

## École des Beaux-Arts de Sète

---

17 rue Louis Ramond  
34200 Sète

T. : 04 99 04 76 10  
[ecolebeauxarts@ville-sete.fr](mailto:ecolebeauxarts@ville-sete.fr)  
[www.beauxarts.sete.fr](http://www.beauxarts.sete.fr)

Direction : Philippe Saulle

Année de création classe préparatoire : 1962  
Nbre de classe : 1  
Nbre élèves par classe : 30 étudiants

Tarifs 2017-2018 : entre 250 € et 480 €

---

### CALENDRIER

**Journée portes ouvertes**  
samedi 3 mars de 10h30 à 18h

**Session d'admission**  
du lundi 28 mai au vendredi 1<sup>er</sup> juin

**Rentrée scolaire**  
mardi 4 septembre 2018 à 10h

---

### Contexte et spécificités

La Classe préparatoire des Beaux-arts de Sète est la plus ancienne de France. Créée en 1962 elle a formé de nombreux étudiants dont certains sont aujourd'hui des artistes reconnus. Installée depuis 1970 dans une belle villa construite au début du 19<sup>ème</sup> siècle, l'école est entourée d'un vaste parc de 7000 m<sup>2</sup> au cœur du centre ville. Sète est culturellement très active avec le Centre Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, le Musée Paul Valéry, le Musée International des Arts Modestes, les Ateliers d'artistes de la Ville, le Théâtre Molière - Scène Nationale de Sète et du Bassin de Thau, qui sont autant de partenaires de l'école des Beaux-arts. Depuis 2016, La Banque Dupuy, de Parseval, partenaire de l'école, offre trois prix de 2000 € à trois étudiants lauréats du « Prix Horizon ».

## École des Beaux-Arts de Sète

---

### Enseignement

35 heures par semaine de septembre à juin, dispensées par des artistes enseignants engagés dans des pratiques artistiques contemporaines. Le travail se fait par classe entière ou par groupes, en couleur et peinture, dessin, gravure, impression et micro-édition, volume, photographie et vidéo numériques, performance, atelier d'écriture, anglais, histoire de l'art et culture générale, ateliers d'arts plastiques transversaux.

Des artistes intervenants viennent à la rencontre des étudiants pour 3 à 5 workshops par an compléter la formation. Le cursus est nourri de visites d'expositions, de voyages et de spectacles vivants. Chaque année, un projet collectif est développé avec les étudiants : exposition « HorsSitu »

Deux bilans, en décembre et février, et un jury blanc en mars avec des personnalités extérieures assurent un suivi de l'étudiant.

### Équipement

L'école dispose d'un fonds de plus de 5000 ouvrages sur l'art mis à disposition des élèves sur prêt de 15 jours. L'école possède des ateliers spécifiques en gravure (2 presses, sérigraphie, micro-édition, etc.), en céramique (2 fours électriques et 2 fours extérieurs), et en sculpture, volume, peinture, dessin.

Le site offre aussi dans le parc, des ateliers extérieurs et un théâtre de verdure. Une grande salle d'exposition, La Chapelle du Quartier Haut, est mise à disposition des étudiants de la classe préparatoire une fois par an par la Ville de Sète.

---

### Témoignage d'un ancien élève

*Prépa de Sète c'est le mec sur qui t'as des vues et qui un jour te fait comprendre qu'y a moyen. Il est beau, cultivé, même le souvenir de son odeur t'empêche de dormir. T'es persuadée de ne pas mériter qu'il te mate avec autant de désir mais il le fait. Prépa de Sète te rend dingue, tu t'intéresses à ce qui l'intéresse, tu mijotes des plats dans l'espoir qu'il les aime, tu le présentes à tes parents - ils l'adorent -, alors tu ne penses plus qu'à lui, tu lui fais des enfants. Puis un jour, il te présente à des amis, tu tombes amoureuse d'un des amis, tu te sépares de Prépa de Sète, tu gardes contact, c'était court mais il reste le père de tes enfants. Ou Prépa de Sète c'était peut être qu'un coup d'un soir...*

Stessie Audras - Promotion 2010 / DNSEP Villa Arson.

---