## **ASSISTENTE VIRTUAL DE MUSEUS** Visão (Projetos Pequenos)

Versão 1.0

Gabriel Gigante Gabriel Souza Pereira Itanú Romero Saulo Martins Ricardo Gabriel

## Histórico da Revisão

Data	Versão	Descrição	Autor

# **Índice Analítico**

1.	Introdução	4
	1.1 Referências	4
2.	Posicionamento	4
	<ul><li>2.1 Descrição do Problema</li><li>2.2 Sentença de Posição do Produto</li></ul>	4
3.	Descrições dos Envolvidos e dos Usuários	4
	<ul><li>3.1 Resumo dos Envolvidos</li><li>3.2 Resumo dos Usuários</li></ul>	4 5
4.	Visão Geral do Produto 4.1 Perspectiva do Produto	5 5
5.	Outros Requisitos do Produto	5
6.	Recursos do Produto	6
7.	Protótipos Lo-Fi	6
8.	Banco de Dados 8.1 Descreva o Universo de Discurso 8.2 Notação textual do Banco de Dados 8.3 Scripts para implementação das tabelas 8.4 Scripts das Consultas em SQL	6 6 7 7
9.	Casos de Teste	7

## Visão

## 1. Introdução

Este documento organiza o levantamento de informações necessárias para o início do processo de desenvolvimento do software PinaTalk.

#### 1.1 Referências

- <u>Pinacoteca</u> - Site institucional

#### 2. Posicionamento

#### 2.1 Descrição do Problema

O problema de	Método de contato com o museu é ineficaz para consultas pontuais com relação aos serviços e pinacoteca.	
afeta	Funcionários e clientes do museu.	
cujo impacto é	A obtenção de informações relacionadas ao museu de maneira mais eficiente e prática para os usuários. E também economizando tempo para os funcionários.	
uma boa solução seria	Melhor comunicação entre o público-alvo e o museu, apresentando uma conectividade maior e trazendo mais conhecimento a estes.	
	Filtragem de dúvidas relacionadas ao museu para respostas rápidas ou direcionamento para funcionários em dúvidas complexas.	

## 2.2 Sentença de Posição do Produto

Para	Interessados no museu, parceiros, visitantes, doadores, etc.	
Que	Facilite a comunicação e acesso a informação sobre a Pinacoteca.	
O (nome do produto)	Pinatalk	
Que	Permita que funcionários gastem menos tempo com atendimento e que pessoas interessadas na Pinacoteca ache, de forma simples e rápida, respostas para suas dúvidas.	

## 3. Descrições dos Envolvidos e dos Usuários

#### 3.1 Resumo dos Envolvidos

Nome	Descrição	Responsabilidades
- Gerentes e responsáveis pela Pinacoteca	Responsáveis pela administração e gerenciamento da Pinacoteca	<ul> <li>Aprova requisitos</li> <li>Aprova financiamentos</li> <li>Monitorar o desenvolvimento do software</li> <li>Dar apoio aos funcionários da Pinacoteca</li> </ul>
- Parceiros da Pinacoteca	Pessoas e empresas que ajudam a manter a Pinacoteca ativa.	- Auxiliar na sugestões de requisitos

#### 3.2 Resumo dos Usuários

[Apresente uma lista resumida de todos os usuários identificados.]

Nome	Descrição	Responsabilidades	Envolvido
Equipe de suporte da Pinacoteca	São os mantenedores que vão fornecer e atualizar informações que, eventualmente, possam ser dúvidas de usuários	Cadastrar os dados que serão consultados pelos usuários	
Interessados em conhecer mais sobre a Pinacoteca	São os consumidores finais das informações que estarão presentes no sistema através de perguntas ou do menu	É o usuário que vai consumir as informações cadastradas no sistema através de perguntas	

#### 4. Visão Geral do Produto

[Esta seção fornece uma visão de nível superior dos recursos, interfaces com outros aplicativos e configurações de sistemas do produto. Ela geralmente é constituída destas duas subseções:

- Perspectiva do produto
- •Suposições e dependências]

#### 4.1 Perspectiva do Produto

[Esta subseção do documento **Visão** analisa o produto em relação a outros produtos relacionados e ao ambiente do usuário. Se o produto for independente e totalmente auto-suficiente, exponha isso aqui. Se o produto for um componente de um sistema maior, esta subseção relatará como esses sistemas interagem e terá de identificar as interfaces relevantes entre os sistemas. Uma maneira fácil de exibir os principais componentes do sistema maior, suas interconexões e interfaces externas é através de um diagrama de bloco.]

#### 5. Outros Requisitos do Produto

Coloque aqui os Requisitos Não Funcionais

[Em um nível superior, liste padrões aplicáveis, requisitos de hardware ou de plataforma; requisitos de desempenho; e requisitos ambientais.

Defina as faixas de qualidade para desempenho, robustez, tolerância a erros, usabilidade e características semelhantes que não são capturadas no Conjunto de Recursos.

Observe quaisquer restrições de design, restrições externas ou outras dependências.

Defina quaisquer requisitos de documentação específicos, incluindo requisitos de manuais do usuário, Ajuda on-line, instalação, rotulação e de embalagem.

Defina a prioridade desses outros requisitos do produto. Inclua, se for útil, atributos como, por exemplo, estabilidade, benefício, esforço e risco.]

#### Coloque aqui as Regras do Negócio

#### 6. Recursos do Produto

[Liste e descreva brevemente os recursos do produto. Trata-se dos recursos de nível superior do sistema que são necessários para propiciar benefícios aos usuários. Cada recurso é um **serviço** desejado externamente que normalmente exige uma série de entradas para alcançar os resultados desejados.

Coloque uma tabela com os Requisitos Funcionais

ID	Requisito Funcional	Ator

À medida que o **modelo de casos de uso (MCU e DCU)** for desenvolvido, atualize a descrição para fazer referência aos casos de uso.

Como o documento **Visão** é revisado por uma ampla variedade de pessoas envolvidas, o nível de detalhamento terá que ser genérico o bastante para que todos possam compreendê-lo. No entanto, devem estar disponíveis detalhes suficientes para fornecer à equipe as informações necessárias para criar um modelo de casos de uso.

#### Coloque aqui o Diagrama de Casos de Uso (DCU)

Para gerenciar a complexidade dos aplicativos de maneira eficiente, é recomendável para qualquer sistema novo, ou para uma adição que complemente um sistema existente, que seja utilizado um grau de abstração de nível suficientemente elevado de modo a resultar em 25 a 99 recursos. Esses recursos serão a base fundamental do gerenciamento do projeto, do gerenciamento do escopo e da definição do produto. Cada recurso será descrito mais detalhadamente no modelo de casos de uso.

Em toda esta seção, cada recurso poderá ser externamente percebido por usuários, operadores e outros sistemas externos. Esses recursos deverão incluir uma descrição da funcionalidade. As seguintes diretrizes se aplicam:

- Evite o design. Mantenha as descrições dos recursos em um nível geral. Concentre-se nos recursos necessários e no por quê (e não em como) eles deverão ser implementados.
- Defina a prioridade dos diferentes recursos do sistema. Inclua, se for útil, atributos como, por exemplo, estabilidade, beneficio, esforço e risco.]

### Coloque aqui os Casos de Uso Textuais

#### 7. Protótipos Lo-Fi

Esta seção é composta pelos protótipos definidos para cada caso de uso.

## Coloque um Protótipo para cada Caso de Uso

#### 8. Banco de Dados

Esta seção é composta pelo projeto de Banco de Dados e sua implementação.

#### 8.1 Descreva o Universo de Discurso

## Diagrama de Entidade e Relacionamento

#### 8.2 Notação textual do Banco de Dados

### Coloque a Notação textual do Banco de Dados nesta seção

#### 8.3 Scripts para implementação das tabelas

## Scripts para implementação das tabelas

#### 8.4 Scripts das Consultas em SQL

## Scripts das Consultas em SQL(mínimo 12 queries)

Esta seção é composta pelos scripts das consultas geradas para os respectivos protótipos de interface Utilizar diversidade de comandos e as consultas têm que ser diferentes nas suas formas e conteúdo, não basta mudar o nome das tabelas e atributos. Observar os comandos aprendidos durante o semestre ligação de tabelas/group by, funções....

#### 9. Casos de Teste

Esta seção é composta pelos casos de teste desenvolvidos na disciplina de LPII

Teste nº	Entrada do caso de	Saída requerida	Saída real
	teste		
1	Remetente: Isa Von Dix Destinatário Paloma Schaffer	Para Paloma C. Schaffer de Isa V. Dix	A aplicação trava se não for digitado a entrada para o nome do meio do destinatário
2	Remetente: Isa Von Dix Destinatário Paloma Cintra Schaffer	Para Paloma C. Schaffer de Isa V. Dix	Para Paloma C. Schaffer de Isa V. Dix