1. 'विष के दांत कहानी के रचयिता कौन है ?  
(A) अमरकांत  
(B) नलिन विलोचन शर्मा  
(C) यतीन्द्र  
(D) मैक्समूलर  
Answer: B

2. नलिन विलोचन शर्मा का जन्म हुआ।  
(A) 1914  
(B) 1915  
(C) 1916  
(D) 1917  
Answer: C

3. नलिन विलोचन शर्मा का जन्म कहाँ हुआ था ?  
(A) सिमरिया  
(B) बलिया  
(C) उन्नाव  
(D) पटना  
Answer: D

4. 'विष के दाँत' पाठ की विधा है-  
(A) निबंध  
(B) व्यक्तिचित्र  
(C) कविता  
(D) कहानी  
Answer: D

5. गिरधरलाल का बेटा है-  
(A) खोखा  
(B) काशू  
(C) मदन  
(D) आलो  
Answer: C

6. खोखा किस कहानी का पात्र है?  
(A) विष के दाँत  
(B) बहादुर  
(C) मछली  
(D) नाखून क्यों बढ़ते हैं  
Answer: A

7. 'मदन' किसका बेटा है?  
(A) सेन साहब का   
(B) गिरधर लाल का  
(C) शोफर का   
(D) अखबारनवीस का  
Answer: B

8. सेन साहब की कितनी लड़कियाँ थीं?  
(A) दो  
(C) चार  
(B) तीन  
(D) पाँच  
Answer: D

9. सीमा, रजनी, आलो, शेफाली, आरती पाँचों किनकी .  
बेटियाँ है?  
(A) गिरधरलाल की   
(B) शोफर की  
(C) सेन साहब की   
(D) पत्रकार महोदय की  
Answer: C

10. नाउम्मीद बुढ़ापे की आँखों का तारा है-  
(A) मदन  
(B) खोखा  
(C) रजनी  
(D) शेफाली  
Answer: B

11. किसके अनुसार सेनों ने सिद्धांतों को भी बदल  
लिया था ?  
(A) बेटियों के अनुसार  
(B) खोखा के अनुसार  
(C) मदन के अनुसार  
(D) गिरधर के अनुसार  
Answer: B

12. खोखा के दाँत किसने तोड़े ?  
(A) मदन ने  
(B) मदन के दोस्त ने  
(C) सेन साहब ने   
(D) गिरधर ने  
Answer: A

13. सेन साहब की कार की कीमत है—  
(A) साढ़े सात हजार   
(B) साढ़े आठ हजार  
(C) साढ़े नौ हजार   
(D) साढ़े सात लाख  
Answer: A

14. सेन साहब की आँखों का तारा है-  
(A) कार  
(B) खोखा  
(C) खोखी  
(D) उपर्युक्त सभी  
Answer: B

15. 'मोटर को कोई खतरा हो सकता है, तो  
से'।  
(A) खोखा  
(B) मदन  
(C) सीमा  
(D) शेफाली  
Answer: A

16. लड़कियाँ तो पाँचों बड़ी सुशील हैं, पाँच-पाँच  
ठहरी और सो भी लड़कियाँ, तहजीव और तमीज  
की तो जीती-जागती मूरत ही हैं।  
उपर्युक्त गद्यांश किस पाठ का है?  
(A) नाखून क्यों बढ़ते हैं  
(B) नौबतखाने में इवादत  
(C) विष के दाँत  
(D) परंपरा का मूल्यांकन  
Answer: C

17. सेनं साहब की नई मोटरकार किस रंग की थी?  
(A) सफेद  
(B) काली  
(C) नीली  
(D) लाल  
Answer: B

18. महल और झोपड़ीवालों की लड़ाई में अक्सर  
महलवाले ही जीतते हैं। इस गद्यांश के लेखक  
कौन हैं ?  
(A) महात्मा गाँधी  
(B) अमरकांत  
(C) नलिन विलोचन शर्मा  
(D) अशोक वाजपेयी  
Answer: C

19. 'विष के दाँत' कहानी किस वर्ग के अनेक  
अंतरविरोधों को उजागर करती है ?  
(A) उच्च वर्ग  
(B) मध्य वर्ग  
(C) निम्न वर्ग  
(D) शोषित वर्ग  
Answer: C

20. सेन साहब अपने बेटे खोखा को क्या बनाना चाहते थे ?  
(A) डॉक्टर  
(B) खिलाड़ी  
(C) बिजनेस मैन, इंजीनियर  
(D) पत्रकार  
Answer: C

21. सेन साहब की नई मोटरकार की पिछली बत्ती का  
लाल शीशा किसने चकनाचूर किया था?  
(A) मदन  
(C) शोफर  
(B) काशू  
(D) इनमें से कोई नहीं  
Answer: B

22. खोखा जीवन के नियम का अपवाद था और यह  
अस्वाभाविक नहीं था कि वह घर के नियमों का  
भी अपवाद हो। यह गद्यांश किस पाठ का है?  
(A) विष के दाँत   
(B) शिक्षा और संस्कृति  
(C) बहादुर  
(D) मछली  
Answer: A

23. खोखा के पिता हैं-  
(A) गिरधरलाल  
(B) सेन साहब  
(C) पत्रकार  
(D) अखवारनवीस  
Answer: B

24. किसके लिए घर में अलग नियम थे, दूसरी तरह  
की शिक्षा थी?  
(A) खोखा के लिए   
(B) मदन के लिए  
(C) बेटियों के लिए   
(D) इनमें से कोई नहीं  
Answer: C

25. “मैं चाहता हूँ कि वह जेंटिल मैन जरूर बने और  
जो कुछ बने, उसका काम है, उसे पूरी आजादी  
रहेगी।" अपने बच्चे के विषय में ऐसा ख्याल  
किनका है  
(A) सेन साहब का  
(B) पत्रकार महोदय का  
(C) गिरधर लाल का  
(D) अखबार नवीस का  
Answer: A

26. "ऐसे ही लड़के आगे चलकर गुण्डे, चोर, डाकू  
बनते हैं।" यह पंक्ति कहानी के किस पात्र ने कही  
है?  
(A) सेन साहब की धर्मपत्नी  
(B) गिरधर  
(C) सेन साहब  
(D) शोफर  
Answer: C

27. गिरधरलाल, सेन साहब की फैक्टरी में क्या था?  
(A) किरानी  
(B) ड्राइवर  
(C) एकाउन्टेन्ट  
(D) इनमें से कोई नहीं  
Answer: A

28. हिन्दी कविता में प्रपद्यवाद के प्रवर्तक कौन हैं?  
(A) मैक्समूलर  
(B) नलिन विलोचन शर्मा  
(C) अशोक वाजपेयी  
(D) अमरकांत  
Answer: B

29. किनकी लड़कियाँ तहजीव और तमीज की  
जीती-जागती मूरत है?  
(A) गिरधरलाल की   
(B) डॉक्टर साहब की  
(C) सेन साहब की   
(D) इंजीनियर साहब की  
Answer: C

30. सीमा, रजनी, आलो, शेफाली, आरती-पाँचों  
किनकी बहने थीं?  
(A) मदन की  
(B) खोखा की  
(C) लेखक की  
(D) सेन साहब की  
Answer: B

31. झोपड़ी और महल की लड़ाई में अक्सर कौन जीतते हैं?  
(A) महल वाले  
(B) झोपड़ी वाले  
(C) दोनों  
(D) कोई नहीं  
Answer: A

32. कौन-सी कहानी मध्यवर्ग के अंतर्विरोधों को  
उजागर करती है?  
(A) श्रम विभाजन और जाति प्रथा  
(B) नाखून क्यों बढ़ते हैं  
(C) विष के दांत  
(D) नागरी लिपि  
Answer:- (C) विष के दांत

33. दर्शन और संस्कृत के प्रख्यात विद्वान महामहोपाध्याय पं० रामावतार शर्मा के ज्येष्ठ पुत्र थे—  
(A) भीमराव अंबेदकर  
(B) नलिन विलोचन शर्मा  
(C) हजारी प्रसाद द्विवेदी  
(D) यतीन्द्र मिश्र  
Answer: B

34. मध्यवर्ग के अनेक अंतर्विरोधों को उजागर करने  
वाली कहानी है—  
(A) श्रम विभाजन और जाति प्रथा  
(B) भारत से हम  
(C) नागरी लिपि क्या सीखे  
(D) विष के दांत  
Answer: D

35. विष के दांत कहानी का प्रमुख पात्र है—  
(A) गिरधर  
(B) सेन साहब  
(C) खोखा  
(D) सेन साहब की पत्नी  
Answer:C

36. काशू और मदन की लड़ाई के संबंध में लेखक  
क्या कहता है ?  
(A) हड्डी और मांस की लड़ाई  
(B) बँगले के पिल्ले और गली के कुत्ते की लड़ाई  
(C) उपर्युक्त दोनों  
(D) इनमें से कोई नहीं  
Answer: C

37. खोखा के दाँत तोड़ने के बाद गिरधर लाल मदन  
को क्या करता है ?  
(A) गुस्सा करता है  
(B) पिटाई करता है  
(C) लपककर मदन को हाथों से उठा लेता है।  
(D) घर से भगा देता है  
Answer: C

38. सेन साहब के दूर के रिश्तेदार थे-  
(A) गिरधर लाल  
(B) मुकर्जी साहब  
(C) शोफर  
(D) अखबारनवीस  
Answer: D

39. नलिन विलोचन शर्मा की स्कूल की पढ़ाई कहाँ  
से हुई थी ?  
(A) पटना कॉलेजिएट स्कूल  
(B) पटना हाइस्कूल  
(C) बी० एन० कॉलेजिएट स्कूल  
(D) टी० के० घोष हाइ स्कूल  
Answer: A

40. नलिन विलोचन शर्मा प्राध्यापक रहे हैं-  
(A) हर प्रसाद दास जैन कॉलेज आरा के  
(B) राँची विश्वविद्यालय के  
(C) पटना विश्वविद्यालय के  
(D) उपर्युक्त सभी के  
Answer: D

41. काली चमकती हुई स्ट्रीमल इंड नई मोटर कार थी—  
(A) इंजीनियर साहब की  
(B) अखबार नवीस की  
(C) पत्रकार महोदय की  
(D) सेन साहब की  
Answer: D

42. मदन खोखा के कितने दाँत तोड़ डाले?  
(A) एक  
(C) तीन  
(B) दो  
(D) चार  
Answer: B

43. 'विष के दाँत' कहानी में मोटरकार किसकी थी ?  
(A) गिरधर की  
(B) सेन साहब की  
(C) मदन की   
(D) शोफर की  
Answer: B

44. मदन के लिए क्या खाना मामूली बात थी?  
(A) दुत्कार  
(B) प्यार  
(C) मार  
(D) फटकार  
Answer: C