

Budget prévisionnel de création

			PRODUCTION
			87 jours
			2018/2019
<b>CHARGES</b>			<b>124 800 €</b>
<b>MASSE SALARIALE (salaires brut + charges)</b>			<b>63 448 €</b>
<b>CHOREGRAPHIE</b>			<b>5 214 €</b>
Ana Rita Teodoro			
<b>INTERPRETES (4 personnes)</b>			<b>34 705 €</b>
Ana Rita Teodoro, Marcela Santander Corvalan, Joao dos Santos Martins (+ 1 interprète à préciser)			
<b>COLLABORATEURS ARTISTIQUES (4 personnes)</b>			<b>18 975 €</b>
Scénographe / Créateur lumière / Créateur sonore / Maquilleur			
<b>COLLABORATEURS TECHNIQUES (2 personnes)</b>			<b>4 554 €</b>
Régisseur général-lumière / Régisseur son			
<b>CHARGES DE PRODUCTION</b>			<b>61 352 €</b>
Décor, accessoires et petit matériel			7 000 €
Costumes et maquillage			3 500 €
Lumière (matériel)			500 €
Musique (matériel)			500 €
Frais de régie			500 €
Transports et stockage décor			3 000 €
Défraiements			6 500 €
Hébergements (dont 6000 € valorisation)			12 000 €
Voyages équipe (nationaux et internationaux)			10 000 €
Réception			352 €
Honoraires louise productions			13 000 €
Communication, captation, photos			1 500 €
Frais administratifs (assurance, tél, social etc...)			3 000 €
<b>PRODUITS</b>			<b>124 800 €</b>
<b>Coproductions</b>			<b>45 000 €</b>
Centre Nationale de la Danse - Pantin <i>confirmé</i>			15 000 €
CCN du Havre <i>en cours</i>			10 000 €
CCN d'Orléans <i>en cours</i>			10 000 €
CCN Belfort <i>en cours</i>			10 000 €
<b>Subventions / Sociétés civiles</b>			<b>62 000 €</b>
DRAC			12 000 €
Arcadi			15 000 €
Adami			12 000 €
Institut Français Chili			4 500 €
Direction Generale des Arts			15 000 €
SACD Beaumarchais - Bourse écriture			3 500 €
<b>Soutiens / Accueils résidences</b>			<b>6 000 €</b>
Valorisation hébergements			6 000 €
<b>Mécénat</b>			<b>11 800 €</b>
Fondation Gubelkian <i>en cours</i>			1 800 €
Fondation Hermes - New Settings <i>en cours</i>			10 000 €
<b>RESULTAT</b>			<b>- €</b>