Budget prévisionnel du Solo No-Mad(e) - Marino Vanna

Charges en € nets		
Personnel artistique		
Danseur chorégraphe	42 jours	4 465
Chorégraphe extérieur	4 jours	425
Régisseur son	6 jours	1 010
Régisseur Vidéo	10 jours	606
Régisseur lumière	10 jours	606
Charges sociales		4 039
	Total	11 151
Achats		
Décors		2 100
Costumes		500
Matériel		2 500
	Total	5 100
Services extérieur		
Location studio	7 semaines	2 100
Assurance		200
, issurance	Total	2 300
Résidences de création / Frais anno	exes	
Variance décidence	Strasbourg - Bruxelle -	2 100
Voyages résidences	Luxembourg - Roubaix	2 100
Repas	84	1 575
Hôtels + petits déjeuners	42 nuits	2 760
	Total	6 435
Communication	·	
Captation vidéo		1 500
Prises de vue		1 500
Documents web et print		1 000
·	Total	4 000
Production/administration		
Production/administration	15 jours	1 799
Charges sociales		661
Frais admnistratifs		800
Imprévus		500
	Total	3 260
Total des charges		32 246

Produits en € nets	
Coproduction	
Pôle Sud (acquis)	3 000
CCN ONR - Mulhouse (acquis)	3 000
CCNO - Orleans	3 000
le Studio du Manège de Reims (en cours de	3 000
confirmation)	3 000
Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines (en	3 000
cours de confirmation)	3 000
Trois C-L Luxembourg (acquis)	500
Total	15 500
Co-production en nature	
Agence Culturelle Grand Est (aquis)	400
Grand Studio - Bruxelles (aquis)	600
Trois C-L Luxembourg (acquis)	600
Théâtre du Marché au Grains, Bouxwiller	400
Théâtre National Freibourg, Allamagne (Acquis)	1 000
Pôle Pik, Bron	500
Total	3 500
iotai	3 300
Subventions et aides publiques	
Subvention ville de Strasbourg	3 000
Subvention Région	5 000
Subvention Etat (DRAC)	5 000
Total	13 000
Mécénat	
Mécénat Crédit Mutuel Associatif	246
Total	246
Total des produits	32 246
rotar des produits	32 246