Introducción.

El episodio de la serie trata de un videojuego de realidad virtual llamado Infinity con un nivel de inmersión nunca visto, este juego fue desarrollado por una compañía llamada Callister, la cual fue fundada por el protagonista Robert Daly el cual tiene una versión modificada del juego para que éste esté ambientado en una película llamada Flota Espacial donde el protagonista vive un mundo de fantasía basado en su fanatismo por esta película.

Desarrollo.

En general el episodio me parece demasiado interesante por las similitudes que tiene el protagonista con un alumno promedio de ESCOM, igualmente con un alumno promedio de Bátiz (El CECyT 9). Básicamente se reflejan todas las características de ellos.

Vamos a comparar la vida real de la serie con la vida de los alumnos de ESCOM que reflejan con los demás y a la vida virtual de la serie con la vida íntima de los alumnos de ESCOM, es decir, la forma en la que son con su familia, amigos y pareja. Vemos claramente como en la realidad la personalidad de un alumno promedio de ESCOM éstos son muy reprimidos e inteligentes, super fanáticos de Star Wars, Harry Potter o alguna otra saga de películas de culto. Igual podemos ver una similitud que es la obsesión por las mujeres (en el caso específico de los alumnos hombres), al igual que el protagonista de la serie, los alumnos de ESCOM se obsesionan con las mujeres y quieren hacer de todo por conseguir algo con ellas, no les importa si las chicas quieren o no, ellos se empeñan con estar cerca de ellas y las acosan demasiado o si las chicas llegan a tener algún gesto de amabilidad con ellos, sienten que ya les están coqueteando o que les están insinuando cuando no es así. De igual forma podemos ver que en el interior, estos chicos tienen una personalidad muy hostil, manipuladora e impulsiva, se sienten superiores y quieren humillar y exponer a los demás porque eso los hace sentir superiores debido a su complejo de superioridad y baja autoestima.

Conclusión.

La verdad es que parece que el director de este episodio se basó enteramente de la personalidad de un alumno de ESCOM para darle vida al protagonista debido a que todos esos comportamientos reflejados en él son propios de los alumnos de ESCOM y es una razón por la que este episodio me incomodó bastante en cierta manera porque a mi no me gusta para nada convivir con este tipo de chicos, sé que no es su culpa ser así y que muchos acontecimientos de sus vidas son los que los llevaron a tener ese tipo de comportamiento pero de igual forma ellos deberían hacer algo para cambiarlo porque son conscientes de que la forma en la que se comportan están mal pero no tienen la disposición de cambiar.