

## ОЙ ЧОГО ТИ ПОЧОРНИЛО, ЗЕЛЕНЕЄ ПОЛЕ

БАРИТОН

**Piano** *Andante grave ben pronunciato*

**Canto** *Andante grave*

Ой чо-го ти по-чорні-ло,

*dolce dim. p riten. mf*

зе-ле-не-є по-ле? — По чорні-ло я од кро-ві за воль-ну-ю

*sf pathetico largamente espress. dim.*

*cresc. molto ff largamente sempre f dim. p*

во-лю. Круг містеч-ка Бе-рестеч-ка на чо-ти-ри

*tranquillo p sempre p tranquillo sotto voce*

*poco cresc.*

*p* ми - лі ме - не слав - ні за - по - рож - ці сво - їм тру - пом вери - ли.

*mp comodo**poco cresc.**ff energico molto*

Та ще ме - не гай - во - ро - ни у - кри - лизнів - но - ці... Ключуть о - ці

*espress. dolente**dim.**p**tranquillo  
doloroso*

ко - заць-кі - ї, а тру - пу — не хо - чуть. По - чор - ні - ло

*poco cresc.**poco rit.**pp*

я, зе - ле - не, та за на - шу - во - лю... Я знов бу - ду зе - ле - ні - ти,

*dim., p poco ritard.*

а ви вже ні - ко - ли не вер-не - те - ся на во - лю,

*p poco ritard.*

*p*

*con abbandona*

*p*

не верне - - те - ся на во - лю, бу - де - те о -

*cresc. molto* *ff*

-ра - ти — ме - не сти - ха та, о - рю - чи, до - лю про - кли - на - ти.

*cresc. molto*

*poco cresc.* *p* *sfz f*

## РЕВЕ ТА СТОГНЕ ДНІПР ШИРОКИЙ

(ІЗ ПОЕМИ „ПРИЧИННА“)

БАРИТОН, БАС

**Canto** *Sostenuto* *f*

Ре - - ве та стог-не Дніпр ши-

**Piano** *Sostenuto* *f*

-ро - кий, сер-ди-тий ві-тер за-ви - ва, до - - до - лу верби гне ви-

-со - кі, го-ра-ми хви - лі пі-дій - ма. *росо p* І блід-ний

*sempre p* *росо cresc.*

мі - сяць на ту по - ру із хма-ри де , = де ви-гля - дав, не - на - че *росо cresc.*

*cresc.* *f* *p*

чо - - вен в си - нім мо - рі то ви - ри - нав, то по - то - нав.

*mp*

Ще тре - ті пів - - ні не спі-

*cresc.* *soffocato*

- ва - ли, ні-хто ні - де не го - мо - нів, си - чі в га - ю - пе - ре - кли -

*fa piacere*

- ка - лись, та я - сен раз у раз скри - пів.

*colla parte* *dim. e poco rall.* *pp*