

Schreiben Sie die Dialoge schriftsprachlich.

Dialog 1

■ Hastu das verstanden?

■ Erklärste mir das mal?

■ Nee, ich versteh auch nix.

■ Was soll'n das sein?

■ Das is n Tipp vonner Kollegin.

■ Der Weg zu nem Restaurant.

■ Vielleicht kommtse heute noch.

■ Dann kannste se noch ma fragen.

Dialog 2

■ Na, wie isset?

■ Geht so. War das Wochenende ganz alleine. War n bisschen langweilig.

■ Schade. Ich hab auch nix gemacht. Willste nächsten Samstag innen Club gehen?

■ Bei mir inner Nähe gibts nen tollen. Da hamse immer gute Musik.

Trennbare Adverbien und Fragewörter. Schreiben Sie die Sätze schriftsprachlich.

1. Siehst du den Berg dort hinten?

Da ist ein Sendemast drauf.

2. Wo geht ihr denn heute hin?

Da kann ich nichts für.

3. Da habe ich nichts gegen.

Wo kommt das denn her?

Da kannst du doch gar nichts mit machen.

3 Formulieren Sie die Antworten. Betonen Sie den Satzteil mit einem Demonstrativpronomen.

1. Kennst du den Kollegen?

2. Hast du den Ordner gelöscht?

3. Hast du die Vorseife schon mal probiert?

4. Liegt der Schlüssel in der Schublade?

Nein, den Kollegen, den kenne ich nicht.

4 Formulieren Sie die Antworten. Betonen Sie den Satzteil mit einem „zeigenden da“.

1. Ist dieser Porsche dein Auto?

2. Gehört dieses Handy dir?

3. Brauchst du diesen Zettel noch?

4. Sind diese spielenden Kinder deine Kinder?

Ja, der Porsche da, das ist mein Auto.

5 Wie kann man es mündlich sagen? Schreiben Sie in die Sprechblasen.

1. Wann kommen deine Freunde aus dem Urlaub zurück?

2. Kommt deine Freundin auch ins Kino mit?

3. Ich fange jetzt noch nicht mit dem Bericht an.

Wann kommen