CAHIER DES CHARGES

1. Info sur l’entreprise

Nous sommes l’EPI’Gency Digital, une entreprise sous la tutelle d’EpitechDigital qui doit revisiter un festival de musique sur le thème de l’écologie. Nous avons des règles très précise à respecter avec un dossier de cadrage fourni par nos supérieurs.

Nous, Yoann Abirel, Mattis Beautheac, Sasha Bieller avons la charge de ce projet. Nous sommes joignables au 07.07.07.07.07 ou par mail [mail@mail.com](mailto:mail@mail.com)

## Date et durée de l’évènement

## L’évènement sera d’une durée de deux jours avec la possibilité de dormir au camping situé à 2 kilomètres (pas d’emplacement plus proche). L’événement sera du 19 au 20 Mai.

## Contexte et enjeux l’évènement

## Nous avons la charge du festival « Château Phonique » qui a un enjeu écologique, il y a eu l’année dernière un festival qui c’est « mal déroulé » écologiquement, beaucoup de problème ont été relevé durant se festival. Nous organisons donc la deuxième année pour résoudre tous ses problèmes. C’est la deuxième édition de ce festival, nous espérons que ce festival aura lieu tous les ans avec de moins en moins de problèmes.

## Qui va participer à l’évènement

## Les participants seront majoritairement francophones car nous ne sommes pas développées à l’étranger mais seulement en France. Les festivaliers seront des gens des régions lointaines ou non, mais avec un seul point commun : l’écologie. Il y aura aussi des bénévoles qui assureront le bon fonctionnement du festival ainsi que des agents de sécurité pour assuré une ambiance sans problème. La présence d’artistes bien évidemment pour faire la représentation sur scène, ainsi que du personnel privé, en charge du nettoyage, des fast-truck food et de notre nouvel outil digital.

## 

## Localisation

## Notre évènement se déroulera dans une grande plaine, avec de l’espace car nous attendons à peu près 18.000 personnes. Il y aura un camping à proximité pour les personnes qui auront pris le « pass » avec le camping fourni à l’intérieur, sinon il y a des villes à cotés avec des hôtels. Il y aura des cars qui feront l’allés retour pour amener les participants au festival et les ramener chez eux. Le but du festival est l’écologie c’est pourquoi nous prendre des compagnies que seront « RSE friendly ».

## Le lieu

Nous organiserons notre évènement comme l’année dernière, au château de Chambord dans la plaine qui se situe à proximité, il n’y pas beaucoup d’habitation à coté, cela ne va pas gêner le voisinage.

## Le déroulé

## Les bénévoles auront un séminaire de deux jours pour ce formé avant, pour avoir les règles de sécurité, pour le nouvel outil digital. Les bénévoles seront en avance pour se mettre à leur poste, et pour accueillir les festivaliers. Les artistes auront des heures bien précise pour réaliser leur prestation durant le week-end, le festivalier pourra réserver son billet via l’application que ne nous avons mis en place.

## Le budget

## Pour le budget

## Comment gère t’on les participants ?

## Pour les participants, ils réserveront leur billet sur l’application, pourront avoir des informations dessus, ils pourront demander à un bénévole en cas de question. Les bénévoles seront en charge d’accueil sur place les participants, vérifié leur billet, s’ils ont des objets dangereux.

## La logistique

## Pour la logistique, nous feront appel a des entreprises privées qui déplaceront, monteront les scènes, pour la mise en place des barrières de sécurité

## La décoration & charte graphique

## L’événement sera en majorité en coloration avec notre logo, bleu et vert, nous utiliserons un ton direct pour piquer le festivalier et pour l’inciter de plus en plus à faire des gestes écologiques

## Outil digital

## Nous avons mis en place un outil digital qui permettra a nos cher festivaliers, bénévoles, professionnels… De savoir en temps réel différentes informations, par exemple la queue aux toilettes, la queue au fast food…. Le festivalier pourra faire un rapport s’il y a un problème, de la queue, toilette sal ect…

## Sur cet outil digital, nous pourrons accéder à notre billet, à la liste des artistes présent et à nos informations personnelles. Cette application sera disponible par tous les festivaliers & bénévoles.

## Les données sont géré de manière sûr et sécurisé. L’appli ne fais pas de gestion de compte utilisateur. Pour ce connecter il faut utilisé des providers tel que Google, Spotify ou Apple.