

UNIVERSITE VIRTUELLE DU SENEGAL



10 MASTERS
12 LICENCES
+20 PARCOURS

**1^{ère} UNIVERSITÉ NUMÉRIQUE
PUBLIQUE DU SÉNÉGAL**

<https://admission.uvs.sn/>

Construisez votre avenir

Inscriptions ouvertes
+221 33 867 12 56
www.uvs.sn



LICENCE ARTS GRAPHIQUES ET NUMERIQUE

Nom UE	Crédits UE	Nom EC	VHT	COEF
SEMESTRE 1 (LICENCE ARTS GRAPHIQUES ET NUMÉRIQUES)				
Arts et Sociétés	6	Histoire des Arts	40	1
		Esthétique	40	1
		Les règles de compositions	40	1
Sémiologie 1	6	Représentation de l'image	60	1
		Signes, symboles et icones	60	1
Initiation aux outils	6	La caméra	40	1
		Appareil photo	40	1
		Techniques de dessin 1	40	1
Infographie 1	6	Traitement d'image 1	60	1
		Dessin Assisté par Ordinateur 1	60	1
Ouverture et Professionnalisation	6	Techniques d'expression et de communication	20	1
		Leadership	20	1
		Développement personnel	20	1
		Initiation à l'informatique et à l'environnement numérique de travail (ENT)	40	2
		Anglais	20	1
Total	30		600	
SEMESTRE 2 (LICENCE ARTS GRAPHIQUES ET NUMÉRIQUES)				
Cultures africaines	4	Mondialisation et diversité culturelle	40	1
		Cultures expressives africaines	40	1
Audiovisuel 1	6	Les instruments de son	40	8
		La chaîne électro-acoustique	40	1
		Les bases de la lumière	40	1
		Les valeurs de plan	40	1
Infographie 2	6	Techniques de dessin 2	40	1
		Traitement d'image 1	40	1

Ministère de l'Enseignement Supérieur / Direction Générale de l'Enseignement Supérieur
Admission bacheliers 2017/2018

Nom UE	Crédits UE	Nom EC	VHT	COEF
		Dessin assisté par ordinateur	40	1
Sémiologie 2	4	Typographie	40	1
		Symbolique des formes	40	1
Techniques d'animation	6	Animation 2D	40	1
		Modélisation 3D 1	40	1
Ouverture et Professionnalisation	4	Culture numérique	40	1
		Anglais	40	1
Total	30		600	
SEMESTRE 3 (LICENCE ARTS GRAPHIQUES ET NUMÉRIQUES)				
Création visuelle 1	4	Perception visuelle	40	1
		Création visuelle	40	1
Audiovisuel 2	6	Lumières	60	1
		Sonorisation et synchronisation	60	1
Infographie 3	6	Techniques de dessin 3	40	1
		Dessin assisté par ordinateur 2	40	1
		Design éditorial 1	40	1
Techniques d'animation 2	5	Modélisation 3D 2	40	2
		Programmation créative	40	2
		Techniques de rendu	20	1
Montage	5	Théorie et esthétique du montage	40	2
		Logiciels de montage	60	3
Ouverture et Professionnalisation	4	Muséologie	40	1
		Anglais	40	1
	30		600	
SEMESTRE 4 (LICENCE ARTS GRAPHIQUES ET NUMÉRIQUES)				
Infographie 4	6	Traitement d'image 2	40	1
		Conception de supports de comm. visuelle	40	1
		Design éditorial 2	40	1
Techniques d'animation 3	6	Modélisation 3D 3	40	1
		Programmation créative 2	40	1
		Animation 3D 1	40	1
Les écritures audiovisuelles	6	Le scénario (+Théorie du récit)	60	1
		Nouvelles écritures audiovisuelles	60	1
Post production	6	Effets spéciaux	40	1
		Étalonnage et symbolique des couleurs	40	1
		Mixage et mastering	40	1
Ouverture et Professionnalisation	6	Veille des innovations technologiques	40	1
		Droit de l'image (Propriété intellectuelle, droits d'auteur et droits voisins)	40	1
		Anglais	40	1
Total	30		600	
SEMESTRE 5 (LICENCE ARTS GRAPHIQUES ET NUMÉRIQUES)				
Courants architecturaux et Urbanisme	2	Sites et Monuments historiques	20	1
		Espaces urbains	20	1
Communication audio-visuelle	4	Branding	40	1
		Création publicitaire	40	1
Infographie 5	4	Traitement d'image 3	40	1
		Design éditorial 3	40	1
Techniques d'animation 4	6	Modélisation 3D 3	60	1
		Animation 3D 2 (mapping motion design, réalité augmentée)	60	1
Méthodes de design	4	Design Thinking	40	1

Ministère de l'Enseignement Supérieur / Direction Générale de l'Enseignement Supérieur
Admission bacheliers 2017/2018

Nom UE	Crédits UE	Nom EC	VHT	COEF
		Ergonomie - UX (User eXperience)	40	1
Développement de l'écriture audiovisuel	4	Découpage technique	40	1
		Scénario de montage	40	1
Ouverture et Professionnalisation	6	Conduite de projets multimédia	40	1
		Projet opérationnel	40	1
		Anglais	40	1
Total	30		600	
SEMESTRE 6 (LICENCE ARTS GRAPHIQUES ET NUMÉRIQUES)				
Économie numérique et culturelle	4	Industries culturelles et créatives	40	1
		Entreprise et entrepreneuriat	40	1
Projet professionnel	10	Conception et validation du projet d'œuvre d'art	80	2
		Réalisation et présentation d'une œuvre d'art	120	3
Ouverture et Professionnalisation	16	Préparation au stage	40	1
		Stage professionnel	240	6
		Anglais	40	1
Total	30		600	