

زنارهوف: 4 ««

۵ «« نه ماوه " سیقه یان کان ئیرانیه

10 <<

هولبر

مەلەمان دەگەریتەوە بۇ ھەولىر «« 3

چهند ئەفسەریکى بىللىي پارتى "سېخورى" بۇ مالىيكتى دەكەن



فوقتو: يەھىا ئەحمد - ئەرشىف

مالک و بارزانه، لە گونگرەی سیانزەی یارتىدا لەمەولىتى

چهند نهضه‌ریکی بالای سه به پارتی دیموقراطی کردستان، زانیاری ورد له‌سار چنینیاتی په بیوه‌ندیه کلمه‌لایه‌تیکانو مامله‌کردی بپرسانی نامنی کردیو هزه‌کانیانو هانچه‌ی رذانه‌یان، بپراپورت دده‌نه نوسینگه‌ی سارکی حکمه‌تی عیراقو له بواره‌شدا چهندین راپورتی "سیخوبی" ده‌گاته دهست خودی مالیکی.

سەر مالى س.خ، بە لام ھە ولى
دەستگىرىكىدەن كەيان شىكىتىيەناۋاھە.
بەپىئى زانىارىيەكانى ئاوىتى،
راپورتەكان بە جۇرىكك رەوانەن كراوە
كە دەستى تۆمەت تو تىيەڭىلاني چەند
بە پېرىسىكى ئەمنى شارى كەركوك
لەگەل ئافرەت پارەد سەرەتەت و
سامان و رەشۇوه تىيادىيە تا دەگاتە
دىياردەي مەندىلابازى.

لە مبارەدە بە رېتوبەرى پۇلىسى كەركوك
"لىوا جەمال تاهىر" بە ئاوىتىنى
رائگەياند كە "ھېشىتا تەنها سەرەتەت
ئەو گۈپە ساغبۇتەتە كە ئەو
سېخورىيەي كىردووه تا دەستگىرىش
نەكىرىت، نازانىت ئەوانەنە تىر تا چەند
راستەتە خۆچەپە يوھەندىيەن بە كارى
سېخورىيەرە ھەبۈوه".

نه م سه رچاوه يه به ئاويئنه راگه ياند كه
به پرسانى نه منى يه كيتي نيشتيمانى

رەسم رەسمىنەي پەرلەمان بەردەۋامە

جیگرهکهی ئەرسەلان بايز وینهی مستهفا بارزانى
له جیی وینهی تالهبانی و بارزانی دادهنىت

پیویستی به گزده‌نگی همیه بق نهاده ویته که دابنریت، یاخود دانه‌نریت، به لام پیویست ناکات هیچ وینه‌یه که دابنریت.

دوای نهاده بق ماوهی دوو روئذ ناوینه همولیدا گفتگوییک له گهال جینگی سارزکی پهله مان ساز بکاتو لیدونان له باره‌یه وه ودیرگریت، به لام هوله کان بیسند بون، دواتر له سه رخاستی سکرتیره‌کهی به نیمیل چوار پرسیاری بق رهوانه کرا، به لام به شیمیایش و لام پرسیاره کانی نهادیه وه.

کوبیوه، نه و تی "له گهال دانانه هیچ وینه‌یه ک نیم له پهله مانی کوردستان، چونکه ده زکایه‌کی ته شریعیه و پیویست ناکات هیچ وینه‌یه که هلبوسریت.

سه باره‌ت به دانانی نه و وینانه‌ی له پهله مان-یش همیه، پهله مانتار خلیل عوسمان ناماشه بق نهاده کرد که نه‌گهار وینه‌ی سارزک کومارو سارزکی هریم له دامو ده زکاکانی حکومه دابنریت تا راهده‌یه ک ناساییه، چونکه نهان له زیاندان و سارزکی ولاتن، به لام کسکنکی مردو که له زیاندا نه مانیت جینگی سارزکی پهله مان وینه‌کهی جیگری سارزکی پهله مانی کوردستان وینه‌ی سارزکی هریم سارزک کلمار لاده داتو و قنه‌ی مسته‌فا بارزانی له شویتنی نهان به دیواره کهی ثور سریوه هله‌دوسیت، نمهش له دوای نهاده دیت که نرسه‌لان با بایز وینه‌ی هلا مسته‌فا بارزانی لادا و وینه‌ی سارزکی هریم سارزک کلماری له شویتنی دانا. هولیتر، ناوینه: پهله مانتار خلیل عوسمان، له فراکسیونی کوردستانی "یکنی" نهاده پشت‌استکرده وه که جینگی سارزکی پهله مان وینه‌کهی

The image is a composite of two photographs. The top half shows the Kaaba in Mecca, a dark blue cube with gold-colored decorations, including circular motifs and a golden chain-like border at the top. The bottom half shows a smiling man wearing a white hard hat with a red 'MA' logo and a light green polo shirt, holding a large, cylindrical bag of cement. The bag has the 'MA' logo at the top, followed by the text 'ماس' (Mass) in Arabic, 'MASS IRAQ COMPANY - BAZIAN' in English, 'کومپانی ماس (ماس) عراق' in Arabic, 'ORDINARY PORTLAND CEMENT' in English, 'سمنت پورتلاندی' in Arabic, 'الجودة هنا (کوالیتی لایزیریه)' in Arabic, 'درجة اولی' (Grade A), '42.5 R - B.S. 12/96', 'WT.50 Kg', and ' الوزن 50 كجم'. The background of the bottom photo is a bright, sandy construction site.

نیمه‌ش له بودجه‌ی په‌رله‌مان درع
نه کپین بز پاراستنی گیانی خومنان،
ئوه ئوه بودجه‌ی هار به‌تیفادو زیاده
مسره‌ف ئه پواتو جیگاکی هیچیش
ناگیرت".

هفتھ‌ی رابردو په‌رله‌مانی عیراق
بیاریدا له بودجه‌ی ۲۰۱۲ بېرى
مليارد (۵ ميليون دولاړ) ترخان بکات
بز کپینی ۳۵۰ نۇتومبىلى درع بز
په‌رله‌مانتاران (۱۰۰ ميليون دينار بز) هار
په‌رله‌مانتاریک) نامه‌ش بوروته جیگاکی
نیکه‌رانی و ناپه‌نایی راي گشتی و
ناآهنده نیعلامیه‌کانی عیراق.

نه و پهله مانتاره کوردانهی به غدا که نیمزایان له سر یاداشتی دواکاری نو تومبیلی درع له سر ریکایتی پهله مان کردوه، ریکه کاون هیچ لیدوانیک لوه باره یاهو ندادن و پهله مانتاره کیشیان پیاساو بق نه دواکاری به ده منتیته و ناویته، به غدا: به پیسی زانیاریه کانی ناویته، سارجم نه و پهله مانتاره کوردانهی که نیمزایان له سر یاداشتی دواکاری داواکردنی نو تومبیلی جندی درع کردوه به بیری ۱۰۰ ملیون دینار، ریکه کوتونن له نیتوان خویاندا هیچ لیدوانیک له یواره یاهو ندادن "بز ناهوی نه بنه"

زان رهئوف: گيچه ل پيکردن هوکاري دهستله کارکيشانه وهم نبيه "نه وشيران مстеه فا بير لهوه دهکاته وه که چهندين نه وشيرانمان هه بيت"

سے بارہت به وہی کہ لئیستادا گرفتی
سرہ کی بنوتتے وہ کے یان چیلے،
زانا رہو و تی "ئیمہ لہم قوانغہ دا
کے بے رہو دامہ زواہ بیکردن هنگاو
دہنینیں، کومہ لیک تورگان دروست کراوہ
لہ تورو رو ریکھستن و بازنہو رایہ لہ کان،
لہ وانہی نہ یانتو انبیت وہ ک پیویست
بکھونے سے ریبہ وی خویان، چونکہ
وہک و تم تیمہ تائیستا کار لہ سے ر
پیزدہ پہیرویک دکھے یں، بؤیہ
پیستا له قوناغی خرپیکھسته وہ دابیو
جہشیکان تھا ویبو وہ بہ شیکی
دیکھ شیان ماوہ، بہ لام هر کیشیہ کیش
فہمہ بیت رہنگے رور گورہ نہ بیت۔

که متر کارمان له سه ر
دروستکردنی کادیر
کردووه ره نگه ۱۰۰ بؤ
کادیرمان هه بیت ۱۵۰

چونکه ئەگەر پۇست ئىمەتىيازات يان
بەپېرسىارييتنى بىيت، با ھەممۇمان تىايادا
بەشدار بىن، لەكۆپۈونەوهى گشتىدا
ئەو پېشىنيارەم كىردووه، بەلام دلنى
بن كە دەستبەدارى بىزۇنەوهى گۈپان
نابام .

بەپىتى ئەو زانىياريانەدى دەست ئاوىيئە
كە وتوون، گوايىه زانارەنوف بەھۆى
درۇستكىرىدىنى (گرفت تو گىچەل) وە، واز
لەو پۇستەدى دىيىت، بەلام ناوبرىو ئەو
زانىيارىيە رەتكىرىدە وە و تى "ئە و رۆزىدى
پېشىنيارەم كىردووه بۇ جىڭرە وە،
ھەممۇ ئەو ھاوارپىيانەم كە لەئەنجۇمەنلى
شەداران بەتىكىپا و اۋقىيان كۆكىرىۋەتە وە
بۇ رىكخەرى گشتى بىزۇنەوهى گۈپان
كە داوا دەكەن پەشىمان بىيمە وە".

سے بارہت به و پوچونانه کی کہ دھوترين رہنگے نہ بہستنی کونگرے پہ یوہ ندینی بہ کو تله کریں وہ هبیت، ناویرا و رہ تیکرده وہ کہ نہ وان وہ کو ئنجومنی شاری سلیمانی هیچ گرفتکی لہو شیوه یهیان هبیت، به لام نہ یشارده وہ کہ رهنگ وہ کو گوپان کیشہ شیان هبیت، به لام نہ گیشتورو بہ ناسیک کہ بیتھے ہوئی نہ بہستنی کونگرے .

ہرچندہ ماوہی کہ متر لہ سالیکہ رازنا رہئوف ٹاؤ پوستہ ورگزووہ، به لام لم ماؤہیہ رابردودا پیش نیارکردووہ کہ سیک جینگے بکرتیووہ، لہ بارہتیہ شووہ رو نیکرده وہ کہ مانگی ۵۰ سالی رابردوو ٹاؤ پوستہ بہ تھے کلیفیکی کاتیسی پن سپیدراووہ لہو ماؤہیہ شدا دہستیان کردووہ بہ ریکھستنہ وہی ئنجومنی شاری سلیمانی و توانیویانہ بہ شی نزدی ٹاؤ بہ پرسیاریتیہ کوتایی پیش بنن، ٹاؤ وہ بہ ماوکاری ہاو پرکانی، ناویرا و تی "وہ کو خوم دوای کوتاییہا نتی کارہ کہ لہئے نجامی دوای ریکھستنہ وہ کاندا سه روی خوم ناگا دار بکھم وہ کہ رولی من لہ ریکھستنہ وہی ئیشہ کاندا بہ رہو کوتایی دھیت و پیش نیارم کردووہ لہ ماؤہیہ کی زہمہ نی دیاریکراودا کہ سیک بو شوینگر تھو دم دابنین، نہ مہ وہ کو کوتاییہا نتی ئیشہ کی خوم و بُو ئہ وہی لہ مہ دواش نہ ریتیک بیت لہ ناو گوپاندا کہ بشیوه یہ کی دوری هر ماوہیک بہ پریزیک سه رپہ رشتی بکات،



فۇتۇ: فەيسبۇكى زانا رەئۇف

رمانیاریه دهربپی و تی "نهوندهه من" زانیاریم هه بیت لهنهنجومهه شاری سلیمانی تورگانه کانمان ریکختووه، به لام ئاگاداری کاتى بەستنی كوتىگە نىم، بەلكو منىش وەك نئۆه لە راگە ياندنه کاندا بېستومە". بۇنىتەوهى گۈپان لەهاوينى ۲۰۰۹ بۇ ھەلبىزلىنى پەرلەمانى كوردستان درىستبوو، پاشان لە (۳۱/۵/۲۰۱۰) مۇلەتى ياسايان لەۋەزارەتى ناوخۇ وەرگىرت، بەلام تائىستا كوتىگە يان نە بەستووه، لەم رووهە وە زانى رەئۇف جەختىكىرده كە بەپىي ئە و پېرىڭە يەرى پېشىكەشى وەزارەتى ناوخۇيان كەدووە لەم بەروارەشى كە مۇلەتىيان وەرگىرتووه، ئەوان لەماوهى يەك بۇ سەن سالىدا كەنفرانسى مەھلى و لەماوهى دوو بۇ چوار سالىيىشدا كوتىگە دەبەستن، بۇيە وەك ئە و روئىكىرده وە لەپۇرى زەمەنلىقانونىيە وە ھەر

نَا: پشتیوان جه مال
بهربرسی نه نجومه‌نی ریکخستنی
شاری سلیمانی بزونته‌وهی کپران،
د زانا ره‌ئوف رایگان یاند که دنیا نینیه
له‌وهی نه مسال کونگره ده به استن
یاخود نا، ره‌تیشیکرده‌وه که هزکاری
پیشنياری ده ستله کارکشانه‌وهی
په‌بیوه‌ندی به «کیچه‌ل» موه هم‌بیت،
نه ولم راپورت‌هی تاؤینه‌دا
ده لیلت «نوشیروان مسنتفا له و
بیرکدنه‌وه دایه که له‌تائینده‌دا چهندین
نه‌شیروانمان هه بیت».

که سوکاری حوكمند را و به کوشتنی

A photograph of a woman wearing a black hijab, sitting on a couch and holding two young children. She is looking directly at the camera. A man with a beard is visible in the background, partially behind her. The setting appears to be a living room.

حکومہ کے دادگا عادیلانہ بوو

Digitized by srujanika@gmail.com

بدر سسید نومید گاویووه، چوکه
ئەو بەپىيى بەلگەو راپورتى پزىشىكى

به گولله‌ی کلاشینکوف کوژراوه، برآکه‌ی
ئەمە تۈزۈ دەمانىھە، حەلارىخەقىدە

پیپووہ کے یہ ک فیشہ کیشی پی

نه قینراوه".

برامبئر به و دهربئی که دادگا چون

و با پهله پهل حکومی لهم دوسيه
ئا قزهدى داوه، هام خوم خەش باز

بهرام بهر بنه ماله "ئومىد جه لال"

خیزان و مدلّه‌کهی
پنجه‌ی نومیدیان له باوهش گرفته
ره‌ساسی بوه، شاهیدی دووه‌میش
تامازه‌ی به‌وهدا که "ت" نه‌بوه، ئو
وقتی "به‌هه‌مانشیوه دیسان له‌به‌ردهم
دادگاک تاوانه‌کان ئه‌م پروسوه‌یه بۆ
س‌تیه‌محار ئه‌م پروسوه‌یه دووباره
کراهیه ووه و ت.غ. بیتاوان ده‌چوو".
عادیلانه یان ناعادیلانه" ، دادگا
له‌که‌ی سی تۆمه‌تباری خۆپیشانداته‌کانی
17 شوبات و روژانی دواتردا، يه‌که‌م
حوكىمی خۆی راگه‌یاند، ئیستا
پرسیاره‌که ئوه‌یه: حوكىمی داهاتووی
دادگاک هه‌موو تۆمه‌تباره‌کان وەک يه‌ک
دەگرتیتەو یان ؟

سالیک لمه ویه (۲۶/۰۲/۲۰۱۱) له کاتی خوپیشاندانه کاتی سلیمانیدا،
”ئومید جەلال“ كە گنجىكى دانىشتووی سلیمانى بۇو، له ناو ئاپقۇرى
خەلکەدا بېگوللهە نەناسراو كۈزۈر،
لەو رۇزىددا كە شار پىر بۇو لهەراو
راكە راك، ”ت.غ.“ لەلاین كۆمەلەتكى خوپیشاندرى تۇورپوه لىيىدراو
دواوت رادەستى پۇلىس كراو تۆمەتى
كوشتنى ئومىدى خرايە ئەستق. پاش
ئۇرۇمى مادە ئۆزىلەزىنداندا بۇو،
لەلاین دادوھرى لىتكۈلىنە ووه بىپارى
بەرائەتى بۇ دەركرا، بەلام دواوت لەلاین
پۇلىسىسە داواكرايە ووه پاش سالىتكى
بەپىي بەلگىنامەكان بېپارى زىندانى
ھەتا هەتايى بۇ دەركراو بەتاونابارو
بىكۈزى ”ئوميد جەلال“ دىياركرا.
لەكاتىكىدا كە ”جەليل“ بىرى ئومىدى،
نۇر خۇشحال بۇھى كە يەكەن مەجارە
دانىشتنى دادگا بۇ تۆمەتبارىك
ساز بىرىت كە پىشىمەرگە حىزىنى
دەسەلاتدارو و تى ”ئىمەھەرگىز لەو
باواھەدا نەبۈرين، ئەھە حىزىنى كە ئەم
تۆمەتبارە بىاتە دادگا كە ئەندامى
خۇيانە بەشىۋەيە كى عادىلانە دادگا
بېپار بىدات، ”لەپەرامېردا، كەسوکارى
حوكىمداو بەكوشتنى ”ئوميد جەلال“
نىڭەران لەھى دادگا دواي زنجىرەيەك
دانىشتن بەپىي مادەدى ٤٠٥ حۆكمى
زىندانى ھەتا هەتايى داوه بەسەر“ ت.
غ. دا.



مندالیک بانگه شه بق تاله بانی ده کات

ستایله‌ی که جاران کاری حینزیایه‌تی پیکرگاه، به‌گلکی هُمپر نایهت". دهرباره‌ی ئَه‌وهی که بیچوچونی خۆی پیش باشە له حینزیی ئَه‌نداماه و بینه حینزی ده نگدەر، سلیمان عەبدوللا و تىئىمە پەپیه‌وهی ناخۆخمان هەبیو بەپیرارى ئىمەم و مەكتەبى رېكخستان ناتوانىن ئەو پیراره بەدەين، بەلام پیش کاندیدىركەدنى هەقال عيماد ئەحمدەد بۇ جىڭرى سەرۆك وەزىران، تىئىمە لەمەكتەبى رېكخستان پىپۇزەيەكمان بۇ گۈپانكارى رىشەبىي ئامادەكىدۇوهو ھيوادارىن بىبىهەن كۈنگەرەو دەنگى لەسەر بەدەين کە له حینزى ئَه‌ندامانه و بىبىنە حینزى ده نگدەران، بۇئەوهى بەپىشى كەپىهەين و سندوقەكانى هەلىۋاردىن خۆمان رېكخەنەنە و". و تىشى "خۆمان دەزانىن واقىعى كوردىستان و لەتاني دىكە جياوازى هە، و لەدەدەن ستایله‌یىكى واقىعى له‌گەل رېكخستان و كارى رېكخراوهى بىپىشىكەش بىكەين و ئەو ستایله‌ش بۇ ئەم كاتەسى كوردىستان پىويىستە له نەيتوان پارتى ئَه‌ندامان و پارتى دەنگەراندا بىت، نە ئَه‌وهىه پارتىكى ستونى بىن تايىبەت

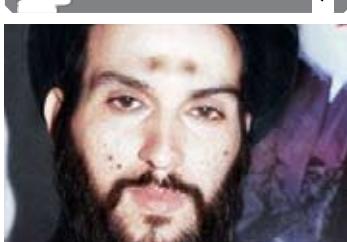
به پرسیکی بالای مکتب ریکختنی
بیکتی نامه به و ده کات که
حیزیکه بیان له دوای جیابونه وهی
کلها نه به شیوه یه کی نازارم ختری
ریکخته و ده لیت "نیستا"
بیکتی ۴۰۰ هزار نهندامی ههیه.

دواي کانديکردنی عيماد ئەممەد
 له بەپرسى مەكتەبى رېكخستنى
 يەكتىي بۇ جىگرى سەرۆكى حکومەتو
 ديارىكىردنى بەپرسى مەلەپەندى
 كەركوكى يەكتىي رەفعەت عەبدوللا بۇ
 ئە و پۇستە، ئەندامى ئەنجومەنلى باالاى
 مەكتەبى رېكخستنى يەكتىي، سليمان
 عەبدوللا یونس بەناوىتنە راگىياند كە
 "ناوبراو بەئەزىزۈتكى دەولەمەندەدە
 دېت بۇ مەكتەبى رېكخستنۇ درېزە
 بەرهۇتى رېكخستنە وەو ھەلسانە وەي
 يەكتىي دەدات"

یونس جه ختیکرده و که یه کیتی له دوای
جیا بونوه وی گورانوه، به شیوه یه کی
ثارام خوی ریکختوتاه و، ئوهش
به دانانی پلانتیکی توکمک له لایه ن
ئه نجومه نی بالای مهکته بی ریکختن و
به سه په رشتی عیماد ئە حمە دو
پاشان که مکردن وهی مه لبند کان
له (۱۴) مه لبند، جگه
له وش توانیویانه گورانکاری بکەن
له مه لبند کانداو گەشە کردن وهی کی
باش بە کاری ریکختنیان بدهن
ئه وش لە پووی نه وعییه و بایه خیان
بە پیگە یاندنسی چەندین کا دیر داوه و
له پووی چەندایت شیوه ئاماھ کانیان

زماره‌ی دخوشمه‌رن .
سه باره‌ت بهوهی که ئایا ئامارى
ئەندامانىن له ئىستادا هەر ئە و ئامارانە
نىبىه كە سالانى رايبردو بەشىۋەيەكى
خەيالى لەلایەن مەكتەبى رېكخىستنەوە
دەدران بەمەكتەبى سیاسى، ناوپراو
وتى هەولمانداوھ ئامارەكان راستو
دروست بنو ھىچ كادىرىيەكەن ئاچار
نەكىردووھ ژمارەي خەيالى بلىت، بۇيە
بەپەروردىكىدىنى ژمارەكان، ئامارى
راستەقىنەمان لەبەردەستىدایە،
ھەروھا ژمارەي ئەندامانى ئىستاتى
بەكتىتى ئاشكراڭىدۇ و تى ژمارەي
ئەندامان له ئىستادا لەسەرروى ٤٠٠
ھەزارەوھيە، بەلام لهنار يەكتىشدا
ئىستاتى بېرىۋەيەك ھەيە كە ئایا وەكۇ
حىزىسى ئەندامان يان دەنگەدران
دەمىتىنەوە؟ ئۇ و بۇ پارتى و گۈپان و
ئىسلامىيە كانىش راستە، چونكە ئەو

درؤفایل



سہ رخی - ش پہ یادا بوو

لارا: عراق پہلے

لیزتنه‌ی ناسایشیو به رگری په رهله مانی عیراق نیکه رانه له ووهی له نیستادا سه راپای ناسامانی عیراق تنهها به دوو رادار ده پاریزیت له مهترسی فریزکه‌ی بیانو و هیزشیه‌ر. همندی زانیاریتیدیش نه وه ناشکرا ده گلن به ر لکه شانه‌وهی سوبای نهمه ریکا ریزانه فریزکه کانی نه و لاته ۷۰ فرینیان به ناسامانی عیراقدا ده کرد، به لام نیستا فریزکه‌ی عیراق تنهها دوو فرینیان بېز ده کرت.

له پاش پابهندبیونی حکومه‌تی عیراق به بپیارو راسپارده‌کانی کومکاری عره‌بی ده بیاره‌ی سودیا، روژ به پوژ و لاتانی عره‌بی ده رگای په یوه‌ندیس زیارتی په یوه‌ودا ده کنه‌نوه. لم میانه‌یدا عره‌بستانی سعودی له پاش دیاریکردنی بالیزندی خوی له عیراق له پاش نزیکه‌ی ۲۰ سال دابران، کوتوته گنتوگر بق کردنه‌وه ده روازمی سنودی عرعره بق بازگانی و هه تارده کردنی شمه‌کی پیویست بق عیراق.

"پەرلەمانى عىراق گەورەتىرىن ھەلە يىكىد"

"ئەمە ھەولىكە بۇ لېدانى پەرلەمان، ئەگىنا ترلىقونەدا دىنار رۇشتۇوە بۇ سەرۆكايەتىيەكانو كەسىش قسە ناكات"

۹

مسلمانیتی مرجحه و روته ناینیبیه کانی
 جه فو باشودی عیراق خلی نزد
 کم برو، کچی به مدواپیانه ش شهربی
 نیکارانی نایه توللا سیستانی و
 نایه توللا محمود سرخی "شی
 امات سمر. لهمه موری سایر تریش نکوهیه
 و قوتدا سدر که به مایهی به شیک
 کیشه و گرفته کانی مآل شیعه
 قفل مده دریت، رایکه یانوو "نیکه رانه
 و کیشمکشیه" و پیشنازیشی کرد و
 او پیشوافانی له نیوان مه درود لادا بکات.

نه فتهی رابردو له زوربه‌ی پاربزگا
نارازچکه کانی باشوری عیراق، لایه‌نگرانی
ره مرجحه‌یه‌تی سیستانی و مرجحه‌یه‌تی
بایو نائینی م Hammond سره‌رخی په لاماری
جوسه‌ینیه و بنکه کانی بانگه‌وازی به کتریان
او پاش زنجبیره‌یه که پیکدا هله‌لیزان،
لؤلیسو هیزن نه منبیه کان ناچاربوون
ده خول بکن بتو ناویژو اینکردنیان.
برهه‌تای نه م کیشمکیشه شه نائینیه
و کاتوه دهستی بیکرد که لایه‌نگرانی
همود سره‌رخی له نیزک شاری ناسربه‌ی
له نهندی پاربزگا زیقار کم ۳۷۵ کم
اشوری به‌غدا له کاتی کردنه وهی
جوسه‌ینیه که یاندا دوچاری په لامار
وونوه‌وه له لایه نهندی سیستانی و
جگه له سوتاندی جوسه‌ینیه که یان
نهندیکیشیان بربندرار کران. به‌دای
وه شدا لایه نگرانی نه م ربیه ره نائینیه
زوربه‌یه شاره‌کان خپیشاندان و
گریبونه‌وه ناهه زایی ناهیزیان ریکختو
اوایان له حکومه تو هیزن نه منبیه کان
کرد بینه پاربزه رو پاسه وانی باره‌گاو
نکه نائینیه کانیان به‌رانبه رق و توره‌یی
نه نگرانی سیستانی.
ایه توللا مه محمود سره‌رخی، ره چله‌کی
خوئی ده گریت وه بوسه ره سه‌نی
نوی نیمام علی کوری نه بوتالیبو
مه نیشی له نیستادا نزیکی ۵۰ ساله.
اویراو، جگه له وهی پیاوی نائینیه،
له لگری بروانامه‌ی نهندازه مه‌ده‌نیه و
سالی ۱۹۸۷ به‌پله‌یه که باش کولیزی
نهندازی له بده تواوکردوه. سره‌رخی،
ده داته قله‌م که دامه زرینه‌ری حینی
ده عوه‌یه شورشیکی گه وهی لبیری
شنیعه‌ی عیراقدا به‌ریکاردو نه تایفه‌ی
گریان و لاوانده‌وه په لکیشکرده جهانی
سیاسته و حزبیاته و حکوم کردن.

ناویتیه نند ههولیدا بچونی
پرله ماتنارانیتر له مباراه یه وه و ریکرت،
به لام لمینانیه په یوه ندیبی کاندا له کهال
پرله ماتنارانی کورد ریککه و توون
له سره نه او بایته هیچ لکدوانیت ندهنه
بیونه وهی نه بیته ههرا له میدیا کان -
له کاتنکیشدا نه مان کلده نگن له سره
بیدنه نگی جیگری یاهکمی سه رزکی
پرله مان، قوسای سوههیل، که
له په توی سه دره و لیستی هاولوتی
نه جومهونی بالای نیسلامی به فرمی
له اندوانی رذخنامه و اندیا رایانکه یاندوه

که دهنگیان بق نه و پرگاهی بودجه نهادوه و پرله مانتاریکی حیزیس فهزلی نیسلامبیش داوا ده کات نه او په پاره یه‌ای بق کینی نوتومبیلی درع دانزاوه بق پرله مانتاران بدریته کسوسکاری نه و قوریانیانه که له پرذی په سهندگردنه بودجه دا بونه نامانجی ته قینه ره و کاره تیردیستیمه کان. به پنی زانیاریه کانی ئانیتنه ش لیستی پرله مانی و مهیه سه رجه نه ندانمه کانی دهنگیان داوه به کپینی سه یاره درعو پرله مانتار، عەممار توعمه که له هاوپهندی شیعه کانه له کوتکره یه کی رۇزئنامەوانیدا نەم یاره تەرخانکردن بق سه یاره درع به قیستیقازى هەستى ھارولاتیانى عەراق دەداتە قەلەم، چونکە له پرۇچىدا دەنگى بىدرَا کە ۲۰ تەقینه وە لە سەراشسەرى عەراق سەدان کە سیان كرده قوریانى".

الەلای خۇشیانوھ رەوتى سەدر لە پرله مانی عەراق رايانگە ياندۇوھ ئىمزا کۆز دەكەن و بق نەھوھی نەو بېگىمەی بودجه ھەلبەھ شىننەو، بەلام نەو پرله مانتاره كوردەی کە بق ئاۋىتى دوا بەمەرجى ئاۋەن بىرىنى وەتى "ئامە بق موزايىدە سیاسىيە نەكينا خۆيان بېش ھەمووكس درەھە كان وەردەگەن".

ئەم پرله مانتاره و تىشى "پرله مان بوبەتە شوپىتى موزايىدە و موجامەلە و نۇزىبەی نەم ھەللىۋىستانە ھەر رووکەش نەك داسۇنى بق خەلگى عەراق".

جىڭىھى ئامازىيە ھەرمالى و موجەي مائىغانە ھەر پرله مانتارىكى دەگاتە سەرپو ۳۰ مىليون دينارو لەگەل دەستبەتكارىيونىشىاندا نىزىكى ۹۰ مىليون ديناريان وەرگىقۇرۇ وەك سولفە بق كىرىنى نوتومبىلە كەلۈپەلى ئاۋماڭل.

An illustration of a grey hatchback car driving on a road. The car has two bicycle racks mounted on its roof. The background shows a simple landscape with a road and some distant trees.

A cartoon illustration of three men in business suits. The man on the left is wearing a brown suit and holding a rifle. The man in the center is wearing a green suit and holding a briefcase. The man on the right is wearing a dark suit and holding a briefcase. They are all walking towards the right.

An illustration featuring a blue bicycle on the left and a man in a brown suit walking towards the right. The man is carrying a grey briefcase and has a small dog on a leash. The background is plain white.

6

که ر بوم دهربکه ویت
لکی کوردستان
نیی نین سه یارهی
عمان هه بیت، ئه وه
ن یه که م که سم
سه ویت و به پاسکیل
چم بق ده وامی
رله مان"

رله مان؟! ". ئەم پەرلەمان تارە و تىشى
زىمە دەستەتىكە بە بەوكىدىنە و دى

رله مان، نگینا چندین تریلیون دینار
شتروه بزرگ نافیعی سه روزگاریه کان
چی کس قسم ناکات".

بیتی نام پرگاهی بودجه‌ی ۲۰۱۲،
جومه‌نی نویته‌ران ۳۵۰ نوتومبیلی
تقریباً درع دهکریت به گوشمه‌ی ۶۰۰
تلن دلار بول نهاده‌ی داباش بکریت
سهر نهنداماندا لکاتیکدا زماره‌یان
هرمی ۳۵۰ نهندامه‌و له تزدیه‌ی
یشنسته کانیش زماره‌ی ناماده‌بوان
اتاه ۲۰۰ نهندامه‌و چندین جاریش
مزی ته‌وا و نه‌بونی نیسابوه
شکی یاسابی نهندامان) دانیشته کان
کیان ده کاویتو هه‌لده پاسیزدیرین.
که له‌وه چندین نهندامی په‌رله مان
ن که سه‌روزگی لیسته کانزو ته‌نا
دانیشتنه ته شریفاتیه کان دینه ناو
رله مان.

که له نوتومبیلی درع، هر له بودجه‌ی ۲۰
په‌رله مانی عیراق، برپی ۶۰

مکو روئه‌ی تدبیه‌ی شاره‌کانی عیراق
خنه‌لتنی خوین کراو له کاتمیز نکدا
۲۰ تدقینه‌هی جقداوجتر رویدا،
پرهله ماتارانی عیراق سرهقالی
ناشویکردنی کرتانی بودجه بون،
دهدوتویی نهم یاسای بودجه‌ی شدا
به تربیته دهنگ دو پرگاهی کیان
تیپه‌راند بچ کریش نتوهمبیلی در مو
رسوستکردنی خانو بچ خزیان که
هدمریکاهیان ده رویه‌ی هر ۶ ملیون دلار
هپاره‌ی ولات دهبات.

به پیش زانیاریه کانی ناویته، دواکاری
کریتی نه م نوتومبیلانه سره تا
پرگای یاداشتکه و بسوه که ۲۲۰
پرله مانتار نیمزای کردوره و زماره یه کی
برچاوه پرله مانتاری کوردیش له لیسته
جیجا چیاکان به نیمزاکدنی پشتکیریان
نیکدروه. دواتریش که له ناو بودجه هی
۲۰۱۲ا په سهندکرا، خیرا نقدیه ای
پرله مانتاران خیان لئ دزبیوه و هکو
نهوهی نهوان ده نگیان له سر نه دایتیو
هد بددهستی نهوانه و تتنپه پندرایت،
مکاتیکدا ماهه ای پیتچ مانکه
چه کمه جی میزه کانی نه واندایه.
باش تتبه راندی نه م بپکه بے
بودجه هی ۲۱۲، نقدیه ای چاودیران
بک ده نگ بیون له سر نهوهی که
نه نجومه ای نوینه ران گوره ترین همله
نمیثووی کارکرندیدا کرد. لایه نگرانی
لهم برقچونه باس له و ده کن له کاتیکدا
نیزه هی هزاری له ولاتا نزیکه ۲۵٪/ی
کلکی گشتی دانیشتawanه و روزانه سه دان
کس ده بینه قوریانی ته قینه و کان،
کچی "نوینه رانی گهال، هر له خامی
خفریاندان". لمباره یه وه یه کیک له و
پرله مانتارانه ای نیمزای کردوره
مسار یاداشته که نه بیویست ناوی
بلو بکریته و، به ناویته را گکایاند
نهو نوتومبیلانه له بودجه هی پرله مان
که کردیریت و نه گار نهو بودجه هی نه دریت
به نوتومبیلیش به نینقادو مسسه فیتر
پروات. هاروهها و تی وزیر همیه ۱۰
نوتومبیلی در عی همیاو نیستا مودیر
عامو نفسمه ری ناسایی له سر نه رکی
دهولهت سه یاره درع ده کهن، نیت

ئىكسون مۆبىل چالاکىيەكانى له كوردستان ئاشكرا دەكات

"شهری هریم و ناوهند له سهر نهوت پهره ده سینیت و درز ده خاته حکومه‌تی مالیکی"

ئېكسون مۇبىل

ئیکسون مۆبیل کومپانیا یەکی ئەمەریکى فەرەگانەو گۇورەتىن كۆمپانىيە بوارى تۇوتە لە جىهان و بازەگاى سەرەتكىيە لە وىلايەتى تەكساسى ئەمەریکايدى. ئەم كۆمپانىيە سەدانلىقى بچوکو لاؤەكىي ھەيدە لە چەشنى "تېپەراتورى تۇوتى كەندى" . شىكىن مۆبىل ۸۲ مەزار فەرمانبەرەو كارمەندى ھەيدە لە سەرانسىرى جىهان و لە ئاتا بازەگاى سەرەتكىي خۆزى لە تەكساس ۴ مەزار كارمەندو لە مەيىستى ئەمەریكا ۲۷ مەزار كارمەندى ھەيدە بە كاركىدىنى ئىكىسىن مۆبىل لە كۆردستان جەڭكە لە لاپىنى دارلىقى و قازانچ دەكەرپىتەوە بۇ ئەو مەترسىيە سىياسىيائى كە دەورى كارى ئەو كۆمپانىيائى يان داوه كە لە يەك كاتىدا دەيانۋەيت لاي بە غۇارەتىمى كۆردستان وەكوي يەك ئىمپېزازى كاركىدىن يان لە كەرتى تۇوتدا بەرىكۈيت.

ئەم رەخنەيە شاوهيس جە لە دەرخىستى ئاجىرى ناو حۆكمەتى مالىيى، پەرسەندىنى نۇونى سىياسى كۆردستان و پىداگىرى مالىيى لە سەر مەيشتنەوە دۆسسييە ئەوت لە چىنگى خۆزىدا دەرلەخات.

به فیصلی نیمزای کومالیک گردیده است
له گل مرتضیا کرد و بتوانده باشد
نهادنیش پنهان رینی ۴۸ گردیده است
نهادت که هر دیرم بهین روز از مدتی به غما
له گل کومپانیا بیانیه کان نهنجامی
داوه .

مهربه ها به پیشی زانیاری هندیک
ثانیانی هموال، کارمه دانی کومپانیای
نیکسون مذکوب لاهه ولیر نو سینگه یان
کرد و ته و هم سو ناماده کاریه کی
کاریان و در گرفته و هم توییزیان
مالیکی سر بر یک و هم زیران لمیانه ای
سره دانه کای نه مدوانیه دا بتوانند
داوه ای له بپیوه ببری نه و کومپانیای
کرد بدو که گردیده است له گل هر دیرم
را گلن، نه گلن نه و بیهوده نه هم
کومپانیای نیمیتازی کار له کلیکه کانی
روشن شاوای قورنه له دهست بدات که
یاره همی روشن شهی ده کاته ۴۰۰ هزار
به مریل که ده کاته ۱۵٪ کلی گشتی
به درهم داماتی هم سو عیراق .
به پیش را پورتی عیراقی نهادت هم کاری
ناشکارکردنی چالاکیه کانی نیکسون
مذکوب لاه کوردستان ده گپریتاهه بتوانند
نهاده کی یاسای نه هم ریکا ناچاری
ده کاته له کاتی پرکردن و همی فوری
۱۰۱ کا پر هرسه دانه داراییه کانی خوش
ناشکرا بکات . هم کاری گرنگی پستانی
زیزی ناواره نه شیعیانی و سیاسیه کانی شیخ

کاری ئاشکرا کردنی
لاکییه کانی ئیکسون
بیل له کوردستان
کەپیتەوە بۆ ئەوەی
یاسای ئەمەریکا
چارى دەگات
رەسەندنە داراییه کانی
ئاشکا بکات

رودستان و پیداگری مالیکی له سه
شته وهی دلسيیه نهوت له چهنگی
بیدا له رده خات.
کسون مذیبل، که کمپانیاهیکی
له ریکیه له ۱۸ تشرینی دوروه مدا
راهیکی گهورهی نایه وه کاتیک
بز نیمزاكدنی گریبه ستی نهوتی
کورستان دانوستانی دهستپیکرد،
کاتیکدا که پیشتر مورکدوه که پهره
که ل بعضاً نهوتی زیثناواي قورنهی
یلکی نهوتی زیثناواي قورنهی
ساری به سره برات. ثم هنگاوهی
کسون مذیبل، به غدای خسته به ردهم
بریانیک که یان ده بیت هه پره شه کانی
تال بکاته وه لبارهی سرزداني نه و
میانیانه ای له گه ل هه ریدما گریبه است
ر ده کهن، یان ده بیت هه نگاو له لذتی
میانیای ییسکلن مذیبل هملگریت
له گهوره ترین کلمپانیای نهوته
ونیبا.

وا پهره سهندنی ثم کیشمکیشه دا،
میانیای نیکسون مذیبل بتو
که مجار دانی به وهدا ناوه که
لاکیه لکورستان هیه، به لام
نتیکی شاراوه و یه کلانه کراوهی
کارهیتاوه له میانی باسکردنی جزوی
لاکیه کاندما له کورستان. به پیش
قدرتیکی گهوبی عیراقی نهوتی ثم
میانیا په پیشتر به همه مو جو ریک

نَا: لَبَّهُي عِرَاق
مَكَاتِبِكَا كَه بَهْدَأ سُو
سَزَادَانِي ثَوْ كَلْمَانِيَا
هَرِيَمَدا كَرِيَهُسْتَيْ نَوْت
كَلَوْرَهُتَرِينْ كَلْمَانِيَا
چَالَاكِيَهُكَانِيْ خَوْ لَهْكُورِي
هَكَاتْ لَهْكَاتِكَا كَه كَرِيَهُ
بَهْدَأ هَيْهُو لَهْسَرْ نَه
هَكَهُوكِيَهُتَهْ نَيْوَانْ هَرِدَوْ
هَارِه بَهْكَهِ سَرَرَقْ وَزَيْ
هَدَوَا دَيْدَارِي رَيْثَنَامَه
حَسِيَنْ شَهْرَسْتَانِي جَيْ
هَزِيزَانِو وَزَيْرِي پَيْشَوْي
هَكَاتِهَهْ هَهْ كَلْمَانِيَا
هَرِيَمَيْ كَوْدَسْتَانِدا كَرِيَهُ
عَيْمَرَا بَكَاتْ، لَهْيَمِيَازَا
كَرِيَهُسْتَيْ نَوْتْ لَهْنَاهِهِرِي
عِرَاقْ بَيْبَشْ دَهْكَرِي
مَكَلْ نَهْ پَيْدَا كَرِيَهِي شَهْلِيَكِي
جَيْگَهْ كَورَهَهْ كَهِي مَالِيَكِي
شَاهِرِيَسْ) لَهْمَانِيَهِي
هَخَنَهْ لَهْ لَيْدَوَانَانَ
هَكَرِيَتْ، بَهْبَچَوْنِي كَرِيَهُ
نَهْوَتِي عِيرَاقْ . نَهْ رَهْخَنَه
هَاهَوكَارَهَهْ كَهِي جَكَه لَه
نا جَزِيَهِي وَنَاسَانِيَهِي كَانِي
هَالِيَكِي، پَهْرَسَهَهْ دَنَهِي نَه

زانکوی سلیمانی و
په یرهوکردنی
سه روکی پیویست

ئیمان حەمەئەمین

یکیک لە وەھمانەی دیکتاتورە کان
بە کۆمەلگەیان دەھرۆشت، ئەرۆبۇو
کە خۆیان وەک سەرۆکى پیویست
(القائد الشورى) دەناساند، سەرۆکىکە
زەرورەتى گەلۇ نىشىتىمان واپىرىدۇو
کە ئۇ گەورەو خاۋەن دەسەلات بىت،
چونكە نىشىتىمان بەبىن بۇنى ئۇ
تىتكەدھىچىت، ئەم وەھمە قەناعەتى
ھەمۇ ئۇ بەعسېيانەبۇو کە سەدام
خوسېتىيان وەک تاكە چانسۇ تاكە
فرىادارەپسى عىراق و نومەتى عەرەبىش
دەبىنى، وەھمىنەك لەدواي روخانى ئۇ
رېتىھەو چىتەلەھىچ بازارپىكدا پارە
ناكەت. دواجار نەك بەعسېىرىنى عىراقى،
بەلکۇ ھەمۇ ئۇ دیکتاتورەنەت تىرىش
رۇشىتنەن كە خۆیان وەک سەرۆکى
پیویستو زەرورى لەلت دەبىنى، بەلام
ئەمە ماناي وانىيە لەدواي ئەدواي وە
كلۇرۇتىك لەنان وۇشىيارى ئىمەددا درېزە
بەخۇينادات كە ھەمان حەزى تاڭھەۋى وى
دیکتاتورىسى ئوانلى ھەلگىرتوو،
دیکتاتورە کان دەرۇن، بەلام لەدواي
خۆيائى وە چەندىن دیکتاتورى بچووکى
كۆمەلایتى و ئىدىارى بەجىدەھەنلەن كە
ھەمان قەناعەتەو ھەمان خۇنىيان ھەيە.
ھەنۇوكە لەئىدارە كوردىداو دواي
بىستو دوو سال لەخەن دەيمۇراتى،
زۇبىرىيە دەزگاكانى حۆكمەتى تەنانەت
لەنان دەزگا ئەكادىمې كانى كوردستان
وەك زانكۇ، چەندەها خاۋەن پۇستمان
ھەيە كە زىيات لەدە سالە لەھەمان
پۇستىدان و خۆيان وەک سەرۆکى
پیویست دەبىن، خۆيان وەك تاكە
چانسى بەپىوهىرىدىن دەبىن!

وەك لەھاۋپىتىكى بىستىم كە لە زانكۇ
سلېمانى كاردەكتا، سەرۆك بەش ھەيە
نزيكەي ۱۲ سالە سەرۆك بەشە! بۇ؟
لەبەئەۋى سەرۆکى پیویستە (القائد
الشورى) ئۇ بەشە تىتكەدھىت ئەگەر
ئۇ سەرۆك بەش نەبىت..

لەپاستىدا من وەك ھاۋلاٌتىكە كە
نقد رېزى زانكۇو كارمەندانى زانكۇ
دەگرم، نقد خەفتىبار بۇوم بەم
۱۰-۱۱-۱۲، كە اىمانا زانكۇ ۱۰۰ مەندىك

دەسەلاتى بېرىداران لەتاڭكەسەيەو
بۇ دەستەجەمۇ و تىشى "لەمەۋاى
بۇرۇدا، لايەنە پۇزەتىفە كانى
دەيدارەدە كۆيت".

دكتور كاوه پېتىوابۇو، كە جۈرىك
پەلەپەلى لە دامەز زاندى بۇرۇدە كانە وە
ھەبۈرۈمە دەبواي گەتكۈگۈيە كى زىاتر
لەگەل مامۇستاۋ راگىرۇ سەرۆكى
لەنگۇو پەيمانگاكان بىكارابايدە و بۆچۈن و
ئىش نىزىغانىان كەنگۈرۈپە كەنگۈرۈپە
من ۳ روژ بەر لە كۆپۈرنە وەكە، بە
ئىنمەيەل ئاڭگاردا كارامەوە".

يەكتىك لەكارە سەرەكىيە كانى
بۇرۇدە كان، دەستەكتىنە بە كۆاليتى،
دكتور كاوه و تى "بەم پېتىيە مەسەلەي
لەنلىيى جۇرى و بەزىزلىگەنلى ئاستى
ئازانسىتى لەلایەن بۇرۇدە كانە وە، وەك
بەرەنسىب كارى پىتەدە كەرىت، بۇيە
نگەرىزىر نۇرە رېزە وەرگەنلى قوتاپىان
دا بېبىت، ئەمەش كەلەپە كى زۇر دەخاتە
سەر بۇرۇدە كەيان و ئەگەر خۆپىشاندانى
فوتابىان رۇرتىدە كات".

وەتەبىزى وەزارەت، جەختى لەسەر
كە وەركەدە، كە مەرج نىيە، لەوەرگەنلى
تېزەرى قوتاپىان، بېرىارى كۆتايى لاي
لەنگۇو پەيمانگاكان بىت، بەلام ئەگەر
داواي زىانكەنلىييان لېكرا، لە بەرامبەردا
دەبىت، پىداوېستىيە كانىان بەقەد رېزە
داواكەواهە كە بۇ دەستە بەر بېرىت.
بەبارە پەلەكىدىن لە دامەز زاندى و زەمینە
سازانە كەردىن بۇ را وەرگەرن، فۇئاد عەلى
تىقىتى "كۆنۈوسمان ھەيە، زىاتر لەمانگىكە
كە كۆپۈرنە وەدا لەگەل سەرۆك زانكۇ كانو
دەستە كان قەسە لەسەر دروستكەرنى
بۇرۇدە كان كراوه، پىویست بۇو، ئowan
لەگەل يارىدە دەكانىش راوىۋەز
قەتكۈگۈكەن".

وەتەبىزە كەي وەزارەت باسى
وەشكەرد، كە كاروبارى بۇرۇدە كان،
پېنگەي پەپەۋىتكە وە جىڭىرەدە كەرىت،
ئەمەش بۇ نەھىيەشىنى تەۋىيل و
تەفسىيرات، تەنانەت ئەوەش دىاري
دەكەرىت، كە ئايا بېرىارى بۇرۇدە كان، بە ج
تالىيەتىك پەسەند دەكەرىت، ئايا زۇرىنەي
دەنگە، يان رېزە بۇ دەيادە كەرىت".

لیزهدا چهند پرسیاریک دیتے روو:
- گەر بەشىك لە زانکۆدا تەنها يەك
کەسى زانستى و دلسۈزى تىدا بىت بۇ
كرايە وە؟

- بۇ كادىرييتكى تر لەو بەشە دروست
نەبۈۋ؟ يان دروست نەكرا، لەدوايى
سال يان زىاتر؟
ئىڭگەر دەرگاچىيەكى ئەكادىمىي وەك
زانكۆ نەتوانتىت ئاسانلىرىن رېتىمايى
سەرۆكى پىشىوپەرلەمان كۆپۈنەتەوە و
خويىندىنەوەدىيەكەمىش بۇ ياساڭە

دیمکاراسی په یېړو بکاتو به شیک
بسو نزیکه کی ۱۲ سال به بچوونی
که شیک بپوات به یېړو د ده سه لاتی
زانکو گورانکاری نه کات له سره نزمترین
ئاستی به پویه بردنی ئاکادیمي که
کوپینی سه روزک به شه، چې مه زنده
ده کړیت لهو زانکویه؟
ئه ګهر ۳۰ سال دانیین وه ک کاتی
خرمه تکردنی و هزیفی کارمه نديک،
که اوته له بېشیکي ۱۲ ماموسنی ته نه
دوو ماموسنی ده رفه تی ئوهیان ده دیت
کړک، پک، شنار، نه، ده الای

کۆمەنگەنیک گوپانکاریمان کردووه،
هەروەھا نئىمە رېككە وتنى سىاسىيما
نەھىيە، ئۇ رېككە وتنى سىاسىيە ھەموو
يىستەكان واقييان لهسەر كردۇوه
كە يەكى لەخالله كانى دەلىت لەدواى
ھەمواركىدنى ياساى ژمارە چوار،
كۆنغۇرانسى لەھەكان دەبىسىت".

وەزارەتی خویندنی بىالا دەسەلاتىه کانى دابەش دەکات

"له مه و دوا هیچ که سیک ناتوانیت ریزه‌ی و هرگرتنی قوتا بیان به سه ر زانکوو په یمانگا کاندا فه رز پکات"

ئا: ئاوىيىنه

مهفتته را بردو و هزاره تی خویندند
بالا بپاری دروستکردنی ۳ پورده
دا، که به بزرگه کانی: تواناسازی و
ناردن، پورده دلنشیای جذبی
پورده خویندندو پلاندان انداز
ده بین. هر یه ک لدو پوردانه خاده نه
ده سه لاتیکی تواو و دین لبپارداز.
وته بیشی و هزاره تی خویندندی بالاش
نمایزه بدهه نه کات، که نامانج لهو
پوردانه به ده گاییکردنی پیویسی
خویندندی بالایه و گلپیشی بپاریده کانه
له ده سه لاتی تاکه کسی و مناجی
شه خسی، بق بپاری دهسته جه معنی.
هارونه ها به مزی نه و بدردانه وه، زانکلو
پیمانگاران خویان سرهی خوبی خویان
و درده گرن له دارشتنی پلانی و هرگز تنی
خویندکاران و به رز راگرتنی کوالیتی
له خویندندی بالادا.

به هزاد موحسین، ماموستا له زانکو
را په پین، له باره‌ی دروستکردنی
بوردہ کانه‌وه، پیپاوبوو، که سریه خوبی
کردنی زانکو په یمانگاکان، یه کیکه
له بنه ماکانی ریفورمی زانستی
له خویندنی بالادا و تیشی "نه" گر
ئه ندمامانی بوردہ کان، بتوانن خویان
دابمالن له کاریگه‌ریبه حیزبی و شه خسی و
عاتیفیه‌کان، ئه‌وا ده توانین بلین،
هنگاویکی پیروز نراوه".

له نه خشنه ریگای ریفورمی و هزاره‌تی
خویندنی بالادا کار بقئه‌وه کراوه، که
ما فی بیراردن و داراشتني پلان و دستگرتن
به ئاستبه‌ره رزی زانستی، بگه پیته‌وه بق
زانکو په یمانگاکان و له هندیک حاله‌تی
ئیداری ره قابوی نه بیت، هیچ بیراریکیان
به سه ردا ناسه پیتریت. دروستکردنی نه او
بورانه‌ش به شیکه له چه سپاندنی نه خشنه
ریگاکه‌ی و هزاره‌تی خویندنی بالا.

ماموستاکه‌ی زانکو را په پین پیپاوه
به هقی نه‌وه ده زانگاکانی خویندنی بالا،
له ابردودوا به شیک بعون له مملانی
حیزبیه‌کان و نه یانتوانیه و هکو ده رگای
ئه کادمیه کاریکه‌ن، بؤیه تاکو ئیستاش،
ئه و کاریگریبه بونی هه‌وه و نه تو انراوه
نه رزی ریفورمی و هزاره‌تی خویندنی بالا
بکریت و به ته ندر و ستی به کار بهیزدیت،
هه روک و تیشی "گوپنی هه‌یکه‌لی
زانکوکان، له بنه په تدا بقئه‌وه ببو،
که مه سله‌ی گورینی ماموستایه کو

پرہنسیپ کاری پیدھکریت، بُویه رینتھرینیتھ وہ راسنگی نہ ہے یہ بورڈہ کا تھا وہ، وہ حکومتی

فرماییک لوهه رگیراونی تواناسازی له کاتی گفتگو له گهال سه روزگی پیش روی حکومت

“
گه ری نوره ریزه
هر گرتنی قوتا بیان
ابیه زیت، ئەمەش
کلە بیه کى نور دە خاتە
سەر بۇردە كەيانو
گه ری خۆپیشاندانى
قوتا بیان نورتە دە کات

هه لویسته یه ک

مامۆستاپیان گەرمیان تورەن لە پەرلەمان و يەكىتى مامۆستاپیان



میم ماموستای قوتاچانه‌ی نه‌لوهنی بنهرهتی له‌گه‌رمیان خویندنگاکه‌یان پاک ده‌گه‌نه‌وه

”
ئەمە تەنیا ھەلۋىستى
نوينەرانى بازنهى
كەرميانە، سەرۆك
لىستەكانىان كە
ئەندامى سکرتارىيەتن
بۇچونيان وەها نىيەو
لەگەل ئىتمەن

لەدواى تىپەربۇونى زياتر لەپىنج
لەنگ بەسەر بەستى كۈنگەرى يەكىتى
امۆسـتـاـيـانـدـا، تـائـىـسـتـاـ كـۈـنـغـارـاسـىـ
كـانـىـ ئـمـ رـىـكـخـارـاـوـ ئـنـجـامـ نـهـدـراـوـهـ.
يـادـاشـتـانـمـاهـ يـەـكـداـ كـەـ وـىـنـيـهـ كـىـ بوـ
وـىـنـهـ نـىـرـدـراـوـهـ، نـىـنـهـرـىـ چـەـندـ
سـتـىـكـىـ مـامـۆـسـتـاـيـانـ لـەـگـرمـيـانـ
يـادـاشـتـانـمـاهـ يـەـكـداـ كـەـ ئـارـاسـتـهـ لـايـهـنـهـ
بـىـوـهـنـدـىـدـارـاـكـانـيـانـ كـورـدوـوـهـ، دـاوـادـهـكـەـنـ
نـىـزـىـكـىـرـىـنـ دـەـرـفـەـتـداـ شـوـىـنـ وـاتـىـ
نـجـامـدـانـىـ كـۈـنـغـارـاسـىـ لـەـكـانـ دـىـارـىـيـ
كـەـنـ. ئـمـ ئـمـۆـسـتـاـيـانـ كـورـدـىـسـتـانـ،
وـىـنـگـەـرـىـ 12ـىـ مـامـۆـسـتـاـيـانـ كـورـدـىـسـتـانـ،
هـلـوـيـسـتـىـ مـەـدـەـنـيـاـنـىـ خـۆـمـانـ دـەـبـیـتـوـ
دـورـيـشـ نـىـيـيـهـ وـەـكـئـەـنـدـامـانـىـ كـۈـنـگـەـرـىـ
مـامـۆـسـتـاـيـانـ لـەـسـنـوـرـىـ گـرمـيـانـ بـىـرـ
لـەـبـايـكـتـكـرـدـنىـ كـۈـنـغـارـاسـىـ لـقـىـ گـرمـيـانـ بـىـرـ
بـکـيـنـهـ وـەـ.
سـەـرـوـكـىـ لـىـسـتـىـ مـامـۆـسـتـاـيـانـىـ
سـەـرـدـەـمـ لـەـگـرمـيـانـ، مـ سـالـحـ مـىـرـوـھـيـسـ
ھـۆـکـارـىـ ئـمـ پـىـدـاـگـرـىـيـيـ ئـەـوانـىـ
لـەـسـەـرـ ئـنـجـامـدـانـىـ كـۈـنـغـارـاسـىـ لـەـكـانـ
گـەـرـانـدـەـوـ بـقـ ئـەـوـهـ "لـەـئـىـسـتـادـ بـەـھـوـىـ
ئـەـنـجـامـدـانـىـ كـۈـنـغـارـاسـىـ لـقـىـ گـرمـيـانـ وـەـ

یه کیتی ماموستایان

عبدولواحد محمدزاده*

جیگری سردکی یه کیتی ماموستایان

برای به پیز کاک سه ریاس سه مین

له زماره (۳۱۲) ای روزنامه‌ی تاوبته،
که له پنکه‌وتی (۱۴ / ۲ / ۲۰۱۲)

ده رچووه و تاریکی نوسیوه له ثیر ناوی

دیسانه وه یه کیتی ماموستایان

به پیویستمانزانی هه لوبیستوکه یه ک

له باره‌ی ناوه پوکه‌یه وه بکهینو پتی

بلیبن:

۱. به فهرمی ئاگاداری هیچ لایه

نه کراوه‌ته وه که ئابونه و هرگز تنه
ئاره زومه‌ندانه يه، ئوهی هبوبو
ئه نجومه‌نى وەزىران بە نوسراوی ژماره
(١٤٢٠) لە (٩/٦/٢٠١١) بېيارى ئۇوهى
دابوو کە ئابونه لهلىستى موجەدا
كۈنە كىيىتە وە، لهو كاتىدا (ى.م)
لە لايىك ياداشتىكى بىق ئەنجومەنى
وەزىران بە رىزكىرده وە تىيايدا رونى
كىدبوبو وە كەوا ئابونه بېپىي ياساى
ژمارە (٤) يى سالى (٢٠٠٢) لهلىستى
موجەدا دەبىدرىت، لە لايىكىتە داوا
لەلقەكان كرا ماوەيەك چاوهرى بەكەن
تا كىشە كە يەكلا دەبىتە وە، هاۋاکات
كۈنگەش هاتە پىش، لە (٢٠/٩/٢٠١١)
بېيارىدا هەمۆ كاروبارتىكى دارابى
رائىگىرىت بەمە بهستى لى ورىدىبۇنە وە
ئامادە كىردىنى راپۇرتى دارابى، دىيارە
لە كۈنگەرەدا بېيارى ئە وە درا كە
ئەندامىيەتى بە ئاره زومه‌ندانه بىت
بە لەام راستە خۇ نەچوھ بوارى
جىتە جىيڭىرنە وە، ...

له هه ولیر ٦ که یسی لاقه کردن به

چاره سر ده کن.
سے بارت یو دی وی پوچی ده سه لاتو
کومه لگاش یشتگری نیو ناکن?
ئو و تی "عه قلیه تی ده سه لاتی
جیه چیکردن له کومه لگای کوری
همان عه قلیه تی ئو و کسیه که
تعدادی له ئافره ته که کردووو لاچه
کردووه."

نازانیت مافی و هرگرتنی به شه میراتی
هیه، نازانیت کاتک توندوینی
به رامبری بکاره هفتیت یاسایک
هه یه مافی ده باریزیت، بوبی پیوسته
سره رای ده رکردنی یاسا، هه ولبریت
هوشیاری بلاویکریت و بیو ناساندی
یاساو مافه کان، به لام "به اخوه"
نهوه له کورستان نیب، سه بیره
له کورستانه هر یاساو بپاریک
ده رده چیت ده خیرتی نیو رهه و لاجام
ده گیریت و ده بیت دروشم و پتقری
یاسی ده کرت و په شیوه یه کپراکیکی
کاری پیتناکریت.

رنه گه هیچ شوینی به میندی
کورستان ریکاروی داکرکیکار
له ئانشی نهیت، به لام و خانه و
له هریم بازگانی به کسی مافی
نماده بیو که وده کات به شیکی نزدی
نافره تان نازان مافه کانیان چیه و
چون مافه کانیان پدهست ده نین،
بوبیه "نائیستا نافره تانی ده رهه و
شارو زویی نافره تانی شاره کانیش
نازان مافه سه رتایی کانیان چیه و
ئاگاداریش نین که یاسایه کی تاییت
به خویان هیه".

نهوه کو کارکردن له لامی، به میزی
حیزیه کانیان له لامی، به میزی
سدرانه میدانی کامن بومان بومان
ده رک و نووه، نهور ریکاروانه نهونده
کار بیو ریکلامو بپاره کان، پیچیده کیان
حیزیه تی ده کن، نهونده کاریان
نهکرده و بیو پرسی نافره تان.
بايان له دریزه که کومه لیک کسی
یاسایی تییدا نیشتھی ده دکردن
ده خانه سه هندي تهودی همسیار
که به دیار چاواری ریکاروانه کانی
نهانه و له کمکه که کومه لایتیه کانی
حیزیدا چاره سه ده خورت سالی
را بردو ٦ حالتی لاقه کردن هبووه
له ده رهه و شاری هه ولیر، به سولی
عه شایری چاره سه ده خورت سالی
نهونده که کومه لایتیه کانی
بکم که له لام ده رده چیت و
ناغاته به دهستی خلک.

نهوه که بمهه بونی نهوه
بن هیو بوبه له بنکی پولیس، چونکه
نیان و نافره تاندا کار ده کن و نهوه
بیویه خلک که له نویزی مینه ده
عه شایری کیش کان چاره به سولی
بندی ده بیت، نهگر نهوانه هه میوی
کاره کانی خویان به باشی بکن، بق
ریزه که به رزده بیت و.
سے بارت به ناماره نه له سه

لابه امبلیت "ده زگار یاساو ریکاروانی
تاییت به نافره تان و ده سلاتی تاییت
به نافره زر، به لام تاییت ریزه
کوشنو سوتان و تلاقو ته عاکردن
زورت ده بیت، نهگر نهوانه هه میوی
کاره کانی خویان به باشی بکن، بق
ریزه که به رزده بیت و.
نازانیت بچوکرین مافه کانی چیه و

۶: عیسا خدر

له کفتکیکی کی تاییتدا سه ریک
سنه تری په ره پیدانو راویکاری
یاسایی، پاریزه جوان بابان
چه ختلوه ده کات و بیه میزی
دهستیره ردانو بیونی مکتبي
کومه لایتی حیزی، پهندن حالتی
کوشتی نافره هه لاقه کردن هبووه
له ده رهه وی یاساو رتمناییه کان
سولی عشاپیه کیه چاره سه رکار،
که نمانه ش بیونه په ره سه تک بق
چه سپاندنی یاساو نه مانی متمانه به
یاساکی په ره مان.

سه ریک سه نتری په ره پیدانو
راویکاری یاسایی، پاریزه جوان بابان
ناماده بیو که وده کات به شیکی نزدی
نافره تان نازان مافه کانیان چیه و
چون مافه کانیان پدهست ده نین،
بوبیه "نائیستا نافره تانی ده رهه و
شارو زویی نافره تانی شاره کانیش
نازان مافه سه رتایی کانیان چیه و
ئاگاداریش نین که یاسایه کی تاییت
به خویان هیه".

نهوه بیو بیو په ره پیو بیو ویه نه
کرفتنه و زویوونی کیشی نافره تان و
نه بیونی هوشیاری به رامبری به
مافو یاساو بپاره کان، پیچیده کیان
دهستپنکردوه، بیو ریکاروانه نهونده
یاسایی له قاه ناوجه کانی ده رهه و
شاری هه ولیر، که کومه لیک کسی
یاسایی تییدا نیشتھی ده دکردن
ده خانه سه هندي تهودی همسیار
که به دیار چاواری ریکاروانه کانی
نهانه و له کمکه که کومه لایتیه کانی
حیزیدا چاره سه ده خورت سالی
را بردو ٦ حالتی لاقه کردن هبووه
له ده رهه و شاری هه ولیر، به سولی
عه شایری چاره سه ده خورت سالی
نهونده که کومه لایتیه کانی
بکم که له لام ده رده چیت و
ناغاته به دهستی خلک.

نهوه که بمهه بونی نهوه
بن هیو بوبه له بنکی پولیس، چونکه
نیان و نافره تاندا کار ده کن و نهوه
بیویه خلک که له نویزی مینه ده
عه شایری کیش کان چاره به سولی
بندی ده بیت، نهگر نهوانه هه میوی
کاره کانی خویان به باشی بکن، بق
ریزه که به رزده بیت و.
نازانیت بچوکرین مافه کانی چیه و



لیمانی سه نتری قهیز چه مچه مال

"ژنه کهی، به هزادی به سفره سه فه ری خنکاند"

۷: تاونه

به سفره یه کی نایلون ده می پیاووه که یان به ستوه و به شیوه یه خنکاندویانه

به بیانیکی نهیو هافتی پیشواه
تهریم پیاویک بخنکنیه ای له تاو
مالی خنیده لیکنک لکچه که کانی
چه مچه مال ده تویتیه و. به پیوه بدری
پیلیس رایدیه کیه نتیه نه پیاووه
له لایه نه که ایوه به ماوکاری
دستیکی خنکنیه ایه هارچه نده
تائیستا بیاری کلتای دانگا لم
دستیکی ده رهه پیاووه، به لام لباره
کوشتنی نه پیاووه کیپانه وی
جدوا جوزه هیه. به میزدیک نه که
دلیت له لایه دسته کایه بیه
پیاویکه کوشیاه، به لام دسته کی
جهخت له دهه کاته و پیوه
پلانکیکه هاریش کوشیانه. کوهه
گوره وی پیاووه کنیه کاش پیاویه
به ماویشی دایکی و دستیکی،
باوکی کوشیاه.

به هزادو کنیه ماوهی چواره ساله
هاوسه رگریان کردیو، خاونی سی
کوبه چکنک. کوبه گاره که ته منی
(۱۲) ساله. به وته سه رچاوه یه
له دادگای چه مچه مال، ثم نه میزه
کیش و گرفت له نیوانیاندا هبووه،
به جوڑیک هندیک جاره و کیشانه
گیشوته ناسی سکالا تو مارکدن
له دکتری رو لهدادگا داوه ته لاقیان
کردووه، به لام پاشتر به هر جوڑیک
بووه پتکه تونه ته و، کچی دواجار
کوشتن کوتایی بهم ناکرکیانه
هیناوه.

به هزادو کنیه ماوهی چواره ساله

هاوسه رگریان کردیو، خاونی سی

کوبه چکنک. کوبه گاره که ته منی

له دکتری رو لهدادگا داوه ته لاقیان

کردووه، به لام پتکه تونه ته و، کچی دواجار

کوشتن کوتایی بهم ناکرکیانه

هیناوه.

کنیه کوشتنی میزده که

سه رچاوه که دیک بیون، به لام لوزنیک

کاتزمیزی سی، خبیری بیوه ته و بو

نه خواره ته و که، به لام

بے لام "ده رگاکه داخرباسو، کاره باش

نه بیو نوستون و مندال کانیشی

له رژیکی دیک بیون، به لام لوزنیک

کاتزمیزی سی، خبیری بیوه ته و بو

نه خواره ته و که، به لام

بے لام "ده رگاکه داخرباسو، کاره باش

نه بیو نوستون و مندال کانیشی

له رژیکی دیک بیون، به لام لوزنیک

کاتزمیزی سی، خبیری بیوه ته و بو

نه خواره ته و که، به لام

بے لام "ده رگاکه داخرباسو، کاره باش

نه بیو نوستون و مندال کانیشی

له رژیکی دیک بیون، به لام لوزنیک

کاتزمیزی سی، خبیری بیوه ته و بو

نه خواره ته و که، به لام

بے لام "ده رگاکه داخرباسو، کاره باش

نه بیو نوستون و مندال کانیشی

له رژیکی دیک بیون، به لام لوزنیک

کاتزمیزی سی، خبیری بیوه ته و بو

نه خواره ته و که، به لام

بے لام "ده رگاکه داخرباسو، کاره باش

نه بیو نوستون و مندال کانیشی

له رژیکی دیک بیون، به لام لوزنیک

کاتزمیزی سی، خبیری بیوه ته و بو

نه خواره ته و که، به لام

بے لام "ده رگاکه داخرباسو، کاره باش

نه بیو نوستون و مندال کانیشی

له رژیکی دیک بیون، به لام لوزنیک

کاتزمیزی سی، خبیری بیوه ته و بو

نه خواره ته و که، به لام

بے لام "ده رگاکه داخرباسو، کاره باش

نه بیو نوستون و مندال کانیشی

له رژیکی دیک بیون، به لام لوزنیک

کاتزمیزی سی، خبیری بیوه ته و بو

نه خواره ته و که، به لام

بے لام "ده رگاکه داخرباسو، کاره باش

نه بیو نوستون و مندال کانیشی

له رژیکی دیک بیون، به لام لوزنیک

کاتزمیزی سی، خبیری بیوه ته و بو

نه خواره ته و که، به لام

بے لام "ده رگاکه داخرباسو، کاره باش

نه بیو نوستون و مندال کانیشی

له رژیکی دیک بیون، به لام لوزنیک

کاتزمیزی سی، خبیری بیوه ته و بو

نه خواره ته و که، به لام

بے لام "ده رگاکه داخرباسو، کاره باش

نه بیو نوستون و مندال کانیشی

له رژیکی دیک بیون، به لام لوزنیک

کاتزمیزی سی، خبیری بیوه ته و بو

نه خواره ته و که، به لام

بے لام "ده رگاکه داخرباسو، کاره باش

نه بیو نوستون و مندال کانیشی

له رژیکی دیک بیون، به لام لوزنیک

کاتزمیزی سی، خبیری بیوه ته و بو

نه خواره ته و که، به لام

بے لام "ده رگاکه داخرباسو، کاره باش

نه بیو نوستون و مندال کانیشی

له رژیکی دیک بیون، به لام لوزنیک

کاتزمیزی سی، خبیری بیوه ته و بو

سولھی عہ شائیری چارہ سہ رکراوہ

ریزه‌ی کوشتنو ته لاق و ته عداکردن
بالاوده کرینه‌وه، هندیجار جیاوازیان
هه‌هیه، ئو پاریزه‌ره ئوهش رونده کاته‌وه
هیچ ئاماریکی ته او له کورستان نیبه
بۇئه‌وهی پشتی پیببەستى، چونکە
بە ریوبه رایه‌تى نەھیشتى توندوتیشى
دۇرى ژنان ئاماریک بalaوده کاته‌وه
ریزه‌کەی جیاوازه له گەل پەیمانگاى
پریشکى، ئامارى نیمرجىتىسى
شتىكى تره، ئامارى يو ئىن شتىكى
تره، بىنکەكانى پۆلیس ئاماریکى تر
بالاوده‌کەنه‌وه، بۆیه دەبىينن تائىيىستا
نەيانتوناينه ئامار رېتكىخەن و ئاماریکى
راستو دروست بالاوبىكەنه‌وه، تەنانەت
”حۆممەت نەيتاينيويه بىنکەيەك دابىيىت
بۇ كۆكىردىنه‌وهى ئو ئامارانە، باشە
ئو فەۋزايدى چىيە، ئەگەر تۇ به جىدى
ئىمامت بە كارەكە هە‌هیه بە و فەۋزايدى
كار ناكىتتى“.

سه روکی سنه‌تری په‌ره پیدان و
راویزکاری یاسایی، به راشکاونه ش
باس لهوهدهکات و فیروزیون
قسه‌ی گوره بکه‌ین، رنه‌گه مندیش
قسه‌ی گوره بکه‌م، لهوانه‌یه مندیش
له‌حاله‌تیکا هه‌ره‌شه لیتیکریت و زیانی
خرم له لاخزش و میستریت و به‌دوای
کاره‌کمه و نه‌چم، به‌لام له‌گه‌لنه‌وه‌شد
جوان ده‌لیت هه‌میشه به‌رده‌وام بیوین
له‌هؤشیارکردنه‌وه‌ی نافره‌تان به‌گشتی و
نافره‌تانی ده‌ره‌وه‌ی شار به‌تابایه‌تی،
چونکه بز گهیشتن به نامانجه کانمان
بسته قل از دینه

دھیت بوریابی بدھیں .
لہبادھی ببوونی مہکتبی کوئمہ لایہ تی
حیزب کانیش، پاریزہر جوان بابان
ناماڑہ بُو ئو وہ دکات لایہ نی تھنفیزی
ئیمہ گوئی لہ مہکتبی کوئمہ لایہ تی
حیزب کان دھگریت، چند کیشہ هے یہ
چوتھے بنکھی پولیس، دواتر دراوه تھوہ
مہکتبی کوئمہ لایہ تی حیزب کان و
لویشن وہ سولھی عہ شائیری کراوہ،
ئیستا پارتی و یہ کیتی و حیزب کانی
تریش مہکتبی کوئمہ لایہ تیان ہے یہ،
چندین کھیسی کوشتنی ئافرہت
ھے بوجہ لہ مہکتبی کوئمہ لایہ تی ئو و
حیزبانہ چارہ سہ رکراوہ .

چوان و نیشی بیوونی مه کنه بی
کومه لایه تی کاریگه ری له سه رکاره کانی
ئیمه هه یه، چونکه ئه وان ته داخول
له ده زگای ته نفیزیش ده کهن".

مندالی زور، ریگره له "کاری خیر"ی ڦن و پیاو

ئۇوا لەپۇرى شەرعىيە وە حۆكمى
 (كەراهىيەتى) لەسەرە، ئەگەر ھاتۇر
 گەيشىتتە حالەتى جووتبۇون و
 پېشەكىانى جووتبۇون، ئۇوا حەرام
 دەبىت لەبەرچاۋى مەندالەكان ئۇ و
 كەدارانە ئەنخام دەبىت .

بو زیاتر پاپشیتیکردنی قسسه کانی،
د. لوقمان جامیعی دهقینکی قورئانی
پیروز باس دهکات، که له نایه‌تی ۵۸
سوره‌تی (نور) ناماژه به بابه‌تیک
دهکات، که تنانه‌ت نهک ده بیت منداز
ثوروی خوهتنی چیواز بیت له گله
دایکو باوکی، به‌لکو له سی کاتی
چیوازی دیاریکراودا (پیش نویشی
به‌یانی و ده روبه‌ری نویشی نیوه‌بزو
دوای نویشی خوهتنان) نایبیت منداز
به‌جی نیزني دایکو باوکیان بچنه ثوروه
تاییه‌تیکه‌یان. لم نایه‌ت دا نهوه
ده خوینریتیه و که جائیز نیبه منداز
له گله دایکو باوکیان له یهک ثوروی
خوه‌تندان.

د. لوگمان ناماژده بے فرموده یه کی
پیغامبر کرد، که خانووی فراوان به
یه کیک له نیعمه ته کانی خوا ناوده بات و
نه بفه مووه خانووی جوان، به لکو
وشہی فراوانی به کارهیناوه، له مه شدا
مه بستی نئوهی خانووه کان ثوری
نوزیریان هبیت تا توشی گرفتی له

شیوه نه بینو و .
هیمن ره فیق که تویژه رو
کومله لایه تیب، له باره یه و تی
راگرتني هاوشنگی له ژیانی خیزانیدا
پیویستی به چوریک له هوشیاری و
درک کردن به گرانکاریه کانی سه ردم

هه یه، که به پیشی کات و زمهن ده گبری. دایکو باوکی روشنبیر نه خویان به قوربانی منداله کان و نه منداله کان به قوربانی خویان ده کان؛ به لکو لو نیونهنداده هاوسمه نگیبه ک راده گری. ئو پیشی وايه ناکری تو له خانووی کریدا بژی و کومهلى مندالت هه بین که نه تواني حه قیان پن بدهی و ثبوری خویان نه بین. تنهانه ت ئه و کاته جو وتبونی شەرعیانه پیاوو ۋىن ده بېتىھە گوره تزین كېتىھە بۆ ئو دایکو باوکانه له بەر كەمى شۇنىۋۇ ثبور لە خانوودا كە زۇر جار لەگەرمە ئەو غەزىزەي دادەمەركىتىنەو. ئەوهش زۇر دە ره اویشتە خراپى لىتىدە كە ويتنەو. بۇ يە دایكو باوکى ھۆشىyar زۇر گرنگى بە راگىتنى هاوسمه نگى دەدەن لە ئىيانى خىتاندا.

نوستنی مندالیک له گه ل دایکو باوکیدا

۵ ئا: فەرەنگ قەرەنی
نوستىنى مەنال لەكەل دايكانو
باوكاندا رېزگە لهېيکىو خۇوتۇ
ئىنۇ مېرىدابىيەتىيان. مەندىك لەدايكان
لەبەر سۆزى تۈرىيان بۆ مەنالەكائىيان
ناتوانەن لەشۈزىتىكى تىرىپان خۇپىتنى،
بەلام مەندىكى تۈرىان لەبەر مەزارىعو
نەبۈونى شۈزىتى جودا، ناتوانەن
جىيگەيان بۆ جىا بىكەنەوە.

منیره محمد خاوهنی سین منداله،
ئە و ماوهى سیازاده سالە شووی
کردووە، بەلام تا ئیستا ھەردە دەروو
ئۇورى ماللى خەزوریدايەو تەنانەت
ناتوانىت مەنالە كانىشى بە دللى خۆى
پەروەردە بکات چ جای ئەوه موراعاتى
مېزدەكەي بکات "من كە سىن مندال
لە ئۇورە كە مەدا بىتتو كچە كەورە كەم
دوازدە سال بىت، چۈن ئەتوانى
لە گەلەيدا بخوم، نۆربەي چار كە لاي
مېزدە كە شەمەوە دادەنىش ئەوان غېرىم
لىدەكەن" ، بەلام ھەندىتكە سىيتر
وابى بە باش دەزانىن، كە ئەگەر ئىنۇ
مېزدە كان نەتوانىن زىانىان رېكىخەن،
بۇچى مەنالى ئۆرىيان دەبىت. عارف
كە سەنە زانى كىرىكارەو باوكى چوار
مندالە، پىسى وايە مەرۆڤ بە دەست
خۆبەتى ئەگەر توشى حالتىكى لەو
شىۋىدە بىت، چونكە ئەگەر ھەزارەو
خانسۇنى نىبىء، بۇچى كۆمەلېك مەنال
بە دواي يەكدا رىز دەكاكتۇ بە رنامەمى
وە چە خىستەنەوە ئىبىء؟!
عارف بىاس لەزىانى تابىھتى خۆى

فۆتەن: يەھىيَا ئەھمەد

به بُونی زهیستان که وتوه، ده رمانی
یا ومهه تئی ته نکیدم پیشی باش ئېبیت،
چونکه يەکم جارم نبیه بیهیتنم بولای
ئەم، پیشتریش منالى ترم هینتاوه
بولای و چاک بووه توه . به پېچەوانەی
ئەم خالکانه و ھندى کەس ھەيھ ھیچ
باوه ریان به بُون نبیه، تەنها بۇخرافات
دەيگىرئەو . ئازاد كە كوبىكى گەنجە،
لەو باوه رەدايە " به بُون كەوتن ئەساسى
نېبىه، كەسىك ھیچ لەپىشىكى ئەزانىت
چۈن ئەتونايت نەخوش چاک بکات
خالك بۇنه خوشى چەندىن دكتور
ئەکات، باش نابىت، ئەبىت ئىستا
بە دەستى نەشارەزايىك چۈن باش
بىبىت . هەرلەم بارىيەوە پىسپۇرى
نەخوشىيە كانى ھەناوى و گورچىلە
(دكتور بە خىيار ئەممە چاوش)
ئامازەي بەوهە كرد، به بُون كەوتن
ھیچ بىنەمايىكى زانستى نبىه، بەلام
ھەندى كەس حالەتە نەفسىيە كەى
وابى لىدەكات كاتىك سەردىنى ئەو
كەسانە بکات يەكسەر چاک ئەبىتەوە،
بە دەلىيابىشەوە ئەمە كارىيەرى ھەي،
جىزىكە ذق حار حالتە نەفسى

وَاللهُ كَسَهُكَهُ ثَلَاثَاتٍ، بِهِوْشَتَهُ چَاكَ بَيْتَ
كَهُ قَهْنَاعَهُتَى پَيْيَهِيَهُ دَكْتُورَ بَهُخْتِيَارِ
بَاسَى لَوهُكَدَهُ ثَوَدَهُرَمَانَاهُيَهُوَانِ
بَهُكَارِيَهُهُتِينَ گَلْرُوكِيَايِهِ، رَنْكَهُ پَيْيَ
چَاكَ بَيْنَ، بَهُلَامَ هِيَچَ گَهْرَتِيَيِهِكَ
نَيِّيهِ كَهُ ئَهُوَ دَهُرَمَانَاهُ تَهْسِيَرَ نَهَكَهُنَهِ
سَهَرَ شُويَّنِيَكِيَهُتِرِيَ جَهْسَتَهُ بَيْتِهِ
هُؤِيَهُهُخُوشِيَيِهِكَيَهُ تَرِيَ رَاسَتَهُ زَرَبِهِيَ
حَهْبُوَهُ دَهُرِزِيَشَ لَهُرُوَهُكَ درُوسَتَ
دَهْكَرِيَ، بَهُلَامَ رَاسَتَهُ وَخُوَهُرُوَهُكَهُكَهُ
دَهْرَنَاكِيرِتَ، بَهُلَكُوَپَاشَ تَاقِيكَدَهُنَوَهُوَ
جِياَكِرَدَنَهُهُهُ مَادَدَهُ ژَهْهَراَوِيَهُكَانَ
لَيِّانَ، ئَيِّنِجاَ بَهُكَارِدَهُتِيرِتَ، ئَهُمَ
رَاسَتِيَهُشَهُ ئَوَ كَهُسَانَهُ نَايِزَانَ كَهُ
خَهِريَكِيَهُيَشِيَ بَهُبُونَ كَهُوتَنَنَ".
تَتِيزْنَهُ: نَاهَهُكَانَ خَواَذَانَ

لَا كُوْلَانْ يَانْ نَهْ خَوْشَخَانَهْ

زوربه‌ی حه‌بو
ده‌رزيش له‌پوهک
دروست ده‌کري،
به‌لام راسته‌و خو
له‌پوهکه
ده‌رناكريت

A close-up photograph showing a gloved hand pulling a large green artichoke from a patch of soil. The artichoke has many sharp, pointed leaves and is being held by its stem. The ground is covered in soil and some green grass.

لهیئتنه رنیتنه و
 کسکه دهکم، کیشکه کی بون نیبه
 بوبیه هیچی نادهمنی، یان همه نور
 درهنگ هیناویه تی، سودی نه ببوه،
 هرچیه کی بدهمنی سودی نایبت،
 له ببره نه وه هیچی پیناده، و تیشی
 من تنهها ئام کاره بوخیر نه کم،
 له ۵ هزار زیارتیش و هر ناگم، خلک
 هه ببوه له خاریج بیوه مندالله کهی
 هیناوه که چاک ببووه ته و ۴ و هر قهی
 بر بجهه شستوم و تو بیه تی مادام
 منالله که مت چاک کرد ته و هرچیه کت
 نه بکم کمه".

لہنڈیکھو

گوشه یہ کہ

ریبین هم‌ردی و ناراسن فه تاح ده ینوسن

توندو تیزی و ئەفسانە کانى

توندوتیئی به کار دینن ظهیت پیشوه خت
به جزیره که بروی زیست و سایکلوجیه و
ناماده کراین که هاست پکن نهودی
نهیکن کاریکی رهوا دروستو هقه.
میمع کس یان هیزیک ناتوانیت بنی نام
پاساوه نه خوبی نه کاس تهیار بکات بق
که بروی توندوتیئی به کار بھیتیت.
یهیکن له تویزره کنه دیکان ستن
له فسانه نه سره کی نه هیتیت و که
نهوریان له پاساوه هیتانه و بق توندوتیئی
سیاسیدا ههیه: ناسیونالیزمی توندروه،
زنگاریبیه خش، فاشیزم.
ناسیونالیزمی توندروه و همو بیگانه یهک
به بوزمنو ناحر ته ماشانه کات که
نه ته و له برآمده ریاندا یه کگرسووه و
بر بروی نه خلاقی و هوشیاری به و لوانی تر
مسار تره. نم ناید لکلیتیاه تواناییکی
ساروسوه هیته ری ههیه بق نهودی همان
نه که هیزیکی یه کانگیرو پر له مخواری
نه برامبار ئو که سانه دا دابنیت که
نه که درین وینا نه کنیز. بنی هوده
بنیه نزدیه ای هیزیو دوله ته کان له کاتی
توندوتیئیدا، پهنا بق نه فسانه مهترسی
مسار نه ته و نه بکن.

ریبین هاردی "توندوتیزی له بنه په تدا کاریکی نمایشیه که تاکه کوس یان گومه لئیک هولنده دات لر پیکه یوه له لودخیکدا که داما و پیچاره یه، دهوری پاله و اینک بیینن که بسار هموو کاره کاندا با لادهست" لندن ۱۹۰۷

له شکریک داریه دهست که پرکاروه
له دلپه قوی و فرمانی لیدانو نشکنجه دانی
همو کسینکی پیشه، رووانی شاره کان
کرا بز نهودی نزد به ناسانی و بن
میع شمرمیک ریکه لماتیکی بندپه تی
مزنش کانی هم ولاته بگیرت که نهایان وست
نژادانه و بن دووولی رای خویان به
ناشکرا در بیرون و هوار بز گیاندنی
پیامیک بکن که سالاتیکی نزده
دهسه لأتدارانی کورستان بپاریان داوه
نه بیبیستونه ببینن. وینته نهو گانچه
رزش نامه نوسانه هیینی رابردو له سه رای
نماز ادی بن میع پاساویک له لایان نه
میزده و نزد دلپه قانه نشکنجه کران، بز
ماوه یه کی دربز بربینیک (بارته قای همو

توندوتیزی بُو ئەوهى
 پاساوى بُو بەئىرىتەوه،
 بُو ئەوهى رەوايەتى
 وەرىگىرەتىو بە
 وىزدانىكى ئاسودەوه
 ئەنجام بىرىت،
 پىويىستى بە كۆمەلىك
 ئەفسانە ھە يە

زه لکاویکی پر له دله قی و نهونجانو
ناه زنیمه و مروف نهین بپرسیت چی وا
لو و کانه نه کات له کاتینکا نه هاممو
سے ریازه داریه دسته بینی به تاقی
تدنیا خزی، بین چه کو بن هیع شتیک
دهست بق کاریک بریت که نه او له شکره
بوق قده غدرکدنی هاتون: هوار؟! چیش
والو و هیزه نه کات که بیماره پاریزدزی
ما فو ناسایشو و نازادی خلک بیت وا
بکه ویته دوای گنجیکی خون گارمه نازادو
پر له خون که تاکه چه کلک بهادستیه و
بیت دهنگی تاکو ته نیای خیوه قی؟ نه
ترس له دهنگی نه و کنجه بق؟ نه
هم مو هیزه بوق سرکوتکردنی خلک بق?
له هه مو نه مانش گرگنتر نه په باربره
بار توندوییه بق، له باردهم گنجانیکدا
که هیچیان ناویت جکه له وی چاکسانی
له ولاتدا بکیتو بکوژه راسته قینه کانی
هاولاتیانو که جانی نه و لاتا راده ستی
یاسا بکرن؟ بپاستی نه هاممو



کمیکی خزپیشانده راهنمای نازادی فرمت: فریق مهندسی

که هیچیان ناویت جگه لهوهی چاکسانی
له ولاتا بکریت و بکریه راستقینه کانی
ماهولاتیانو گنهنجانی ثم ولاته رادهستی
یاسا بکرین؟ به پراستی ثم هامو هیزمه وه
توندوتیزیه للاین ثم هامو هیزمه وه
بوق؟.

شنتیکی تر بگن. نهم هیزه زوریه کات له میزودا ظامانچی تووندوتیئو ٹازلادان بعون، به لام ندجار خوشیان باده هی که پروایاکی تهواپیان به راستی پروایاکانیان هایه، ثابنه سه رچاویه کی سره کی تووندوتیئی برآبیر به هامو نه کاسو هینزانی به لمپه رو رینگیان نه زانن بز به دیده بتانی خواستو پروایاکانیان.

فاشیزم که ناید لژیایه کی سیاسیه
که رهنگو شکلی جیاواز و هنگفتی
ماهیته که بربتیه له به ستنه وهی
سروهی و تازادی و کراماتی نهاده،
به سرکرد ایه تی و رابه رایه تی هیزیک
یان سارکردیه یه کوه. لهم ناید لژیایه دا
نهاده نه کاویتی پار مفترسی هار کاتیک
بالادهستی سرکرده و حیب بکویته
توندوییزی نابات تا ثو و کاته هاست
نه کات چیدی توانی نه وهی ناماه
له پنگه کی جیاواز له توندوییزیه و
چاره یه ک بق نه و قهیرانو گرفتانه
بدیزیتوره که تی کوتورو. په نابردن
بیز توندوییزی نیشانه لوازیه. لوازی
لهم متفق و شرداده و کدار. کس یان گروب
یان هیزیک بتوانیت له پنگه لژیکو

عه قلو کرداریوه و هلامی نهو مهترسی و
گرفتانه بذاته که بتیسی که وتووه،
هرگز پهنا بز توندوتیشی نابات. گروپ
یان میزکن تیراده بمهیز بینت و بلوای
به خوی هبیت، دوا شت پهنا بز
بیبات توندوتیشیه. توندوتیشی کرداری
نهو کاسو میزانیه که کسانی دی
با پیشیزو و سوکایه تبیه و تماشا نه کان
که همان شسته ازی، شبانه بدکندنه و،

کلرانکاری دور له توندوتیزی هیشتنته و .
میچ رنگاربیوینیک لام نرخهش نبیه ،
کار نه و سر نئفسانه به ناشکرا نهکنهین
که له پشت دلهه قی و توندوتیزیه کاهنه و
هن . میچ کاس شهیتان نبیه او بپاریز
به شهیتانبوون نادات ، گار پیشتر نه و
رهمانه به در ناخنیه و که کاری
شهیتانی لای بکاره کان نه کات به کاری
فریشتگان . کاری عاقلانه به گراجونه و هی
بکارانی توندوتیزی نبیه که وهک
نیمه له گوشته نئیسقانزو وهک نیمه ش
نامادهنه بز هامو جوزه کانی هله کردن ،
به لکو کاری عاقلانه ناشکراکردن و پارده
همالانینه لوه چیرکو نه فسانانه و
له مرغه کان نهکنهن به و شتیوه به بین که
هن .

بز دهکریت، بزیه پیویسته رهشنسویی
پیوژه یاسای دهستونی هریم بز
پهله مان بگارپته و هو هموار بکرتتوه،
ئەم ھولەش ئۆركى پهله ماتنارانی
تۆپۈزۈسۈنە بە پلەی يېكەم.

مهم ناسانو دەكتىر

پارتسی دیموکراتو مهلهنه‌ندی یه‌گی
یه‌کیتی نیشتمانی و لیبان ده‌برسم: ئایا
ئوه نیوون که ئایه‌لن دووبیه‌شەکەی
کۆمەلەی کۆمەلناسانو ده‌روونناسان
یه‌کېگرنە وە؟
دەکەنگىتنە، ئەمەم اەمە دەشەمەن، دە
دەکەنگىتنە، ئەمەم اەمە دەشەمەن، دە

نه شره يه کي ئەلەكتۇنى ھەمۆرو
رۇۋىزىنىكى دووشەمان دەيتىم بۇ زىاتر
لە ھەزار ئىمەيل، كە تىادا رېنمایى
كۆمەلەيەتى و دەرۈونى ھەلىكارو
ئاڭدارى بەسىوود دەنلىرىم بۇيان، كە
ژمارەيان رۇۋىشەپۇز لەزىابۇونىدايى،
ھىواخوازم سەندىكاکەمان
يەكىگىتەوهە و ئە توپىۋەرانە كە
دەتوانىن باپت بىنسىن، ھاوكارىم
بىكەن لەناردىنى باپتى دەرۈونى
كۆمەلەيەتى تا بۇ بەشدارانى بىنلىرىم ..
پىمۇايە بەيەكىگىتەوهە دۇوبەشەكى
سەندىكاو كۆنگەرەوە لېلىزاردىنىكى
شەفافانە و دانانى بەرنامەي كارى
نۇئى، دەتوانىن خزمەت بە توپىۋەرانو
ھاولۇتىيان بىكەين.

زه و تگردنی ڙن به پاسا

ستاره عارف

روشی زنان لدوای شوپر بش کانی به ماری عده بیبی وه له و لاته عده بیانه به رو باریکی نه خوانزو و هچ چیت، به شنیو یه ک نیسلامی سیاسی مافو نازدیک کانی ده خاته ژیز پرسیاره وه، لمیسری دوای موباره ک، گویه نیسلامیه کان، که با گراوندیکی نوندن په ویان ههیده هاتنه سر حوكم، یکن لرامیزانی مافو شرکه کانی زنان و کومه لگه کی مده نیش، هنستاشه و سره تکانی ده رکه و تون، عیرا قیش دوای کشانه وی هیزه کانی لامريکا روشی زنان له پابدرو و خراپتره، نمکر له مائستی نیوده و له تیدا کاری چری بچ نه گریت.

نه سلانیک
خه باتی مهدمنی و
باسی و تا ئاستیکی
ن خه باتی
نیش له م هریمه،
ولدده دریت به یاساو
سایه‌ی دهستوره وه
م خه باته بۆ دواوه
رینریته وه

ما فه مده‌منی و مردیه کانی و لاتینی
بیت، و لاتانی عره‌بی پیویستیان
به رینسانس و خوباتی مده‌منی
مردیه له دوای له ناچونی سیستمی
سته‌مکاره و ده‌ستپنده کات، نه‌گه
نه‌گری پیامه روشنگریو مردیه که
بن، به پچه‌وانه وه نه و لاتانه ته‌بیت
تمی سته‌میکیان له سه‌ر نه‌ما، به‌لاؤ
نیستا به جو‌ریکیتر له بیت سته
مه‌یه، به عیراق و کوتیشی‌وه، نه‌گه
چاری نیزده وله‌تیان له سه‌ر نه‌بیت
چالاکوانانی مده‌منی ناوخز په‌روش
که‌پانکاری نه‌بن.

ره‌وشی نهان له هریمی کوردستان
له‌وان زیاتر پیویستی به هله‌لوه‌سته
له‌سر کردنه، چونکه نه‌م کاریگه‌ریان
ره‌نگدانه‌ویان له سه‌ر مه‌یه، پاش
سالانیک له خوباتی مده‌منی و سیاسی
تا ناستیکی باش خوباتی زنانه‌نیش
له مه‌ریم، هولده‌دریت به یاسار
له سایه‌ی ده‌ستوره و نه‌م خوباتی په
دواده بگه‌پریتیته وه.

له مادده‌ی ای ره‌شنوسی ده‌ستوره
مه‌ریم دا هاتووه:

نه‌م ده‌ستوره دان ده‌نتیت به ناسنامه‌ی
ئیسلامی تقوینه‌ی گله‌ی هریمی
کوردستان و رینی لیده‌گریت
بنه‌مکانی شـ۱۴عـتی ئیسلامـی
سه‌رچاره‌یه کی سره‌کی یاسا داناننـی

هـکاتینکـا نیستـا عـیراق به قـورـستـرـین
نمـهـرانـی سـیـاسـی و نـاسـایـشـو گـرانـی
باـزـلـبـوـ نـادـیـارـی چـارـهـنـوسـی هـاوـلـتـیـانـیدـا
هـکـتـهـپـهـرـپـتـو نـهـمـرـیـکـاشـ کـشاـهـتـهـهـوـهـوـ
هـمـنـیـزـهـ توـندـرـهـوـ نـیـسـلـامـیـهـ کـانـ نـاهـمـنـگـیـ
چـلـبـوـنـیـ عـیرـاقـ لهـ دـوـایـ نـهـمـرـیـکـاـهـ
هـدـکـیـپـنـ، بـهـ لـامـ هـمـوـ گـرفـتـهـ کـانـ
بـهـ پـهـشـاـکـوـ بـهـ جـهـسـتـهـیـ ژـنـانـوـهـ
بـهـ سـتـراـونـهـتـوـهـ، وـهـ نـهـوـهـ هـیـلـیـ
چـارـهـسـرـیـ لـیـهـوـهـ بـیـتـ.

رەخنە لە كۆمەلەي كۆمەنناسان و دەروونناسان و پارتى و يەكىتى

لایه‌تی hadi.e
کاکان، بتنه‌وه، سر
کانیان، ئه‌وه‌ه، دوو
سان و ندیکار
بتوانن که بتوانن
لایه‌تی، بهار به زنگره‌و
نه‌وه‌که

لەپارتى و يەكىيٽى
دەپرسم: ئايا ئەوه
ئىوهن كە نايەلن
دووبەشەكەي كۆمەلھى
كۆمەلناسان و
دەروونناسان
بەكىگنەوه؟

نَهْ دَاهِه بَهْ بِهِرَنَامَه وَدَهْسَتَهْ بَهْ بِهِرَنَامَه رَانِي
هَهْ رَدوُو بَهْ شَهْ كَهْ كَهْ كَهْ كَهْ لَنَاسَانِ.
وَهْ كَهْ تَويِزَه رِيَكِيْ كَوْمَه لَاهِيَتَى بَقْ
هَهْ نَديِكَه لَهْ رِيَخَراَوهَه كَارِي
داَتَاهِيَنَتَرِي وَدَهْهِيَنَتَنِي ئَنَجَامِي
رَاهِيَسِي وَتَويِزَه وَهَهْ كَانِيَانِ بَقْ دَهْ كَهْ بَهْ
بِرَنَامَه SPSS، لَهَكَاتِي سَهْ رَادَنِمَ بَقْ
رِيَخَراَوهَه كَانِ، هَهْ نَديِكَيَانِ دَهْرِسَنِ، ئَايَا
بَوْچِي سَهْ نَديِكَاهَتَانِ يَهْ كَنَاكِيرِتَه وَهَهْ

تَوكَرَنَه وَهَهْ ئَاسَهْ وَارِي دَوَو
نَيدَارِه بَيْهَه لَهْ كَورِدَسْتَانِ، كَهْ دَهْ بَوَاهِي
سَهْ نَديِكَاهَه ئَيْمَهَه تَويِزَه رَانِه هَهْ وَيَنِي
سَهْ رَمَه شَقِيْه هَمَسوُ سَهْ نَديِكَاهَانِ
بَوَاهِي بَقْ يَهْ كَغَرَنَه وَهَهْ لَبِزَارِدَنِ وَ
يَمِوْكَارِاتِيزَه كَرَدَنِ وَ نِيشَانَدَانِي
نَمَوُونَه بَيْهَه كَجَوانِي سَهْ نَديِكَا.

مَنْ نَزِيكَه بَيْتَجْ سَالَه كَارِي تَويِزَه
كَوْمَه لَاهِيَتَى دَهْ كَهْ مَوْهَه وَهَهْ وَانِه دَواَي
مَنِيشَه كَهْ دَامَه زَاوَنِ، دَهْ نَگَوْه مَتمَانَه مَانِ

داواکاری گشتی، ده زگایه کی پیده نگ!

راسته قینه‌ی خوی بگیریت.

خو چاودیکردنی دادگاکان و
چالاکردنی پرسه دادگاکردن و نزو
کلاکردنی و دوسيه کان ئەو هەر
پرسه لەم ولاتدا چى لى بەسەر
ماقۇوه باشترین نمونەش دوسيه
تەقەکارنى رووداوه کانى ۱۷ ئى شوباتى
و ۲۰۱ و روئانى دولىي و ھەممۇ كەيىسە
ماپىيەندەكان بىو روداوانەوە، دەبىنن
ادگاکان بەھەرچاۋى ھەممۇانەوە لەبرى
پەلەكىدىن لەدەستگىركردنى تەقەکارانو
تۆمەتباران، لەپىشىدا لەخۆپىشاندەرانەوە
دەستيان پېتكىددووه و جارى دەيانەۋىت
ياسا بەسەر ئەواندا پەپەر و بکەن و ئىتەر
كۈوش تەقەکەرە كاڭىش با بە بەرچاۋى
خەللىكى بىگەر سوتاوهى ئەم ھەرىئەوە
سىسىنىەوە خەلات بىكىن.

پسوردیزد و خواهد بگردید.
ئەمانە و چەندىن نمونە دىكە مشتىكىن
خەروارى ئەو واقىعەي كە ئەمپۇق
داواكارى گشتى لەھە رىمىي كوردىستان
بەرددە ميدا دەستە وسان وەستا وەو
جولەي لەپارابەردا ناکات.
لەكتويىدا دەپرسىم گەر داواكارى
گشتى بېپىي ياسا خاوهنى ھەمۆو
كە دەسىلەت تونانىيانىيە كە لە ياساى
ئامازەپۈركاردا باسڪرا، ئەدى بۆچى
بەپەرەوى ناکات و روڭلى خۆزى ناگىرىت؟
دەبىت رانزىت چى بۇۋەتە بەرەست
بەرددەم ئەركو كارەكانى داواكارى
گشتىدا؟ كەر دەسىلەتى سىياسى ھەرىتە!
لەوا دەبىت راستە وخۇ داواكارى گشتى بۇ
خەلکى روونبىكانە وەو ئە و راستىيە بخاتە
بۇ و چىدى با خەلکى چاۋەپوانى روڭلى
داواكارى گشتى نەكەن، لەپەر ئەھوەي بە
لەپچەي دەسىلەلات دەستى بەسترا وەو
بەكى پى تاخىرتە سەر دوو، گەر
مەسىلەكە سىستى خودى بەپىۋە بەران و
بەپرسانى ئەو دەزگايىيە، ئەوا پىۋىستە
سەر لە نۇنى دايشتەنە يەك بۇ پەيكەر و
بەپرسەكانى بىرىتىو گۈپانكارى
پىۋىستى تىيا ئەنجام بىرىت، گەر گرفت
ياساكەشىدايە، ئەوا با پەرەمانى
كوردىستان ھەموارى بىكانە وەو چارەسەرلى
بىكەت، وەكە رنا ئۇوا داواكارى گشتىش
دەبىتە باشىك لە جەستە ئەم ئەزمۇنە
اھىنەز وۇ نەخۇشەي كە ئەمپۇق لەھە رىمىي
كوردىستان بەپىۋە دەچىتىو كەس بە
ئاشكرا خۆزى ناکات بە خاوهنى.

حالته شدای ده بیت ده سه لاته کان برایانه
ابه شبکین بؤئه وهی که سیان مهندس
بن، ده بواهه دواکاری گشتی هر
سره تاوه که مهلهی له پیکهی
نه ناله جز به جوره کانی خویه وه ساغ
کردایه توهه، به لام ده بینین به هزی نئم
ینه نگیهی دواکاری گشتیه و نه ک
مه ساغ نه کراوه توهه، به لکو مهلهی
الوکوبی دوو سال جاریکی حکومه تیش
پی ریکه و تننامه ستراتیشی نیوان
و پارتی سیاسی هه ریم په دیدابووه به
اره زنوي خویان کابینه ده گکین و زماره دی
ینه دهن و کوتا کسیش که قسه له سه
هم مهلهی نه ناکات دواکاری گشتیه
نه نئم حالته له هیچ جوره سیستمیکی
سیاسی موعله به ردا بوونی نیبه .

ادگاکان ببه رچاوی
مه مووانه وه له برى
ه ستگير كردنی
نه قه كه ران، له پيشدا
مه خوپيشانده رانه وه
ه ستیان پيکر دووه و
جاری ده يانه وييت
باسا به سه رئه واندا
به يره و بکه ن

درباره‌ی مالو سامانی گشتی، ئەوا
نەندەلىٰ و بارودخەکەی ئەوهەندە بى
حەدو حساب خراب بۇوە كە منالى
بىر بېشکەي ئەم ھەریمە دەزىنەتىو
اگادارىتى و دەزاتىت چۈن سەرەتەت و
سامانى گشتى ھەر يەن ھەپلولۇش دەكىرىت
ان بە ھەدر دەدىرت، كە چى نەمانبىنى
اواكارى گشتى بىتتە دەنگو سنوزىك
قۇ ئەم پاشا گەردىنەي دابىتىت و رۆلى

A black and white portrait of Mahmoud Ahmadinejad, the former President of Iran. He is shown from the chest up, looking slightly to his left with a serious expression. A large, semi-transparent speech bubble originates from his mouth, containing several lines of Persian text.

بیرای کاره تاوانکاریه کان.
۵- کارکردن بُو نزو یه کلکارنه وهی
یشنه کان، خَرَلادان له دواخستنی
ادگاییه کان بهین هُو.
گُر ئیستا به وردی سرهنجی یه ک
یه کی پینکهاته کانی ئه و چند خاله
دینز و له همانکاتدا رۆلی دواکاری
شتی لهم بوارهدا شـنـو کو بـکـینـ،
هـوا بـهـ هـهـرـ خـرـبـایـ دـگـهـینـ ئـنـوـ
پـوـایـیـ کـهـ دـاـواـکـارـیـ گـشـتـیـ لهـکـورـدـسـتـانـ
بـدـارـمـبـهـ تـهـواـیـ ئـمـ ئـرـکـوـ ئـامـاجـانـهـ دـاـ
هـسـتـهـ وـسـانـ بـوـوهـ نـهـ یـتاـنـیـهـ لـانـیـ کـمـیـ
وـ ئـامـانـجـوـ ئـهـ رـکـانـهـ رـاـپـهـ پـتـنـیـ وـ کـارـیـانـ
سـهـ بـکـاتـ.
گـهـرـ باـسـ لـسـیـسـتـمـیـ هـرـیـمـیـ
ورـدـسـتـانـ بـکـینـ کـهـ بـبـرـوـایـ منـ
یـاتـرـ خـرـقـیـ لـسـیـسـتـمـهـ سـیـاسـیـهـ کـیدـاـ
هـبـیـتـهـ وـهـ کـهـ بـهـ حـسـابـ سـیـسـتـمـکـیـ
مـیـوـهـ پـهـرـلـهـ مـانـیـهـ، سـهـیرـ دـهـکـهـ تـاـ
بـیـسـتـاـ نـوـمـنـهـیـ ئـمـ سـیـسـتـمـهـ لـهـمـیـجـ
لـاتـیـکـاـ دـهـبـهـ نـهـ کـراـوـهـ، چـونـکـهـ کـهـ
سـیـسـتـمـهـ کـهـ پـهـرـلـهـ مـانـیـ بـیـتـ، ئـهـواـ
هـبـیـتـ سـهـ رـوـکـیـ هـرـیـمـیـ دـهـسـهـ لـاـتـهـ کـانـیـ
شـرـیـفـاتـیـ بـیـتـ وـ گـهـرـ سـیـسـتـمـهـ کـهـ
هـرـزـکـایـهـ تـیـشـ بـیـتـ، ئـهـواـ دـبـیـتـ
رـهـلـهـ مـانـ دـهـسـهـ لـاـتـیـ ئـهـ وـتـوـیـ نـهـبـیـتـ، بـهـ لـامـ
دـهـجـیـتـ تـهـنـاهـتـ لـهـ دـارـشـتـنـیـ سـیـسـتـمـیـ
بـیـاسـیـ هـرـیـمـیـ کـورـدـسـتـانـیـشـداـ پـهـبـهـوـیـ
یـفـتـیـ بـهـ فـیـقـتـیـ کـرـایـتـ بـهـ وـاتـایـهـیـ
رـهـ رـوـکـیـ هـرـیـمـ پـارـتـیـ بـوـوـ، ئـهـواـ
هـرـوـکـیـ پـهـرـلـهـ مـانـ کـهـتـیـ دـبـیـتـ وـ لـهـ

سافناس: عبدالقادر صالح



سهردار عجزیز
دینوست

نہوتو نہدہب

ریا نه. به وہی لہ دہ رہو وہ روزتاوا
نو سراوہ جودایہ؛ بہ گشتی تیکہ لہ یہ کہ
لہ جو ریک لہ دہ بی بہ رگری و چاودبی و
مینشو و درجہ رخان. بہم پیئی ؎ و جو رہ
ئہ دہ بھی کہ بایہ خدارہ بُو ؎ نیئہ، ؎ نہ دہ بی
دہ رہو وہ روزتاوا یہ، ؎ نہ دہ بی ؎ فریقا (بہ
تاییہ نایجیریا) او ؎ نہ دہ بی ؎ مہ ریکا
لاتینیو ؎ نہ دہ بی عورتی بی رقر بہ تاییہ
شاراتی خوبی گورہ تو سہری عورت
عہ بدولتہ حمان مونیف.

که پاره هات
سوقزانی و
نومارخانه و تلیاکو

دنهه لات و ترس له کولتوری ئۆپۈزىيۇن

نهارادایه و هیچ هیزیکی سیاسی نه بیت
به برده میاندا بوهستو و هیچ میدایه کی
کازار نه بیت چاودریه کیان بکات و هیچ
گروپیکی فشار نه بیت دلای چسیاندنی
سامفه کانی هاولاتی بکاتو داوایان لئی
بکات نئیر به سه و کوتایی به گندله و
تقرخاری و ناشه فاقیه بتیتن، چونکه
میزوهد که پره لهجه و سانه و هو
نه قالو و جیتو سایدو کیمایاران، نایا تیوه
خواهنه ج ویذان و نه خلاقو و بیرکردن و هو
کاینیتکن، که له برا مبهر ئو و همو و نا
رسور و سته مکاریانه که لهم گله کراوه
للتان ناجوشی و عقتلان بیر ناکاته و هو
سه ره رای ئو و همو نه هامه تیهی که
به سه ریدا هاتووه، ثیستاش تیوه به م
شیوه یه مامه لهی له گله دندا ده کهن.

و پارته سیاسیانه گوارون بُو کامپانیاو
وکانی سیاسی، ثیتر گه لان هُوشیار
وونه وه و دنگیان به رزکرده وه و کوتاییان
و دُرخه هنیا. له جیاتی ئه و پارته
سیاسیانه خُبیان هانته سره رهه قامو
اوای مافی ئازادی و دادپه روهر وی
یموکراسی و کوتاییهه تنان به گهنده لیان
کردو بُو خُبیان رووبه بُووی ئه و
دسه لاتانه بوبونوه که دهیان سال بُوو،
ستینان گربوو به سره سامانی گشتی و
سرچاوه کانی دارابی و به ملیارهه دُولایان
بايانکه کانی دهه و ددا کلهه که ده کردو
نه مالهه ده سه لاتداریش به ئازه زیوی
قُويان گالتیان به ویستو نیرادهه
لهه کانیان ده کردو له پیگه که گهندهه
قُسنوره و دورو لههه ریودهه سمتیکی
اسایی و سیس تیمکی شه فافو
یموکراسی به راستو چه پدا پاره و

لک به شداری پت بکن له و دیارده
شیرینانه که پارتی کوردی پت
هناسریته و، به هزی نامه شره دئستا
ووه یک له کوردستاندا هیه که هله لگری
ایرونسیکه له گهندلی و تاکپه وی و
ندوتیزی که گه راپنه وی بوسه ر
اس-زی و خزمت و نیشتمان په روهری و
اوولاتی بونو و لیبوردهیی کاریکی
سته مه .

عومنه علی محمد

له‌دوای هله‌بژاردنی ۲۵ / ۱۰
له‌کورستاندا پاش نئوه‌ی که کوتا
په‌رله‌مانی که له‌چند پارتی
هاتوون به‌ره‌یه‌کی نوپوزس
راگه‌یاند، له‌کاتووه دوخی سیا
له‌هه‌ریکی کورستانادوختیکی قهی
نائاساییه، به‌تاییه‌تی ده‌سه‌لاته
راچله‌کاتنک کردووه که باریکی
درrostت بوبه، که ناتوانیت له‌ک
بارودخه نوییدا ههل بکاتو و
به ترسیکی گه‌وره ده‌کاتو و
نوپوزسیوندا نه‌بوونی خوی ده‌بیی
چونکه به دریزایی حکومته یه
ده‌که‌کازه، تم کورستانه

نورد شتی تر
رووئه‌که‌نه ولات

به‌لام ئه و تیماهی که له‌هه‌موو زیاتر
بايه‌تی ئه‌دده به سیاسه‌ته. سیاسه‌تی
پاش هاتنی نه‌وت سیاسه‌تی گه‌نده‌لی و
نه‌تی و بازنه‌ی داخراوو بئ به‌های و
ده‌وله‌مه‌ندبوبونی بېرنه‌نج و کرینو
فرؤشتتی هه‌موو شتیکه. هه‌رئه‌میه
تاکه‌که‌سی و خیزانی و بنه‌ماله‌یی،
بشه‌شیکی لیکدانه‌پراوی ئه‌م پرؤسه‌یه‌یه.
له‌هه‌ناوی ئه‌م هه‌موو قه‌یرانانه‌دا بايه‌تی
ئه‌م له‌ده‌ستچونه، بخوی باه‌تیکی
ئالوزه، که توستالیثیاو یاده‌وه‌ری و
ترسو و هرچه‌رخانی گه‌وره له‌خوی
ده‌گریت. تیماهی کی و هه‌ا له‌دونیای
کوریا باه خستی ئاماده‌یه. تیماهی
له‌ده‌سچونو و هرچه‌رخان و نه‌بوونی
توانا باق گه‌رانه‌وه. له‌گه‌ل هاتنی
داهاتی سامانی نه‌وتدا، گوند نه‌اما،
شار نه‌خوشانه هه‌لاوساوه، بوهه
ئه‌وجیگه‌یه که نازانی چ ناسنامه‌یه‌کی
هه‌یه. قفیران و هله‌لوه‌شان و ململاتیتی
تاکه‌که‌سی و خیزانی و بنه‌ماله‌یی،
بشه‌شیکی لیکدانه‌پراوی ئه‌م پرؤسه‌یه‌یه.
له‌هه‌ناوی ئه‌م هه‌موو قه‌یرانانه‌دا بايه‌تی

به که لکی نزد هن بُو ژانره جیاوازه کانی ئەدەب.
تىمایاھىكى تر كە نەوت لەگەل خۆيدا
ھیناواهه كۆمەلگاى ئېمەي شىلەقاندە
تىمایا خىراپىهه. دىياره پۇل فېرىلىيو
لەچەمكى درۆمۆلۈجى باس لەم
چەمكە ئەكەت لەپۇۋىشاوار رۆلى لەھاتنى
مۇدىريتەن (دىياره هاتنى مۇدىرنە هېشىتا
لای روپىشىپارنى كورد وەها دەپپىرتىت
كە كۆمەلگاى ئۇرۇپى لەئاگىيە وە
ھنگاوى نا بەرە زياتر مروق بۇون،
ئەممە لەھەرچى رووهەھە يەھەلەيە،
ئەم بابەت لېرەدا تەنھا دەيخورىتىن
لەداھاتسوودا دەيخرۇشىتىن. نەوت
خىراپىهىكى بىن وىنەسى هېتىناوەت نىو
كۆمەلگاى كوردىيە وە لەھەرچى بواردا
ھەيە، پەلەپەل، ھەلپەھەلپ، راكەپاڭ،
لوشدان، ھەممۇ بونەت سىيمى ئەم
رۇزگارە. بەپەل دەولەمەندىبۇون،
بە خىراپىي قەلەبۈيون، ھەبۈونى
مالۇ تۆتۈمىيەل و ۋەنۇ عاشقى نزد.
ئەم خىراپىهە وەك چۈن كۆمەلگاى
رۇزئاواي گۆپى، بە ھەمانشىيە
ھەرچى بەنما ھەيە لە كۆمەلگاى
ئېمەدا هېتىاۋىتە لەر زىن. لەم رووهەھە
مارىكسمان بىرئەخاتەوە لە مانىفيستودا
كە باس لە وەئەكەت چۈن بە هاتنى
سەرمايەدارى (بۇزىۋازى) ھەرچى
پەيپەندى جىنگىرۇ چەق بەستۇر ھەبۇو
لە كۆمەلگاى ئاغايەتىدا لەگەل رەگە
دىريئەنەكانيان ھەممۇ توانەوە لەھەۋادا.
ئەم شەلىپونەھە يە باباھىتكى گورەيە

دروستیونی نویزرسین
کورستاندا، پشتیوانیکردن له و
سیستمه مرویهه ئەخلاقیه کە دەھیویت
کەم دەھسەلاتە ئاگادار بکاتو، کە ئىتر
ناییت ئە و بارودوخه درېژه بکیشىت،
دېبىت کە باسى ديموکراسى دەكربىت
ديموکراسىيەتىكى راستەقينە بېت و بۇنى
ئەرىبى سیاسىتش تەنها نايىت رۇتىن بېت،
بەلكو وەک مونتسكىو دەربارە فەرەبى
سیاسىي له تكتىبى (گيانى ياساكان) دا
دەلىت: ماناي جىوازانى دەگەنەتىت،
ئەرىبى ماناي روایەتى بۆچۈونى جىوازانە،
دېبىت له زېر ساپەيە ئەم بۆچۈونەدا ھەممۇ
لەيك بتوانەن بە ئازادى تەعىير لەپىرپاى
خۇزىيان بىكەن و پىكەوە ۋىزان قبول بىكەن و
بتوانەن بە شدارلى لەپەرىپەيدىنى ۋىزانى
سیاسىي دەولەتتا بىكەن، ھەرەوھا
كارىگەرپىان هەبىت لەپىرپاى سیاسىي

سامانیان ده به خشیه و به سه ر دوست و
نه نگرانیان و روزگاریش که سایه تی
وره و به شیک لاماموستایانی زانکو و
وشنبی رو رزتاتمه نتوس لهم گندله لیانه
یوه گلانو و بو په رده پوشکردنی
نه نده لیه کانیان به کاریان هیناون و
وانیشیان بی دنگ کردبوو، هروه ک
کوردستانیش نئمه ده بینرت، نئمه
شیوه یه کی گشتی سیمای گشتی
ده لاته تاک روه کانی ناوچه که بورو
مامه لکردنی له گهل دیموکراسی و
ازادی و مافه کانی ها ولایتیا.
نه بارودخه تاک په وی و نا
یموکراسیه سره رچاوه سره کی
تپوشه کانی به هاری عره بی بورو، چونکه
نه بیونی تپوشی سیویتیکی راسته قینه دا،
نه خوی ده بینه تپوشی سیویتیکی
نه لاته نادیموکراسی و تاکه و کان

بیستمه مرؤییه
ه خلاقیه که ده یه ویت
م دسه لاته ئاگادار
کاتاهوه، که ئیتر
ابیت ئه و بارودقخه
ریزه بکیشیت

توپیوزرسیون به همو بدهش کانی
سیاسی و کومه لگهی مهدمنی و
نژاد بوونی نه بوده. له هر شویه
رویستیتی سر همیلات، هر له
خوی سره رکوت کراوه و بهه ش
زیندانی و تنهانه ت بیرون کردنش
در اوشه تووه، تیزور کردندی چه ندان که
سیاسی و روژنماینوسو و نه ش
زیندانی کردندی چالاکوانی مه
به شیک بوون له هم هولانه، له
هه و بارود خه که به دیرزایی ۲۰
رابرد و دریزه هه بیو، دو خیکی
بیو بو پارته ده سه لاذاره که در
کردبوو که لایه ک دیعا یه و
دیموکراسی و هلبلزاردن و فرهنگی
لایه کی تریشه و نه دیموکر
هلبلزاره نه روکه شانه بیووه مایه
له زیر په رده که مو مانشیته داد

کوچمه لکه کانیندا.
له بے ردهم ئو بازدۇخە نوئىيەدا كە
ھەر قىمى كوردىستاندا دروست بوبەو
تۈپۈز سىيىتىكى راستەقىنە سەرى
ھەلداوه و دەسلاات تۇوشى شۆك بوبە،
م كاتىدا دەكە و ئەيتىدە بەردهم دوريانىتىك
كە دەبىت يەكىان ھەلبېرىت، يان دەبىت
بەرك سىستېتكى سىاسىي ديموكراسى
مامەلە بىكات و بەشۋىيەكى واقىعى و
براكىتكى مامەلە لە گەل بازدۇخە
نوئىيەكىدا بىكات...
»» ۱۹

و هوس تیته و . که ده سه لاتانه به
مهیزکدنی پیگه سه بیاریزی و نمنیه کان
با انتوانی خویان له به رامبهر رقو
وره بی خله کدا بیاریزین، دواجار رژیمه
سیاسیه کان هره سیان هتیا رو خان،
گهار سه رنجی بارودوخی سیستمی
سیاسیی له هریته کوردستاندا
دیدین، دریز پیهدیه ری همان سیستمی
سیاسیه، که نویش تنهها بیرکردنده و هی
دریزه دان به ده سه لاتی دوو پارتی
برمانه وها بیوئه وهی بتوانن ماوهیده کی
ایاتر دریزه به با رودوخه بدنه که

مهش هررهه مان سیمای نه و ریمانه
رو که له تاچچه کدا هه ببو، که نه ویش
یاده کردنی تاکه رو بورو له زیر په رده
یموکراسی و فردیتا، هئگار سه بری
تیمه کانی موباره کو تونس و یه منه و
نانهت عیراق و سوریا شست بکرایه،
هرده وام هلزاردن بتو په زله مان
راهو له پرسه یه شدا چندان پارتی
یاسی به شداری تیدا کدووه، به لام
زن جامه کانیش هر ئوه بوروه که خویان
ستیوانه.
له ولته تاکه ویانه دا له کاتیکدا که

نہشتر

د. گوران عهبدولّا دهینوسيت

دۆخى تازەو سیستمی کۆن

پیروزشکه که لئی پرسی "دایه کیان هیچ نه خوشبیه کت هیه؟"، ئاویش و تى "نالله کیان، بلن چى نه خوشبییکت شنیدیه، مەلتى چیت هیه! شەرخ وەللاد، شەركەرە و زەغتو نەخۆشى دلم هېي، ئەندوھە كارانتا حوما مالتا هەر لىن كەپى، دایلە لەكەلمائى".

نتنین نه و نه خوشانه‌ی که زیاد
له نه خوشیه کیان مهیه. له راستیدا
ده گمه‌ن له حالی حازی کوردستاندا،
نه خوشیک بینیت که تاکو ته‌نها یک
نه خوشی هه بیتو به چاره سه‌رکدنی نه و
نه خوشیه شیر کیشه ته‌ندروستیه کانی
کلکتاییان پیتیت. سه‌یر نایت نه‌گهر
نه خوشیک، وه کو نه و نه خوشی
سره‌وه، له یه کاتادا هم کرانه‌تای
هه بیتو هه میش فشاری خوین،
له یه کاتادا هه وکدنی سیه‌کانو
شکره‌ی هه بیت، هم تای مالتای
هه بیتو هه میش نه خوشی دل. سه‌یر بش
تنیه، له کاتیکا شیزیه‌نجه هیشی بز
۴ هه زار هاولو لاتی کود هینتاوه، ریشه‌ی
مردنی مندالی شیره خزره له رسالی
۲۰۰۳ به دواوه ۰/۰/۰ زیادیکرد بیت.
له کوردستاندا نه خوشیه کانی دو
زمه‌من و دوو چیهان و دوو فه‌زای جیاوانو
دوره له یه کوه ده بینین.
نه که ره نهم ثالثینه له دیویکیدا

په یووندی به گه شه سنه ندی توانای
ده ستیشانکردنی ناخوشیه و
مهبیت، له بقی تاقیکردن و هی مودیزین و کهی
سرد مهیانه و هه، شوا له دهی و کهی
تریدا ره نگانه و هی نو کوتنتیکسته
تابوری و کومه لایه قی و سیاسیه یه که
کوکردستانی پیدا تنده په پرت. کوردستان
به قوانغیکی راگوزه زی خیرادا
تندیده په پرت، به لام له کاتیکا قاچیکی
کلمه لکا له سده کانی ناوه راستو به لکه
پیشتریش چه قسی و، قاچاکه که نری
له مودیزینه یه و ده ستوبه فجه ش له کل
جیهانگیری و پوست مودیزینه مدا نه رم
ده کات. به شیک له کوهه لکایه، به هری
نه بوبونی ثاوی پاکو پا به دنده بون به
پاکو خاوینی و خواردنی پیسو هیرشی
تیشیرو مگاهزوه، هیشتا کیشے
نه خوشیه گوازاره کانی میوانیکی
چاچا قایم به رده و امیتی. به شه کهی
تریشی و هرزش نه کردن و جگره کیشان و
قدله و بی و فشاره ده رونه کان، ناخوشیه
تازه کانی کومه لکا پیشکه و توشه کانی
بز هیتاوه. هن لکومه لکای نیمه
له که کاندا ده ستیان ناشون و جگره ش
ده کیشن، و هرزش ناکن و تو تمبلیش
لکه لیده خرون، شهیدای دوگی ماره و
حکومه ته کشی فشاری ده رونه بز
دروسته ده کات. هن ده لین به چهند
خورماییک، شیپه نجه چاکه بیتتو
نه تیش بز چاره سه ری شیپه نجه ده چن
بز تیران و تورکیا و هوروپا. هن بروایان
به جن هایه و هکه هنکاری ناخشیه و
کیکه کانیان ختنه ده کن و هشن به
خرزمه تی تندروستی مامناوند رانی
شنیون باشترین و پیشکه و توورتین خزمه تی
نه بیت به سه نه ناکن.



بۈچى توشى دلهكزى دەپىتىو چۇن خۇت دەپارىزىت؟



زیادبوونی کیش و قله‌لوی هزارکاریکی
بری دله‌کریتن، چونکه زیادبوونی کیش
کارده کاته سه راس ماسوکه کانی سه راهه‌ی
کده و خواردن و هک (نقد خواردن،
به‌لله‌کردن له‌خواردن، خواردنی چهور،
پاریتکی له‌ژمه‌کانی خواردن (زیو یان
رهنگ ناخواردن)، باش نه جوینی
خواردن).

پشتیتکردن یان له‌برکردنی جایتکی
سکو ناپرده‌حت.

ثاممزگاری له‌کاتی تو شبون
به‌دلله‌کرنی ...

خواردن‌هه‌ی ۸ بیت ۱۰ کوب ناو
پرقتیکدا، چونکه ناو خواردن‌هه‌یه

- راسته‌وخر کاردنه کاته سه‌تر شله‌لکه‌که و
ثارامیکه کده دات به‌سکو گده و
نه‌هیشتنتی ناؤسانی ورگ.
- خواردن‌هه‌یه کوپن شیری سارد نقد
باشه بز نه‌هیشتنتی دله‌کزیکه.
- نایسکرم به‌تاییه‌تی به‌تامی ثانیلا
راسته‌وخر لمامه‌یه چهند خوله‌کتک
دله‌کزیکه ناهیلیت.
- له‌کاتی هستکردن به‌دلله‌کرنی
خواردنی چهند ده‌نکه پاده‌میک نقد
به‌سوده بز نه‌مانی نیشانه‌کانی نه او
حالته.
- سه‌رینتکی به‌رز بخاره ژیز سه‌رت و
هه‌ولبده به‌لای چه‌پدا بخوه بزئه‌هه‌یه
به‌دور بیت له‌دلله‌کرنی له‌شوان.

*نماز لکه که راست یا چپ
 (زیر په راسوہ کان)، نمہ شوئی
 کو چپله یه.
 *تاؤ لرز.
 *نیانچو رشانه وه.

کلنهندامی میز نهو سیستمه‌ی لهشه
که میز دروست ده کاتو ده بیکاته
ده روهه‌ی لهش. نه کلنهندامه
له گورچیله و میزه‌لدارو نهو که نالانه
پینکاتوره که پینکه‌هیان ده بستن.

کلنهندامی میز نهو سیستمه‌ی لهشه
 که میز دروست ده کاتو دهیکاته
 ده زرهه‌ی لهش. نهام کلنهندامه
 له گورچیله و میزه‌ی لدانو نهوا که نالانه
 پیتکه‌توروه که پیتکه‌یان ده بهستن.

 هه وکردنی نهام سیستمه له نهنجامي
 پیسیبوبونی به پاکتريا دروست ده بیت،
 هه وکردنی میزه‌ی لدان حاله‌تیکي ترسناک
 نیبیه نهگهر نزو چاره‌سار بکری،
 به لام نهگهر پشتگری بخیری ده بیتهه هوی
 و شکردنی گورچیله کان که حاله‌تیکي
 منه رسیده اهاره و ده کری ماکی هه تا هه تای
 لیتکه و بتکه وه.

نزوو میز کردن یاریده‌ی
نزوو چاکبوونه‌وهی
حاله‌ته که دده‌دن

پیشانه کانی ئام حالتە:
 *ئازارو سوتانوه له کاتى مىزكىدنا.
 *نۇغۇنۇ ھەست دە كەى مىزت دىئ،
 كەچى كە دەچىتە تەۋلىت تۆزىك مىز
 دە كەيت.

چهند ریگایه کی سروشی بو سپیبوونی رو خسار



ناؤی په تاته باشترین
خاوینکه ره وهی پیستی
هموچاوه نه گهر
نه گه ل همنگوین تیکه ل
کدنت

ملاکیک شهربانی لیمز لهکل ملاکیک
ئاری کول تیکل بکریت و پاشان
بەھۆی پارچە پەموییە کاوه لهپوخسار
بدریت بۇ ماھە ۱۵ خولەکو دواتریش
بشقیریت، ئەوا باشترين ریکایه بۇ
سپیکرکەننى دەموجاۋ.
باھام: يارمهتسى سپیکرکەن نو
بریقەدارکەننى دەموجاۋ دەدات،
کاتىنگى باھام ورد بکریت و لهکل شىر
تیکل بکریت، پاشان لهکاتى نوستندا
تا بېيانى لهپیستى دەموجاۋ بدریت
كە بۇماھە ۱۵ رۈزى ئەم بەكارەتىنان
بەرددەوام بىت، ئەوا حىاوازىيەكى نىد
لهپوخساردا دروست دەكەت.
تهمات: لەھەمە جۇرەکانى ترى مىيەو
سەوزە زىاتلە فیتامىن "C" پېیکەتتۈر،
ئەم فیتامىن سپیکرەھەي سروشىتى.
گوشراوەي تەماتىيەكى بچوك لهکل
سەن دلۇپ ليمۇر كەچكىي بچوكى

"پارتی بېشىوازى نۇئ ئازارى داوىن"

۵ - ئا: کامەران مەھمەد

کارخ نیبرامیم حهکیم (شاترکارو
سه رؤکی گردیی کانچ بُ شاتق)؛
له دیداریکی ٹاوینه دا به توندی
ره تیده کاته وه، که پارتی پشتگیری
کاره کانیان بکات. هروهک ده لیت
کانچ بُ شاتق له زمره ره تیکدا دروست
ببور، که حیزب به هم مو هیزیک بالی
به سر کایو چینو توییزه کانی ناو
کوملهکه گرتبوو.

کاروخ ناماژه به رویکریانه ده کات،
که ودک خوی ده لیت له نینجامی کاره
هونه ریبیه رهخنه نامیزه کانیانه و بُویان
دروست بُووه «گروپیک له سره تای
کارکردنیه وه تائیستا پشت ده سه
به هیزی مهعنی وی له سه به خشینی
مانگانه هی خوی کاری کردوده، هر
په یامیکیش، پشت به سته بیت به
هیزی مهعنی وی، چ منقیک ریگه
به هیزیک ده دات که له سه بناغه هی
کپریون و یاریکردن به کسه کان،
ده توانیت بیکاته وابه سته خوی،
کارنیسانی له هیزیو نیراده هی نیمه بووه،
نه ک پارتیک فه رمانده ورا، زیارات له دوو
سالو تو مانگ، نیمه (موقعه عه)
ی برپوه به رایه تی هونه ری شانوو
به برپوه به رایه تی گشتی روشنبری
هونه ری هه ویزمان کرد که ئه و
کات (شهمال حه ویزی) به برپوه به ری
گشتی بوو، بو روپیک له بیزان پارتی
نه هاته ده نگو هه ولئی چاککردنی ئه و
درایه تیه بادات، به هه مو تو ایانه ک کار
بو ئه وه ده کرا به خشینی مانگانه مان
کم بکریته وه، بو پارتی یه ک وشهی
نه درکاند؟ به لام کارکردنی جدی نیمه
وایده کرد که نه توان کاریکی وا بکهن،
نه ک پالپشتی پارتی که به بیراری
نئوان ئه و که سانه بونه ته به برپوه هر.
ئه وهی جینگه هی سه رنجه، گروپی
شانو بو گهنج، کاتیک له ناو هه ولئر
کاریکی شانوبی ده کهن، بینه ریکی نور
نئاماده دین، برای هندنیک که س، ئه و
ناماده بیهی خله ک په بیوهندی به نزیکی
گروپیک هه یهی له پارتی، له لایه کی

گرویی که نیج پن شانق دوای نمایشکردنی شاتریبیه ک



باوکم هه میشه
وتويه تى من
مهلايم نهك
پارتىيە كەرى
ئىستا

فوقتو: تابیہت

ئەندامى يەكىتى قوتاپىيانى كوردىستان بۇووه، دۇرۇ دەخرىتىھە وە لەپۆلى سېتىھە مى ناۋەندى دەردى كىرىت، ٧ سال پېشىمە رگايەتى كىردووه، ئاوارەھى ولاتى ئىرمان بۇوه، ھەممۇ ئەوانە وايىركەدە خاوهەن پىنگەھى خۆى بىت لەلای بىنەمەلەھى بازنانى بەتايىھەتى پارتى بەگشتى، باوكم ھەمىشە و توبىتى من مەلايم نەك پارتىتەكەي ئىستا، بۆزىھە هەر كاتىك پارتى ويسىتىتى ئاستەنگىك لە شارە بۇ من دروست بىكەت بەشىۋىيەكى ناراپاستوخۇ، ئەواھۇ كارىئەك لەبىدەنگ بۇونىان، خودى ئىبراھىم حەكىم بۇوه، پالپاشتى ئەو وەكۇ قەلغانىكە كە زىز جار لەتپورەبۇونى بەرامبەر بەرگى لەئىتمە كىردووه".

گهنج بۇ شاتقۇ ئەنجام دراوه، گروپىتىك يان كەسىتكە مىزانىيە باش وەرىگىرىت، كەواتىھە چۈن بېرىپى (١٥ مىليون و ٧١٠ هەزار دىنار) قەرزى خالكى لايىھە، ئىمە بەھۆرى ئەۋەرى تۈرپىيە كارهەكان لەسەر ئەستقى خۆمان ئەنجام دەدەين، جىڭ لەھۆرى ھاواکارى نۇر شاتقۇكارىتىرمان كەردىوھ بۇ راپېراندىنى بەرھەمە كەنائىن، سەربىارى ئەۋەش ئىمە بېرىپى (٧١ مىليون و ٩١٠ هەزار دىنار) پاپەرى گىرىپەستى ئەكتەر وە كادىرىيە ھونە رىمان نەداوه، بېرىپى (٧١ مىليون و ٨٠٠ هەزار دىنار) قەرزىزلى پىتىداویستى كارهەكانىن، ئەگەر ئىمە بە جىدىي مىزانىيە باشمان وەرگىرتىت، ئەى ئەھەممۇ قەرزە ماناي چى، لەھۆتەيى من سەرۇكایتى (گەنج بۇ شاتقۇ) دەكەم، لە ماۋەھى چوار سالدا تەنها شەش جار بە وارقى من پاداشتى دەستتەي كارگىتىيە دراوه".

ھونە رەمند ئىبراھىم حەكيم، لەپۇرى خىزىياپتىيە وە ئىئىتمامى بۇ پارتىتىيە، ئەمەم سەھىپى كەنۋەپاپالپىشىتىك بۇ كورپەكەي وە سەفەدە كەرىت. كارقۇخ لۇويارەيە وە وەتىن "پارتىبىوونى باوکم پېيۇندى بە بەرژە وەندىيە كەنۋى ئىئىستاۋە ئىنې، بەلکۇ پېيۇندى بەو سەرەدەمەوھە ھەيە كە كاتى خۆى لەشەقلەوە لەسەر ئەۋەرى

تاپازى دروست دەبىت لەلەپەن كەسانى ئىدەرى و بەرپەسانى حۆكمى، بەلام ھېچ دەسە لەتىك لېپىچىنە وەيان لەگەل ناكات، بۇ؟! لەبەرئەھە وە پارتى لەو شارە پالپىشتى دەكەت، تاكە گروپ لەو شارە بۇ ماۋەھى حەوت مانگ كارى كەردى، تەنها گەنج بۇ شاتقۇ بۇو، ئەوكاتە تەنها مۇلەتىمان ھەببۇ، بەبىن بەخشىتى مانگانە كارمان دەكەردى، بەلام لەنمایىشى شاتقۇگەرى (تەنها يەك شەھى) كاڭ حاكم شاڭر بە پىۋەپەرى گىشتى پېشىۋو ئىدیوانى وەزارەتى روۋىشىپەرى و لاؤان ئامادەتى كارەكە بۇو، دواي پېرسىاركىدن، زانى كە ئىمە گروپىتىكىن كارى جىدى دەكەيىن و ئەندامە كەنلى پېتىكەتەيە كى ئەكادىمىي پروفېشنال بېك دەھىتىت، بەخشىتى مانگانە بۇ خەرچىرىدىن، بەلام ئىمە پېتىكەتى كەردى كە لەو مەبلەغە كەمترمان ئاوىت، ئەو پېيۇندى بە حىزبەرە ئىنە، بە قەد ئەھۆدى يەپەندى بە تەواوى ھەولۇ تووانا كانى ئەندامانى گەنج بۇ شاتقۇ يە". مامۆسەتا كارقۇخ بە زمانى داتا قاسىي دەكەردى و تى "لەكى ئەنجامدانى زىياتى لە ٣٠ كار، تەنها چوار كار بودجە ئاتىيەتى بۇ خەرچىرىدا، تەواوى كارهەكانىت لەسەر بەخشىتى مانگانەي

نگانه‌ی خوی کاری کرد و به پیامنکش، پشت بهسته بیت به هیزی معنی وی، چه منتفیک ریگه به هیزیک ددات که لهسر بناغه‌ی کریم و پاریکردن به کسه‌کان، ده توانیت بیکاهه وابسته‌ی خوی، کاریسانی لهیزی نیراده‌ی نیمه بوده، نه که پاریکی فرمانده‌وا، زیاتر لهدو سال و تو مانگ، نیمه موقاته‌عه ای برپوه‌یه رایه‌تی هونه‌ری شاتو بپریوه‌به رایه‌تی گشتی روشنبری هونه‌ری هولیرمان کرد که نه کات (شهمال حویزی) به پریوه‌به ری گشتی برو، برو روزیک لهیزیان پارتی نه هاته دنگو هولی چاکردنی نه دزایته بداد، به همه مو توانایه که کار برو نه و ده کرا به خشینی مانگانه‌مان که بکرته‌وه، بلام کارکردنی جدی نیمه نه درکاند؟، بهلام کاریکی وا بکن، وایده کرد که نه توانیت کاریکی وا بکن، نه که پالشتنی پارتی که به بپاری نه وان نه و کسانه بونه‌ته به پریوه‌به ر. نه وه جیگه سه‌رنجه، گروپی شاتو بونج، کاتیک لهنانه هولیر کاریکی شاتوی دهکن، بینه‌ریکی زدن نه امامده بن، به رای هندیک کس، نه و امامده بیهی خلک پهیونه‌ندی به نزیکی گروپی که هیهی له پارتی، له لایه کی

به نزینخانه ت بسوتی و به رادیکی
ئاوت بسوتی، هەر بە ۳ ملیون
دینار قەربوو دەگریتەوه!

به هوى خويندنه وه ۸۵ پوليسى به رگري و فرياكه وتن سزاده درين
"چون ئەپىت كەسيك پوليس بېت تو خويندكارى قۇناغەكانى ھەشت و نۆ بېت"

دایان علم، کاکہ

فۆتۆ: يەھىا ئەھمەد

مېزىيکى پۆليس لەكتى خۆپىشاندانىك لەخانەقىن

بهاریو به رای تبیه کی پژلیسی بهارگرد
 فریاک و تنوه سزانی ۸۵ پژلیس
 در او، لاسه رئوی به بین پرسی
 سارو خیزیان، بهامه باستی خویندن
 چونه تنوه ناآند کانی خویندن،
 ببریکاری و زاره تی ناوخرش نه و
 ره متده کاته و دله لیت "سزان دراون،"
 به لکو نه و پژلیسانه مهشقی
 پرده و امیان هدیه و مانگانه ۵۰۰
 پژلیس ده نیزدین بقی مهشق".

پولیسیکی یه کیک له سریه کانی
به پیوه به رایه تی پولیسی به رگری و
فریاکه وتنی گهرمیان که نه بیوست
ناوی ناشکرا بکریت، ئه وهی بو
ناؤینهه رونکرده وه که ئه وان ژماره یه ک
پولیسن به ئاگاداری به پیوه به رایه تی
پولسی به رگری و فریاکه وتنی گهرمیان
چونه توه بق خویندن، کچی له سهـر
ناؤهه به ریوه به رایه تی گشتی پولیسی
بدرگری و فریاکه وتنی سلیمانی سزی
داون گواستویانه توه بق بایجان
به همه بستی مه شقکردن .

ئه و پولیسه باسی له وه شکرد
که هه رچه نده به لینیان داوه که
ده ستبه رداری خویندن بیبن و چیتر
به رده وام نه بن له خویندن، کچی هه
یه که یان به مانگ سزادراون .

پولیسیکی دیکهی سزادراو نه وه
بق ناویته ناشکرای کرد، که سزادانی
نه و ۸۵ پولیسی، به یت پرسی وه زاره تی
ناو خوئه نجامدراوه .

ئه و پولیسیه نه وه شی نه شارده وه
که زیاتر له ۳۰۰ پولیسی به رگری و
فریاکه وتنی له شویته جایجا اکان
ده خویندن و فیرخوازن، کچی له هه
شوینیک دوو پولیس سزا دراوه و
نه وه شی واسیته هه بیوه سزا نه دراوه و
نه تی دراوه بو مه شق، بو نموونه

ئەو ھەلانە چىبۇون
ئاراستەرى كەسايىھەتى
مۇرۇنىيۇيان گۆرى؟

ئەممەد سەنگاوى

اتوانین چاو له به رانبه رئه و راستي
خوه وينين که مورينيو چهندين
ازناوی جوراوجوری به دهستهيتاوه،
وستگه جيواز جيوازه کانی تهمه
اهيته رايه تيدا به يه کيک له راهيته ره
نهاتو داهيته ره کانی جيهانی توپي
دى ديته هژماركين و توانى زياد
جاريك ببيت به باشترين راهيته ره
بيهان، به سه راهيته ره به ناوانيگو
نه زموونه کانی پيشخويده سره ريکه ويت،
له ته زموونيکي گه وره و دورو دريزيان
به بو له گه لئم پيشه يه دا، به کو
(نه) ليکس فيرگسون، فايوق كاپيلو،
ارسن فينيگر، توتumar هيتس فيلاد..

بـلـی نـم رـاهـینـهـه زـیـاد لـهـ جـارـیـکـهـ
هـتـارـهـتـیـ گـهـوـرـهـیـ بـهـسـهـرـخـوـیـ هـتـنـاـهـ،
انـ دـوـچـارـیـ دـهـرـدـوـ کـوـسـتـ کـهـوـتـنـ
وـهـتـهـوـهـ، بـهـچـشـنـیـکـ کـارـیـگـهـرـیـ خـرـاـپـیـ
بـیـتـهـیـشـتـوـهـ لـهـسـهـرـ کـهـسـایـهـتـیـ وـ نـهـوـ
نـانـانـهـیـشـ باـجـیـ گـهـوـرـهـیـ نـمـ هـلـهـ
اـجـزـهـیـانـداـهـ، کـهـ مـؤـرـيـنـیـ رـاهـینـهـرـیـانـ

هک لهو هله گه وره و زقانه، دانانی
و نه خشنه و پلانه بیوو، که لایه که م
اری کلاسیکودا په یره وی لیده کرد،
وای ئه وهی و هک راهینه ری یانه هی
ساهاهنه دهست به کاربیوبوو، ئه وه بیو
للانی به ره گیکردن له پیشی جینه جنی
زند، که بیو به مایه بمنوشوسنی
درید به پینچ گولو دوچاری
و شکسته شه رمهواهه بیوو!
م ئه نجامه يش ناسه واری نه رینی
جینه بشت له سه رئاستی یانه که
خولی ئیسپانی و لممه عنه ویاتی
انه که که که که که که که که که
ورجار راهینه ران له دهستانشانکردنی
للاندا تووشی هله ده بن، به لام ئه تو
یوه یاریکردن ناشکرایه هله یه کی
کاره ساتاویه له گهله به رشه لونه دا بیر

روههای پردازی بکار رفته اند. نام پردازی این روش را می‌توان با عنوان «روههای ره‌قتاری» نامید. این روش برای حل مسئله‌هایی که در آن مجموعه‌ای از محدودیت‌ها و شرط‌هایی وجود داشته باشند که ممکن است مغایر باشند، مورد استفاده قرار گیرد. این روش را می‌توان با استفاده از ماتریس‌های مربوط به مسئله مورد بررسی قرار داد. این روش را می‌توان با استفاده از ماتریس‌های مربوط به مسئله مورد بررسی قرار داد.

ایسا ئەمە هەلیەکی گەورە نیبە بۆ
کەسایتىيەکى وەکو مۇرىنى؟!،
ئىگۈمان وەلامەکە هەر بەلتى - يە، بەلام
دەشىت لەساتىك لەساتە كاندا مۇقۇف
تۇن تېرىلى خۆى لە دەستبىدات نە توانتىت
البىت بە سەر دەررونى خۆيدا، تورەمى

وادر ئاشكارابونى گزىيەكى دىكەي
م پۇرتوگاللەيە هاندانى يارىكەرانە
ئۇ سرىئەنە وەرى كارتى زىرد . دواي
وەدى داواي لەسېرچىق راموسو
چاقافى ئەلۇننسۇ كەد لەيارى ئەياكس

۴- مسته ردم کارتی زردی دووهه
هه ریگن، تاوه کو بتوانن له قوناغی
ووهه کارتنه که یان بسریته وه، ئەبوبو
هه هوئی ئەم کدباره وه هه لایکی گه وه
روستبوو که به بیریاریک یانه که
بیدار.

به بچوونی من هله کاریه کی دیکه
۴۰م که سایه تیه دانانی ئە نازناوه ببو
خۆخوی، که نازناوی (کەسە تایبەتەکە)
۴۱. هەر لە گەل دەستبە کاربۇونى لە يانەی
(چىلەسى) ئەم نازناوهى بە رخۇیدا
رى، ئەمەش روژنامە وانە کانى
يىنگلتە راي خوشحالىك بە جۆرىك
۴۲م راهىتىرە ھەميشە كەرەستە يەكى
سەسۋود ببو بۇ پېرفۇشى روژنامە

هر زشیه کان. ئەم شازیه تیه کاریکى
ئىرد چەندىن ناوناتۇرە لەدۇي ئەم
پېشەل وەنە بخەن بە (لوتېرىزۇ لەخۇ
ئەپەشىنەن تاد).

قریبینیو خوبی سیران . . مادر).

استی کومیدی به زمه ساتیکی گه ورهی
خولقاندو هستی چندین راهتنه رهی
اودارو خاوهن میشووی بربیندارکرد.

مشهدهات له کل چهندین یاریکه ره
اودار. ئەگەر بھاتبای او مۇرىنېش
خاونەن ئەم چەشىنە ئاكارە نەبوایه
بەرخۇشە وىستى ژمارەيەكى بەفردا وانتىرى
بە ماوەرى بەدەست دەھىتىا و كەسا يەتى
بەھېزىتىر دەبۇو، بەجۇرىك حورمەتىكى
كە وەرەتلى لىتگىرايە، بەلام ئەفسوس،
ئەم ھەلسۈوكە وەتى كۆمەلەتكە دوزمن و
احەزى بۆخۇرى دروستىكەد كە دانى
خىرى پىدانەتىن.



پالاوتى مۇندىيال.. عىراق ھەولى پلهى يەكەم دەدات

| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| کاتژمیر ۱۰:۱ ای پاش نیوه پز | پیمارات، که نهمه دووهم به فرمی |
| رایپن × تزبیاکستان | سروکه و تنی لهده ستاده. |
| کاتژمیر ۱۱:۳ ای عسر | اربیکه کانی گارپ شهشهی پالوتنی |
| کریای باشور × کوهیت | آسیا: |
| نیمارات × لوینان | چوارشمه، ۲۰۱۲/۲/۲۹ |
| کاتژمیر ۱۲:۴ ای نیواره | کاتژمیر ۱۱ ای نیوه پز |
| به چره هین × نینونیسیا | پچن × نوردن |
| نیزان × قهتر | کاتژمیر ۱۲:۳ ای پاش نیوه پز |
| کاتژمیر ۱۳:۴ ای نیواره | بومان × تایله ند |
| عثاق × سه غناقه و | وست البا × سعدیه |

هلهلبراردهی عیراق دهیه ویت به پله‌ی
کامی کومله‌کای، بگاته پاشکلی
پاچونته‌کانو کوریای باشورو لوینانیش
شیری سارکوتن ده‌گانه.
پریزه و ده‌چیت.
اپکرت، ثاوینه: سبهی چوارشـمه،
کاری شهـشمی قـوناغی کـومـلهـکـانـی
جهـولـهـی سـیـنهـمـی پـاـلـوـنـتـهـوـکـانـی
اسـیـاـ بـوـ سـهـرـکـوتـن بـوـ دـوـیـاـرـیـهـ کـانـی
یـامـیـ جـیـهـانـیـ ۲۰۱۴ـ بـهـ باـزـیـلـ.
هـلـبـلـرـارـدـهـیـ عـیـرـاقـ کـهـ لـکـومـلهـیـ
کـهـ مـداـ شـانـ بـهـ شـانـیـ هـلـبـلـرـارـدـهـیـ نـورـدنـ
سـرـکـوتـنـ بـوـ پـاـشـکـلـیـ پـاـلـوـنـتـهـکـانـ
سـوـکـگـهـ رـکـدـوـهـ،ـ لـکـالـ نـورـدنـاـ بـهـ ۱۲ـ
خـالـ پـلـهـ یـهـکـهـ دـوـهـمـیـ کـومـلهـکـانـیـ
کـرـتـوـهـ.ـ هـلـبـلـرـارـدـهـیـ عـیـرـاقـ لـگـهـ بـیـ
نـهـشـهـ مـداـ مـیـوانـدـارـیـ هـلـبـلـرـارـدـهـیـ
نـفـاقـورـهـ دـهـ کـاتـوـ نـورـدـنـیـشـ دـهـ بـیـتـهـ
بـیـوـانـیـ هـلـبـلـرـارـدـهـیـ چـینـ عـیـرـاقـیـهـ کـانـ
پـاـهـیـتـهـ رـایـاتـیـ زـیـکـرـیـ بـهـ باـزـیـلـیـ
وـلـ دـهـ دـهـ سـنـ خـالـیـ نـمـ یـارـیـهـ
دـهـ سـتـبـیـنـیـوـ چـاـوـهـ پـرـیـ نـوـانـدـنـ یـانـ
راـبـرـ بـوـنـیـ هـلـبـلـرـارـدـهـیـ نـورـدنـ دـهـ کـانـ
نـوـ تـهـ وـهـ بـهـ پـلـهـ یـهـ کـامـیـ کـومـلهـکـهـ کـایـ
رـکـوـ وـیـتـ.ـ لـکـومـلهـیـ دـوـهـمـیـشـاـ،ـ
وـوـ لـهـ هـلـبـلـرـارـدـهـ کـانـیـ کـورـیـاـیـ باـشـوروـ
وـبـیـانـوـ کـوـهـیـتـ سـهـرـدـهـ کـاـونـ بـوـ پـاـشـکـلـیـ
پـاـلـوـنـتـهـکـانـ،ـ کـهـ کـورـیـاـ بـهـ ۱۰ـ خـالـهـ وـهـ
راـبـرـ کـوـهـیـتـ یـارـیـ دـهـ کـاتـ،ـ کـهـ نـمـ
اـ خـالـیـ هـیـهـ وـهـ هـلـبـلـرـارـدـهـیـ لوـبـیـانـیـشـ
۱۰ـ خـالـهـ دـهـ بـیـتـهـ مـهـانـ،ـ هـلـبـلـرـارـدـهـ،ـ

کرنتگترینی پاریسیه دوستانه کان: ۲۰۱۰/۲/۲۸
 سیشه‌ممه، کاتژمیر ۱۰ شو
 به پازل × بوسنه و هیرسک
 چوارشده، کاتژمیر ۲۱ شو
 کوتیفوار × غینیا
 کاتژمیر ۹:۳۰ شو
 رومانی × ترکی‌گوای
 تورکیا × سلو伐کیا
 ئەفریقای باشور × سینیگال
 کاتژمیر ۹:۴۵ شو
 دانیمارک × روسیا
 کاتژمیر ۱۰:۲۰ شو
 نه مسا × فنلاندا
 بیزان × پلیسیکا
 کرواتیا × سوید
 سویسرا × تریستان
 کاتژمیر ۱۰:۴۵ شو
 پولندا × پورتوگال
 نه لمانیا × فرهنسا
 نیتاپیا × نه مریکا
 نیزلندنا × چیک
 کاتژمیر ۱۱ شو
 نیزکلترا × هولندا
 کاتژمیر ۱۱:۳۰ شو
 نیسپانیا × ٹونزیلا

لیاریبیه کی دوستانه دا، هلبزاردهی به پازل رویه پوی بوسنه و هیرسک دبیت او و نرژه‌تنینیش به رامبر سویسرا پاری دکاتو پاری لوکاش له نیوان نئلمانیا فرهنسا ددبیت.
 راپورت، گلزان فارس: ئامروه دورو دئذی داماتو، نقدیه‌ی هلبزارده کانی جیهان له هفتادی فیقادا، چەند پاریبیه کی دوستانه نېنجام ددهن. هلبزاردهی به پازل خاوهنى پتنج نازناوی جامى جیهانی رویه پوی هلبزاردهی بوسنه و هیرسک ددبیت او. لیاریبیه کی تريشا مهلبزاردهی نئرجه‌نتین به رامبر هلبزاردهی سویسرا پاری ده کات.
 لیاری لوتكه ئام پاریبیه دوستانه شدا، مهلبزاردهی نئلمانیا له خاکى خویدا، رویه پوی كله‌شىزه کانی فەرنسا ددبیت او. لیاریبیه کی به مەيتى تردا، مهلبزاردهی نېنگلتار، بېرىت فابیز كاپيللى راهىتىن، كەچەند هەفتادىكە دەستى لەپرستەتكەي كىشاۋەتىو، میواندارى هلبزاردهی هۆلەنداي خاوهنى پلەي دووهمى مۇندىيالى ۲۰۱۰ ئەرفه‌ریقاي باشور ده کات. هلبزاردهی نىسپانىي خاوهنى نازناوی پېرىدى ۲۰۰۸ و مۇندىيالى ۲۰۱۰، به رامبر هلبزاردهی قەنزوپلا پاری ده کاتو هلبزاردهی نېنچىلاش میواندارى هلبزاردهی نەمرىپا ده کات.

خولى ناپابى عىراق.. هەولىر
بەبى ئەستىرەكانى يارى دەگات



یانه‌ی هولیتر له یاریکای خوی میوانداری یانه‌ی حدود ده کاتو یانه‌ی نه راش روپه‌پوی یانه‌ی مینا دهیتله و راپزد، ٹاویته: له هفتنه‌ی هژته‌مهی خواه نایابی تپی پیش عیراق، نهانچه سی شده‌مهه دو پو یاری نهنجام ده درین. یانه‌ی هولیتر پیشنه‌گی روزبه‌ندی له یاریکای فرانس-هربیری تایبیت به خزی روپه‌پوی یانه‌ی حدود ده بیتله و پنجه میانه‌ی یانه‌ی هولیتر بیشه‌ش ده بیت له چوار نهسته‌دهی یانه‌که، که په بیوه‌ندیبان به هلبزارده‌ی عیراق وه کردوه، نه وانیش (مه‌هدی کاریمو لونه‌ی سه‌لاح و نه حماد نیبراهیمو سعد عبدولله میران. هاروه‌ها هـ الکورد ملا محمد مدیش به هوقی پیکانه و ناقوانیت یاری بکات. ریینن رهمنی به پرسی راگه‌پاندنی یانه‌ی هولیتر به ناویته‌ی راگه‌پاند، که یانه‌ی هولیتر به هوقی په بیوه‌ندیکدنی چوار یاریکه‌ری به هلبزارده‌ی عیراق وه، ده بیوانی له پرگاهی بپاریکی ریگه‌پیدراوه وه یاریه‌که، به، امه، یانه، یانه، حدود ده اخبات،

په پامېک له گوارديو لاوه بو ریزدار نیچيرقان بارزانی!

کاینده‌ی حوته و به دسته‌تینانی لایه‌ی
که‌منی نازناویک بُو هاوینیش‌تیمانیانی
هه‌ریمکه‌که‌ی ته‌رازوی پاستی و
درستی ئه و نوسینانه‌ی پیتته‌رن
ده‌رباره‌ی نتچیرشان بارزانی، پیبه‌پی
رُوشتنی گواردیو لا و چاو له خورکدن
له‌حکمه‌تداری و بون به سه‌رُوكدا
یارمه‌تی ده‌رو گالزکی پتی سه‌ختی
کاک نتچیرقان، مولانای پومی
ده‌لیت "خور له‌ناسمان بونی بُو
به‌ریزکدن‌وهی خوی نبیه، به‌لکو بُو
پوناکردن‌وهی زدوی و زینده‌وهه‌کانی
سه‌ر پوی زه‌بیه".

گواردیو لا پاش سالیکی پر قه‌یرانی
به‌رشه بورو راهینه‌رور به‌هونره‌ری خوی و
هاوکاره‌کانی به‌رشه‌ی گه‌یانده لوتکه،
هونه‌ری حکمه‌تداری و حکمرانی
درست له‌کاینده‌ی حوته‌م ئه‌وهی
که له‌قه‌یران و توفاندا له‌گه‌ل قه‌یراندا
ژیان بکاتو هه‌نگاو به‌رهو چاره‌کردن و
ئارامکردن‌وهی ئه‌و قه‌یران و توفانه
بنیت، سه‌ره‌پای ئه‌و به‌خنه‌و به‌ركوتنه
توندانه‌ی که پیی ده‌گاتو له‌گه‌ل ئه‌و
کوششو و زده‌یه‌ی که به‌کاریده‌هیتت،
به‌رده‌وامی بادات به‌هه‌نگاوه‌کانی
خویی و به‌رده‌وامیت له‌پیگابرین به‌رهو
به‌که‌ناری ئارامی گه‌یاندنسی هه‌ریم و
هاونیش‌تیمانیانی نیز حکمداریه‌که‌ی و
په‌خنه‌و پیش‌تیاره‌کانی ئه‌وانی تریش
بینه‌مایه‌ی ریشناهی و تین و زده بُونی.

وو هه‌ریمن خه‌ونیان سه‌ریه‌خُوبی
وون و به‌ده‌ولهت بونی هه‌ریمکه‌که‌یانه،
له‌لبه‌ت به‌له‌برچاوگرتنی ئه‌وهش
که کایه‌ی و هرزش و راهینه‌رایه‌تی و
کایه‌و بواری سیاست و حکمه‌تداری
جیوازه، به‌لام ئه‌بیت ئه‌وهش له‌به‌ر
چاچو بکیرت که هانده‌رانی تیپی توپی
تیچو و هاوینیش‌تیمانیانی سایه‌ی حکمه‌ت
هخالیکدا هاوبه‌شنو یه‌کده‌گرنجه‌و
هه‌ویش ئاسوکه‌کردن و شادکردنیانه که
وق توپی پتی ئه‌نجامو نازناو ئه‌و شادی و
ئاسوده‌بیه دینیت و بُو حکمه‌تداریش
خزمه‌تو هه‌رچی زیاتری دادپه‌رمه‌ری و
سازاندنی خوشگزه‌زه‌رانیه به‌مانا
الاکه‌ی ژیانی خوشگزه‌ران.

لیتیت ده‌بلیو گالبرایس دیبلوماتکارو
الایوزی پیش‌سوی ئه‌مه‌ریکا یه‌ک
ده‌رسوت و راوی‌زکاره‌کانی پیش‌سوی
نیچیرقان بارزانی، له‌کتیبه‌که‌یدا
هه‌ناونیشانی (کوتایی عراق) به‌م
شیوه‌یه ده‌رباره‌ی نتچیرقان بارزانی
و ووسیویه‌تی "خاوه‌نی بپیاره و چالاکو
انوستانکاریکی یه‌کلاکه‌رمه‌بیه،
ره‌چی زیاتر گفتووگومان بکردايه
ره‌رباره‌ی عراق و کورستان، بپیاریکی
ستراتیتی نایابم تیدا به‌دیده‌کرد که یه‌ک
سامانجی بونی هه‌بوو، ئه‌ویش بربیتی
وو له‌پاریزگاریکردن له‌لو سه‌ریه‌خویه
ده‌دسته‌توهه‌ی کورستان".

سه‌رکه‌تیکردنی سه‌رکه‌توانه‌ی
سه‌رکه‌تیکردنی سه‌رکه‌تیکردنی

د. دهاتی و هو ده لیت "ناخر گواردیو لا
پ. سیاسی نبیه و له سیاسه نازانی تو
ه. تور دستانیش نبیه".
ک. تیردمدالله که له لاما ده بیزت
ک. گرگنک نبیه خو له سئ و هرزدا تواني
ه. بازنه نازناو بو یانه بارشه لونه و
ه. که تلعنیا به ده ستبهیت، ئه گهر
پ. م و هرزو نیوه کابینه حوتمه مدا
ل. تو قوانیت یه ک نازناویش بو میله تی
ئ. نورد بیاته وه کافیه".
ب. ۴م دنه که له دنه نه بیسراوو
ئ. چوچوکانه یه که لایه ن میرمندالیکی ئه
ه. ریمه وه دربرپاوه وک خورگه یه ک،
ه. دنگیکه نور ساز به تواز زنر ماندارو
پ. انه ده، ده نگیکه سره پای ساده
پ. تبهیذه که و ساده بیزراوه که شی
پ. ه لام په یامنکی مه زن و مانداری
ل. کرکوکیا ه لگرتووه و ده هیتیت بگاهه
ن. ریدو گویکانی سه روکی کابینه
ب. ه وته م.
ش. ۴سی و هر زی پا بردو دا گواردیو لا
ذ. به کارهیتانی دروسته و زیفکدنده وه
د. گونجاوی چند هزکارو پندر اویک
ه. نوانی بیته ئه و ناوه ه میرمندالیکی
د. ورد له ناخی دلله وه بخوازیت بیته
س. سه روکی حکومه تکه که، هلبه ت کاک
ئ. پیچر فانیش ده تو ایت بیته گواردیو لا
پ. ه ریمه کوردستان، به زانی نه و
ب. اسستیه ش که ئه و دوو که سایه تیه
س. که جنو هاونیش تیمانی و دانیشت روی

ن: پیامین
پریگه یه شاهو هیشتا دهنگو په نگی
زوریک له دانیشتوان و هاوینشتمانی
نه که هه ریم ناگاته جتو و ناخوینیرتیوه، نه که
له بهره بینده نگو و بینگاگای و نه بونی دیدو
بچوونی نه رینی و شیاوی نهوان، به لکو
له بهره دسترانه گشتینیان به هر کاره کانی
که یاندن چ میدیای کلاسیکی و باو بیت
یاخود میدیای کومه لایه تی بیت.
حکومه تداریبیه کی دروست و قبولکارا
ئه وکات دیته دی، که دهنگه بچوکو
بن توره کان، نه و تراوه کان، په رسپیه
نه نوسراوه کان، تاریکی و تارماییه کان
فه راموش نه کاتو به ناما ده بونی ناوه زرو
هوشیه و بیان خوینیتیوه و گوینیان لئی
پادتیرت و ده رکیان بکاتو تبتیان بگاتو
له حکومه تداریشدا به هر یان لئی بیاتو
بیتیه ما یه ریکاری نوی و کرداری بو
به ریوه بردنی حکومه ته که ای.
میردمندالیکی دانیشتووی یه ک
له شاره دیکانی هه ریم سر له نیواره هی
پاش یاری نیوان یانه هی لیفرکوزن و
بر شله لونه له خولی یانه پا له وانه کان،
که ها وکات ده بیت له لکه سره رویه ندی
ناوزنندکردنی سره ریکی کابینه هی
حه وته مو له گرمه هی و هشاندنی هه والو
پا پورت له سره نه و پرسو با به ته
له ته و اوی میدیا کانی کور دستانه وه، نه و
میردمندالله به او پیکه هی ده لیت "خوزگه
گواردیلوا ده بوبیه سره ریکی حکومه تی
کور دستان!". هاویریکه شی و لامی
هه ریمی کور دستان و هر ده گریت.
هه ریمی کور دستان مافی خویه تی ده بیته
نه ریکی نه و کابینه هی یاخود نا باهه تی
نه نوسینه نیه، چاوه روپانی خلکو
دیدی نهوان بو سره ریکی حکومه ته که یان
با بهه تی نه نوسینه مانه.
خلکو هاوینشتمانیانی ثیر سایه هی
حکومه تی هریم به بی پرسیارو
بی بهه شکردن مافی خویانه بیانه ویت
سره ریکه یان کی و چون سره ریکی
بیت، ره وا یه بؤیان چاوه روپانی شیان
له سره ریکه یان له هه ریمیکدا که
له بوبی سه ره مایی مرؤیی و سرو شتیه وه
ده وله هه نده، فراوانو بالا بیت.
ناما ده بونی نیچیرفان بارزانی
بچوونه رگرنی پیش نیارو سه رنجی
ها و نیشتمانیان ده بیاره هی کابینه هی
حه وته مو جو نیه تی حکومه داریکردنی
کابینه که له پیکه هی توری کومه لایه تی
فه یس بیکه وه بو خوی هنگاویکه
به نثار اسسه تی نه رینی و دروستی بوندا
گهه هنگاوه که ته نهها پو خوساریش
بیت، به لام نه هنگاوه شه هنگاویکی
ناته و او نا کامله چونکه لام

Awene

www.awene.com

نوینمری ئاوینه لهئورپا
شوان حممه نهروج
۴۷۹۹۰۰۴۷۲۹
hamashwan.awene@yahoo.no

خاوهنى ئيمياز: كومپانياي ئاوينه
سەرنوسر: شوان محمدەد
ھىگرى سەرنوسر: سەردار محمدەد
بەرپۇوهرى نوسىن: يەھىا بەرزنەجى



www.
awene.com

پەنجەمە

تىشىھە لئە دەن و ماچىشيان دەكات

يەھىا بەرنىمى

پەبەندى تىوان رۇژنامەنوسۇ دەسىلەت پەبەندىيەكى يەكجار ئالقۇزە،
كاميان مەمانان يەوي دىكىيانە؟
رەنگە مېچىان، بەتابىەتى لەۋاتىنىكى وەك ئېمە مەماناندا دروستكىدىنى ئەو
متانەن يەزىكە لە "مەحال"، هەريپەيە هەر ھەلىكى بە ئاپاسىتىيدا بىرىت
سەرەنجم مایپۇچە.

مايەبۈچە وەك ئەودى ئەو ھەولەيە مەفتەي رابىردو لەلایەن چەند
رۇژنامەنوسىتكەوە دراپ يەكتىۋە بەرسە كانى ئان و پىازىان بە "گىرىبۇونەوو
يادتىكىيانە" خوارد.

لەكاتىكىدا كە ئەم دەسىلەتى شانازى بەداڭىكى و شەپەركەنەوە لەپىتەن
ئازادى را دەرىپەنەوە دەكەت، ھېشتىتا 17 شوبات نەھاتبۇ كە تاۋەرەستى
شارى پېرىكىدىوو لەچە كەدار، كى دىمەنى ئەو يەيانىيە بەتائىنى لەپىر
دەجىتىوە كە ئەم مەيتە لەسەر "پېچو بەخوت خۇياپى" كەوتىنەتىپەلەن و
سوکاپەتىكىدىن بە ئەمەرە كە رۇژنامەوان و فۇتۆگرافەر، رېڭەكتىن لەھەر
ۋېتەنە گەرتىتىكە لەرەدرەكى سەرە. ئەم رووداۋانە مەترىسى سەرەلەنەن
خۇپىشاندان بەدۋاي خۇيدا ھېتىكى، كە تەنھا يەك تەفسىيەر بۇ دەكىت،
ئۇپېشەرگى ئازادىيە لەم دەقەرە كە يەكتىۋە كە ئەمەنەن ئەمەن دەلىت "لەھەمۇ
لایەنەكائىتىر رەپەن قۇرىانى بۇ داۋە".

لەمە سەپىتەر ھەلويىتى ئەو رۇژنامەنوسانە بۇ كە گىرىبۇونەوەي كىان
لەبەر دەم مەكتىبى سىياسى يەكتىنىشىتىمانى لە سەلىمانى بەئەنjam
گەپان.

ئەم گىرىبۇونەوەي لەھەر كۆتىنەكى دەنداوا بواپا، بۇ ئاپاستىبە دەبۇو كە^{كە}
سۇورەبۇون لەسەر رومالكىدىنى كارى رۇژنامەوانى، دەبۇو گىرىبۇونەوەي
چىكىانى كامېراكان بواپا بە رووى تەفەنگ بە دەستەكان، نۇوه كە ئەم دىمەنە
تىرازىداو سوکاپەتىكىدىن بە كارو كىردىوانە دەرەقە بە رۇژنامەنوسان
كىرا. دەبۇو بىر لەھەر پېگاپەي تىر بىكايەتەوە بىگە لەنۇانىنى سازاش
لەبەر دەم سەرگەنەيەتىيەكىدا كە هەر خۇيان ئەمەن قەرمۇوە بۇ دەقەنارانى
دەھەقمان كرا.

ئەو رۇزانەنى كە پېشىلەكىرى دەرەق بە ئېمە مەيدىاكاران كرا، بە دىيار
چاۋى مەكتەب سىياسىيەكانى يەكتىبىيە بۇو، بە دىيار چاۋى بەپرسى
مەلبەندى يەكتىن كە تەھەندە ئېقىخار بە دەستەكان، ئەنەن ئەم دەنەنە
پېشىنەرگاپەتىدا دەكەت، ئەنەن ئېقىخار بە زەمەنى سىياسى بۇونىيە و
ناكەت، ئەو رۇزە لەششارە حەياتكە، رۇژنامەوانە گەنچە كانى ھاپىشە
تائىبىانى لەلایەن ئەو ھېزىھى كە ھەنڑابۇن بەر شەق دران. ئېئر ئازام ئەم
گىرىبۇونەوەي چى بۇو؟

لەھەمۇ دىنيسادا پەيامى رۇژنامەنوسى، بۇيىرى و چاۋەن تىرسىيە، تۆ كە
ئەم پەيام بەرسىيارىتىپەت لەھەستق گرت، دەبىت ئامادە جاۋەپوپانى
ئەم بىت كە سەرت بشكىو بکەۋىت زېر دەست و بىتەو خۇپىشىت بىرۇنى،
بەتابىەتى تۆى رۇژنامەنوسى دەم ھەراشۇ رەخنەگەر. كەواتە تۆيە كە
خۇت بە شەپىستەتىن رۇژنامەنوس دەزلىت، ج پۇيىس دەكەت بچىتەر
خۇرى حىزبۇ پېپەلىت قۇرىان لەمە دەۋا تىمەلەمە دەن، ئەويش بەشۇخىبە و
پېكەننىيە بەعەقلەت بىو بلىت "ئا وەرە ماچىتىم بەرى"!

رەكىم

HITACHI
Inspire the Next'



QAIWAN
GROUP

+964 (0) 53 318 9178
+964 (0) 53 319 0248
www.qaiwangroup.com