

【赤弦 | 初賽檢錄注意事項】

請參賽者務必詳閱相關資訊

以免造成權益損失！

《初賽檢錄注意事項》

1. 檢錄時需**全員到齊**才能進行檢錄，並攜帶**學生證件或在學證明**以確認身分，請務必為全名，若未符合賽事參賽資格，以棄權論。
2. 檢錄時不得進行代理報到。
3. 請按照大組順序檢錄，並**請於規定時間內至臺北科技大學中正紀念館一樓進行報到檢錄**，不得跳組檢錄，**若未在指定時間內檢錄，則該組別視為棄賽**。
4. **檢錄時確認器材配置，但不得更改，若有特殊狀況則另做處理，主辦單位有權修正。**
5. 所有樂器需先經過**器材試音**，確認樂器、效果器是否正常運作，**若無進行器材試音視同棄權**。
6. 當天請務必保持手機暢通供催場人員連絡。
7. 為了方便催場人員辨識，**號碼牌貼一律貼於不會被其他物品遮擋之明顯處**，若貼在其他不明顯處，導致工作人員無法辨識，將喪失參賽權益。
8. 催場人員以號碼牌貼上之組序為尋人基準。

《叫號規則》

1. 當台上組別正在比賽時，該組之**後四組**參賽者須至舞台旁預備區準備。
範例：當1號參賽者上台時，2號至5號共四組參賽者則必須至預備區準備。
2. 承上點，若該組參賽者未在此組之**前兩組**上台發出第一個聲響後至預備區準備，則將**比賽順序延後至該大組最後一組**，依此類推(若為上半場比賽，則比賽順序延至上半場最後一組；若為下半場，則延至下半場最後一組)。
範例：1號參賽者比賽中，若3號參賽者在1號發出第一個聲響後尚未到達預備區，則將比賽順序順延至該大組最後一組，此時評審有權利斟酌扣分，**若再一次叫號未到者，則取消資格**。

《初賽響鈴規則》

自場務下場後，參賽者所發出的**第一個聲響**作為計時開始(**調音和介紹也算**)

- 高中演唱、高中演奏、大專演奏、大專個人、大專團體
 - 1 分 15 秒 計時台將會響鈴一聲，
 - 1 分 30 秒 則響鈴兩聲，

若達 1 分 45 秒 則響鈴不止，
且 PA 台直接將聲音完全 Mute 掉，並強制參賽者下台，
而超過 1 分 30 秒者評審將會斟酌扣分。

● 創作組

4 分 45 秒 計時台將會響鈴一聲，
5 分鐘 則響鈴兩聲，
若達 5 分 15 秒 則響鈴不止，
且 PA 台直接將聲音完全 Mute 掉，並強制參賽者下台，
而超過 5 分鐘者評審將會斟酌扣分。