

# **FTCE**

# Faculdade de Tecnologia e Ciências Exatas

USJT - 2016/2 - Programação de Computadores - Laboratório Dojo

Professores: Rodrigo e Vaz

#### Aula: 01

Assunto: Dojo, Estrutura básica de um programa Java, Entrada e Saída, Variáveis, Atribuição, Conversão de Strings

### Dojo - Conceitos básicos

**Definição:** a palavra Dojo (pronuncia-se Dojô), em japonês, significa "local de treinamento". O termo, amplamente utilizado em artes marciais como o Kendo e o Karatê, vem também sendo usado na prática de programação voltada à aprendizagem, chamado de *Coding Dojo*.

Existem alguns formatos do Dojo, como o *Kata* e o *Kake*. No nosso curso, usaremos o *Randori* e o *Kata*, os quais explico abaixo.

### Randori

- 1) Todos os alunos participam. É proposto um ou mais problemas para serem resolvidos e a programação é realizada por pares em apenas uma máquina (as outras ficam preferencialmente desligadas), projetando a tela para que todos vejam.
- 2) A solução deve ser gradual, obtida passo a passo, sendo explicada pelo par que está programando e deve ser entendida por todos. Nos métodos ágeis, isto é conhecido por *baby steps*.
- 3) A pessoa que está no teclado é o piloto e, seu par, o co-piloto. A cada cinco minutos o piloto volta para a plateia e o co-piloto assume a condição de piloto. Uma pessoa da plateia passa a assumir a posição de co-piloto. Caso a plateia seja muito grande, ambos podem ser substituídos por outra dupla.
- 4) O professor é o *sensei*. Seu papel é o de moderar o encontro, propor o problema, ajudar a dupla e a plateia encontrarem a solução, manter a ordem e a dinâmica do Dojo e avaliar a participação dos alunos.
- 5) A plateia deve prestar atenção atentamente na solução e se manter em silêncio. A plateia pode ajudar na solução caso a dupla que está no teclado esteja com dificuldades, mas isso deve ocorrer sempre mediante o estímulo do professor.

6) Ao final o professor deve fazer uma retrospectiva do Dojo, comentando as soluções obtidas, complementando o que foi ensinado e dando um feedback para a turma sobre a participação dela no Dojo.

O objetivo é fazer com que todos escrevam código, peguem gosto pela programação e aprendam a trabalhar coletivamente. O aluno ficará exposto e não poderá se omitir nem guardar as dúvidas para ele.

#### Kata

- 1) O professor (*sensei*) inicia o Dojo apresentando a solução de um problemas para os alunos, resolvendo-o no JGrasp e projetando o código na tela.
- 2) Os alunos, com os computadores ligados, vão copiando o código e entendendo a solução proposta.
- O objetivo é preparar o aluno para a sessão de Randori que virá em seguida.

## Dojo - Regras:

NOTA: APESAR DAS REGRAS, O DOJO DEVE SER UM AMBIENTE DESCONTRAÍDO E ESTIMULANTE, NO QUAL O ALUNO SE SINTA IMPELIDO A PARTICIPAR NÃO PELOS PONTOS, MAS SIM PELO GOSTO DE PROGRAMAR E DE ENCONTRA UMA SOLUÇÃO DE FORMA COLABORATIVA.

- 1. Todas as máquinas do computador ficam preferencialmente desligadas, com exceção do computador que está sendo usado pelo piloto.
- 2. Todos os alunos da turma, se possível, devem se revezar no teclado a cada sessão de Dojo. Os alunos que não teclarem em uma aula tem preferência na seguinte.
- 3. O professor deve dar uma nota de 0,0 a 2,0 para cada aluno, em incrementos de 0,5, em cada sessão de Dojo. A nota final do laboratório será a média de todos os Dojos.
- 4. Todo aluno entra na sala com 2,0 pontos, que serão descontados segundo o seguinte critério de avaliação:
- **pontualidade**: tolerância máxima de 20 minutos de atraso (penalidade de 0,5 ponto); mais de 40 minutos de atraso, não entra no laboratório (penalidade de 2,0 pontos).
- atenção quando na plateia: estar atento, ajudar quando solicitado, ficar em silêncio, não usar o celular, não ligar o computador, não conversar com o colega. (penalidade de 0.5 ponto).
- **desempenho como co-piloto**: ajudar o piloto na construção da solução (penalidade de 0,5 ponto).

- desempenho como piloto: construir efetivamente a solução; a tolerância do professor com alunos que não tenham ideia do que fazer deve ser mais alta no começo e ir diminuindo conforme as aulas vão avançando (penalidade de 0,5 ponto).
- 5. Fica a critério do professor excluir um aluno do Dojo por mau comportamento a qualquer momento e retirar dele todos os pontos daquele Dojo.

## **Problemas Propostos:**

- todos os problemas podem ser resolvidos diretamente no método main.
- faça uma classe para cada solução.
- a nome da classe pode ser Solucao1a, Solucao1b, e assim por diante.
- não use Scanner para ler dados.
- não se preocupe em explicar o i mort, o static, o String[]; isso será feito adiante.
- os alunos podem consultar qualquer material (menos o Google).

#### Kata

- 1) Apresente o JGrasp para os alunos e mostre suas principais funcionalidades.
- 2) Crie um algoritmo bem simples, que escreva o nome da disciplina na tela.
- a. Comece escrevendo usando um Syst em out.printIn e um literal de String.
- b. Faça outra solução, agora atribuindo o literal a uma variável String e imprimindo a variável usando o System out.println.
- c. Faça outra, agora lendo uma entrada via JOptionPane. showl nput Di alog, atribuindo à variável e imprimindo ainda com o Syst em out.println.
- d. Faça outra análoga à anterior, mas desta vez imprima o resultado via JOptionPane. showMessage Di al og.

### Randori

- 3) Crie um algoritmo para ler 2 strings, concatená-las, atribuindo a uma terceira variável e escrever o resultado na tela.
- 4) Crie um algoritmo para ler um número inteiro, um número real, uma letra (caractere) e um booleano e imprimir todos na tela. Os valores lidos devem ser atribuídos a variáveis do tipo correspondente (inteiro para i nt, real para doubl e, etc.). Faça em dois passos, primeiro lendo para uma variável do tipo String e depois convertendo a String para o tipo correto.

## Bibliografia

BONFIM, MÁRCIO (ex aluno USJT); **O que é Coding Dojo**; disponível em http://www.devmedia.com.br/o-que-e-o-coding-dojo/30517. Acessado em 16/08/2015.

LOPES, ANITA. GARCIA, GUTO. Introdução à Programação: 500 algoritmos resolvidos. Rio de Janeiro: Elsevier, 2002.

DEITEL, P. DEITEL, H. Java: como programar. 8 Ed. São Paulo: Prentice — Hall (Pearson), 2010.