



Cahier de vacances

5 EXPLORATIONS

où l'art de la biodiversité se mêle
à la science du quotidien !

BIODIVERSITÉ
ADMINISTRATIVE

Le cahier de vacances

Biodiversité Administrative

5 protocoles à suivre seul
ou en petit groupe pour
explorer votre environnement
et vos relations aux vivants
durant tout l'été !



01. **20 QUESTIONS À UNE ESPÈCE .**
inspiré du microparlement
des vivants
02. **LE GÎTE ET LE COUVERT .**
inspiré des biodiversithèques
03. **LE CYCLE DES VEILLEURS .**
inspiré des volontaires
de la biodiversité
04. **LA MARCHÉ DU TEMPS VIVANT .**
inspiré de l'Académie du vivant
05. **VIVRE EN PLANTHROPOSCÈNE .**
inspiré des pépinières pour le
climat et la biodiversité territoriale

Exploration n°1

20 questions à une espèce

Cette expérience propose de s'immerger dans l'intimité d'une espèce, de la découvrir sous un angle nouveau pour réaliser que chaque être vivant recèle des mystères fascinants.

Pensez, par exemple, à l'énigme du poulpe : il vit en solitaire, sans éducation, pendant une seule année, et pourtant, il affiche des comportements et une intelligence que l'on croirait réservée à des espèces sociales.

Ce protocole vous invite à faire l'expérience de votre capacité à éveiller un intérêt et une empathie pour une espèce en quelques instants. Vous pouvez y consacrer quelques minutes, heures ou journées selon votre envie. Vous pouvez aussi la réaliser en autonomie ou convier d'autres personnes pour comparer vos approches et émerveillements.

**Surtout,
ne soyez pas
timide !**



PROTOCOLE

1. Choisir une espèce (ou se laisser choisir par elle)

Choisir une espèce à observer et avec laquelle entrer en conversation, en laissant le hasard ou l'intuition guider son choix : en feuilletant un livre, en s'asseyant à l'extérieur, avec une méditation... L'espèce peut être animale, végétale, algue ou micro-organisme : il ne faut rien s'interdire, oser l'inconnu ou même l'inconfort avec une espèce que l'on trouve repoussante au premier abord. Si besoin, la consultation d'ouvrages, les connaissances de proches ou une application de reconnaissance peuvent permettre d'identifier l'espèce mystérieuse.

2. Prendre le temps de l'observer

Pas de documentaire, pas de livre savant. Miser sur l'image, le son, la perception pure et directe, en s'immergeant dans l'univers de l'espèce.

3. Poser 20 questions à cette espèce

Il s'agit de l'interroger sur son organisme, son comportement, ses secrets ; de lui demander de ce qu'elle pense de son habitat, de certains phénomènes naturels ou humains, en laissant libre cours à sa curiosité.

4. Trouver des réponses

En se plongeant dans des livres, par l'élaboration de théories farfelues ou par des expériences, en faisant preuve de créativité dans sa quête de réponses.

5. Faire le bilan

Quelles questions ont trouvé une réponse ? Lesquelles demeurent une énigme ?

6. Recommencer

Établir une nouvelle liste de 20 questions, et la comparer à la première : qu'est-ce qui a changé ? Quels apprentissages ont influencé ces nouvelles interrogations ?

CONCLUSION

Cette première aventure devrait permettre de se familiariser avec une espèce sous un jour nouveau, de la voir avec des yeux émerveillés et peut-être, pour un instant, de se glisser dans sa peau.

20 questions à

?	?
?	?
?	?
?	?
?	?
?	?
?	?
?	?
?	?
?	?

À recommencer autant que vous voulez !

Exploration n°2

Le gîte et le couvert

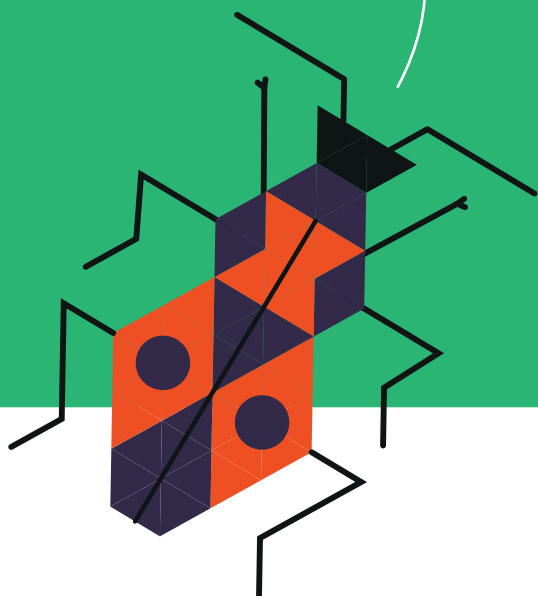
Cette expérience propose trois exercices d'observation pour se demander si un lieu ne pourrait pas accueillir plus de biodiversité de manière simple.

D'abord, il s'agit d'observer dans un lieu familier et dans votre environnement les opportunités que des espèces ont de se nourrir et de se loger. Vous obtiendrez un premier inventaire des espaces aménagés "pour" ou investis "par" la nature autour de vous.

Ensuite, réfléchissez à ce qui permettrait d'améliorer cet état des lieux si vous deviez le refaire l'année suivante.

Enfin, prenez conscience des stratégies déployées par les espèces et imaginez comment y contribuer activement.

*J'irai dormir
chez vous*



PROTOCOLE

Observation 1 : Chez soi

1. Choisissez un lieu quotidien : Prenez un lieu que vous fréquentez tous les jours, comme votre jardin, un square, vos bureaux, votre balcon...
2. Identifiez les espaces dédiés à la biodiversité : Y a-t-il des zones spécialement aménagées pour la faune et la flore ? Par exemple, des nichoirs, des abreuvoirs, ou des jardinières de fleurs mellifères ?
3. Repérez les invités inattendus : Des espèces se sont-elles installées de manière opportuniste ? Peut-être un nid d'oiseaux sous votre toit, des abeilles solitaires dans un coin du jardin, ou des lézards se prélassant sur un mur ensoleillé ?

Mon lieu :

Regardez en détail ... le gîte :

Qui vit ici ? Quelles espèces ont élu domicile dans les interstices, dans un arbre, sous un toit, dans un point d'eau ? Y a-t-il des hirondelles qui nichent ? Des larves de moustiques qui se développent ? De la mousse qui s'épanouit ? Un tronc d'arbre mort qui abrite insectes et champignons ?

Regardez en détail ... le couvert :

Quelles sont les sources de nourriture : Y a-t-il des plantes à fleurs pour les pollinisateurs ? Des baies pour les oiseaux ? Des feuilles pour les chenilles ?

Quelles sont les sources d'eau : Y a-t-il de quoi boire ? Des abreuvoirs pour les oiseaux, une petite mare pour les amphibiens ?

Observation 2 : Baladez-vous et faites un photo-reportage

Explorez votre quartier : Partez en balade, seul ou accompagné, et observez comment les autres aménagent leurs espaces extérieurs.

Documentez vos découvertes : Prenez des photos pour documenter ces observations. N'hésitez pas à interroger vos voisins, vous découvrirez peut-être plus d'aménagement que vous ne le pensiez !

Observation 3 : Cartographie et plan d'action

Listez les dispositifs observés : Énumérez tous les aménagements, manufacturés comme naturels, que vous avez rencontrés pendant votre arpentage.

Sources et approvisionnement : Si vous deviez vous procurer ces dispositifs, où iriez-vous ? Recherchez des commerces, des pépinières, des associations, ou des entreprises locales qui les proposent. Y-a-t'il des ressources disponibles gratuitement ?

Réalisez cet inventaire en annotant une cartographie papier ou en utilisant un outil numérique comme Mapstr ou votre application préférée.

Mon quartier :

Aménagements pour la biodiversité :

Observez les jardins, les balcons, et les espaces verts publics. Est-ce que vos voisins ont aménagé leurs balcons, leurs jardins pour donner le gîte et le couvert à des espèces ? Est-ce que la collectivité propose ces services à la biodiversité ?

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Cartographie :

Ma légende de cartographie :

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

CONCLUSION

Cette expérience devrait vous permettre de vous projeter dans votre environnement quotidien en révélant tout son potentiel de biodiversité. En observant attentivement les aménagements existants et les opportunités pour de nouvelles installations, vous découvrirez comment chaque espace peut accueillir simplement plus d'espèces locales. Vous commencerez aussi à appréhender votre territoire comme un gisement de ressources prêtes à être mobilisées au service de la richesse du vivant. Peut-être vous rendrez-vous compte qu'il est parfois difficile ou contraignant de se procurer certaines ressources. Alors, prêt à transformer votre espace en un sanctuaire pour la biodiversité ?

2. Choisissez un lieu inspirant sur lequel veiller

Sélectionnez un espace qui suscite votre curiosité et qui abrite une diversité d'espèces. Que ce soit un parc urbain, un plan d'eau, une forêt ou un jardin botanique, choisissez un point de vue particulier qui servira de poste d'observation commun pour tous les participants.

3. Invitez des participants dans une boucle numérique créative

Utilisez une plateforme comme WhatsApp ou Telegram pour créer un groupe où les participants pourront partager leurs observations quotidiennes de manière interactive. Encouragez l'échange d'images, de vidéos, de dessins ou de notes sonores qui captent l'essence de l'environnement étudié.

4. Établissez et partagez un protocole complet de capture et d'analyse

Après chaque période de veille, chaque participant partage une brève note détaillant ce qu'il a observé : les espèces rencontrées, leurs comportements, ainsi que les interactions humaines et écologiques remarquées. Les artistes du groupe sont invités à interpréter leurs impressions à travers des œuvres visuelles ou sonores, tandis que les scientifiques peuvent approfondir les observations avec des analyses détaillées et des explications pour le reste du groupe.

Bien sûr, veillez à ne laisser aucune trace de votre passage sur le lieu et à adopter une attitude respectueuse envers les espèces qui y vivent.

5. Organisez une rencontre finale

À la clôture du cycle, organisez un événement où les participants pourront présenter leurs découvertes et créations au sein du groupe. Cela peut inclure une projection de photographies, une lecture des textes inspirés par la nature ou même une performance artistique basée sur les observations scientifiques réalisées. Cela peut-être très simple et convivial.

CONCLUSION

Cette première aventure devrait permettre de se familiariser avec une espèce sous un jour nouveau, de la voir avec des yeux émerveillés et peut-être, pour un instant, de se glisser dans sa peau.

Protocole partagé :

Posture pendant le tour de veille :

Règle de rédaction de la brève :

Mode de partage au reste de l'équipe :

Exploration n°4

La marche du temps vivant

Cette expérience s'inspire de la Marche du temps long. Elle propose d'explorer l'histoire fascinante du développement de la vie sur Terre à travers une balade de 3,8 km où chaque pas équivaut à 700 000 ans.

L'objectif est de se connecter profondément à l'évolution de notre planète sur de vastes échelles temporelles, en prenant conscience de notre place dans cette histoire et de la fragilité de la biodiversité face aux défis contemporains.

Embarquez quelques marcheurs avec vous et c'est parti !

*Ça traîne
derrière !*

PROTOCOLE

Introduction :

Avant de commencer cette marche à travers le temps, imaginez avec votre groupe les premiers instants tumultueux de la Terre, il y a 4,8 milliards d'années. Notre planète naissait alors dans le feu du cosmos, évoluant à travers des âges où les océans primordiaux ont vu l'émergence des premières formes de vie.

Marche

Accompagnés d'un GPS, vous marquez les étapes clés :

Départ (0 mètres) :

Apparition de la vie sur Terre il y a environ 3,8 milliards d'années.

Première étape (400 mètres) :

Développement des premières bactéries et cyanobactéries il y a environ 3,5 milliards d'années.

Deuxième étape (800 mètres) :

Formation des premières colonies multicellulaires il y a environ 1,5 milliard d'années.

Troisième étape (1,2 km) :

Apparition des premiers champignons il y a environ 1,3 milliard d'années.

CONCLUSION

En parcourant cette distance symbolique mais significative à travers l'histoire de la vie, vous avez pris conscience de l'immensité du temps géologique et de l'évolution complexe qui a façonné la biodiversité sur Terre. Cette expérience nous invite à réfléchir à notre responsabilité en tant qu'espèce consciente dans la préservation de cette diversité, tout en reconnaissant humblement notre place récente dans ce vaste récit de la vie.

SOURCES

En français, organisez votre Marche du temps profond grâce à l'annuaire des animateurices en francophonie présenté sur le site : <https://marchedutempsprofond.mystrikingly.com/>

En anglais, il existe une application et des ressources qui proposent de faire sa propre marche du temps profond, documentée de nombreux audios et informations. <https://www.deeptimewalk.org/kit/app/>

Quatrième étape (1,6 km) :

Développement des premières plantes terrestres il y a environ 475 millions d'années.

Cinquième étape (2,0 km) :

Apparition des premiers animaux terrestres (insectes, amphibiens) il y a environ 400 millions d'années.

Sixième étape (2,4 km) :

Âge des reptiles (dinosaures) il y a environ 250 millions d'années.

Septième étape (2,8 km) :

Extinction des dinosaures et ascension des mammifères il y a environ 65 millions d'années.

Huitième étape (3,2 km) :

Développement des primates il y a environ 55 millions d'années.

Neuvième étape (3,6 km) :

Apparition des premiers hominidés il y a environ 7 millions d'années.

Arrivée (3,8 km) :

Émergence de l'espèce Homo sapiens il y a environ 200,000 ans.

N'hésitez pas à discuter autour de chaque étape et à faire quelques recherches pendant la randonnée pour en découvrir plus sur cette histoire fascinante.



Exploration n°5

Vivre en Planthroposcène

Cette expérience de pensée s'appuie sur le concept de la «Planthropocène» développé par Natasha Myers.

Ce concept explore la profonde interconnexion entre les humains et les plantes au sein des systèmes écologiques. L'anthropologue canadienne remet en question l'idée dominante de l'Anthropocène, centrée uniquement sur les actions humaines, et propose plutôt de considérer les plantes comme des agents actifs dans la construction et la régénération des environnements que nous partageons.

Suivez notre protocole pour explorer de manière fantaisiste les relations qui nous lient aux plantes et ouvrir la possibilité d'une coopération active.

*Je respire,
tu respires,
nous respirons*

PROTOCOLE

1. Évitez l'attrait de l'apocalypse

Comme le souligne Natasha Myers, il est souvent plus facile d'imaginer la fin du monde que la fin du capitalisme.

2. Reconnaissez les êtres photosynthétiques comme vos alliés

Les plantes et les arbres font partie intégrante de ces forces non humaines qui influent sur nos environnements, paysages et climats. Ils ont modifié avec patience mais de manière spectaculaire la composition de notre atmosphère, de nos sols et de nos océans. Ils sont les architectes discrets mais essentiels de notre biosphère, sans qui notre existence même serait compromise.

a. C'est grâce à eux que nous pouvons respirer.

Sans eux, pas d'organismes qui respirent de l'oxygène, humains inclus.

a. Grâce à eux, nous pouvons aussi littéralement nous nourrir de soleil.

Les être photosynthétiques dont les plantes et les arbres transforment la lumière en matière. C'est comme ça qu'ils se sont retrouvés à fournir la nourriture qui constitue la base des chaînes alimentaires. Si on les mange pas, il nous servent à faire des textiles comme des bateaux...

3. Explorez de nouvelles conspirations

Élaborez des alliances improbables avec ces nouveaux alliés. Imaginez un avenir commun où les contributions des plantes à la vie sur Terre sont pleinement reconnues. Ce n'est pas toujours facile, étant donné nos divergences temporelles : des plantes éphémères aux chênes séculaires, nos horloges biologiques diffèrent considérablement.

4. Imitiez et apprenez

Apprenez à imiter la résilience et la créativité des plantes. Exploitez leur capacité unique à générer des formes de vie abondantes et bénéfiques pour toutes les espèces.

5. Réinventez votre relation avec les plantes

Posez-vous la question : quelle nouvelle place pouvez-vous offrir aux plantes dans votre quotidien ? Que ce soit en tant que jardinier, soignant, cueilleur ou simplement en vous émerveillant de leur présence, considérez comment cette relation peut transcender votre propre existence pour servir une communauté humaine plus vaste et la communauté des vivants dans son ensemble.

6. Jardinez partout où c'est possible

Enfin, plantez des graines d'inspiration et d'action. Cultivez l'idée que collaborer avec les plantes est essentiel pour créer un avenir où la planète est non seulement habitable, mais durable. Faites advenir la Planthroposcène !

CONCLUSION

L'exercice de pensée offert par la Planthroposcène nous invite à repenser notre place dans le monde en reconnaissant les contributions essentielles des plantes à notre existence. C'est un allié puissant pour faire face aux bouleversements que nous pouvons traverser.

Alors, prêts à faire équipe avec les plantes pour rendre notre planète plus habitable, durablement ?

POUR ALLER PLUS LOIN

Envie d'explorer plus en profondeur vos relations avec le monde vivant ?

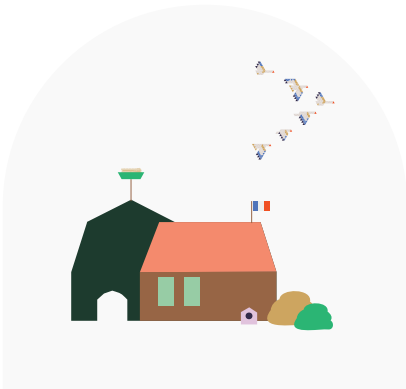
Inspirez-vous des relations tissées par toutes les espèces qui constituent notre biosphère en utilisant notre jeu des interactions !

[biodiversite-administrative.fr/
bibliotheque-des-ressources/](http://biodiversite-administrative.fr/bibliotheque-des-ressources/)

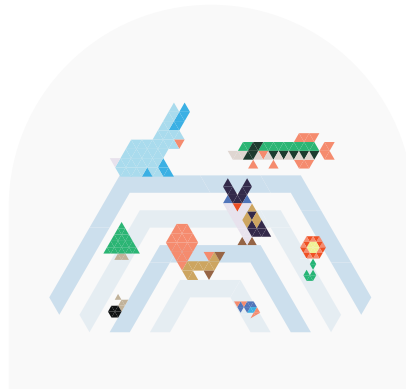


D'où viennent ces 5 explorations ?

Elles sont proposées dans le cadre de 5 projets passionnants menés dans le cadre du programme Biodiversité Administrative.



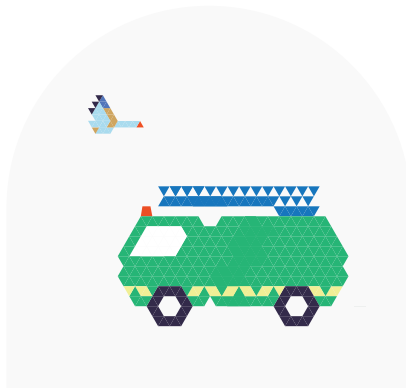
La biodiversithèque municipale



Le microparlement des vivants



Les pépinières territoriales



Les volontaires de la biodiversité



L'académie du vivant

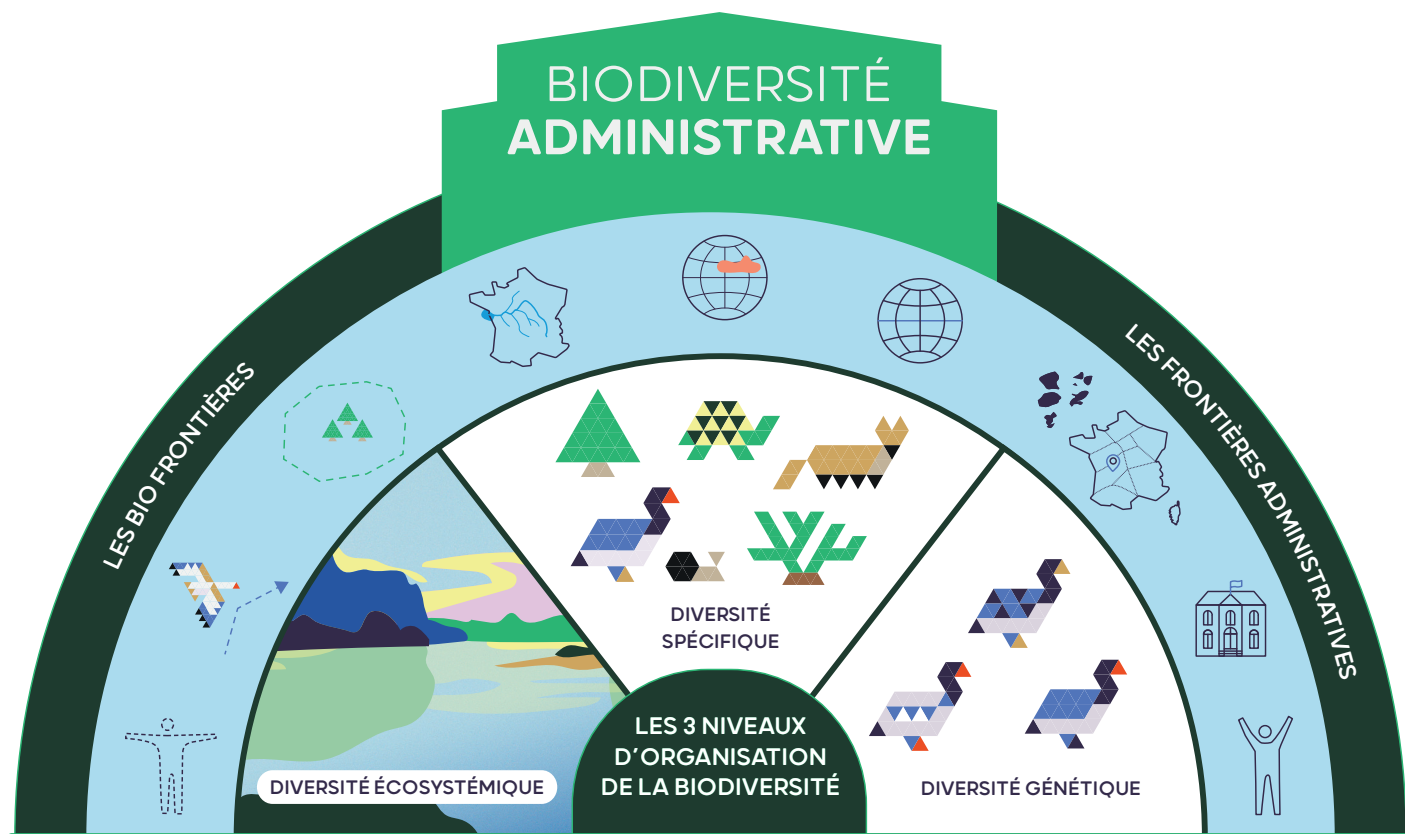
Biodiversité Administrative, au service (public) du vivant

De la biodiversité dans l'administration publique

L'expression Biodiversité Administrative est le nom d'un **programme exploratoire** initié par la Banque des Territoires et l'agence de design Vraiment Vraiment à partir d'une conviction commune : **la crise inédite qui affecte l'ensemble du monde vivant exige de renforcer l'action publique pour et avec la biodiversité**. Ce travail expérimental vient questionner les pratiques actuelles et les imaginaires récurrents de l'action publique en matière de biodiversité pour tenter d'améliorer les services publics existants et d'en imaginer d'autres pour demain.

Où suivre l'actualité de ces projets ?

Suivez nos aventures sur le compte LinkedIn de Vraiment Vraiment et découvrez l'ensemble des ressources et projets de la démarche : biodiversite-administrative.fr



Les porteurs de projet

Vraiment Vraiment

Design d'Intérêt Général

Vraiment Vraiment

Vraiment Vraiment est une agence de design spécialisée dans la transformation publique et les politiques territoriales. Parce qu'une bonne politique publique s'ébauche, se conçoit et se fabrique collectivement, les métiers du design permettent de développer des réponses pertinentes, actionnables et durables aux défis que nous rencontrons.



Banque des Territoires

Au service de l'intérêt général, la Banque des Territoires propose des solutions de financement et d'accompagnement aux collectivités locales, entreprises publiques locales, aux organismes de logement social, aux professions juridiques, entreprises et acteurs financiers.



Partagez avec nous le résultat de vos explorations !

contact@biodiversite-administrative.fr

Cahier réalisé en juillet 2024 par Vraiment Vraiment,
avec le soutien de la Banque des Territoires.

Conception graphique : Vraiment Vraiment.



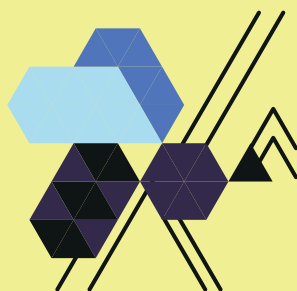
Dialoguer avec un champignon, faire un photo-reportage des abris pour la faune sauvage, veiller sur une mare, faire une marche de 3,6 km pour explorer l'histoire de la vie et conspirer avec des végétaux... chiche ?

Voici 5 exercices parfaits pour vos vacances. Détaillés sous la forme de protocoles, il vous permettront de faire quelques expériences de nature ou de pensées qui vous rapprocheront du vivant. À tester seul, entre amis ou en famille, voire avec ses collègues pour ceux qui auront envie d'être en vacances... sans être en vacances.

-

Ces 5 exercices sont inspirés de 5 projets portés par la démarche Biodiversité Administrative, portée par l'agence de design Vraiment Vraiment avec le soutien de la Banque des Territoires.

Envie de nous partager les résultats de vos explorations ?
Nous recevrons vos messages et vos photos avec plaisir via :
contact@biodiversite-administrative.fr



**Vraiment
Vraiment**

Design d'Intérêt Général



**BANQUE des
TERRITOIRES**

