



Inglês

SEMANAS 1 A 7

*Se esse material te ajudar, segue minha página no instagram @PSI.CRAFT
Assim você ajuda no meu trabalho e me incentiva a continuar compartilhando conhecimento.*

INGLÊS - LET100 - SEMANA 1

Recursos tecnológicos para o entendimento e uso do idioma Inglês sem mistérios: recursos tecnológicos para o entendimento e uso do idioma

OBJETIVOS ➔ Utilizar diversos recursos tecnológicos para entender e usar o idioma em diferentes situações do dia a dia

Recursos on line:

- ↳ Dicionários bilíngues
- ↳ Dicionários monolíngues
- ↳ Google Tradutor

É interessante usá-los em conjunto, de modo a categorizar a palavra dentro de um contexto, podendo, dessa forma, encontrarmos a tradução de mais se adequa ao fim pretendido.

Classes gramaticais

● NOUN - SUBSTANTIVO

Name of a person, place, thing, or idea. Ex. casa, amor, chuva.

● PRONOUN - PRONOME

Used in place of a noun. Ex. eu, tu, ele, nós.

● VERB - VERBO

Expresses action or being. Ex. comer, brincar, viver.

● ADJECTIVE - ADJETIVO

Modifies or describes a noun/pronoun. Ex. bonito, feio.

● ADVERB - ADVÉRBIO

Modifies or describes a verb, an adjective, or adverb. Ex. muito, frequentemente, onde.

● ARTICLE / DETERMINER - ARTIGO

Specify and identify nouns. Ex. o, a, os, as.

● PREPOSITION - PREPOSIÇÃO

Show spacial, temporal, and role relations between words in a sentence. Ex. de, após, até.

● CONJUNCTION - CONJUNÇÃO

A conjunction joins words, phrases, or clauses. Ex. Embora, conforme.

● INTERJECTION - INTERJEIÇÃO

An interjection is a word used to express emotion. Ex. Que susto!

INGLÊS - LET100 - SEMANA 1

BASE MATERIAL

How technology has revolutionized language learning | Christopher McFadden

→ Modern ways to learn foreign languages is engaging, challenging, fun, and interactive.

7 waves or innovations of learning:

1 - Digitization made it more convenient:

Dictionaries can be stored on a smartphone and are easier to turn to them anywhere.



2 - Multimedia transformed how we learn foreign languages:

Now it's easier to improve our listening skills through audio and videos.

3 - Auto-correction helps foreign and native speakers:

There are apps to help with typo and pronunciation.

4 - Bringing the classroom experience to your desktop and phone:

Social interaction and digital language learning were integrated, now we can learn and help others anywhere in the world.

5 - Personalizing your learning experience:

You can set a personal path to achieve the fluency, there are even tools to help you with that.

6 - The big game:

By adding an element of competition and reward, this method of learning taps into the very basal parts of the human brain. This method can accelerate the learning process.

7 - The rise of AI-like language teachers:

Artificial Intelligence can guide learners to fluency and help them get vocabulary, like the app Duolingo.

INGLÊS - LET100 - SEMANA 1

MATERIAL BASE

como a tecnologia revolucionou o aprendizado de idiomas | Christopher McFadden

→ As formas modernas de aprender línguas estrangeiras são envolventes, desafiadoras, divertidas e interativas.

7 ondas ou inovações da aprendizagem:

- 1 - A digitalização tornou a aprendizagem mais conveniente:
Os dicionários podem ser armazenados em um smartphone e são mais fáceis de acessar em qualquer lugar.
- 2 - A multimídia transformou a forma como aprendemos línguas estrangeiras:
Agora ficou mais fácil melhorar nossas habilidades de escuta por meio de áudio e vídeos.
- 3 - A correção automática ajuda falantes estrangeiros e nativos:
Existem aplicativos para ajudar com erros de digitação e pronúncia.
- 4 - Trazendo a experiência da sala de aula para seu desktop e telefone:
A interação social e o aprendizado digital de idiomas foram integrados, agora podemos aprender e ajudar outras pessoas em qualquer lugar do mundo.
- 5 - Personalizando sua experiência de aprendizado:
Você pode definir um caminho pessoal para alcançar a fluência, existem até ferramentas para ajudá-lo com isso.
- 6 - O grande jogo:
Adicionar um elemento de competição e recompensa é um método de aprendizado que explora as partes mais básicas do cérebro humano. Este método pode acelerar o processo de aprendizagem.
- 7 - A ascensão de professores de idiomas parecidos com IA:
A Inteligência Artificial pode guiar os alunos à fluência e ajudá-los a obter vocabulário, como o aplicativo Duolingo.



INGLÊS - LET100 - SEMANA 1

BASE MATERIAL

What's the difference between a conference, a seminar, a workshop and a symposium?

| James Matthew Alston

CONFERENCES

Conferences are **large events** where lots of talkings happens at the same time, together with poster presentations.

The difference between a **CONFERENCE** and a **SYMPOSIUM** is that a **CONFERENCE** will be a **LARGER EVENT** and a **SYMPOSIUM** a **SMALLER ONE**.

you are there, and get to listen to some of the leading experts in their fields discuss their work

WORKSHOP

Less structured than a conference but more formal than a seminar, and lasts usually only a day or two long and are dedicated to discussing a specific topic. '**practical activities**'.



SEMINAR

Seminar tends to be held within one institution or university, and will often a seminar will be a small group of people. Seminars are **less formally structured** and shorter than conferences.

SYMPOSIUM

Tends to be similar to a conference, but smaller. A symposium tends to focus on a particular issue rather than a more general theme. It is typically completed in a single day;

INGLÊS - LET100 - SEMANA 1

MATERIAL BASE

Qual é a diferença entre uma conferência, um seminário, um workshop e um simpósio?

| James Matthew Alston

CONFERENCIAS

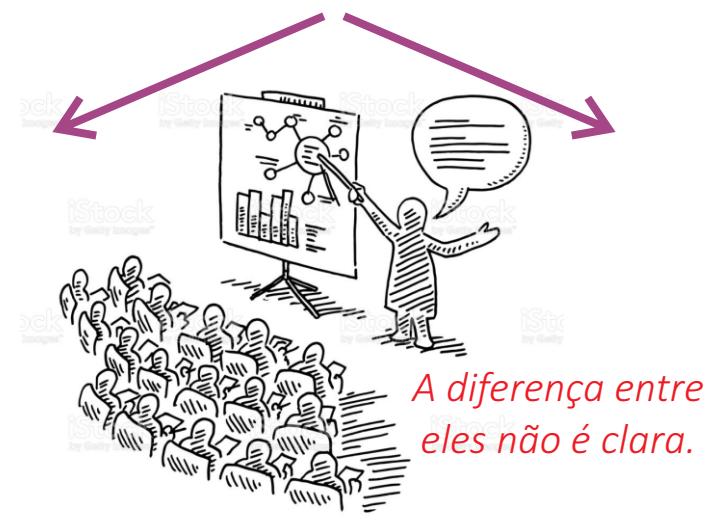
As conferências são grandes eventos onde muitas palestras acontecem ao mesmo tempo, juntamente com apresentações de pôsteres.

A diferença entre uma conferência e um simpósio é que uma conferência será um evento maior e um simpósio um menor.

você vai lá para ouvir alguns dos principais especialistas em seus campos discutirem seus trabalhos.

WORKSHOP

Menos estruturado que uma conferência, mas mais formal que um seminário, e geralmente dura apenas um ou dois dias e é dedicado à discussão de um tópico específico. 'Atividades práticas'



A diferença entre eles não é clara.

SEMINARIOS

Seminários tendem a ser realizados dentro de uma instituição ou universidade, e muitas vezes um seminário será um pequeno grupo de pessoas. Os seminários são menos formalmente estruturados e mais curtos do que as conferências.

SYMPOSIUM

Tende a ser semelhante a uma conferência, mas menor. Um simpósio tende a se concentrar em uma questão específica em vez de um tema mais geral. Normalmente, é concluído em um único dia;

INGLÊS - LET100 - SEMANA 1

PERGUNTA 1

QUIZ 1

Leia o trecho a seguir sobre o uso de dicionários:

"Using dictionaries:

[...] They are a handy resource for researching different meanings, collocations, examples of use and standard pronunciation. If students know how to use them effectively, there are hundreds of hours of self-guided study to be had with a good dictionary. The best way to complement a dictionary investment is strong study skills." Disponível em <<https://www.teachingenglish.org.uk/article/using-dictionaries>>. Acesso em 21/09/2022.

Assinale a alternativa correta com relação aos recursos disponíveis em dicionários on-line e como usá-los:

- Os dicionários on-line apresentam diversos recursos para a aprendizagem do idioma, como novos termos, palavras frequentes, quizzes, games e vídeos explicativos.
- Os dicionários on-line bilíngues apresentam a classificação gramatical, mas não mostram a pronúncia do termo pesquisado e nem recursos para a aprendizagem do idioma.
- Os dicionários bilíngues não apresentam exemplos dos termos, mas somente a classificação gramatical e a pronúncia do termo pesquisado.
- Na maioria dos dicionários on-line monolingües e bilíngues, encontramos somente a classificação gramatical e a pronúncia do termo pesquisado, sem exemplos de uso.
- Os dicionários on-line monolingües só apresentam a classificação gramatical e a pronúncia do termo pesquisado, sem outros recursos para aprender o idioma.

PERGUNTA 1

QUIZ 2

Leia o seguinte trecho sobre classificação gramatical:

"You can learn a lot about a language by studying examples of parts of speech. In language, the parts of speech are the categories of words based on their function within a sentence. [...] Understanding parts of speech is a helpful way to look at words to help you understand the underlying grammar and logic of any language you study."

Disponível em <<https://examples.yourdictionary.com/part-of-speech-examples.html>>. Acesso em 21/09/2022.

Assinale a alternativa correta no que se refere ao conhecimento das *parts of speech* e quanto a importância dos exemplos de usos de termos e expressões fornecidos por dicionários em geral:

- É importante ler os exemplos em dicionários, pois encontramos as palavras que ocorrem juntas ao termo, atentando-se à sua classe gramatical para entender essas combinações. Por exemplo, "deadline" como substantivo geralmente ocorre com o verbo "meet".
- Os dicionários apresentam exemplos dos termos pesquisados, que servem para entendermos sua classe gramatical. Por meio dos exemplos, observamos, no caso de "deadline", que ele pode ser um verbo, em "meet a deadline".
- Os exemplos apresentados em dicionários on-line servem para entendermos a pronúncia e a classe gramatical do termo pesquisado. Para saber como usar o termo e suas combinações com outras palavras, é necessário usar uma Gramática.
- É mais importante saber a classe gramatical das palavras em inglês para podermos utilizá-las, o que podemos encontrar em dicionários on-line, além de sua pronúncia. Exemplos dos termos podem ser observados em Gramáticas.
- Nos dicionários, o essencial é saber a classe gramatical e a pronúncia, pois os exemplos não nos ajudam a entender o uso do termo pesquisado, já que ele pode ter diferentes combinações com outras palavras.

PERGUNTA 1

QUIZ 3

Leia o seguinte trecho sobre a precisão dos resultados do Google Translate:

"When you try to translate only a bunch of words or a few sentences, the results are fairly reliable. But, when you convert a whole page into a browser, things begin to decline. Yes, the translated text is often accurate. But the sentences and meaning might not always be right."

Disponível em <<https://thelanguagedoctors.org/how-accurate-is-google-translate/>>. Acesso em 21/09/2022.

Assinale a alternativa correta com relação aos recursos do Google Translate e de como utilizá-lo:

- A ferramenta traz os mesmos recursos e precisão de dicionários, com definições e exemplos desenvolvidos por pesquisadores e lexicógrafos, como em dicionários.
- A ferramenta somente traduz textos digitados e não é possível obter informações como definição e pronúncia de palavras.
- A ferramenta possibilita digitar ou captar textos e áudios e apresenta tradução, definições, frequência e pronúncia, mas é interessante ser usada junto a outros recursos, como dicionários.
- A ferramenta não é recomendada, pois algumas palavras podem apresentar definições diferentes, como, por exemplo "resumo", que pode ser "summary" ou "abstract".
- A ferramenta somente apresenta a tradução literal das palavras, por isso não é possível utilizar com textos mais longos.

OBJETO EDUCACIONAL

PERGUNTA 1

Questão referente ao Material base - How technology has revolutionized language learning

Leia o trecho a seguir sobre a tecnologia ligada ao estudo de línguas:

"There are currently an enormous amount of resources out there to help anyone serious about learning a new language. Many of these have many benefits over the more traditional way of learning them. But, like anything in life, this is not for everyone. If you prefer the real-world interactive form of learning from a real person then do that instead. But, even so, any tools you can use to make your learning experience more efficient should be considered by any serious language learner. Why sell yourself short?"

MCFADDEN, C. How Technology Has Revolutionized Language Learning. Interesting Engineering, 2019. Online. Disponível em <<https://interestingengineering.com/how-technology-has-revolutionized-language-learning>>. Acesso em setembro de 2022.

De acordo com o texto-base, assinale a alternativa correta no que se refere ao uso de tecnologias para aprender idiomas:

- As tecnologias podem auxiliar na aprendizagem de línguas, mas o ideal é interagir com pessoas no mundo real.
- Textos digitais, áudios, vídeos proporcionaram o estudo de um idioma de maneira mais autêntica e acessível.
- Existem diversas tecnologias disponíveis que auxiliam no aprendizado de um idioma, mas é essencial utilizar gramáticas e dicionários tradicionais.
- Recursos como autocorreção são usados somente por pessoas que não conhecem o idioma sendo usado e não servem para a aprendizagem.
- Não é recomendável utilizar ferramentas como autocorreção e tradutores automáticos, pois atrapalham na aprendizagem do idioma.

PERGUNTA 2

Questão referente ao Material-base: What's the difference between a conference, a seminar, a workshop and a symposium? | James Matthew Alston

Leia o seguinte trecho sobre as diferenças entre diversos eventos acadêmicos:

There are lots of different types of academic event that you might want to attend, such as conferences, seminars, workshops and symposiums. [...] Usually the difference between a conference and a symposium is that a conference will be a larger event and a symposium a smaller one. [...] Moreover, the difference between a conference and a seminar may be that a conference has a more general theme with a focus on presentations and lectures, whereas a workshop is usually more specific and hands-on, so to speak.

ALSTON, J. What's the difference between a conference, a seminar, a workshop and a symposium? Conference Monkey, 2019. Online. Disponível em <<http://conferencemonkey.org/blog/whats-the-difference-between-a-conference-a-seminar-a-workshop-and-a-symposium-1075915>>. Acesso em setembro de 2022.

De acordo com o texto-base e com o trecho acima, assinale a alternativa correta no que se refere às diferenças entre os tipos de eventos acadêmicos:

- As diferenças entre esses eventos estão relacionadas ao tempo de duração: conferências e simpósios, por exemplo, são maiores do que workshops.
- Algumas diferenças são tempo e finalidade: um simpósio, por exemplo, é geralmente menor do que uma conferência e um workshop mais voltado para atividades práticas do que palestras.
- As diferenças entre os diversos eventos estão relacionadas à área de conhecimento e aos temas: na área de humanas, por exemplo, há mais workshops e na de exatas mais conferências.
- A diferença de cada evento está relacionada ao tempo: simpósios e conferências, por exemplo, são mais longos do que workshops e seminários.
- Não há grandes diferenças específicas entre os diversos eventos, eles são escolhidos de acordo com o tema e as áreas de conhecimento.

PERGUNTA 3

Questão referente ao Material-base: Google Tradutor: como funciona, dicas e tudo o que você precisa saber

Leia o seguinte trecho sobre a precisão dos resultados do Google Tradutor:

"O Google Tradutor é um aplicativo para smartphones e acessível pelo navegador na web. O serviço, como o nome sugere, permite traduzir diversas palavras e sentenças em 103 idiomas diferentes."

GOOGLE Tradutor: como funciona, dicas e tudo o que você precisa saber. Disponível em <<https://olhardigital.com.br/2018/12/21/noticias/google-tradutor-como-funciona-dicas-e-tudo-o-que-voce-precisa-saber/>>. Acesso em setembro de 2022.

Assinale a alternativa correta com relação às funcionalidades do Google Tradutor:

- O Google Tradutor faz a tradução de palavras isoladas e não de textos longos.
- O Google Tradutor também faz tradução de textos a partir de fotos ou áudios.
- O Google Tradutor somente pode ser utilizado em computadores, não em smartphones.
- O Google Tradutor faz traduções do Inglês para outras línguas e não o contrário.
- O Google Tradutor só faz a tradução de um texto que foi digitado na ferramenta.

ATIVIDADE AVALIATIVA

PERGUNTA 1

Os dicionários de inglês são instrumentos potenciais para o desenvolvimento da aprendizagem, dado que contêm uma série de recursos que podem facilitar o processo de compreensão das palavras numa língua estrangeira.

Pensando na viabilidade desses recursos, assinale a alternativa correta.

- a. A classe gramatical e a pronúncia são elementos dispensáveis numa pesquisa ao dicionário, considerando que a definição de um termo é o recurso que realmente importa para um aprendiz, que pode consultá-la para compreender o que a palavra significa.
- b. As diferentes combinações de um termo com outras palavras, presentes nos exemplos fornecidos pelos dicionários, acabam dificultando a identificação de como empregá-lo; por isso, o ideal é se atentar apenas à pronúncia e à classe gramatical numa pesquisa.
- c. Os exemplos trazidos pelos dicionários garantem que consigamos visualizar, numa sentença, a aplicação daquela palavra que estamos pesquisando e sua classe gramatical, como ocorre, por exemplo, em "start a meeting", em que "meeting" é classificada como verbo.
- d. A leitura dos exemplos presentes nos dicionários para se referir à aplicação de uma palavra em frases é importante para compreender suas combinações, como ocorre, por exemplo, com o verbo "take", que, geralmente, é empregado junto ao substantivo "care".
- e. As combinações entre uma palavra e seus distintos contextos de emprego na língua, geralmente aplicadas nos dicionários, levam à compreensão tanto do significado dos termos como dos diferentes sentidos que assumem quando utilizados em situações diversas.

PERGUNTA 2

O papel dos dicionários de língua inglesa é apresentar ao aprendiz um rol de termos (verbetes) cuja explicação possa definir em que contexto essas palavras podem ser empregadas. Considerando os recursos que um dicionário de línguas pode oferecer, avalie as afirmativas a seguir.

- I. O aprendiz encontra, no dicionário de inglês, definições de palavras e expressões.
- II. No dicionário físico ou *on-line*, o aprendiz pode ouvir a pronúncia das palavras.
- III. O dicionário *on-line*, geralmente, envia uma palavra diária para ampliar o vocabulário.
- IV. É possível melhorar o conhecimento na língua por meio dos recursos do dicionário.

Está correto o que se afirma em:

- a. I, III e IV, apenas.
- b. I e III, apenas.
- c. II, III e IV, apenas.
- d. III, apenas.
- e. I, II e III, apenas.

INGLÊS - LET100 - SEMANA 2

Estratégias para leitura de textos em geral e de uma área de estudos

OBJETIVOS → Fazer leituras de textos em inglês com o uso de estratégias e recursos tecnológicos.

Verb Tenses

verb to go

	SIMPLE	CONTINUOUS	PERFECT	PERFECT CONTINUOUS
PRESENT	go/goes	am/is/are going	have/has gone	have/has been going
PAST	went	was/were going	had gone	had been going
FUTURE	will go	will be going	will have gone	will have been going
CONDITIONAL	would go	would be going	would have gone	would have been going

ESTRATÉGIAS PARA LEITURA DE TEXTOS EM INGLÊS

- Reading "around the text".
- Predicting.
- Using background knowledge.
- Identifying known words and *cognates*.
- Skimming and scanning

- Ler "ao redor do texto".
- Prever o assunto.
- Usar o conhecimento anterior.
- Identificar palavras conhecidas e *cognatos*.
- *Skimming e scanning*.



INGLÊS - LET100 - SEMANA 2

COGNATOS:

Os cognatos, também chamados de termos amigos, são palavras de dois idiomas diferentes que possuem semelhança gramatical e o mesmo significado. Esse fenômeno idiomático acontece porque diversos termos, mesmo sendo de línguas distintas, possuem a mesma origem.

SKIMMING:

Fast Reading.

Identify the main subject.

Focus on:

↳ title;

↳ known vocabulary;

↳ key words.

Leitura rápida.

Identificar o assunto principal.

Foco em:

↳ título;

↳ vocabulário conhecido;

↳ palavras-chave.

SCANNING:

Fast Reading.

Identify specific information.

Focus on:

↳ specific words;

↳ specific information, like numbers.

Leitura rápida.

Identificar informações específicas.

Foco em:

↳ palavras específicas;

↳ informações específicas, como números.

ABORDAGEM INSTRUMENTAL: ABORDAGEM INSTRUMENTAL:

What language to expect?

Content words: what.

Function words: how.

Qual linguagem esperar?

Palavras de conteúdo: O que

Palavras funcionais: como.



Linguagem dos textos acadêmicos

Reading Comprehension Strategies

Re-read the Text more information = more understanding	Activate Prior Knowledge 	Use Context Clues
Infer Meaning 	Think Aloud 	Summarize the Story Characters ↳ Setting ↳ Problem ↳ Solution
Locate Key Words 	Make Predictions think → pair → share	Use Word Attack Strategies rereading prefix root suffix
Visualize 	Use Graphic Organizers 	Evaluate Understanding

Estratégias de Compreensão de Leitura

Re-ler o texto more information = more understanding	Ativar o conhecimento prévio 	Usar pistas do contexto
Inferir significado 	Pensar em voz alta 	Resumir a história Characters ↳ Setting ↳ Problem ↳ Solution
Localizar palavras-chave 	Fazer previsões think → pair → share	Usar estratégias de 'Word Attack' (jogo) rereading prefix root suffix
Vizualizar 	Usar gráficos organizadores 	Avalie seu entendimento

INGLÊS - LET100 - SEMANA 2

Most Common Verb Tenses in Academic Writing

According to corpus research, in academic writing, the three tenses used the most often are:

**THE SIMPLE PRESENT,
THE SIMPLE PAST, AND THE
PRESENT PERFECT**

(Biber et al., 1999; Caplan, 2012).

The next most common tense for capstone writers is the

FUTURE;

Tempos verbais mais comuns na escrita acadêmica

De acordo com a pesquisa, na escrita acadêmica, os três tempos verbais mais usados são:

**O PRESENTE SIMPLES,
O PASSADO SIMPLES E O
PRESENTE PERFEITO**

(Biber et al., 1999; Caplan, 2012).

O próximo tempo verbal mais comum para escritores é o

FUTURO;

SIMPLE PRESENT: Use the simple present to describe a general truth or a habitual action. This tense indicates that the statement is generally true in the past, present, and future.

SIMPLE PAST: Use the simple past tense to describe a completed action that took place at a specific point in the past (e.g., last year, 1 hour ago, last Sunday). In the example below, the specific point of time in the past is 1998.

PRESENT PERFECT: Use the present perfect to indicate an action that occurred at a nonspecific time in the past. This action has relevance in the present. The present perfect is also sometimes used to introduce background information in a paragraph. After the first sentence, the tense shifts to the simple past.

INGLÊS - LET100 - SEMANA 2

Sequence / Sequência	Result / Resultado	Emphasis / Ênfase
First Primeiro	So Então	Undoubtedly Indubitavelmente
Second Segundo	As a result Como resultado	Indeed Realmente
In addition Em adição	Therefore Portanto	Obviously Obviamente
Finally Finalmente	Thus Assim, então	In fact De fato
Further Além	Consequently Consequentemente	Particularly Particularmente
Contrast / Contraste	Comparison / Comparação	Example / Exemplo
However Porém, no entanto	Same as Igual a	For example Por exemplo
Nevertheless Apesar de	Similarly Similarmente	Such as Assim como
Still Todavia	Likewise Igualmente	For instance Por exemplo
Although Embora	Just as Da mesma forma que	That is Isto é
But Mas	Compare Comparado	Including Incluindo

INGLÊS - LET100 - SEMANA 2

QUIZ 1

PERGUNTA 1

Assinale a alternativa correta com relação as estratégias de leitura em inglês apresentadas na videoaula:

- Para ler um texto em inglês, é necessário conhecer todas as regras gramaticais e o vocabulário do idioma de maneira aprofundada.
- É importante sempre ler um texto do inicio ao final antes de observar outros recursos, como título, subtítulos, imagens e gráficos.
- Observar elementos como títulos, imagens, gráficos e palavras destacadas em um texto só deve ser feito depois da leitura completa do texto para não atrapalhar a compreensão.
- Observar todos os elementos que compõem o texto, como títulos, imagens, gráficos e palavras destacadas e/ou cognatas auxilia na leitura de textos em inglês.
- Para entender um texto em inglês é necessário conhecer profundamente o vocabulário relativo ao tema do texto, sem associá-lo à língua materna.

QUIZ 3

PERGUNTA 1

Assinale a alternativa correta quanto à utilidade do programa Anthony Concordance para a leitura textual:

- O AntConc é utilizado para observar o vocabulário e pronúncia de textos diversos.
- Com o AntConc só é possível analisar textos acadêmicos, como teses e dissertações.
- O AntConc é usado para fazer a tradução de textos do inglês para outras línguas.
- O AntConc auxilia na leitura de textos, pois mostra as classes gramaticais das palavras.
- O AntConc pode ser usado para a observação de palavras e padrões frequentes.

QUIZ 2

PERGUNTA 1

Assinale a alternativa correta com relação a características de textos acadêmicos:

- Textos acadêmicos fazem usos frequentes de conjunções, classe de palavras que faz a transposição de sentido entre uma sentença e outra, por isso é importante conhecê-las.
- Textos acadêmicos são bastante interativos, com uso frequente de pronomes.
- Textos acadêmicos são interativos, com uso frequente de pronomes e expressões idiomáticas.
- Textos acadêmicos são informativos, com características iguais às de conversas informais.
- As estruturas gramaticais em textos acadêmicos e conversas são iguais, ambos são interativos.

INGLÊS - LET100 - SEMANA 2

PERGUNTA 1

Questão referente ao Base Material - 25 Reading Comprehension Strategies | TeachThought

Leia o trecho a seguir sobre estratégias de leitura.

Without getting too Platonic about it all, reading doesn't change simply because you're reading a text from another content area. Only sometimes it does. Science content can often be full of jargon, research citations, and odd text features. Social Studies content can be an interesting mix of itemized information, and traditional paragraphs/imagery. Literature? Well, that depends on if you mean the flexible form of poetry, the enduring structure of a novel, or emerging digital literature that combines multiple modalities to tell a story.

25 READING Strategies That Work In Every Content Area. Disponível em <<https://www.teachthought.com/literacy/25-reading-strategies-that-work-in-every-content-area/>>. Acesso em maio 2021.

Assinale a alternativa correta com relação às estratégias de leitura apresentadas no texto.

- Estratégias de leitura como releitura, observar palavras-chave e fazer previsões servem apenas para textos de literatura.
- Estratégias de leitura como previsão, observar palavras-chave e reler podem ser utilizadas somente com textos de poesia.
- Há estratégias de leitura como previsão, observar palavras-chave e reler que podem ser utilizadas com todo tipo de texto, científicos ou de literatura.
- Estratégias de leitura servem apenas para textos científicos, que possuem elementos gráficos, como tabelas e gráficos.
- Textos literários não possuem imagens e elementos gráficos, por isso estratégias de leitura não auxiliam para a leitura.

PERGUNTA 2

Questão referente ao Base Material - Most common verb tenses in academic writing | Walden University.

É importante observar os usos frequentes de vocabulário e estrutura gramatical em diferentes gêneros e tipos de texto. De acordo com o texto "Most Common Verb Tenses in Academic Writing", assinale a alternativa correta no que diz respeito a tempos verbais em textos acadêmicos, como resumos, trabalhos de conclusão de curso, dissertações, teses e artigos científicos.

- Os tempos verbais mais frequentes em textos acadêmicos são o presente, passado simples e presente perfeito, pois reportamos o que será feito na pesquisa.
- É mais frequente o uso do presente simples do que do passado simples, pois ele se refere à pesquisa sendo realizada no momento da escrita.
- Os tempos verbais mais frequentes em textos acadêmicos são o presente, passado simples e presente perfeito, pois usualmente reportamos a pesquisa feita.
- O tempo futuro é o mais frequente, pois é comum reportar as pesquisas que podem ser feitas futuramente com os resultados obtidos.
- Todos os tempos verbais são frequentemente usados em textos acadêmicos, não há ocorrência maior de algum específico.

PERGUNTA 3

Questão referente ao Base Material - A simple guide to using Antconc | Warren Tang.

O AntConc (Anthony Concordancer) possibilita a observação da língua em textos diversos, desde que estejam em formato eletrônico. No programa, você coloca seus textos e pode analisar vocabulário, estrutura e expressões da língua por meio de buscas e de diversas ferramentas disponíveis.

Levando isso em conta, assinale a alternativa que contém informações corretas com relação ao uso do AntConc:

- É possível fazer a busca de uma palavra em diversos textos dentro do programa.
- O programa não faz listas de palavras dos textos selecionados.
- Na ferramenta Word List, o AntConc mostra os tempos verbais nos textos.
- Com o AntConc podemos obter definições e usos de palavras frequentes.
- Na ferramenta Concordance podemos obter a tradução de textos.

OBJETO EDUCACIONAL

INGLÊS - LET100 - SEMANA 2

ATIVIDADE AVALIATIVA

PERGUNTA

O trabalho de leitura em língua estrangeira, principalmente na escola, sempre se deu de maneira muito tradicional, a partir da tradução completa de um texto, para a compreensão de todas as palavras nele existentes. No entanto, com a veiculação cada vez maior do inglês pelo mundo e a necessidade de uma leitura que não necessitasse da tradução termo a termo, outras estratégias passaram a ser desenvolvidas e aplicadas nos textos.

Com relação às estratégias de leitura em língua estrangeira, avalie as afirmativas a seguir.

- I. Legendas, negritos, imagens, títulos etc. são estratégias de leitura de texto da técnica "using background knowledge".
- II. A técnica "scanning" trata-se de uma leitura rápida, com o objetivo de identificar o principal assunto do texto.
- III. Inferência e dedução do conteúdo textual são consideradas características da técnica "predicting".
- IV. A prática do "skimming" refere-se à localização, por parte do leitor, das informações que o interessam no texto.

PERGUNTA

1. Uma das técnicas de leitura em língua estrangeira muito conhecida é "identifying known words and cognates". Os cognatos, também chamados de palavras transparentes, são palavras muito parecidas com o português, e, por isso, podem ser facilmente traduzidas durante a leitura de um texto.

Assinale a alternativa cujas palavras são cognatas em inglês.

- a. *Activity – metals – materials.*
- b. *Elements – actual – school.*
- c. *Lunch – millions – eletronic.*
- d. *Magazine – minerals – parent.*
- e. *Valuable – products – journal.*

PERGUNTA

Na língua inglesa, os pronomes *who*, *whom*, *which*, *whose* e *that* são responsáveis por unir uma sentença a outra, ou mesmo fornecer informações adicionais a uma frase sem a necessidade de começar outra.

Sobre isso, analise as asserções a seguir e as relações propostas entre elas.

Who, *whose* e *which* são conectivos utilizados para finalidades distintas numa oração.

PORQUE

Who é empregado para se referir a pessoas; *whose*, à posse; e *which*, a coisas e animais.

Analizando as asserções anteriores, conclui-se que:

- a. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira.
- b. as duas asserções são falsas.
- c. a primeira asserção é falsa, e a segunda é verdadeira.
- d. a primeira asserção é verdadeira, e a segunda é falsa.
- e. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira.

PERGUNTA

Os conectivos (*connectives* ou *linking words*) desempenham um papel muito importante no texto, pois são palavras (advérbios, conjunções) que permitem estabelecer ligação entre ideias e conceitos presentes numa mesma oração ou em orações diferentes, contribuindo, sobretudo, para a coesão do texto.

Considerando que os conectivos podem ser de diferentes tipos, correlacione-os, a seguir, conforme a categoria a que pertencem.

- 1 – *Contrast (Contraste)*
- 2 – *Time (Tempo)*
- 3 – *Addition (Adição)*

- I – *Also, moreover.*
- II – *Whereas, despite.*
- III – *After, finally.*

- c. 1-II; 2-III; 3-I.

INGLÊS - LET100 - SEMANA 3

O uso da língua em interações e comunicações interculturais

OBJETIVOS → Reconhecer as diversas variedades da língua inglesa e seu uso nas comunicações interculturais.

"linguas francas are *vehicular languages*, or *contact languages*";

- "used when speakers do not share a first language";

- not the language spoken only by users who speak as a first language as a model or variety;

- English that users around the world use, with different cultural and linguistic backgrounds;

- there is not only one "correct" use.

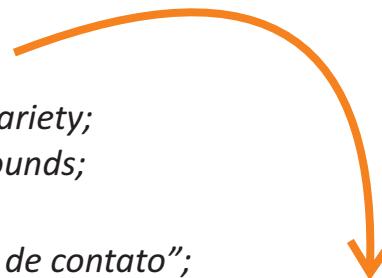
"línguas francas são *línguas veiculares*, ou *línguas de contato*";

- "usado quando os falantes não compartilham uma primeira língua";

- não a língua falada apenas pelos usuários que falam como primeira língua como modelo ou variedade;

- Inglês utilizado por usuários de todo o mundo, com diferentes backgrounds culturais e linguísticos;

- não existe apenas um uso "correto"



VERBO 'TO BE'

SIMPLE PRESENT (AFFIRMATIVE)

I → AM
YOU → ARE
HE
SHE
IT → IS

WE
YOU
THEY → ARE

SIMPLE PRESENT (NEGATIVE)

I → AM + NOT
YOU → ARE + NOT
HE
SHE
IT → IS + NOT

WE
YOU
THEY → ARE + NOT

SIMPLE PRESENT (INTERROGATIVE)

AM → I + ?
ARE → YOU + ?
IS → HE + ?
SHE + ?
IT + ?

ARE → WE + ?
YOU + ?
THEY + ?

DEMAIS VERBOS

REGRAS DO PRESENT SIMPLE:
SE O VERBO TERMINAR COM/
O QUE ADICIONAR NA CONJUGAÇÃO
DA TERCEIRA PESSOA:

O, S, X, SH, CH: +ES
VOGAL + Y: +S
CONSOANTE + Y: - Y +IES
RESTANTE: +S
TO HAVE: HAS

INGLÊS - LET100 - SEMANA 3

BASE MATERIAL

Six tips on cross-cultural communication

→ Tips to communicate well across different cultures:

- Exercise patience
- Show an interest
- Make friends
- Listen to understand
- Focus on the job at hand
- Find what unites you

BASE MATERIAL

seis dicas sobre comunicação intercultural

→ Dicas para se comunicar melhor com culturas diferentes:

- Exercite a paciência
- Mostre interesse
- Faça amigos
- Ouça para entender
- Foque no trabalho em questão
- Encontre o que une vocês

*O outro texto base diz praticamente a mesma coisa desse com as seis dicas.

“

If you talk to a man in a language he understands, that goes to his head.
If you talk to him in his language, that goes to his heart.

Nelson Mandela

”



INGLÊS - LET100 - SEMANA 3

QUIZ 1

PERGUNTA 1

Assinale a alternativa que apresenta as respostas corretas para as perguntas: 1) Do you speak Spanish? e 2) Are you a student here?

- No, I don't. / Yes, I do.
- No, I'm not. / No, I don't.
- Yes, I do. / No, I don't.
- Yes, I do. / Yes, I am.
- Yes, I do. / No, I don't.

QUIZ 2

PERGUNTA 1

Para solucionar uma dúvida sobre como dizer "participar de um workshop" em inglês, é possível fazer uma busca no *Corpus of Contemporary American English*. Assinale a alternativa que apresenta a correta forma de como encontrar essa combinação:

- workshop + *
- workshop + VERB
- PREPOSITION + workshop
- participate + the workshop
- VERB + a workshop

OBJETO EDUCACIONAL

PERGUNTA 1

Questão referente ao Texto-base - Six tips on cross-cultural communication, de Rosalind Early

Assinale a alternativa correta com relação às dicas para uma boa comunicação intercultural apresentadas no texto-base:

- É essencial ser fluente na língua que a outra pessoa fala para haver uma comunicação e evitar um choque cultural.
- É importante ouvir e não fazer muitas perguntas para poder entender o que a pessoa está dizendo sobre sua origem e cultura.
- Não é recomendável fazer amizades, pois há muitas diferenças culturais, o ideal é apenas ouvir e interagir somente quando necessário.
- Mostrar interesse sobre o país de origem e cultura, ouvir com atenção e fazer perguntas auxilia para uma boa comunicação.
- Os valores e cultura entre as pessoas de diferentes nacionalidades são sempre muito diferentes, não se deve tentar encontrar algo em comum.

PERGUNTA 2

Questão referente ao Material-base - Tutorial handout: Introduction to Using COCA (Corpus of Contemporary American English), de Dana Abdulrahim

Entre as possibilidades de usos da ferramenta *Corpus of Contemporary American English*, assinale a alternativa correta:

- É possível observar e comparar frequência de uso e combinações de palavras (colocados).
- É possível encontrar informações sobre as classes gramaticais de palavras.
- É possível encontrar definições de palavras em língua inglesa.
- É possível observar as formas flexionadas de palavras.
- É possível encontrar traduções de palavras do inglês para o português.

ATIVIDADE AVALIATIVA

PERGUNTA 1

English is spoken worldwide. Some countries, where English is not the official language, ____ already a great number of English speakers as a second language. Brazil _____ a significant number of people who speaks the language. According to a research developed by British Council, in Brazil just 5% of population speaks English and just 1% ____ fluency in the language. In Portugal, on the other hand, people _____ a close contact with English, because, according to EF English Proficiency Index, the country is the seventh country in the world with the best English proficiency.

Preencha as lacunas escolhendo a alternativa CORRETA.

- a. has; do not have; has; have.
- b. have; does not have; have; have.
- c. have; does not has; has; have.
- d. have; does not have; has; have.
- e. has; do not have; have; has.

PERGUNTA 3

O programa computacional Corpus of Contemporary American English foi desenvolvido por Mark Davies. Segundo o autor, "The Corpus of Contemporary American English is the first large, genre-balanced corpus of any language, which has been designed and constructed from the ground up as a 'monitor corpus', and which can be used to accurately track and study recent changes in the language".

DAVIES, M. The Corpus of Contemporary American English as the first reliable monitor corpus of English. *Literary and Linguistic Computing*, v. 25, n. 4, p. 447-464, dez. 2010. p. 447. Disponível em: <https://doi.org/10.1093llc/fqq018>. Acesso em: 20 maio 2022.

Dante disso, analise as asserções a seguir e as relações propostas entre elas.

- I. Corpus of Contemporary American English é um programa que reúne textos publicados em blogs de notícias.

PORQUE

Ele tem a finalidade de pesquisar uma coletânea de textos escritos e falados voltada à língua em uso no cotidiano.

Analizando as asserções anteriores, conclui-se que:

- a. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira.
- b. a primeira asserção é verdadeira, e a segunda é falsa.
- c. as duas asserções são falsas.
- d. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira.
- e. a primeira asserção é falsa, e a segunda é verdadeira.

PERGUNTA 2

Pensando a cultura como um conjunto de elementos que definem um grupo, considera-se a língua um aspecto cultural. A comunicação intercultural é importante para que não haja a construção de estereótipos sobre os grupos, mas a valorização de sua cultura pelo modo como é constituída.

Sendo assim, analise as asserções a seguir e as relações propostas entre elas.

- I. As habilidades linguísticas são o principal ponto para a afetividade de uma comunicação intercultural entre duas ou mais pessoas.

PORQUE

A comunicação intercultural ocorre mediante o compartilhamento de informações com pessoas de outras culturas e grupos sociais.

Analizando as asserções anteriores, conclui-se que:

- a. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira.
- b. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira.
- c. a primeira asserção é verdadeira, e a segunda é falsa.
- d. a primeira asserção é falsa, e a segunda é verdadeira.

PERGUNTA 1

English teaching at school ____ very important for children, considering that when they ____ young they ____ easily. English ____ communication, and children who grow up in contact with this language can develop themselves earlier. Besides, some studies ____ that English in childhood also _____ the cognitive functions of the brain.

Preencha as lacunas escolhendo a alternativa CORRETA.

- a. are; are; teaches; is; indicate; stimulates.
- b. is; are; teach; is; indicates; stimulate.
- c. are; are; learns; is; indicate; stimulate.
- d. is; are; learn; is; indicates; stimulate.
- e. is; are; learn; is; indicate; stimulates.

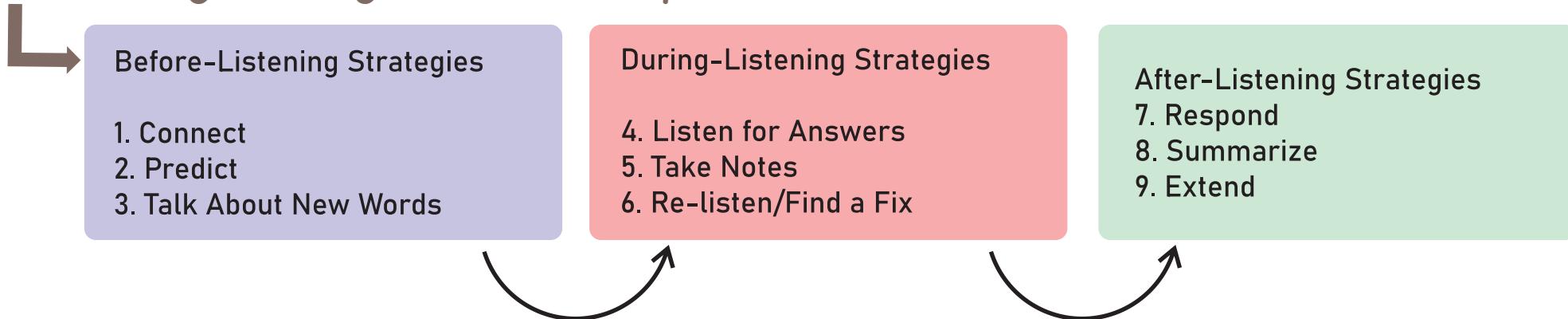
INGLÊS - LET100 - SEMANA 4

Estratégias para desenvolver habilidades audição e de fala

OBJETIVOS ➔ Utilizar estratégias para o desenvolvimento das habilidades de listening e speaking.

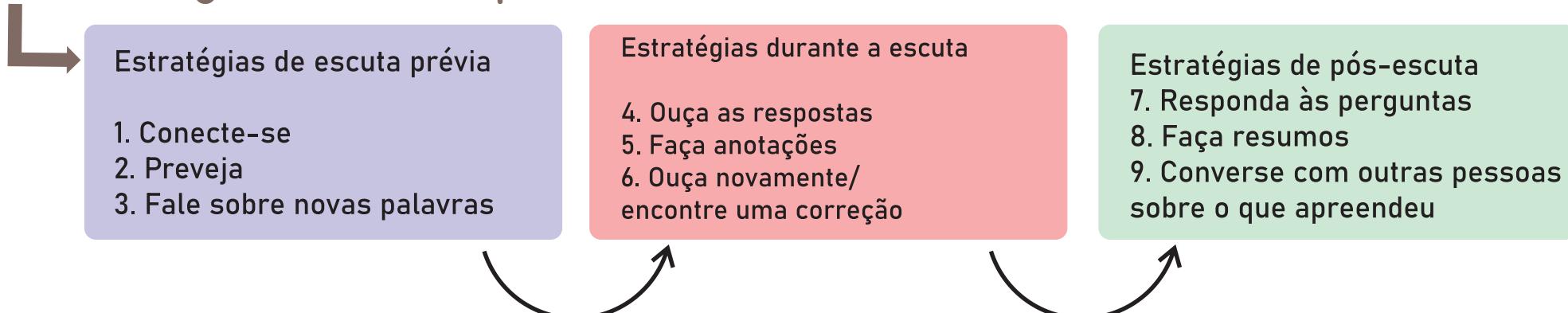
BASE MATERIAL

9 Listening strategies That Develop ACTIVE Listeners



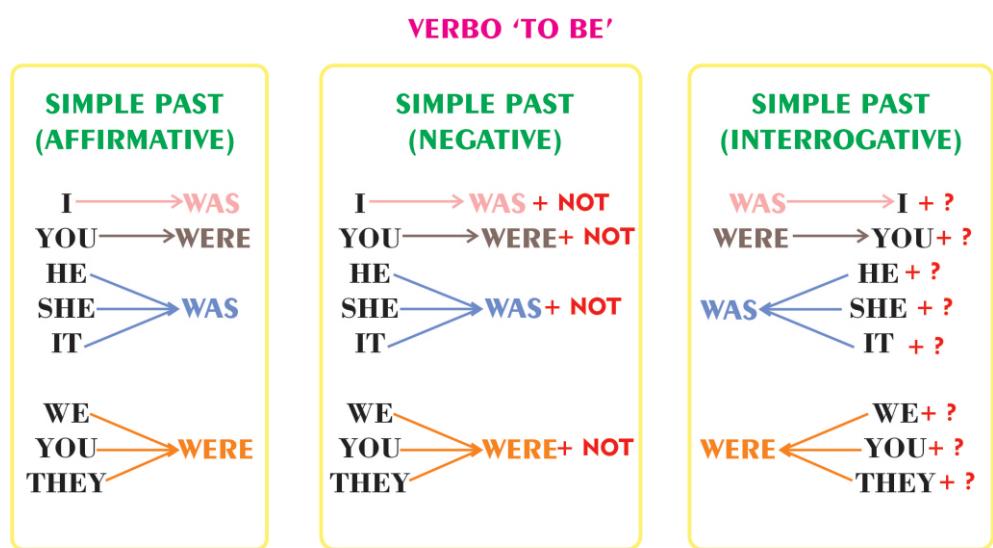
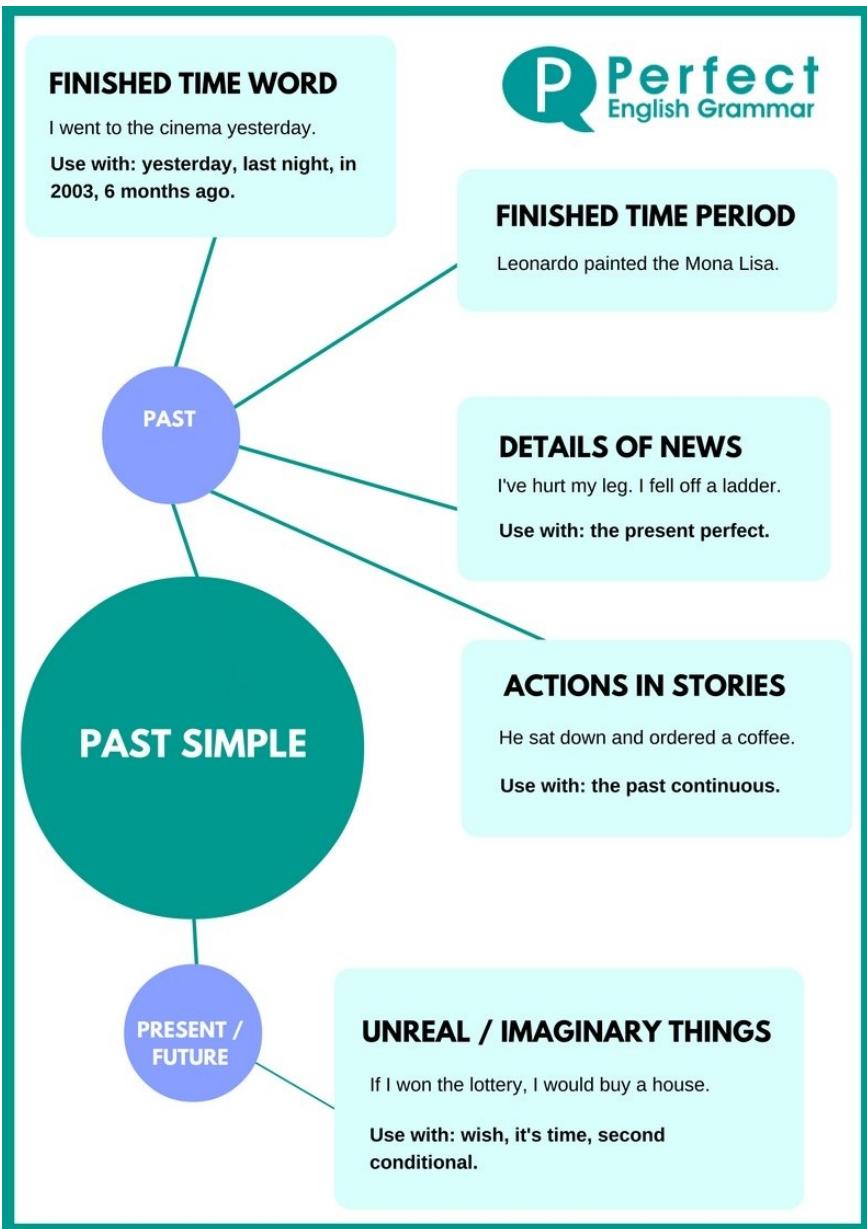
BASE MATERIAL

9 estratégias de escuta que desenvolvem ouvintes ativos



INGLÊS - LET100 - SEMANA 4

Using the past simple



DEMAIS VERBOS

Simple past

REGULAR VERBS

want – wanted
look – looked
use – used
work – worked
call – called
try – tried
study – studied
play – played
happen - happened

IRREGULAR VERBS

say – said
make – made
do – did
see – saw
get – got
tell – told
give – gave
come – came
go – went

INGLÊS - LET100 - SEMANA 4

Use of Simple Past

- action in the past taking place once, never or several times

Example: He visited his parents every weekend.

- actions in the past taking place one after the other

Example: He came in, took off his coat and sat down.

- action in the past taking place in the middle of another action

Example: When I was having breakfast, the phone suddenly rang.

- if sentences type II (If I talked, ...)

Example: If I had a lot of money, I would share it with you.

Uso do Passado Simples

- ação no passado ocorrendo uma vez, nunca ou várias vezes

Exemplo: Ele visitava seus pais todo fim de semana.

- ações no passado ocorrendo uma após a outra

Exemplo: Ele entrou, tirou o casaco e sentou-se.

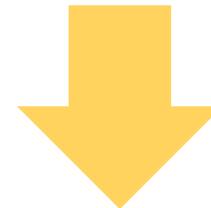
- ação no passado ocorrendo no meio de outra ação

Exemplo: Quando eu estava tomando café da manhã, o telefone tocou de repente.

- frases do tipo EU-EU (Se eu falasse, ...)

Exemplo: Se eu tivesse muito dinheiro, eu dividiria com você.

	Positive	Negative	Question
no differences	I spoke.	I did not speak.	Did I speak?



Exceptions in spelling when adding ed	Example
after a final e only add d	love - loved
final consonant after a short, stressed vowel or /l/ as final consonant after a vowel is doubled	admit - admitted travel - travelled
final y after a consonant becomes i	hurry - hurried

INGLÊS - LET100 - SEMANA 4

QUIZ 1

PERGUNTA 1

"Listen for the gist", ou seja, foco na "general idea", é uma estratégia para a compreensão auditiva. Trata-se de procedimento muito útil, pois:

- é recomendado pausar o áudio ao ouvir pela primeira vez para entender a ideia geral.
- é importante entender primeiramente a ideia geral e depois ouvir novamente para os detalhes.
- é indicado ouvir ao áudio somente uma vez, sem repetições.
- é importante entender detalhes do áudio primeiro para formar a ideia geral.
- é importante pausar o áudio para pegar detalhes ao ouvir pela primeira vez.

PERGUNTA 1

Em qual alternativa o verbo está conjugado no *simple past*?

- She attends the conference every year.
- She has suggested modifications on the methodology.
- We have read many different papers.
- You can choose from many workshops.
- I brought you an umbrella.

QUIZ 2

OBJETO EDUCACIONAL

PERGUNTA 1

Questão referente ao Material-base: Listening Strategies That Develop Active Listeners, de Rebecca Palmer

Assinale a alternativa correta com relação às estratégias para compreensão auditiva em língua inglesa apresentadas no material-base:

- Para ser um ouvinte passivo, recomenda-se, ao ouvir/assistir a um áudio/vídeo, considerar o que já se conhece sobre o tema, prever, tomar notas e resumir.
- Pensar no que se sabe sobre o tema ou prever o que será apresentado pode atrapalhar, pois o áudio/vídeo sempre irá apresentar ideias novas sobre o assunto.
- Ser um ouvinte ativo significa entender todo o áudio/vídeo, sendo capaz de depois recontar o que foi dito com detalhes.
- Recomenda-se ouvir o áudio/vídeo somente uma vez, sem repetições, para saber realmente como está sua compreensão.
- Para ser um ouvinte ativo, recomenda-se, ao ouvir/assistir a um áudio/vídeo, considerar o que já se conhece sobre o tema, prever, tomar notas e resumir.

PERGUNTA 2

Questão referente ao Material-base: Using the past simple | Perfect English Grammar

Assinale a alternativa que apresenta informações corretas sobre o uso do Simple Past na língua inglesa:

- Usa-se o Simple Past para hábitos passados, como em "I usually eat cereal for breakfast".
- Usa-se o Simple Past para ações finalizadas, como em "I watched a great movie yesterday".
- Usa-se o Simple Past para contar histórias, como em "He decides to leave without notice".
- Usa-se o Simple Past para ações imaginárias, como em "I will buy a house if I win the lottery".
- Usa-se o Simple Past para ações finalizadas, como em "I have studied a lot recently".

INGLÊS - LET100 - SEMANA 4

ATIVIDADE AVALIATIVA

PERGUNTA 1

1. As quatro habilidades — pertencentes ao sujeito — geralmente desenvolvidas na língua inglesa são *listening, speaking, reading e writing*. Muitas pessoas, no entanto, ao ouvirem alguma conversa ou assistirem a um filme em inglês, acabam tendo dificuldades para compreender aquilo que está sendo dito.

Levando isso em consideração, identifique se são (V) verdadeiras ou (F) falsas as afirmativas a seguir.

- I. () As pessoas que não compreendem o inglês falado podem não ter o *listening* dentre suas habilidades nessa língua.
II. () O foco na compreensão total de um diálogo pode auxiliar no desenvolvimento do *listening* em inglês.
III. () A falta de exposição ao idioma e a falta de prática podem impedir o desenvolvimento do *listening* em inglês.
IV. () As variantes no vocabulário e na pronúncia da língua inglesa facilitam a compreensão do idioma.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- a. V - V - F - F.
 b. F - V - V - F.
 c. V - F - V - F.
 d. V - V - F - V.
 e. F - V - F - V.

PERGUNTA 3

1. A compreensão da língua falada é um dos pontos de maior dificuldade dos aprendizes de língua inglesa, que, por vezes, os impede de tomar conhecimento sobre o assunto que está sendo tratado num dado diálogo.

Pensando nas estratégias que podem minimizar esse problema, avalie as afirmativas seguir.

- I. Antes de ouvir, o ouvinte deve se ater às palavras que ele não conhece buscando traduzi-las.
II. Durante a escuta, o ouvinte deve buscar identificar palavras que já conhece ou até mesmo cognatos.
III. Título, imagem e *background* são elementos que o ouvinte deve prestar atenção após ouvir o texto.
IV. As dificuldades de compreensão de um diálogo devem ser mobilizadas antes do processo de escuta.

Está correto o que se afirma em:

- a. II, apenas.
 b. III, apenas.
 c. IV, apenas.
 d. II e III, apenas.
 e. I e II, apenas.

PERGUNTA 2

1. As expectativas dos aprendizes de inglês, assim como os diferentes tipos de sotaque no idioma, podem ser fatores que dificultam o processo de compreensão da língua numa determinada situação comunicativa. Diante disso, há algumas estratégias que podem ser empregadas para sanar essa dificuldade de escuta.

Sobre isso, analise as asserções a seguir e as relações propostas entre elas.

- I. A exposição à língua inglesa, por meio de filmes e séries, pode levar a uma maior familiaridade com o idioma.

PORQUE

- II. A habilidade do *listening* em inglês é desenvolvida, principalmente, a partir da escuta de conversações, diálogos etc.

Analisando as asserções anteriores, conclui-se que:

- a. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira.
 b. as duas asserções são falsas.
 c. a primeira asserção é falsa, e a segunda é verdadeira.
 d. a primeira asserção é verdadeira, e a segunda é falsa.
 e. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira.

| 2 pontos |

PERGUNTA 4

1. Uma das estratégias para aprimorar a habilidade do *listening*, em língua inglesa, é expor-se ao idioma, em diferentes situações comunicativas, dentre elas filmes, séries, documentários, podcasts e outros formatos digitais.

Pensando nisso, analise as asserções, a seguir, e as relações propostas entre elas.

- I. A maneira ideal para um iniciante desenvolver a habilidade do *listening* é assistindo a um filme em inglês sem legendas.

PORQUE

- II. A presença de legendas pode confundir o entendimento do vocabulário por parte do aprendiz, principalmente se forem em inglês.

Analisando as asserções anteriores, conclui-se que:

- a. a primeira asserção é falsa, e a segunda é verdadeira.
 b. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira.
 c. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira.
 d. as duas asserções são falsas.
 e. a primeira asserção é verdadeira, e a segunda é falsa.

PERGUNTA 5

1. In the last few years, the number of people exercising themselves has increased. Before, people _____ time to make exercises, because they _____ too much. However, due to the importance of practicing exercises and keeping the body in movement, many people _____ going to the gym, making sports, playing soccer, volleyball. According to IBGE, the percentage of people who _____ in 2013 _____ 22%, nowadays, this number is greater than 30%.

Preencha as lacunas escolhendo a alternativa CORRETA.

- a. did not have / worked / started / practiced / were.
 b. have / worked / started / practiced / was.
 c. have / worked / started / practiced / were.
 d. did not have / worked / started / practiced / was.
 e. did not had / worked / started / practiced / were.

INGLÊS - LET100 - SEMANA 5

Interação, socialização e networking.

OBJETIVOS ➔ Socializar-se com pessoas de diversos locais em uma conferência internacional usando a língua inglesa.

Here are 15 of the best ways to start a conversation at a conference (without feeling weird or awkward):

1. Relax, everyone is there to connect;
2. Talk to the person seated beside you;
3. Approach someone who asked a great question;
4. Ask a question yourself;
5. Pay attention to your body language;
6. Hang out near the food or drink areas;
7. Bathroom conversations don't have to be off-limits;
8. Sit in the lobby;
9. Don't scan everyone's badges;
10. Get introduced;
11. Set up appointments;
12. Utilize pre-planned networking time;
13. Post up;
14. Be open to everyone;
15. Be yourself.



Aqui estão 15 das melhores maneiras de iniciar uma conversa em uma conferência (sem se sentir estranho ou desajeitado):

1. Relaxe, todos estão ali para se conectar;
2. converse com a pessoa sentada ao seu lado;
3. Aproxime-se de alguém que fez uma ótima pergunta;
4. Faça você mesmo uma pergunta;
5. Preste atenção à sua linguagem corporal;
6. Fique perto das áreas de comida ou bebida;
7. Conversas no banheiro não precisam ser proibidas;
8. Sente-se no saguão;
9. Não escaneie os crachás de todos;
10. Seja apresentado;
11. Marque compromissos;
12. Utilize o tempo de rede pré-planejado;
13. Apareça;
14. Esteja aberto a todos;
15. Seja você mesmo.



MODAL VERBS

Type	Modal Verbs	Examples
ABILITY	Can, Could	<ul style="list-style-type: none"> * David can speak three languages. * He could speak fluent French when he was 5.
PERMISSION	Can, Could, May	<ul style="list-style-type: none"> * Can I sit in that chair please? * Could I open the window? * May I borrow your dictionary?
ADVICE	Should	<ul style="list-style-type: none"> * You should visit your dentist at least twice a year. * You should try to lose weight.
OBLIGATION	Must, Have to	<ul style="list-style-type: none"> * I must memorize all of these rules about tenses. * You have to take off your shoes before you get into the mosque.
POSSIBILITY	Might, May, Could, Can	<ul style="list-style-type: none"> * It looks nice, but it might be very expensive. * Richard may be coming to see us tomorrow.



INGLÊS - LET100 - SEMANA 5

Modal Verbs	
Can	Habilidade no presente, Pedido Informal.
Could	Habilidade no passado, Pedido Formal.
Would	Possibilidade, Pedido Formal.
Must	Obrigação.
May	Possibilidade (alta), Pedido Formal.
Might	Possibilidade (baixa).
Should	Conselho.

INGLÊS - LET100 - SEMANA 5

QUIZ 1

PERGUNTA 1

Qual alternativa pode ser considerada “small talk”, ou seja, uma forma de continuar a interação oral com alguém?

- What is your name?
- Where are you from?
- What did you like so far?
- How are you today?
- Are you a student here?

PERGUNTA 1

Which expression is used to refuse help politely?

- We may need to change rooms.
- We need to finish the presentation at 9 o'clock.
- Can you help me?
- That's not necessary, thanks.
- Can I take a look at your computer?

QUIZ 2

OBJETO EDUCACIONAL

PERGUNTA 1

Questão referente ao Texto-base - 15 ways to start a conversation at a conference (without feeling weird) | Darrah Brustein

Assinale a alternativa correta com relação às estratégias para conversar com pessoas em eventos como uma conferência internacional, conforme abordadas no material-base:

- Como o foco do congresso é assistir às apresentações, não há possibilidade de conhecer pessoas nesse tipo de evento.
- É interessante iniciar uma conversa com alguém sempre fora das salas de apresentações, pois as pessoas estão concentradas e podem não querer interagir.
- É recomendável sempre ter conversas sobre o congresso e as apresentações e não sobre outros assuntos pessoais ou de fora.
- Fazer comentários sobre as apresentações não é recomendável, pois as pessoas podem ter opiniões diferentes das suas.
- É interessante iniciar uma conversa com alguém sentado ao seu lado ao assistir a alguma apresentação, fazendo perguntas ou comentários sobre ela.

PERGUNTA 2

Questão referente ao Texto-base - Using the past simple | Perfect English Grammar

Assinale a alternativa correta sobre os usos dos verbos modais e semi-modais na língua inglesa:

- Eles são usados para expressar atitudes, como possibilidade, necessidade e habilidade.
- Eles são usados para expressar somente atitudes futuras, como possibilidade.
- Eles são usados para expressar somente possibilidade e probabilidade.
- Eles são usados para expressar somente necessidades e vontades.
- Eles são usados para expressar ações, como possibilidade, necessidade e habilidade.

INGLÊS - LET100 - SEMANA 5

ATIVIDADE AVALIATIVA

PERGUNTA 1

Quando alguém viaja para participar de um congresso internacional, geralmente, não conhece outras pessoas, e a socialização é muito importante em eventos como esse. Considerando as formas possíveis de uma pessoa se comunicar em situações diversas em um congresso internacional, identifique se são (V) verdadeiras ou (F) falsas as afirmativas a seguir.

- I. () Conversar com outras pessoas que também estão sozinhas no evento pode facilitar a interação.
- II. () A principal finalidade de *networking* em congressos internacionais são as oportunidades de emprego.
- III. () A participação em *coffee break*, almoços ou jantares pode contribuir para relações de *networking*.
- IV. () Falar com os palestrantes do evento é uma maneira propícia para socializar no evento.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- a. V - F - V - F.
- b. F - V - F - V.
- c. V - V - F - F.
- d. V - F - V - V.
- e. F - V - V - F.

PERGUNTA 3

Carl é um estudante de Economia e, em duas semanas, participará de um congresso científico na Bélgica em sua área de atuação, intitulado XXI International Congress on Economy. Como ele vai sozinho ao evento, está praticando algumas possibilidades de diálogo para tentar interagir com outras pessoas.

Assinale a alternativa que apresenta uma frase que Carl pode utilizar para perguntar o que o interlocutor tem interesse em assistir durante o evento.

- a. Where do you live?
- b. What is your name?
- c. Are you a student?
- d. Did you come alone?
- e. What will you see next?

Pensando nisso, avalie as afirmativas a seguir.

- I. As expressões "Welcome" e "See you later" são algumas das mais utilizadas para iniciar uma conversa em inglês.
- II. "Call me later" é uma expressão utilizada para a troca do número de telefone com alguém que você conheceu.
- III. Elogiar a apresentação ou questionar o que o participante está achando do evento são formas de cumprimentá-lo.
- IV. "Did you know the speaker?" é uma forma de puxar assunto com o colega que está participando do evento.

Está correto o que se afirma em:

- a. I, apenas.
- b. II, apenas.
- c. I e IV, apenas.
- d. III e IV, apenas.
- e. IV, apenas.

PERGUNTA 2

Há algumas maneiras de o participante de um congresso internacional agir com a finalidade de conversar com outros colegas que também estão participando do evento científico. Pensando nisso, avalie as afirmativas a seguir.

- I. Uma das formas de demonstrar interesse pelo assunto numa conversa com um colega é afirmando "Really?", "Totally!".
- II. "Good night" é uma expressão comumente utilizada para cumprimentar alguém quando se está chegando a algum lugar.
- III. "No way" é uma expressão em língua inglesa que deve ser evitada nas interações em ambientes informais de uso da língua.
- IV. Adjetivos como "amazing" e "awesome" são utilizados, comumente, como expressões de despedida.

Está correto o que se afirma em:

- a. I e III, apenas.
- b. I, apenas.
- c. III, apenas.
- d. II, apenas.
- e. II e IV, apenas.

PERGUNTA 5

Os *modal verbs*, ou verbos modais, são verbos auxiliares utilizados para expressar uma ideia particular nas frases, como permissão, possibilidade, proibição, habilidade, conselho etc.

Levando em consideração o papel que exercem *should*, *may* e *must*, avalie as afirmações a seguir e as correlacione adequadamente aos termos a que se referem.

- 1 – Possibility
- 2 – Necessity/obligation
- 3 – Recommendation/suggestion

I – Should we wait a few minutes?

II – She may not come today.

III – We must do that.

Assinale a alternativa que correlaciona adequadamente os dois grupos de informação

- a. 1-III; 2-I; 3-II.
- b. 1-III; 2-II; 3-I.
- c. 1-I; 2-III; 3-I.
- d. 1-II; 2-I; 3-III.
- e. 1-I; 2-II; 3-III.

INGLÊS - LET100 - SEMANA 6

Interagindo com participantes de outros países, apresentando a cidade e a cultura.

OBJETIVOS ➔ Usar a língua inglesa para interagir com pessoas de diversos locais, apresentando a sua cidade e a sua cultura.

HOW to talk about your hometown in English:

- Don't Recite Lists!
- Talking about the Landmarks in your Hometown
- Talking about the People in your Hometown
- Talking about the Food in your Hometown
- Talking about the Culture in your Hometown
- Talking about the General Culture of your Hometown
- Talking about the Weather and Climate in your Hometown
- Talking about Things to Do in your Hometown
- Talking about the Architecture in your Hometowns
- Talking about the Surrounding Area in your Hometown
- Talking about Public Transport in your Hometown
- Talking about Shopping in your Hometown

como Falar sobre sua cidade natal em inglês:

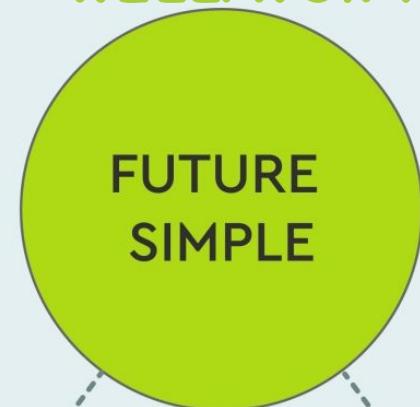
- Não recite listas!
- Falar sobre os pontos de referência em sua cidade natal
- Falar sobre as pessoas em sua cidade natal
- Falar sobre a comida em sua cidade natal
- Falar sobre a cultura da sua cidade natal
- Falar sobre a cultura geral de sua cidade natal
- Falar sobre o tempo e clima em sua cidade natal
- Falar sobre coisas para fazer em sua cidade natal
- Falar sobre a arquitetura em sua cidade natal
- Falar sobre a área circundante em sua cidade natal
- Falar sobre o transporte público em sua cidade natal
- Falar sobre compras em sua cidade natal



INGLÊS - LET100 - SEMANA 6

TALKING ABOUT THE FUTURE

WILL/WON'T



on-the-spot decision

*It's getting dark.
I'll switch on
the light*

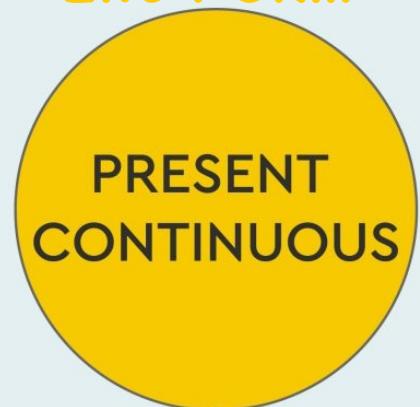
predictions
(often used
with 'I think')

*It will be a nice
day tomorrow*

PREDIÇÕES FUTURAS
FATOS NO FUTURO

DECISÕES TOMADAS NO MOMENTO DA FALA

ING FORM



definite plans
and arrangements

*My sister is arriving
tomorrow*

COMPROMISSOS FUTUROS
PLANOS DEFINIDOS

SUJ+TO BE+ GOING TO

GOING TO

plans and
intensions

*I'm going to Iceland
this summer*

likely to happen
(often based
on evidence)

*Look at the clouds.
It's going to snow*

PLANOS
COISAS PROPICIAS A ACONTECER

INGLÊS - LET100 - SEMANA 6

QUIZ 1

PERGUNTA 1

Qual alternativa abaixo apresenta um exemplo do uso do futuro em que a pessoa já planejou a ação para um momento específico?

- We are meeting him tomorrow.
- She will send him her driver's license.
- It's likely to happen soon.
- I'm going to call him some time.
- The bus leaves at 11:00.

OBJETO EDUCACIONAL

PERGUNTA 1

Questão referente ao Material-base - How to talk about your hometown in English | David Buckley

Assinale a alternativa que apresenta recomendações corretas sobre como falar sobre sua cidade ou país a alguém de fora usando a língua inglesa:

- Você deve sempre listar as qualidades, por isso é importante saber vários adjetivos em língua inglesa.
- É recomendável abordar diversos aspectos, como pontos históricos, pessoas, comidas, cultura, clima, transporte, entre outros.
- Como o foco é apresentar o local, é recomendável somente falar sobre pontos históricos e características, usando adjetivos.
- Não é recomendável falar sobre a cultura, pois a pessoa pode não entender sem morar no local, especialmente se a sua cultura for diferente.
- É importante falar somente sobre o local, pontos históricos, arquitetura e qualidades, utilizando vários adjetivos.

PERGUNTA 2

Questão referente ao Material-base - Which Jobs Will Be In Demand In The Next 10 Years?

Assinale a alternativa correta quanto ao uso do futuro no seguinte trecho:

The workforce will become increasingly multigenerational and diverse, while the workspace **will** become more flexible and agile. There will be a need to modify policies, salaries, benefits, and office layouts to accommodate the needs of the new professional.

- O modal "will" no trecho é usado porque o texto aborda planos futuros.
- O modal "will" no trecho é usado porque o texto aborda previsões futuras.
- O modal "will" no trecho é usado porque o texto aborda necessidades.
- O modal "will" no trecho é usado porque o texto aborda possibilidades no presente.
- O modal "will" no trecho é usado porque o texto aborda programações futuras.

INGLÊS - LET100 - SEMANA 6

ATIVIDADE AVALIATIVA

PERGUNTA 1

Em inglês, quando nos referimos a um fato no futuro, há duas opções de palavras que atuam como auxiliares "will" e "going to". É muito comum a utilização de "will" em construções frasais que indicam previsão, decisão repentina, promessa, pedido.

Levando isso em consideração, identifique se são (V) verdadeiras ou (F) falsas as afirmativas a seguir.

- I. () O verbo auxiliar "will" comumente vem acompanhado de expressões "I think" e "Probably", que indicam incerteza.
- II. () "Will" pode indicar uma previsão, como em: "It will rain tomorrow night" ou "The telephone will ring".
- III. () Na forma negativa, a estrutura utilizada é sujeito + "will" + "do" + "not", como em "They will do not pay for that".
- IV. () A forma interrogativa com "will" é formada da seguinte maneira: "Will you lend me your car, please?".

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- a. F - V - F - V.
- b. V - V - F - V.
- c. F - V - V - F.
- d. V - V - F - F.
- e. V - F - V - F.

PERGUNTA 2

Na língua inglesa, há algumas possibilidades de falar sobre planos, compromissos e previsões, que podem ser utilizadas conforme a situação em que são empregadas, haja vista que o uso de um tempo verbal ou de outro depende do contexto, do planejamento ou da situação imediata.

- I. O *present continuous* pode ser utilizado para falar sobre "future arrangements", como "We are meeting him at 5 o'clock for the conference".

PORQUE

- II. Essa forma verbal é utilizada para se referir a um plano que foi organizado com outra pessoa num tempo e local determinados.

Analizando as asserções anteriores, conclui-se que:

- a. as duas asserções são falsas.
- b. a primeira asserção é falsa, e a segunda é verdadeira.
- c. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda justifica a primeira.
- d. a primeira asserção é verdadeira, e a segunda é falsa.
- e. as duas asserções são verdadeiras, e a segunda não justifica a primeira.

PERGUNTA 3

Considerando que utilizamos geralmente "will" para previsões no futuro, e "going to" para nos referirmos a um fato em que há uma evidência de que algo acontecerá, observe o trecho abaixo.

MARY – Djulia, men are very complicated!

DJULIA – What happened?

MARY – Nothing in particular! I just don't understand them... but I'll try to.

DJULIA – Yeah, they cannot be worse than us, women!

Agora, assinale a alternativa correta.

- a. Na frase "I don't understand them" poderia ser utilizado "won't" sem prejuízo de sentido.
- b. O acréscimo de "I think" antes de "I'll" mudaria completamente o sentido da sentença.
- c. "Will" pode ser utilizado para decisões que são tomadas durante uma conversa.
- d. "I'll" é a forma abreviada de "would", geralmente utilizada em diálogos informais na língua.
- e. Na frase "I'll try to", como se trata de um plano, deveria ser utilizado "going to".

INGLÊS - LET100 - SEMANA 7

Learning to write: estratégias para escrita de textos variados.

OBJETIVOS → Utilizar estratégias para a escrita de textos acadêmicos e profissionais em inglês.

PAST CONTINUOUS

Tempo verbal usado para coisas que estavam acontecendo em algum momento no passado.



It was raining.
Estava chovendo.

PRESENT CONTINUOUS

Tempo verbal usado para coisas que estão acontecendo AGORA.



It is raining.
Está chovendo.

FUTURE CONTINUOUS

Tempo verbal usado para coisas que estarão acontecendo em algum momento no futuro.



It will be raining tomorrow.
Estará chovendo amanhã.

Estrutura: sujeito + verbo to be + 'ing' form

Stages of writing

Planning:

- Read texts in the same register/genre
- Brainstorm ideas
- Learn about the topic
- Discuss ideas

Drafting:

- Write without worrying too much about accuracy

Revising:

- Language errors
- Organization of ideas
- Structure of paragraphs

Editing:

- Use of appropriate language
- Vocabulary – choice of words
- Grammar (subject-verb agreement / tenses)
- Punctuation

INGLÊS - LET100 - SEMANA 7

Estágios da escrita

Planejamento:

- Leia textos do mesmo gênero;
- Anote o que vier à mente
- Aprenda sobre o assunto;
- Discuta as ideias.

Rascunho:

- Escreva sem se preocupar muito com a correção.

Revisão:

- Erros de linguagem;
- Organização das ideias;
- Estrutura dos parágrafos.

Edição:

- Uso de linguagem apropriada;
- Vocabulário
- Gramática (sujeito/verbo/concordância/tempos verbais)
- Pontuação

Using tenses in academic writing: *Simple tenses*

PRESENT

- General truths or states
- Habitual actions
- Refer to the plot in novels, cinema and other stories
- Cite an author or to refer to what an author says
- Present your interpretations (opinions) and the interpretations of others
- To describe diagrams and figures

PAST

- An action started and finished in the past
- Methods and results of an investigation or experiment
- Tip: Abstracts are written largely in past tense because they report on an investigation.

FUTURE

- Inform about a future event or predict a future event
- 'Going to' is considered informal and rarely used in academic writing. Use such expressions such as 'is likely to' or 'is certain to' instead.

PAST PERFECT

- A past event that clearly happened before another past event

PRESENT PERFECT

- Actions that started in the past and have not finished
- When information established in the past is still relevant and current

Using tenses in academic writing: *Progressive (continuous) tenses*

PRESENT

- Actions that are temporary around the present time

PAST

- A continuous activity which provides background to a single event

Using tenses in academic writing: *Passive voice*

- To put the focus of the sentence on the new or important information
- To remove the person who does the action, who may not be of interest

Final tips

- ↳ Keep tenses consistent within your text: the same context usually requires the same tense.
 - ↳ 1. Tenses can change in a sentence if the context changes
 - ↳ 2. When changing tenses in a paragraph, use 'signalling words' or time phrases

INGLÊS - LET100 - SEMANA 7

usando tempos verbais na escrita acadêmica:*Tempos simples*

PRESENTE

- Verdades ou estados gerais
- Ações habituais
- Enredo em romances, cinema e outras histórias
- Citar um autor ou indicar ao que diz um autor
- Apresentar suas interpretações (opiniões) e as interpretações de outros
- Descrever diagramas e figuras

PASSADO

- Uma ação começou e terminou no passado
- Métodos e resultados de uma investigação ou experimento
- Dica: Os resumos são escritos principalmente no passado porque eles relatam uma investigação.

FUTURO

- Informar sobre um evento futuro ou prever um evento futuro
- 'Going to' é considerado informal e raramente usado em acadêmicos escrita. Use tais expressões como "provavelmente" ou 'é certo que' em vez disso.

PASSADO PERFEITO

- Um evento passado que claramente aconteceu antes de outro evento passado

PRESENTE PERFEITO

- Ações que começaram no passado e não terminaram
- Quando as informações estabelecidas no passado ainda são relevantes e atuais

usando tempos verbais na escrita acadêmica:*Tempos Contínuos*

PRESENTE

- Ações que são temporárias no tempo presente

PASSADO

- Uma atividade contínua que fornece pano de fundo para um único evento

usando tempos verbais na escrita acadêmica: *Voz Passiva*

- Colocar o foco da frase na informação nova ou importante
- Para remover a pessoa que faz a ação, que pode não ser do interesse

Dicas Finais

- ↳ Mantenha os tempos consistentes em seu texto: o mesmo contexto geralmente requer o mesmo tempo.
 - ↳ 1. Os tempos podem mudar em uma frase se o contexto mudar
 - ↳ 2. Ao alterar tempos em um parágrafo, use 'palavras de sinalização' ou frases de tempo

HOW TO WRITE AN ABSTRACT

To write an abstract, **finish your paper first**, then **type a summary** that identifies the purpose, problem, methods, results, and conclusion of your work. After you get the details down, all that's left is to **format it correctly**. Since an abstract is only a summary of the work you've already done, it's easy to accomplish!

COMO ESCREVER UM RESUMO

Para escrever um resumo, **termine seu trabalho primeiro**, em seguida, **digite um resumo que identifique a finalidade**, problema, métodos, resultados e conclusão de seu trabalho. Depois de obter os detalhes, todos o que resta é **formatá-lo corretamente**. Desde um resumo é apenas um resumo do trabalho que você já feito, é fácil de realizar!

INGLÊS - LET100 - SEMANA 7

QUIZ 1

PERGUNTA 1

Assinale a alternativa que corresponde às dicas concernentes à correção ortográficas dadas na videoaula.

- Ferramentas e aplicativos de correção ortográfica e gramatical devem ser usados apenas por usuários fluentes no idioma.
- Ferramentas e aplicativos de correção ortográfica e gramatical não são confiáveis, assim, não devem ser usados.
- Ferramentas e aplicativos de correção ortográfica e gramatical são recomendados para editar seus textos e, assim, você também aprende o idioma.
- Ferramentas e aplicativos de correção ortográfica e gramatical não são recomendados para quem está aprendendo o idioma.
- Ferramentas e aplicativos de correção ortográfica e gramatical devem ser usados somente para fazer traduções e não na escrita de textos.

INGLÊS - LET100 - SEMANA 7

OBJETO EDUCACIONAL

PERGUNTA 1

Questão referente ao Material-base - Using tenses in scientific writing | The University of Melbourne

Leia o exemplo de um texto acadêmico:

"Pauli's exclusion principle states that no two electrons can have the same four quantum numbers."

Para citar um(a) autor(a) ou referir-se a algo que ele(a) fala ou escreve sobre um tema, como no exemplo acima, usamos:

- o Present Perfect.
- o Future com "be going to".
- o Future com "will".
- o Simple Present.
- o Simple Past.

PERGUNTA 2

Questão referente ao Material-base - Which jobs will be in demand in the next 10 years?

O Present Perfect é usado para:

- ações finalizadas, como em "I studied English for a long time".
- ações em andamento, como em "I'm studying English".
- ações ocorrendo no momento, como em "I study English".
- ações possíveis, como em "I'll study English one day."
- ações não finalizadas, como em "I've studied English for a year".

INGLÊS - LET100 - SEMANA 7

ATIVIDADE AVALIATIVA

PERGUNTA 1

Na língua inglesa, há doze tempos verbais que são utilizados para expressarmos ações passadas, presentes ou futuras. Há três tempos verbais que expressam ações que estavam, estão ou estarão em andamento: *past continuous*, *present continuous* e *future continuous*.

Pensando na utilização desses tempos verbais para a construção de sentenças, identifique se são (V) verdadeiras ou (F) falsas as afirmativas a seguir.

- I. () O *past continuous* indica ações contínuas que ocorreram no passado.
- II. () "I was studying a few minutes ago" é uma sentença no *present continuous*.
- III. () O "ing" acrescentado ao verbo principal trata-se da formação de gerúndio.
- IV. () "He is writing an e-mail now" é uma ação que está em andamento.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta.

- a. V - F - V - F.
- b. V - F - V - V.
- c. F - V - V - V.
- d. F - F - V - V.
- e. V - F - F - V.

PERGUNTA 2

People are always doing a lot of things. My sister, for example, is studying English now; my mom is reading a book; my father is fixing his car; my brother is playing videogame; and I am just observing them and thinking about what I can do today.

Assinale a alternativa que apresenta corretamente o tempo verbal predominante nas frases presentes no texto.

- a. *Present continuous*.
- b. *Simple present*.
- c. *Future continuous*.
- d. *Past continuous*.
- e. *Simple past*.

PERGUNTA 3

O processo de escrita conta com algumas etapas, de maneira que possamos organizar aquilo que iremos escrever para, posteriormente, fazê-lo. Pensando nos estágios de escrita em língua inglesa ("stages of writing"), avalie as afirmativas dispostas a seguir.

- I. Na fase de planejamento, o ideal é realizar um *brainstorming* de ideias, seguido de uma discussão sobre elas.
- II. A correção gramatical é imprescindível desde o primeiro rascunho, para que o texto fique corretamente escrito.
- III. A etapa de revisão contempla a estruturação de parágrafos, a correção de erros linguísticos e a organização das ideias.
- IV. Na fase chamada "*drafting*", é necessário determinar o uso da linguagem mais apropriada e escolher o vocabulário.

Está correto o que se afirma em:

- a. I e III, apenas.
- b. I, apenas.
- c. III e IV, apenas.
- d. II e III, apenas.
- e. II, apenas.