

<b>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID. TÍTULO DE EXPERTO</b>		
<b>EL MUNDO ACTUAL: CLAVES Y DESAFIOS</b>		
<b>Modulo:</b> III: Los fundamentos de la civilización occidental		
<b>Tipo de Materia:</b> Obligatoria		
<b>Título del Curso:</b> Imperios y naciones.		
<b>Profesoras Titulares:</b> Carmen de la Guardia y Pilar Pérez Cantó		
<b>Semestre:</b> 1	<b>Créditos ECTS:</b> 5	
<b>Contacto:</b> <a href="mailto:carmen.guardia@uam.es">carmen.guardia@uam.es</a> <a href="mailto:pilar.canto@uam.es">pilar.canto@uam.es</a>		<b>Tutorías:</b> lunes y miércoles de 15:30 a 16:00. Confirmar por correo electrónico o en clase.
<b>Horario:</b> Lunes y miércoles de 16:00 a 17:30.		
<b>Objetivos</b> <p>Desde los primeros encuentros entre culturas diversas siempre se ha producido un intercambio complejo entre organizaciones políticas, económicas, sociales y culturales diferentes. Imperios y naciones han convivido en el tiempo, se han enfrentado y sobre todo se han transformado dando lugar a realidades nuevas.</p> <p>En este curso queremos analizar la convivencia, en determinadas áreas geográficas, entre los grandes imperios y las naciones modernas. Atenderemos a sus rivalidades pero también a sus intercambios e influencias intentando comprender las razones que llevaron al alzamiento de unas, a los declives de otras y sobre todo a la emergencia de un mundo cambiante, globalizado y profundamente desequilibrado como es el mundo contemporáneo.</p>		
<b>Competencias.</b> <p>Comprender la influencia de las diversas comunidades históricas en la construcción del mundo contemporáneo.</p> <p>Comprender el pasado desde su diferencia en relación al presente.</p> <p>Valorar y comprender la diversidad cultural como una fortaleza de las naciones.</p> <p>Facilitar una actitud abierta y a la vez crítica respecto de otras costumbres y tradiciones.</p> <p>Dialogar con el otro, desde el respeto y la tolerancia, pero con una actitud personal y crítica.</p>		
<b>Breve descripción de la asignatura:</b> Analizar el encuentro entre las naciones europeas y los imperios pre modernos. Explorar después la rivalidad entre los diferentes imperios coloniales y la emergencia de las naciones modernas y el poder alcanzado por las mismas a lo largo del siglo XIX y XX. Nos centraremos sobre todo en el continente americano. Exploraremos, de manera crítica, la imposición primero de los valores de la modernidad y después la emergencia de las correcciones y alternativas a los mismos.		

**Programa:**

Castilla y América

Los grandes imperios americanos.

El orden colonial.

Rivalidad imperial y la emergencia de Estados Unidos.

Los procesos de independencia latinoamericanos.

Imperios y naciones en América. El Destino Manifiesto.

Industrialización e inmigración. Los movimientos de reforma románticos.

La crisis de los otros imperios y el nuevo orden mundial.

El proceso de descolonización.

La quiebra del orden bipolar y la nueva globalización.

**Cronograma:**

Semana primera (días 3 y 5 de noviembre): Carmen de la Guardia y Pilar Pérez Cantó

-Introducción. Castilla y América.

Semana segunda (días 10-12 de noviembre): Pilar Pérez Cantó

-Los grandes imperios americanos y el orden colonial.

Semana tercera (días 17-19 de noviembre): Pilar Pérez Cantó

-El orden colonial y la rivalidad imperial.

Semana cuarta (días 24-26 de noviembre ): Carmen de la Guardia

-La emergencia de Estados Unidos

Semana quinta (1-3 de diciembre): Pilar Pérez Cantó

-Los procesos de independencia

Semana sexta ( 8-10 de diciembre): Carmen de la Guardia

-Imperios y naciones. El Destino manifiesto.

Semana séptima (15-17 de diciembre): Carmen de la Guardia

-Industrialización e inmigración. Los movimientos de reforma románticos.

Semana octava (12 -14 de enero): Carmen de la Guardia

-La crisis de los otros imperios. El nuevo orden mundial.

Semana novena ( 19-21 de enero): Carmen de la Guardia

-El proceso de descolonización.

Semana décima (26-28 de enero): Carmen de la Guardia y Pilar Pérez Cantó.

La quiebra del orden bipolar y la nueva globalización.

Conclusiones.

**Metodología docente:**

Lecturas y comentarios de las mismas (los materiales estarán disponibles en moodle), clases magistrales, debates. Utilizaremos también material audio visual.

## **Bibliografía:**

### **Bibliografía recomendada:**

Annino, Antonio, Castro Leiva, Luís y Guerra François-Xavier, *De los imperios a las naciones: Iberoamérica*. Zaragoza, Ibercaja, 1994

Bailyn, Bernard, *Los orígenes ideológicos de la revolución americana*, Madrid, Tecnos, 2012.

Brading, David A., *Orbe indiano. De la Monarquía católica a la república criolla. 1492-1867*. México, FCE, 1991.

Bosch, Aurora, *Historia de Estados Unidos (1776-1945)*, Barcelona, Crítica, 2005.

Bruneteau, Bernard, *El siglo de los genocidios*, Madrid, Alianza, 2006.

Duque, Félix y Valerio Rocco editores, *Filosofía del imperio*. Madrid, Abada, 2010

Elliott, John, *Imperios del mundo atlántico. España y Gran Bretaña en América (1492-1830)*, Madrid, Taurus, 2006.

Guardia, Carmen de la, *Historia de Estados Unidos*, Madrid, Sílex, 2012 (3ª edición).

Rojas, Rafael, *Repúblicas de aire. Utopía desencanto en la revolución de Hispanoamérica*. Madrid, Taurus, 2009.

Pereira, Juan Carlos (coord.), *Historia de las relaciones internacionales contemporáneas*, Madrid, Ariel, 2009 (2ª edición actualizada).

Pérez Cantó, Pilar y García Giráldez, Teresa, *De colonias a República. Los orígenes de los Estados Unidos de América*, Madrid, Síntesis, 1995.

Pérez Cantó, Pilar y Mó Romero, Esperanza, *Las sociedades originarias y la América hispana. Una aproximación histórica*, Madrid, UAM, 2010.

Portillo, José M., *Crisis atlántica. Autonomía e independencia en la crisis de la monarquía hispana*. Madrid, Marcial Pons, 2006.

Weber, David J., *La frontera española en América del Norte*, México, Fondo de Cultura Económica, 2000.

Zweig, S. *El mundo de ayer. Memorias de un europeo*, Barcelona, Acantilado, 2001).

### **Sistema de Evaluación:**

Se valorará la realización de las lecturas, la participación en clase y la realización de un trabajo final sobre alguno de los temas del programa que podrá realizarse en grupo (hasta cuatro personas) o de forma individual.