# Pierre Saunders

# Posizione di studente di dottorato













#### Su di me

Sono curioso, desideroso di imparare e appassionato di intelligenza artificiale. Ecco perché voglio fare una tesi in questo campo per entrare nel mondo della ricerca. La musica e il cinema sono hobby che mi piacciono tanto quanto la programmazione.

## Esperienza professionale

2021 | Inria - Stage (6 mesi)

Progettazione di una piattaforma di benchmarking per i sistemi di archiviazione dei dati del web semantico.

2018 | Avencod - Contratto a tempo determinato (4 mesi) Progettazione di varie applicazioni web con il metodo agile.

2017 | Thales Underwaters Systems - Stage (7 settimane) Sviluppo di un'applicazione Client/Server a due terzi «Who's Who», riguardante l'organizzazione del lavoro di squadra.

2016 | Thales Underwaters Systems - Stage (5 settimane)
Progettazione di un'applicazione del sistema informativo
interno (IS) in Java.

2014 | Air France - Stage (1 mese)
Implementazione di un sistema informatico (IS).

#### Formazione

2020/2021 | Master 2 - Intelligenza artificiale applicata Université Côte d'Azur (Valbonne, Francia)

2019/2020 | Master 1 - Metodi informatici applicati alla gestione aziendale (MIAGE)

Université Côte d'Azur (Valbonne, Francia)

2018/2019 | Licenza 3 - Metodi informatici applicati alla gestione aziendale (MIAGE)

Université Côte d'Azur (Valbonne, Francia)

2015/2017 | Certificato di tecnico superiore - Servizi IT alle organizzazioni (SIO) (Nizza, Francia)

### Competenze

#### Modelli generativi:

- GAN, autocodificatori
- Macchina di Boltzmann
- Modello di Markov nascosto

#### Apprendimento automatico:

- Pytorch, Keras, Tensorflow
- Scikit-Learn

#### Programmazione:

- Python, Javascript, R
- C/C++, Java

#### Database:

- MySQL, Oracle, PL/SQL
- MongoDB, Hadoop

# Lingue

- Francese (bilingue)
- Inglese (bilingue)
- Tedesco (solito)
- Spagnolo (accademico)
- Italiano (accademico)

## <u>Interessi</u>

- **Musica**
- Cinema
- \* Escursioni
- **1** Enigmi e problemi

