Trabalho 1 - Ingressos para Eventos	
Project Plan	Date: 05/04/2019

Trabalho 1 - Ingressos para Eventos Project Plan

1 Introdução

O projeto consiste, brevemente, em criar um ambiente de divulgação de eventos e venda de ingressos para estes, além de outras funções menores ou relacionadas a estas. Neste documento, detalhes sobre a equipe, as práticas de projeto e os objetivos a serem atingidos serão especificados para referência posterior.

2 Organização do Projeto

A equipe consiste de dois alunos, Tiago e Saulo, divididos em gerenciador de configurações e desenvolvedor, respectivamente. essas funções, no entanto, não são estritas e troca de informações e funções entre os membros foi indispensável para o andamento do projeto.

3 Marcos e Objetivos de Projeto

Devido a natureza do projeto, o marco escolhido como conveniente para ideia de progresso foi a criação da própria documentação que contorna o produto em si.

Iteration	Objetivos Principais	Prazo
	Criar documento de Visão	Date from 01/02
1 - Criação de	2. Criar documento de Plano de Projeto	Date to 10/06
artefatos iniciais	3. Criar documento de Plano de Iterações	
	4. Criar documento e diagrama de Casos de Uso	
	5. Criar documento de Lista de Ferramentas	
	Criar documento de Descrição de Arquitetura	Date from 24/05
2 - Criação de	2. Criar documento de Descrição de Infraestrutura	Date to 17/06
artefatos intermediarios e protótipo de produto	3. Criar documento de Descrição e Comprovação do processo de Controle de Versões utilizado	
	Protótipo de implementação com alguma funcionalidade operante	
	Protótipo de implementação com todas ou a maioria	Date from 10/06
3 - Criação de artefatos e protótipo finais	das funcionalidades operante 2. Descrição dos testes usados	Date to 18/06

4 Deployment

A estratégia de entrega do produto é simples, visto sua natureza. Um diretório com todos

Trabalho 1 - Ingressos para Eventos	
Project Plan	Date: 05/04/2019

os artefatos desenvolvidos e protótipo do sistema enviado ao professor por e-mail.

5 Lissões

Desse projeto, levamos uma noção da importância, e as vezes necessidade, de documentação atrelada a clareza de um projeto e seu andamento. Um conhecimento de vários tipos de documentação e diagramas e planejamentos se mostra útil diante da diversidade de projetos que podem ser beneficiados por essa prática, mas, com isso, vem também a importância de saber selecionar quais tipos de artefatos são convenientes ou úteis para cada situação, bem como qual configuração de cada artefato é a mais apropriada.

Finalmente, a possibilidade prática de interação com os documentos, bem como apresentação e utilização de repositórios de frameworks úteis (como o SWEBOK e o OpenUp), são outras lições ou conhecimentos que levamos desse projeto.