UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID. TITULO DE EXPERTO

EL MUNDO ACTUAL: CLAVES Y DESAFIOS.

Modulo I: Sostenibilidad global, un enfoque interdisciplinar.

Tipo de Materia: OBLIGATORIA

Título del Curso: PERTURBACIONES NATURALES, CRISIS SOCIALES, COLAPSOS Y RENOVACION DE CIVILIZACIONES.

Profesor Titular: Carlos Montes, Catedrático. Departamento de Ecología de la Universidad Autónoma de Madrid.

Profesores de apoyo:.

Semestre: Primero Créditos ECTS: 5

Contacto: carlos.montes@uam.es Tutorías: Cita previa contactando por e-mail

Horario: Lunes y Miércoles de 16.0 a 17,30

Objetivos

Empleando conocimientos de la historia, la sociología, la economía, la antropología y la ecología, la asignatura realiza un análisis del desarrollo de diferentes civilizaciones y sociedades pasadas y presentes tratando de identificar los factores y procesos que explican su éxito o fracaso. Nos centramos especialmente en las causas ecológicas y socioculturales, poniendo un especial énfasis en cómo han hecho un uso adecuado o inadecuado de los recursos naturales del territorio donde se han desarrollado evaluando sus respuestas frente a perturbaciones naturales asociadas a terremotos, erupciones volcánicas, plagas, riadas, sequías o cambios climáticos.

El concepto interdisciplinario e integrador de la resiliencia adoptado por la ciencias sociales y ecológicas nos permite entender como algunas civilizaciones y sociedades construyen capacidad adaptativa para enfrentarse, sobreponerse, cambiar y salir fortalecidas y transformadas frente a diferentes tipos de adversidades sociales o perturbaciones naturales.

Entender los factores y procesos socioecológicos que explican los ciclos de renovación y colapso de las civilizaciones del pasado es fundamental para el entender el futuro del periodo actual de nuestra historia (Antropoceno) caracterizado por estar sufriendo una crisis profunda ecológica (cambio climático, contaminación, extinción de especies, etc), social (desigualdades sociales, pobreza, perdida de derechos humanos, etc.) y cultural (homogenización del pensamiento)

Competencias

1.- Desarrollar un pensamiento sistémico para abordar la complejidad de los problemas de sostenibilidad o insostenibilidad de las civilizaciones del pasado y la actual.

importantes asociadas al pensamiento resiliente para gestionar los desafíos sociales y ambientales a los que se han enfrentado las sociedades y civilizaciones del pasado y la actual.

3.- Desarrollar un espíritu crítico para hacer preguntas sobre como abordar el porqué y como unas sociedades han desaparecido sin apenas dejar rastro y otras han prosperado llegando incluso hasta nuestros días.

Breve descripción de la asignatura

Analizar bajo una visión interdisciplinaria, desde las ciencias sociales y ecológicas, utilizando ejemplos y casos pràcticos, como la historia de la humanidad es una historia de innovaciones continuas en un proceso de crisis, colapsos y desarrollo en el que las perturbaciones naturales y la coevolución entre naturaleza y sociedad ha sido determinante para entender la civilización actual y futura.

Programa:

Temario

- Tema 1. ¿De donde venimos? Las tres oleadas de la historia de la humanidad. La lucha del ser humano por controlar la naturaleza.
- Tema 2.- La construcción de los grandes imperios. Armas, gérmenes y acero
- Tema 3.- Grandes perturbaciones naturales y colapso de civilizaciones El caso de la civilización minoica.
- Tema 4.- ¿Pueden los cambios ambientales colapsar civilizaciones? El caso de la civilización maya, la Isla de Pascua.
- Tema 5.- Termodinámica y desarrollo de las civilizaciones. El colapso de las sociedades complejas. El caso del imperio romano.
- Tema 6.- ¿Por qué unas sociedades perduran y otras colapsan? o ¿cómo construyen o destruyen capacidad adaptativa frente a las perturbaciones? La teoría de la resiliencia.
- Tema 7.- Como construir sociedades resilientes gestionando el régimen de perturbaciones naturales. El caso de las civilizaciones y sociedades de la cuenca mediterránea y del antiguo Egipto.
- Tema 8.- Cuando lo imprevisto cambia la historia. Los cisnes negros y el colapso de sociedades. Las dinámicas no lineales en la historia. Los ciclos de renovación y colapso de las civilizaciones.
- Tema 9.- El Antropoceno y el Cambio Global. De las crisis y colapsos locales a las crisis y colapsos globales. Resiliencia; Hoy más que nunca
- Tema. 10. ¿A donde vamos? Planeta urbano; Del colapso de los imperios y naciones al colapso de las ciudades De granjeros a urbanitas.
- Tema 11. Un mundo sin los humanos.

Se desarrollan clases presenciales y participativas con apoyo de material gráfico y visual en presentaciones que tienen como finalidad desarrollar los conceptos que conforman el programa.

Se proyectarán algunos documentales para información y análisis de los problemas prácticos tratados y se ofrecerán textos y documentales de apoyo para ser revisados por los alumnos antes de las clases.

Diseño de ejercicios prácticos, a modo de taller, para fomentar la apropiación de los contenidos por parte de los alumnos

Bibliografía Básica (en las bibliotecas de la UAM)

- Diamond, Jared. 2006. Armas, gérmenes y acero. Breve Historia de la humanidad en los últimos trece mil años. Debate.
- Diamond, Jared. 2006. Colapso. Por qué unas sociedades perduran y otras desaparecen. Debate.
- Fernandez Armesto 2002. Civilizaciones. Taurus.
- Harris, Marvin. 2011. Nuestra especie. Alianza
- Martinez Rodriguez, Tome. 2014. Civilizaciones perdidas. Nowtilus.
- Morin, Edgar. 2014. La vía: El futuro de la humanidad. Planeta
- Taleb, Nassim. 2013. Antifrágil. Las cosas que se benefician del orden. Paidós.
- Taleb, Nassim. 2007. El cisne negro. El impacto de lo altamente improbable. Paidós.
- Terradas, Jaume. 2006. Biografía del mundo. Del origen de la vida al colapso ecológico. Destino.
- Weisman, A. 2007. El mundo sin nosotros. Debate.
- Wilson, Edward. 2012. La conquista social de la tierra. Debate.

Sistema de Evaluación: Se entregará al final del cuatrimestre un trabajo individual o en grupo de una extensión máxima de 15 páginas, relacionado con los temas tratados en clase y que haya suscitado más interés al alumno. El trabajo ha de ser original, crítico y reflexivo.. Se valorará positivamente la originalidad del tema y desarrollo del mismo así como la coherencia de sus partes. Tambien se evaluara positivamente la participación en los debates y ejercicios prácticos durante las clases