Fondamenti di Comunicazioni

Corso: Fondamenti di comunicazioni e Internet (canale I e II)
E Telecomunicazioni

Argomento 6: Trasformata di Fourier Continua, filtri

Tiziana Cattai
email: tiziana.cattai@uniroma1.it

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Materiale didattico: Tiziana Cattai, Stefania Colonnese, Roberto Cusani

Trasformata di Fourier Continua (CTFT)

$$\int_{-\infty}^{+\infty} |x(t)| dt < +\infty$$

Trasformata di Fourier

FT : $X(f) = \int_{-\infty}^{+\infty} x(t) e^{-j2\pi ft} dt = FT\{x(t)\}, \quad -\infty < f < +\infty$ *ANALISI*

Antitrasformata di Fourier

FT^{-1} : $x(t) = \int_{-\infty}^{+\infty} X(f) e^{j2\pi ft} df = FT^{-1}\{X(f)\}, \quad -\infty < t < +\infty$ *SINTESI*

Il segnale x(t) può essere scritto come l'integrale di infinite componenti armoniche (dall'esponenziale, che può essere scritto in funzione di seno e coseno)

https://demonstrations.wolfram.com/FourierTransformPairs/

.

Trasformata di Fourier Continua

1) $x(t)$ Segnale reale

$$X(f) = \int_{-\infty}^{+\infty} x(t)\cos(2\pi f t)dt - j\int_{-\infty}^{+\infty} x(t)\sin(2\pi f t)dt$$

La sua trasformata di Fourier è a simmetria Hermitiana

$$R(f) = R(-f) \qquad I(f) = -I(-f)$$

$$M(f) = M(-f) \qquad \varphi(f) = -\varphi(-f)$$

$$\Rightarrow \quad X(f) = X^*(-f)$$

2) Se x(t) è a simmetria Hermitiana (x(t)=x*(-t)), X(f) è reale

3) Se x(t) è a reale e pari (x(t)=x(-t)), la sua trasformata di Fourier X(f) è reale e pari

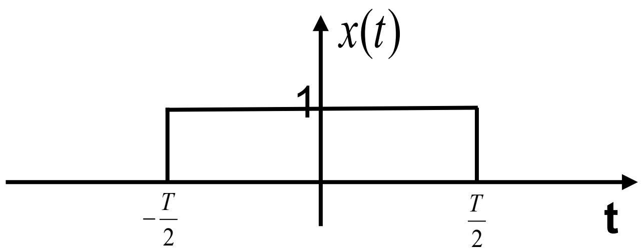
Trasformata di Fourier Continua

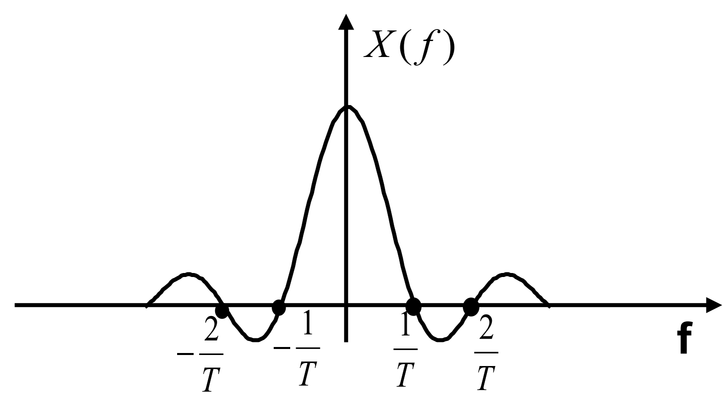
Trasformazione di una rect

$$x(t) = rect_T(t)$$

$$X(f) = \int_{-\frac{T}{2}}^{\frac{T}{2}} e^{-j2\pi f t}\,dt = \frac{e^{-j2\pi f t}}{-j2\pi f}\Bigg|_{t=-\frac{T}{2}}^{\frac{T}{2}} = \frac{e^{-j2\pi f\frac{T}{2}} - e^{+j2\pi f\frac{T}{2}}}{-j2\pi f} = T\,\frac{\sin(\pi f T)}{\pi f T} = T\sin c(\pi f T)$$

essendo $\quad \dfrac{e^{jz} - e^{-jz}}{2j} = \sin(z)$





Nota: La rect(t) è reale e pari, la sua trasformata anche

Proprietà

Linearità

$$FT\big(ax(t) + by(y)\big) = aX(f) + bY(f)$$
$$FT^{-1}\big(aX(f) + bY(f)\big) = ax(t) + by(t)$$

Dualità Data una coppia trasformata antitrasformata, è possibile individuare una seconda coppia in cui il ruolo della trasformata e dell'antitrasformata risultano scambiati. In particolare, il segnale x è scritto in funzione della frequenza f e la trasformata X è scritta in funzione di t:

$$x(t) \leftrightarrow X(f) \Leftrightarrow X(t) \leftrightarrow x(-f)$$

Per x(t) reale e pari:

$$x(t) \leftrightarrow X(f) \Leftrightarrow X(t) \leftrightarrow x(f)$$

Proprietà

Scalatura Data una costante $\alpha \neq 0$, e la FT del segnale x(t)=X(f), allora risulta

$$FT\{x(\alpha t)\} = \frac{1}{|\alpha|} X(f/\alpha)$$

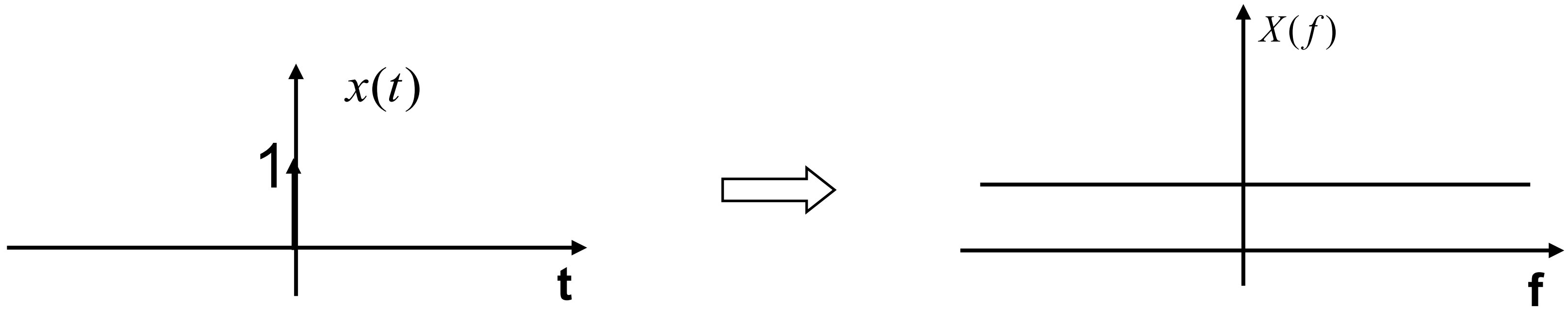
Traslazione nel tempo e nella frequenza Dati x(t) e X(f), una coppia FT e FT^{-1} e due valori t_0 e f_0. è possibile scrivere:

$$x(t)e^{j2\pi f_0 t} \leftrightarrow X(f - f_0)$$
$$x(t - t_0) \leftrightarrow X(f)e^{-j2\pi f t_o}$$

Trasformata di Fourier Continua

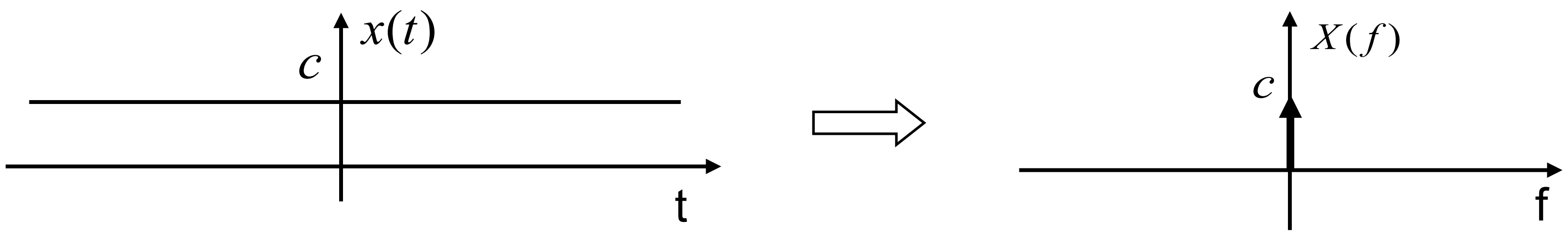
Trasformata di un impulso

$$x(t) = \delta(t) \longrightarrow X(f) = 1$$



Trasformata di una costante

$$x(t) = c \longrightarrow X(f) = c\delta(f)$$



Nota: x(t) è reale e pari, la sua trasformata anche

Trasformata di Fourier Continua

Trasformata di un esponenziale

La trasformata di Fourier di un esponenziale ad una frequenza f_0 è un impulso centrato in f_0:

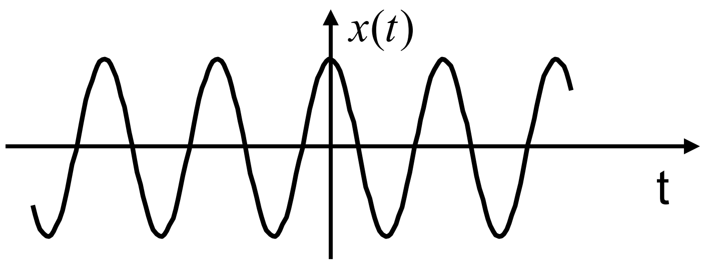
$$e^{j2\pi f_o t} \leftrightarrow \delta(f - f_0)$$
$$\delta(t - t_0) \leftrightarrow e^{-j2\pi t_o f}$$

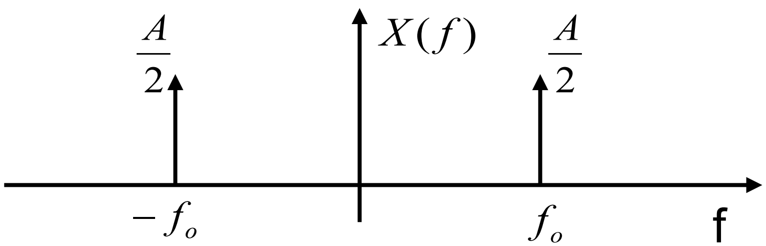
Trasformata di Fourier Continua

Trasformata di un coseno

$$x(t) = A\,cos\left(2\pi f_o t\right)$$

$$X(f) = \int_{-\infty}^{+\infty} A\cos(2\pi f_o t)e^{-j2\pi ft}dt = \frac{A}{2}\delta(f - f_o) + \frac{A}{2}\delta(f + f_o)$$





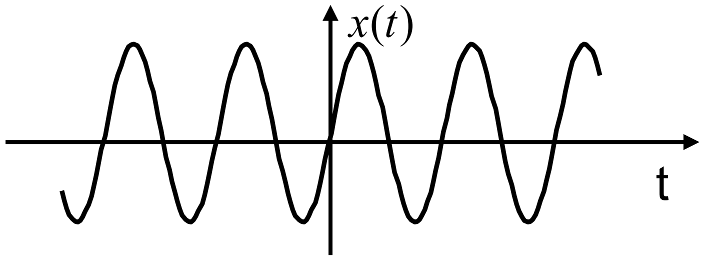
Notare la simmetria

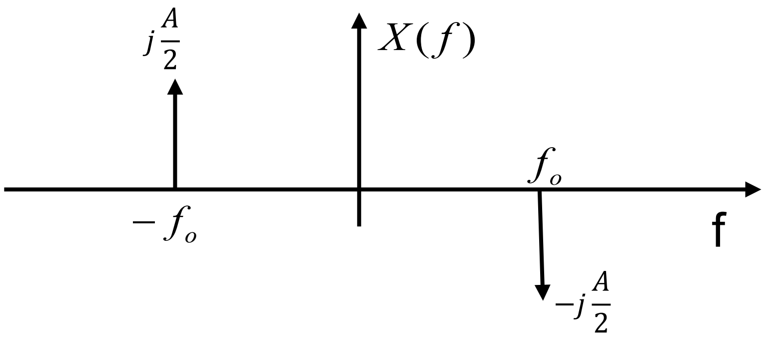
Trasformata di Fourier Continua

Trasformata di un seno

$$x(t) = A sin(2\pi f_0 t)$$

$$X(f) = A sin(2\pi f_0 t) =$$
$$\int_{-\infty}^{+\infty} A sin(2\pi f_0 t) e^{-j2\pi f t} dt = \qquad -j\frac{A}{2}\delta(f - f_0) + j\frac{A}{2}\delta(f + f_0)$$





Notare la simmetria

Trasformata di Fourier di un segnale periodico

Dato un segnale periodico x(t) con periodo T (e F=1/T). Indichiamo con $f_n = nF$ le frequenze multiple della frequenza F: armoniche.

È possibile scrivere il segnale x(t) nella seguente forma:

$$x(t) = \sum_n X_n e^{j2\pi f_n t}$$

SERIE DI FOURIER

x(t) si può scrivere come somma pesata (combinazione lineare) di infiniti contributi esponenziali alle frequenze corrispondenti alle armoniche. Gli esponenziali sono scalati per X_n, i coefficienti della serie di Fourier:

$$X_n = \frac{1}{T}\int_{-T/2}^{T/2} x(t) e^{-j2\pi f_n t} dt$$

Trasformata di Fourier di un segnale periodico

Calcoliamo la trasformata di Fourier del segnale periodico x(t):

$$FT\{x(t)\} = FT\left\{\sum_n X_n e^{j2\pi f_n t}\right\}$$

$$= \sum_n X_n FT\{e^{j2\pi f_n t}\} = \sum_n X_n \delta(f - f_n) = \sum_n X_n \delta(f - nF) =$$

→ X(f)= $\sum_n X_n \delta(f - nF)$

Trasformata di Fourier di un segnale periodico

Consideriamo il segnale periodico x(t) treno di impulsi :

$$x(t) = \Gamma_T(t) = \sum_k \delta(t - kT)$$

Bisogna calcolare i coefficienti X_n per calcolare successivamente la FT.

$$X_n = \frac{1}{T}\int_{-T/2}^{T/2} \Gamma_T(t) e^{-j2\pi f_n t} dt =$$
$$\frac{1}{T}\int_{-T/2}^{T/2} \sum_k \delta(t - kT)\, e^{-j2\pi f_n t} dt = \frac{1}{T}\int_{-T/2}^{T/2} \delta(t) e^{-j2\pi f_n t} dt = \frac{1}{T} = F$$

Trasformata di Fourier di un segnale periodico

$$FT\{\Gamma_T(t)\} = FT\left\{\sum_n \delta(t - nT)\right\}$$

$$= \sum_n X_n \delta(f - nF) = F \sum_n \delta(f - nF) = F \cdot \Gamma_F(f)$$

$\rightarrow \Gamma_T(t) \leftrightarrow F\Gamma_F(f)$

Un'altra possibilità è ricavare direttamente il calcolo della trasformata di Fourier del treno di impulsi:

$$FT\{\Gamma_T(t)\} = FT\left\{\sum_n \delta(t - nT)\right\} = \sum_k e^{-j2\pi nFt}$$

Trasformata di Fourier Continua

Dall'uguaglianza delle due espressioni per la trasformata di Fourier del treno di impulsi troviamo **la formula di Poisson**

$$\rightarrow FT\{\Gamma_T(t)\} = F\sum_n \delta(f - nF) = \sum_n e^{-j2\pi nFt}$$

Proprietà della convoluzione e prodotto

$$x(t) * y(t) \leftrightarrow X(f)Y(f)$$
$$x(t)y(t) \leftrightarrow X(f) * Y(f)$$

Altre trasformate di Fourier

Abbiamo già visto che $rect(t) * rect(t) = tri(t)$

$$FT\{tri(t)\} = FT\{rect(t) * rect(t)\}$$
$$= FT\{rect(t)\} \cdot FT\{rect(t)\} = sinc^2(f)$$

→ $tri(t) \leftrightarrow sinc^2(f)$

E (per dualità): $sinc^2(t) \leftrightarrow tri(f)$

Esercizi

1) Calcolare la trasformata di Fourier di $x(t) = rect\left(\frac{t}{2}\right)$ e graficarla
2) Calcolare la trasformata di Fourier di $x(t) = \delta(t - 1000)$ e graficarla
3) Calcolare la trasformata di Fourier di $x(t) = sinc(t + 1)$e graficarla
4) Calcolare la trasformata di Fourier di $x(t) = sinc(2t)$ e graficarla
5) Calcolare la trasformata di Fourier di $x(t) = \sin(2\pi 5t)$e graficarla
6) Calcolare la trasformata di Fourier di $x(t) = \cos(2\pi 3t)$ e graficarla

Banda

La **banda** di un segnale x(t) è definita come l'insieme delle frequenze per cui X(f) è diverso da zero.

La **larghezza di banda** (bandwidth) W è la misura della banda

Esempio:

x(t) = sinc(t)

x(t) = rect(t)

x(t) = $\delta(t)$

x(t)=1

Altri esempi:

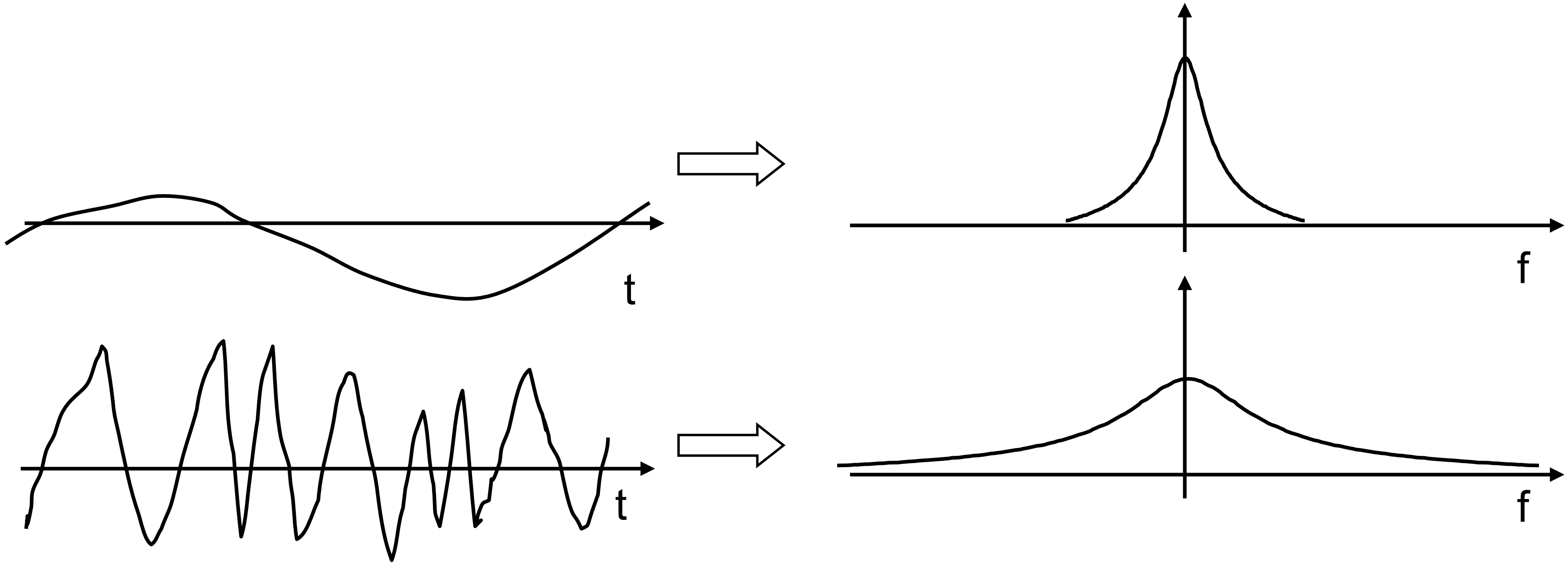
larghezza di banda di un segnale ECG $\sim 100Hz$

Larghezza di banda di un segnale EEG $\sim 10\ Hz$

Voce $\sim 4kHz$

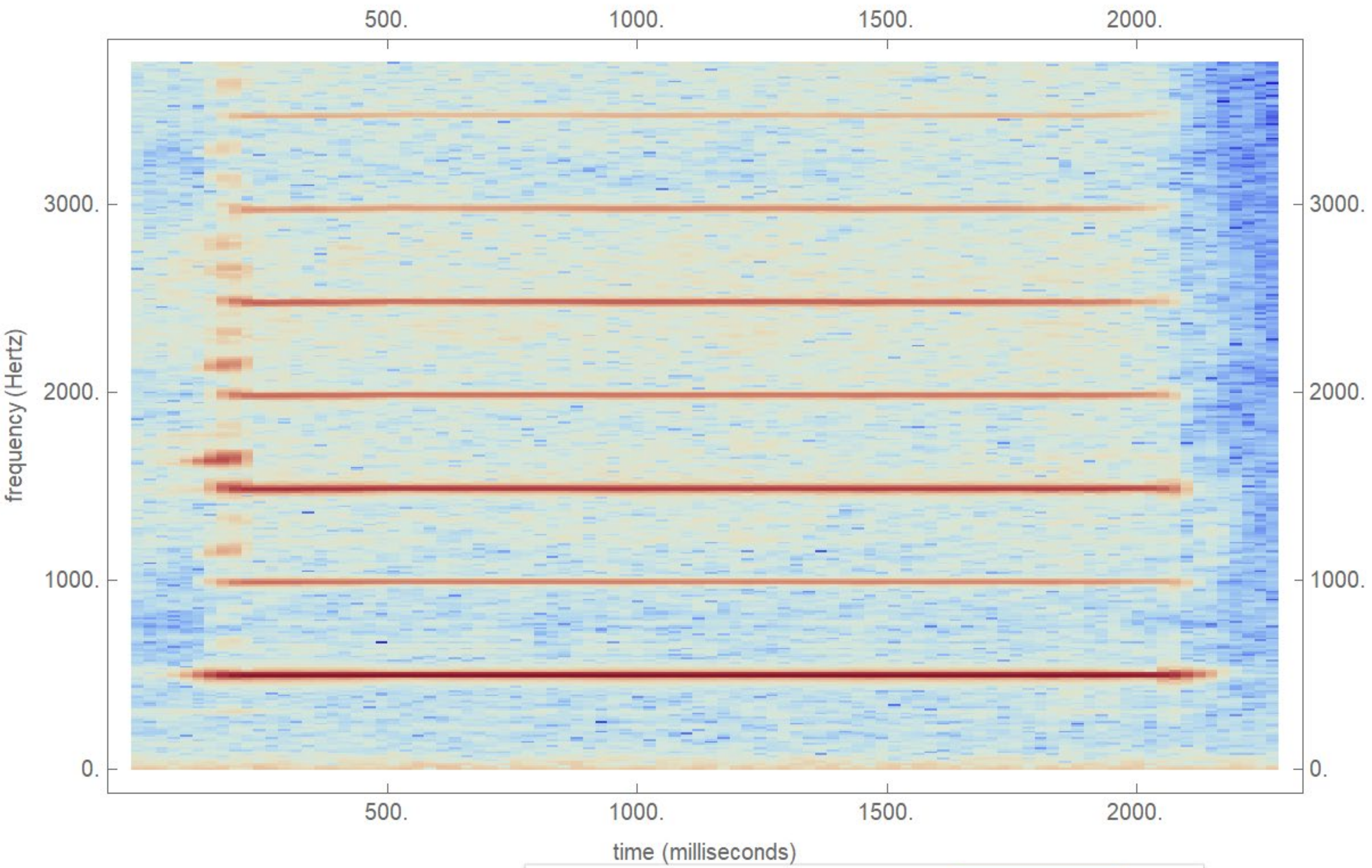
Trasformata di Fourier Continua: Relazione Tempo-Frequenza

- ✓ Segnali brevi (in t) → banda larga (in f)
- ✓ Segnali lunghi (e lenti) → banda stretta (in f)
- ✓ Segnali rapidamente varianti in t → banda larga (in f)



Segnali tempo-variabili

- Finestratura
- Trasformata su intervalli
- Reppresentazione dell’ampiezza vs tempo e frequenza of amplitude
- Spettrogramma
  - Asse x: tempo
  - Asse y: frequenza
  - Colore : energia



500.
1000.
1500.
2000.
3000.
2000.
1000.
0.
frequency (Hertz)
time (milliseconds)

Esempi su Wolfram

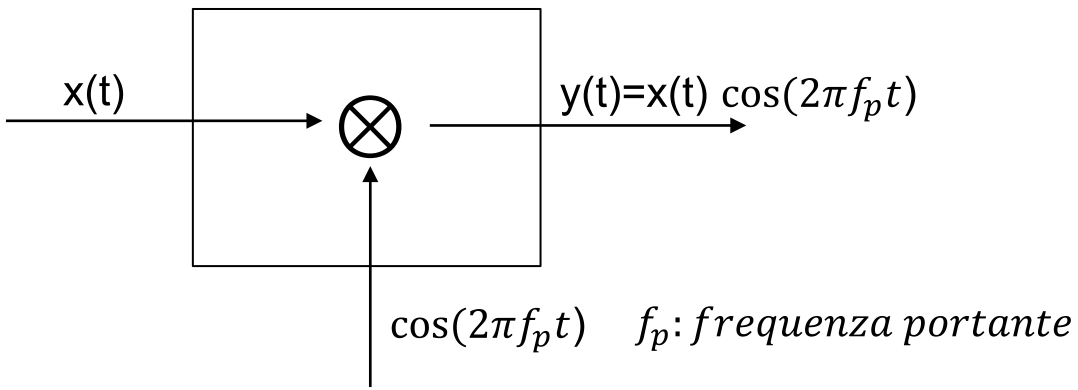
https://demonstrations.wolfram.com/FourierTransformPairs/

https://demonstrations.wolfram.com/FourierSeriesOfSimpleFunctions/

https://demonstrations.wolfram.com/AudioSpectrogram/

Modulatore

Un modulatore è un sistema (lineare e non tempo invariante) che dà in uscita il segnale in ingresso moltiplicato per un coseno ad una frequenza f_p



$$y(t) = x(t) \cdot \cos(2\pi f_p t) = \frac{1}{2} x(t) e^{j2\pi f_p t} + \frac{1}{2} x(t) e^{-j2\pi f_p t}$$

$$y(t) = x(t) \cdot \cos(2\pi f_p t) \leftrightarrow Y(f) = X(f)\delta\left(f - f_p\right) + X(f)\delta\left(f + f_p\right)$$

L'effetto del modulatore è spostare la trasformata di Fourier del segnale in ingresso su un'altra frequenza, quella della portante: sposta la X(f) su $\pm f_p$

Esempio X(f)=rect(f); con $f_p = 3$

Proprietà fondamentale della convoluzione

- ✓ La trasformata di Fourier della convoluzione

$$y(t) = x(t) * h(t)$$

- ✓ è pari al prodotto delle trasformate

$$Y(f) = X(f)H(f)$$

- ✓ dove

$$Y(f) = FT\{y(t)\}$$
$$X(f) = FT\{x(t)\}$$
$$H(f) = FT\{h(t)\}$$

Risposta in frequenza di un sistema LP (filtro)

- ✓ Convoluzione (nel tempo):

$$y(t) = \int_{\tau=-\infty}^{+\infty} x(\tau)h(t-\tau)d\tau$$

$$x(t) \longrightarrow \boxed{h(t)} \longrightarrow y(t)$$

$h(t)$: risposta impulsiva del filtro

- ✓ Prodotto (in frequenza):

$$Y(f) = H(f)X(f)$$

$$X(f) \longrightarrow \boxed{H(f)} \longrightarrow Y(f)$$

$H(f)$: risposta in frequenza del filtro o funzione di trasferimento del filtro

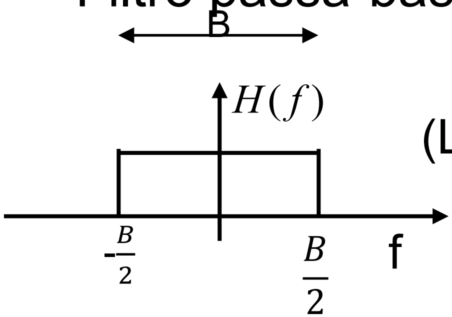
$$y(t) = \int_f Y(f)e^{j2\pi ft}df = \int_f H(f)\cdot X(f)e^{j2\pi ft}df$$

Esempio

$$x(t) = sinc^2(t)[1 - e^{j2\pi 5t}]$$
$$h(t) = 2sinc(3t)$$
$$y(t) =?$$

Filtraggio analogico

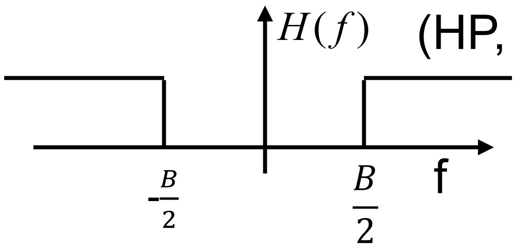
- ✓ Filtro passa-basso:



(LP, low-pass)

$$H(f) = rect\left(\frac{f}{B}\right) \leftrightarrow h(t) = Bsinc(Bt)$$

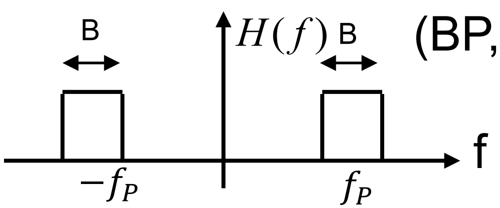
- ✓ Filtro passa-alto



(HP, high-pass)

$$H(f) = 1 - rect\left(\frac{f}{B}\right) \leftrightarrow h(t)$$
$$= \delta(t) - Bsinc(Bt)$$

- ✓ Filtro passa-banda

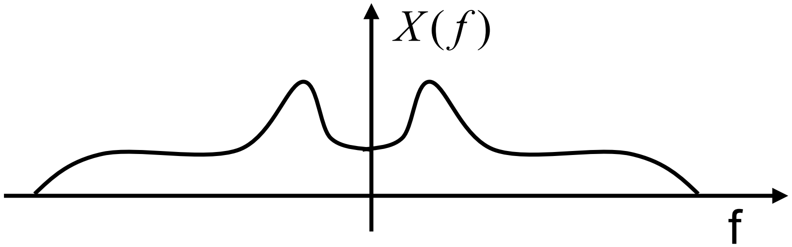


(BP, band-pass)

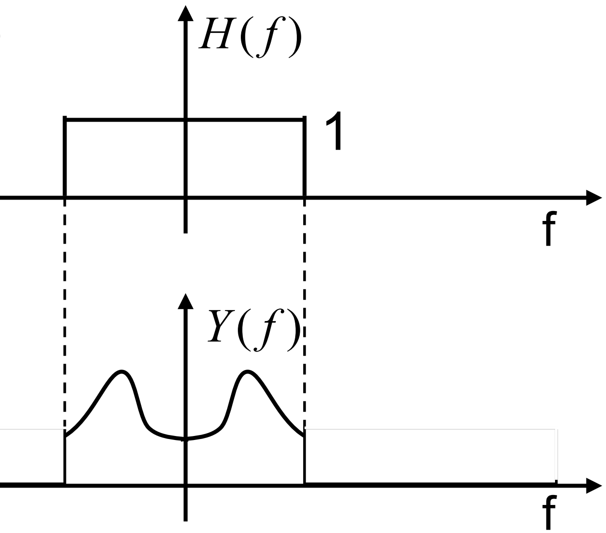
$$H(f) = rect\left(\frac{f - f_p}{B}\right) + rect\left(\frac{f + f_p}{B}\right)$$
$$\leftrightarrow h(t) = 2\mathrm{Bsinc}(\mathrm{Bt})\cos(2\pi f_p t)$$

Filtraggio analogico

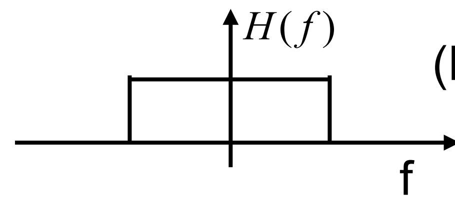
✓ Meccanismo di filtraggio:



✓ Filtro

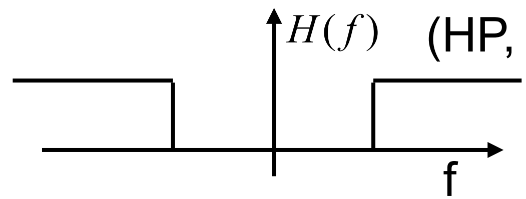


✓ Filtro passa-basso:



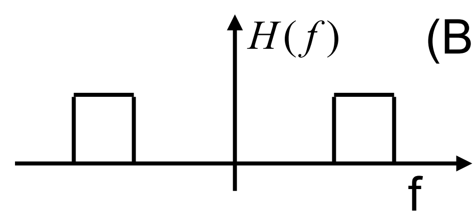
(LP, low-pass)

✓ Filtro passa-alto



(HP, high-pass)

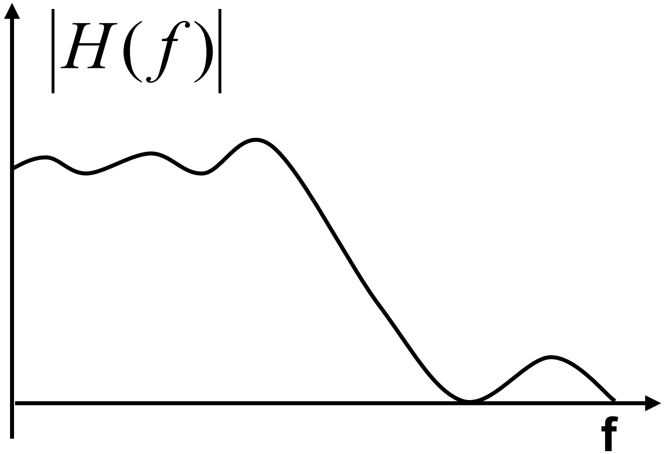
✓ Filtro passa-banda

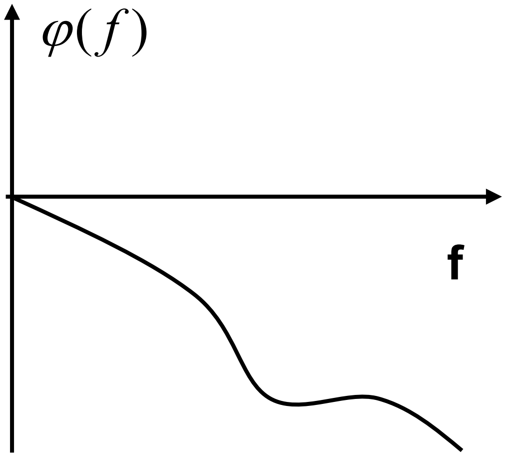


(BP, band-pass)

Filtraggio analogico

- ✓ $h(t)$ reale $\Longrightarrow$ $H(f) = H^*(-f)$ (simmetria coniugata)
- ✓ E' sufficiente conoscere $H(f)$ solo per le frequenze positive, perché le f negative si deducono dalla simmetria coniugata



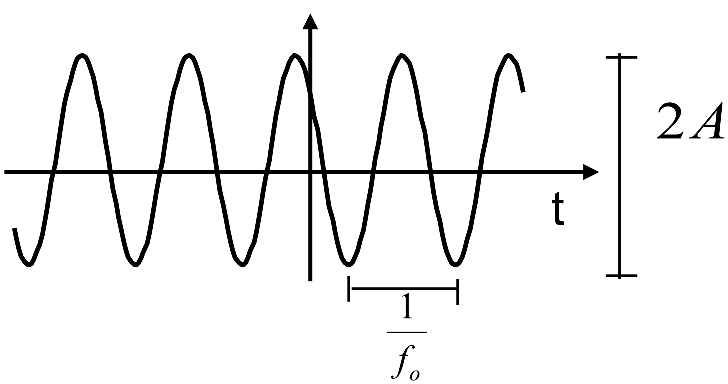


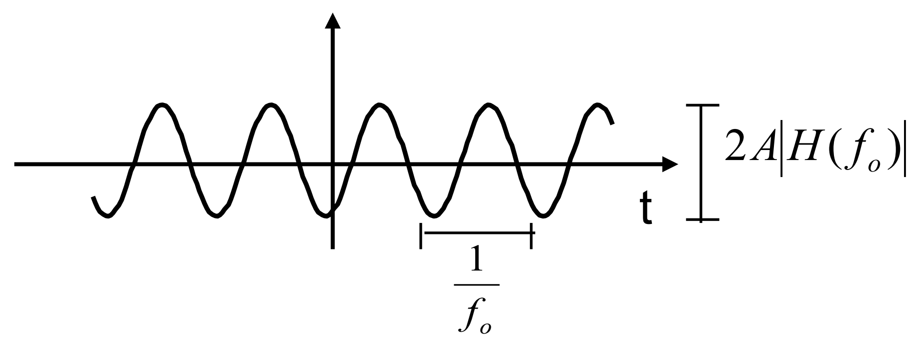
Filtraggio analogico

- ✓ Le sinusoidi sono largamente impiegate nelle trasmissioni (esempi: fax, tastiera telefono, GSM, …)

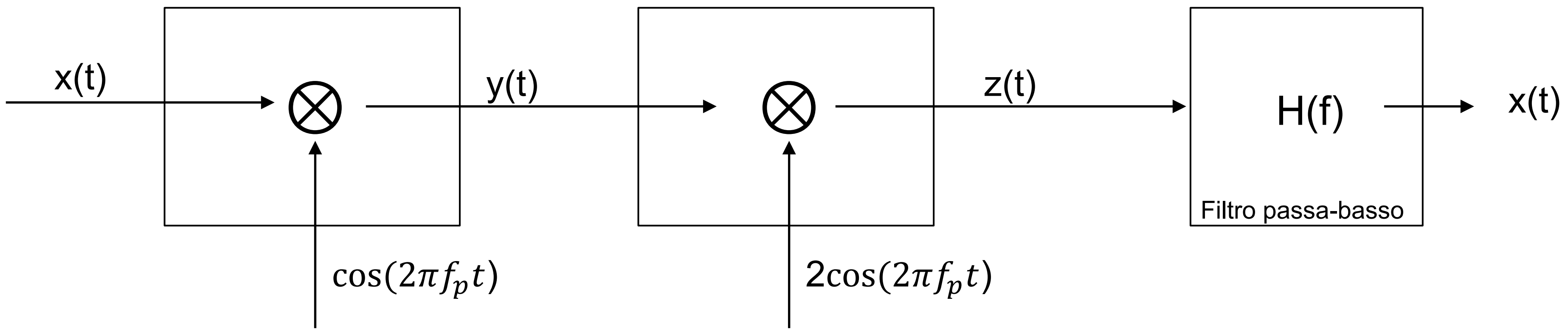
$$x(t) \longrightarrow \boxed{H(f)} \longrightarrow y(t)$$

$$x(t) = A\cos(2\pi f_o t + \theta) \qquad y(t) = A\left|H(f_o)\right|\cos(2\pi f_o t + \theta + \varphi(f_o))$$





Demodulatore



$$y(t) = x(t) \cdot \cos(2\pi f_p t)$$
$$z(t) = 2x(t) \cdot \cos^2(2\pi f_p t) = x(t)(1 + 2\cos(2\pi 2 f_p t)) = x(t) + 2x(t)\cos(2\pi 2 f_p t)$$

Calcolo la trasformata di Fourier

$$Z(f) \leftrightarrow X(f) + \frac{X(f - 2f_p)}{2} + \frac{X(f + 2f_p)}{2}$$

Con un filtro passa basso è possibile eliminare le frequenze alte

Trasformata di Fourier Tempo Discreto (DTFT)

Richiamo: Trasformata CTFT di un segnale x(t) continuo

$$X(f) = \int_{-\infty}^{+\infty} x(t) e^{-j2\pi ft} dt = FT\{x(t)\}, \quad -\infty < f < +\infty$$

Trasformata di Fourier di una sequenza x_n

$FT\{x_n\} = X(e^{i\omega}) = \sum_n x_n \, e^{-j\omega n}$ *ANALISI*

$FT^{-1} = x_n = \int_{-\pi}^{+\pi} X(e^{i\omega}) e^{i\omega n} d\omega$ *SINTESI*

Osservazioni:

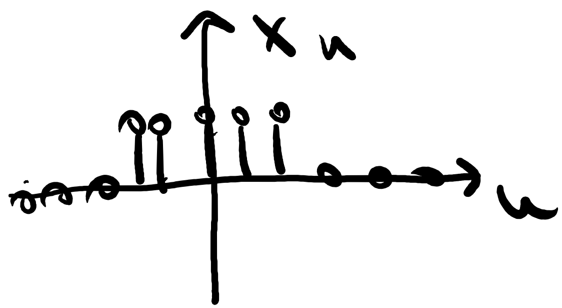
1) La trasformata di Fourier di un segnale discreto è continua
2) La trasformata di Fourier di un segnale discreto è periodica in ω di periodo 2π
3) Notare che in questa scrittura x_n non è periodico
4) x_n ha infiniti campioni

Trasformata di Fourier Tempo Discreto (DTFT)

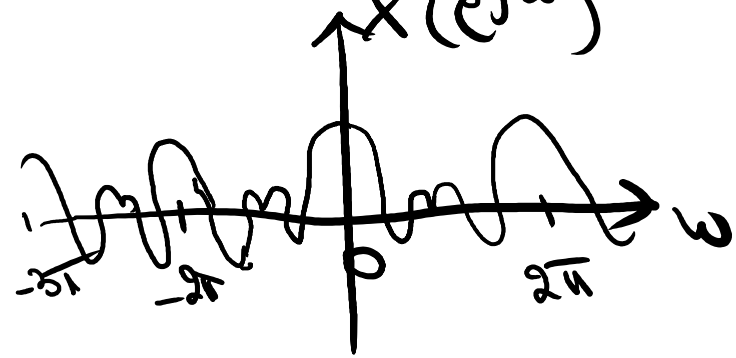
ESEMPIO 1

$x(t) = \mathrm{rect}(t) \xleftrightarrow{FT} X(f) = \mathrm{sinc}(f)$

$x_n = ?$ 1



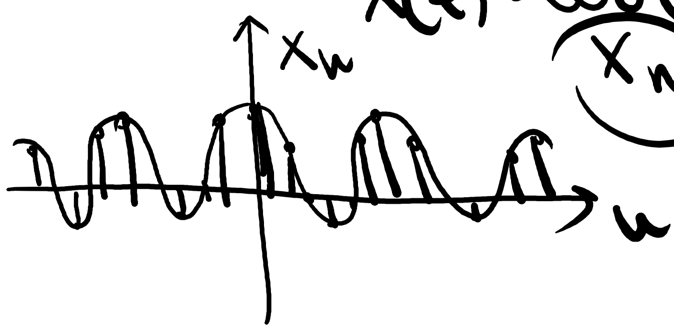
FT ⟷



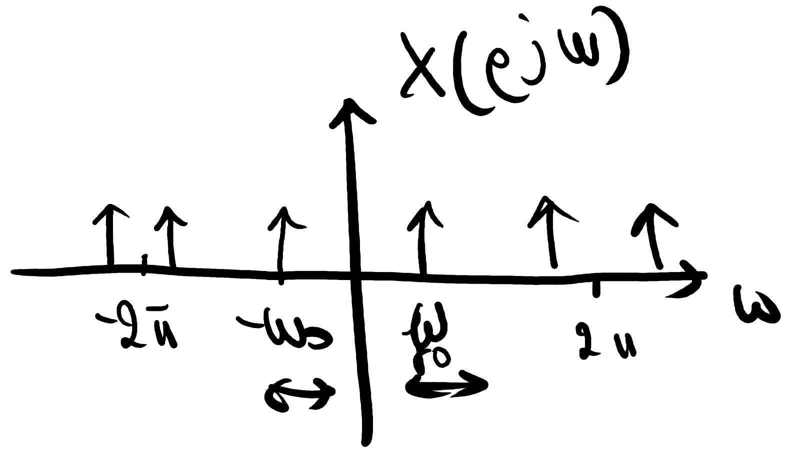
$X(e^{j\omega})$ è continua

ESEMPIO 2

$x(t) = \cos(\overbrace{2\pi f}^{\omega_0} t)$



x_n ⟷

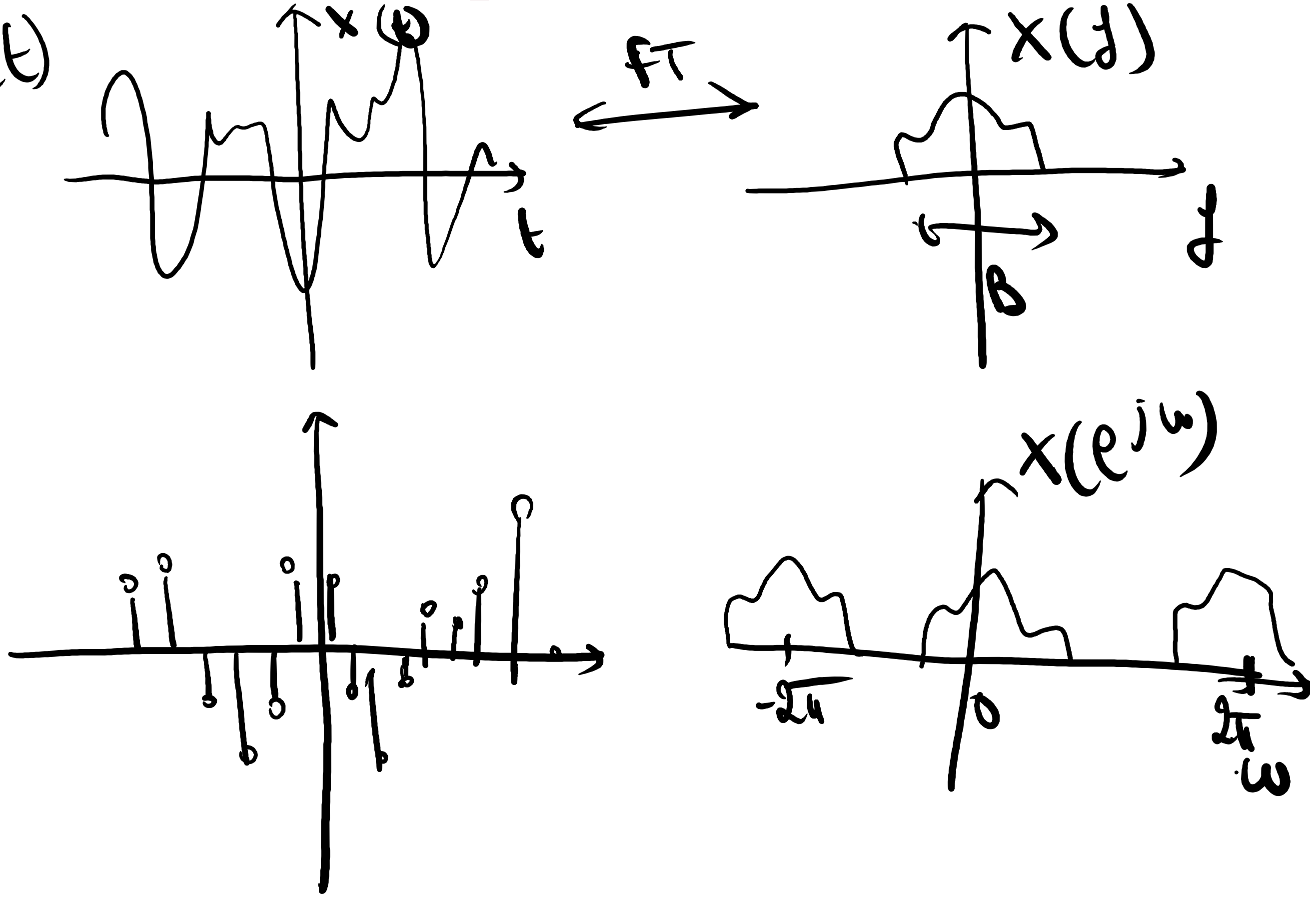


Trasformata di Fourier Tempo Discreto (DTFT)

segnale generico $x(t)$

versione discreta

x_n



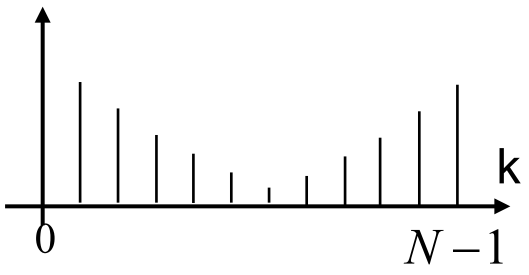
Trasformata Discreta di Fourier (DFT)

Consideriamo il caso in cui x_n un segnale costituito da un numero N di campioni

DFT: Discrete Fourier Transform

$$X_k = \frac{1}{N}\sum_{n=0}^{N-1} x_n e^{-j2\pi \frac{n}{N}k} \longrightarrow \left\{X_{0,} X_1, \ldots, X_{N-1}\right\}$$

$$k = 0, 1, \ldots., N-1$$



DFT $\{X_k$,k=0,…,N-1$\}$ rappresenta $\left\{x_n\right\}$ in *k discrete frequencies*

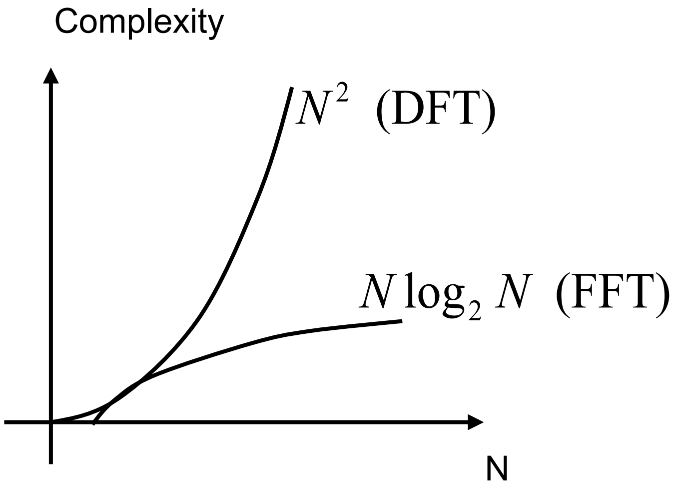
$$\text{DFT}^{-1} \longrightarrow \quad x_n = \frac{1}{N}\sum_{k=0}^{N-1} X_k e^{+j2\pi \frac{k}{N}n} \qquad n = 0, \ \ldots, N-1$$

Fast Fourier Transform (FFT)

- ✓ Calcolo della DFT con minore complessità computazionale

$$N \log_2 N$$

- ✓ Symmetry of $e^{j\frac{2\pi}{N}kn}$



Esercitazione Matlab

1) Esercizio con segnale audio
   a. Aprire «gong» matlab
   b. Fare il plot
   c. Calcolare la fft e fare il plot
   d. Calcolare lo spettrogramma e fare il plot

2) Esercizio con segnale audio
   a. Registrare un segnale audio
   b. Fare il plot
   c. Calcolare la fft e fare il plot
   d. Calcolare lo spettrogramma e fare il plot

Esercitazione Matlab

1) Esercizio con segnale ECG
    a. Caricare un segnale ECG raw
    b. Fare filtraggio passa basso