Frankeintest

PremierChapitre

Ifautavouerqu'elledemeure et personnende peut nier Certesc'est ame meque evois que et ouche que j'imagineMaisequesta remarquersaperception pubienl'action parlaquelle on aperc, oit n'estpoint unevision nium ttouchement niun ei magination etne d'ajamaise te quoi qu'illes embla ain si auparavant maisseulementuneinspectiondel'esprit la quellepeute treimparfait et confuse, commelle taitauparavant oubien claire t distincte et dont elle strompose e.

Deuxièmechapitre

testdeH3

Commenc, onsparlaconside rationdeschosed espluscommunes et que nous royon somprende e plusdistinctementa`savoirlescorpsquenoustouchonsetquenousvoyons Jen'entendspasparlerdescorpsen ge ne ralçarcesnotionsge ne ralessont d'ordinaire plus confuses mais dequelqu'une part culier. Prenonspouæxemplæemorceaudæirequivientd'e tretire delarucheih apaæncoreperdulad ouceurdumie qu'il contenaitiletientencorequelquechosede'odeurdeseursdontile te recueillis aculeur

grandeursontapparentesikstdurikstf rojonktoucheetsivouskefrappezikendra toutesleschosesquipeuventdistinctementfairconnaitreumorps screncontrentemelui-ci Maisvoici que cependantque eparle on approchedufeua cequivrestait desaveurs exhale l'odeurs e vanouit sa couleursechangesagureseperdsagrandeuraugmenteildevientliquideils'e chauea peindepeut-on toucheretquoiqu'onlefrappeilnerendraplusaucursonLammeciredemeure-t-elleapre`sce changementa`Ilfautavouerqu'elledemeurentetpersonnendepeutnierEnrtoutesleschosesquipeuvent distinctementfairconnai treumorps screncontrentemelui-ci Maisvoicique cependanto ucicparle, onl'approchedufeucequirestaitdesaveurs'exhale l'odeurs'e vanouit sacouleurs change sacures eperd sa grandeuraugmenteildevientliquideils'e chauea peindepeut-ontoucheretquoiqu'onle grandeuraugmenteildevientliquideils'e chauea peindeuraugmenteil e chauea peindeu rendraplusaucursonLame meciredemeure-t-elleapre sechangement? If autavouerqu'elle demeureetpersonnendepeutnierCertesc'estlame mequejevois quejetouche quej'imagine Maiscequiesta sa grandeur, sont apparentes; il est dur, il est remarquersaperception oubienl'action parlaquelle on l'aperc, oit n'est point un evision niun attouchement niun einagination etnel'ajamaise´te´ quoiqu'il esembla tains au paravant mai froid, on le touche, et si vous le frappez, il rendra auparavant oubienclairæt distincte et dontellæst compose e.

quelque son. En n toutes les choses qui peuvent distinctement faire connaitre un corps, se