



Микола Вороний
1871—1942

НІЧОГО, НІЧОГО

Тенор

Слова М. Вороного

Mosso, molto agitando

mp

Hi

mp

The musical score is written on three staves. The top staff is for the Tenor voice, the middle staff is for the right hand of the piano, and the bottom staff is for the left hand of the piano. The key signature has two flats (B-flat major), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Mosso, molto agitando'. The piano part features several triplet markings (indicated by a '3' over a bracket) and a 'mp' (mezzo-piano) dynamic marking. The vocal line begins with a 'mp' dynamic and a 'Hi' syllable.

- чо - го, ні чо - го! Ні цві - ту буй - но - го, ні

про - мі́н - ня сон - ця, ні ус - мі - ху з не - ба, ні

сна ча - рів - но - го, ні чо - го, ні чо - го не

тре- ба!

Не- си- ла, не- си- ла... бо

ру- чень- ка ми- ла вли- ла в мо- е сер- це от-

cresc. a poco rall. *a tempo*
f

- ру - ти, мій рай о - гань - би - ла... Не -

cresc. a poco rall. *a tempo*

ff

- си - ла, не - си - ла за - бу - ти!

mf *f* *veloce* **ff**

