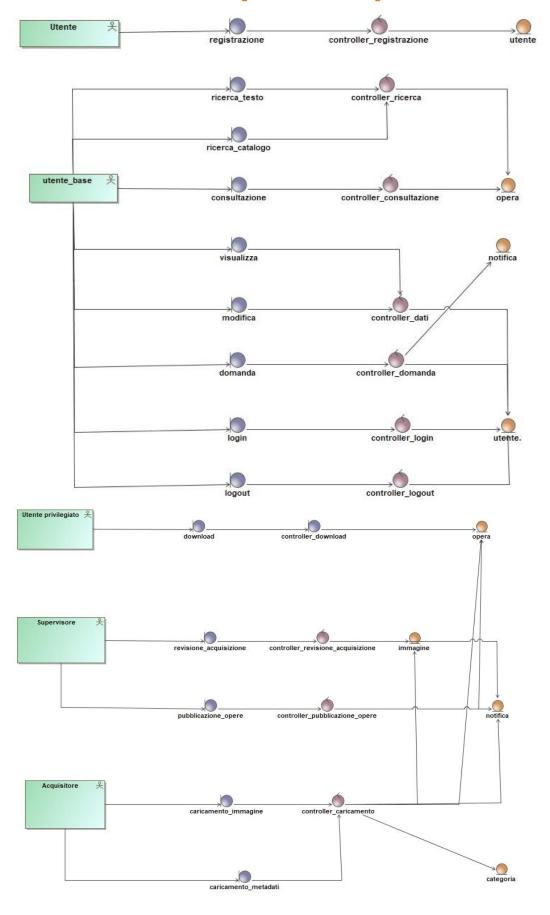
Use case diagram

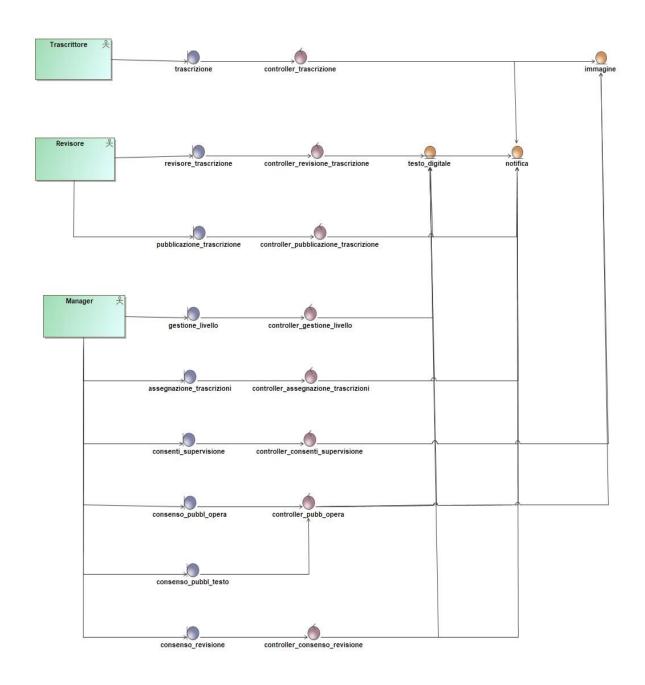


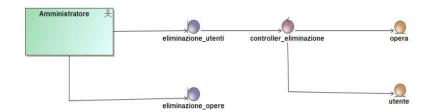
Modello di dominio



Analisi classi entity, boundary, controller

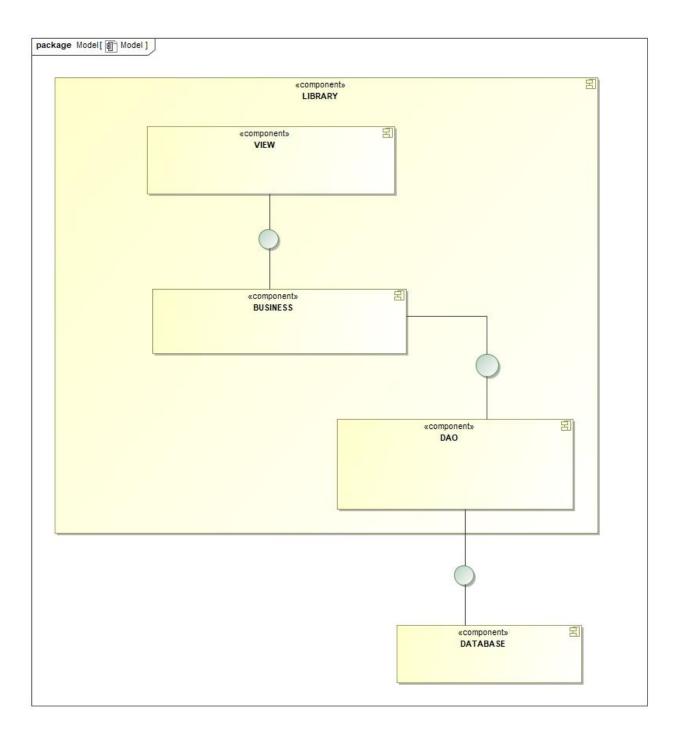






Modello dell'architettura software

Component diagram



Descrizione dell'architettura

La componente "Library" è suddivisa in diverse sottocomponenti:

- View
- Business
- Dao

La componente "View" contiene l'interfaccia grafica del sistema (realizzata con JavaFX). La componente 'Business' è composta da 'Model' (con i metodi get() e set()) e da 'Controller' (che esegue le varie operazioni sui dati in input). Le varie funzioni per interfacciarsi con i dati del database (e quindi eseguire query) vengono svolte all'interno della componente "Dao".

Descrizione delle scelte e delle strategie adottate

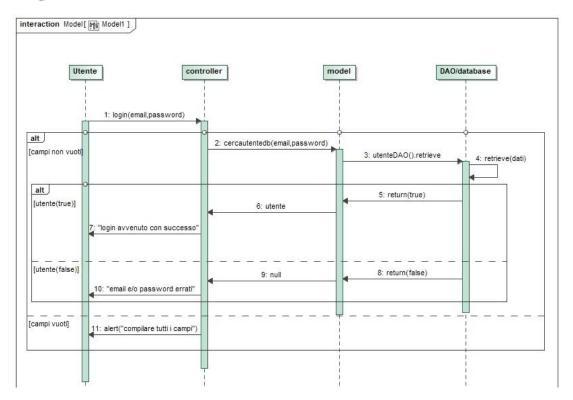
Per interfacciarsi con i dati l'architettura del sistema segue il pattern architetturale DAO. Per quanto riguarda il database la scelta è ricaduta su un database relazionale. Per quanto riguarda la suddivisione della logica il sistema segue il pattern MVC:

- Model: Business, ossia gestione dei dati
- View: Interfaccia, che permette la comunicazione tra utente e sistema
- Controller: che analizza i dati in input e li converte in comandi per Model e/o per View

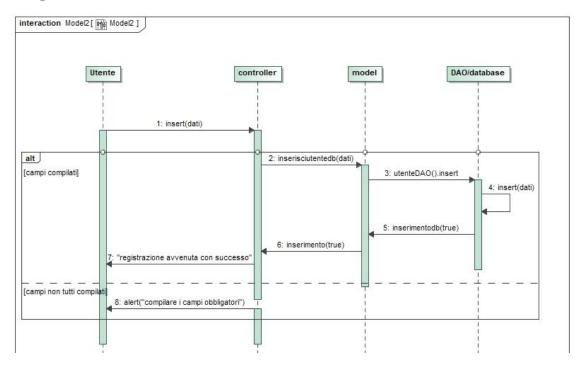
È stato inoltre utilizzato il design pattern relazionale singleton, al fine di garantire che di una classe venga creata una e una sola istanza di tipo utente. È stato implementato nella classe <u>Utente</u> del model.

Sequence diagram

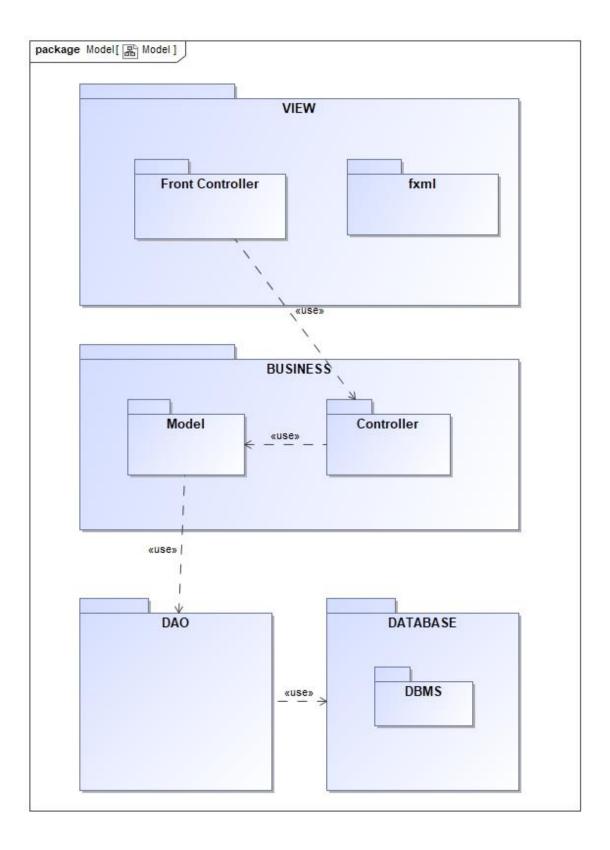
-login



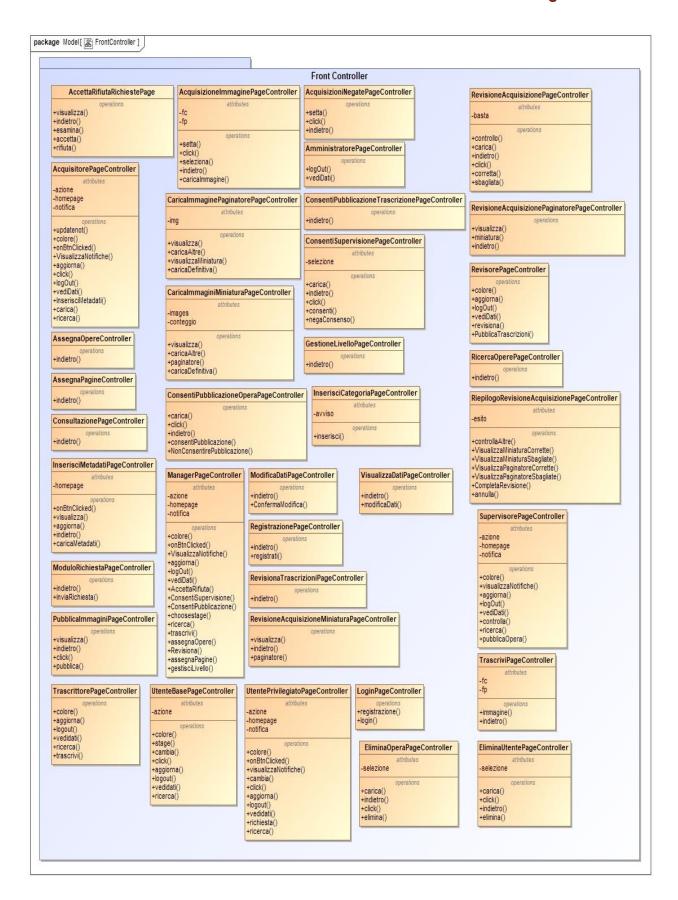
-register



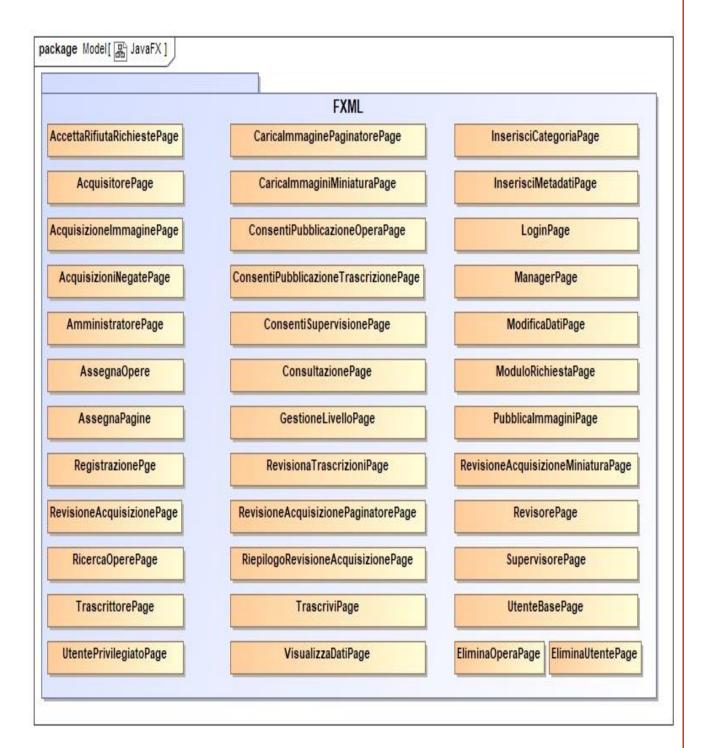
Class diagram



Biblioteca Digitale



Biblioteca Digitale



Biblioteca Digitale

