П. Д. Демуцький

ЛІРА i II МОТИВИ





Порфирій Данилович Демуцький (10.III.1860 - 05.VI.1927)

П. Д. Демуцький

ЛІРА i II МОТИВИ



Додатки. Біографічні матеріали



Рекомендовано до друку Вченою радою факультету культури і мистецтв Λ ьвівського національного університету імені Івана Франка

(протокол № 83 від 01.06.2012 р.)

Рецензенти:

Козаренко О. В., доктор мистецтвознавства, професор, декан факультету культури і мистецтв Львівського національного університету імені Івана Франка; Осадча В. М., кандидат мистецтвознавства, доцент, зав. кафедри українського народного співу та музичного фольклору Харківської державної академії культури, Заслужений діяч мистецтв України;

Черемський К. П., кандидат мистецтвознавства, Заслужений діяч культури України, віце-президент Фонду національно-культурних ініціатив імені Гната Хоткевича

Дякуємо за фінансову підтримку видання братчикам Харківського кобзарського цеху та особисто Сергію Чураю

Висловлюємо подяку працівникам Іванівської сільської ради Ставищенського р-ну Київської обл., Іванівської загальноосвітньої школи, Жашківського історичного музею, Уманського обласного музичного училища ім. П. Д. Демуцького, Охматівської загальноосвітньої школи та особисто Т. О. Федоровій-Демуцькій, Ю. О. Деркачу, О. Й. Тютюннику за бескорисливе сприяння створенню цієї книги

Демуцький П. Д.

Д31 Ліра і її мотиви. Додатки. Біографічні матеріали / П. Д. Демуцький ; упоряд., покажч. О. О. Савчук ; передмови О. В. Богданової та Ю. Є. Медведика ; інципітарій текстів Ю. Є. Медведика ; примітки О. М. Геращенко, Ю. Є. Медведика ; уклад. бібліогр. П. О. Андрійчук. — Харків : Видавець Савчук О. О., 2012. — 310 с. ; 39 іл.

ISBN 978-966-2562-18-7

Нотна збірка відомого українського музичного фольклориста П. Д. Демуцького (1860–1927) «Ліра і її мотиви» давно визнана як одне з найповніших зібрань творів лірницького репертуару. Пропоноване перевидання містить також матеріали, присвячені життю та творчості її автора, та коментарі й примітки фахівців минулого і сучасності, що стануть в нагоді фольклористам, музикознавцям, дослідникам і реконструкторам кобзарсько-лірницької традиції.

Видання підготовлено до 110-річчя першого виходу в світ збірки «Ліра і її мотиви» (Київ, 1903), а також до 85-річчя від дня смерті П. Д. Демуцького.

УДК 784.4=161.2 ББК 85.314

- © Видавець Савчук О. О., 2012
- © Богданова О. В., Медведик Ю. Є., передмови, 2012
- © Савчук О. О., упорядкування, покажчики, 2012
- © Медведик Ю. Є., інципітарій текстів, 2012
- © Геращенко О. М., Медведик Ю. Є., примітки, 2012
- © Андрійчук П. О., уклад. бібліографії, 2012
- © Федько О. М., Кузьменко Ю. А., худож. оформл., 2012

3MICT

ЛІРА І ЇЇ МОТИВИ

УНІКАЛЬНІ ЗАПИСИ З РЕПЕРТУАРУ УКРАЇНСЬКОГО ТРАДИЦІЙНОГО ЛІРНИЦТВА	9
Юрій МЕДВЕДИК «ЛІРА І ЇЇ МОТИВИ»: НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКІ ПЕРЕДУМОВИ СТВОРЕННЯ ЗБІРНИКА, ЙОГО СПЕЦИФІКА ТА РЕПЕРТУАР	18
ЛИРА И ИЙИ МОТИВЫ	
Оглавъ	
Лира (лѣра, реля). [Передмова]	50
№ 1. Страстямъ Хрыстовымъ	53
№ 2. Роспынанне Хрыста	54
№ 3. Распятому Хрысту	55
№ 4. Страсти Хрыстови	56
№ 5. Хрысту на крести	57
№ 6. Хрыстось Господь воскресе	58
№ 7. Адамъ и Ева	59
№ 8. Потопъ	60
№ 9. «Монашеськый»	62
№ 10. Іисусу	63
№ 11. Ты мой Богь, Іисусе	
№ 12. Боже, зри мое смиренье	
№ 13. Псальма на Водохрыщи	
№ 14. Древу Трисвятому	
№ 15. Маріи Магдалини	
№ 16. Пречысти[й] Диви	69
№ 17. М̂ногомылостыви[й]	
№ 18. Заступныци	73
№ 19. [Дывна Твоя тайна]	74
№ 20. Якыму и Аннъ	
№ 21. Ангелу Хранытелю	
№ 22. Николаю (Большому)	
№ 23. Николаю (Малому)	
№ 24. Николаю	
№ 25. Ивану Богослову	
№ 26. Георгію	
№ 27. Варвари	
№ 28. Варваріи	
№ 29. Варвари	
№ 30. Іоанну Предтечи	
№ 31. Василію	
№ 32. Парасковеи	
№ 33. Онуфрію	
№ 34. Алексію	
№ 35. Мыкытію	
№ 36. Григорію	
№ 37. Михаилу	
№ 38. Архистратигу Михаилу № 39. Про Страшный судъ	
11: 07. 11р0 Страшпыл судь	100

№ 40. Страшный судъ	102
№ 41. Архангелу Гавріилу	
№ 42. [Нещаслыва годына настала]	
№ 43. Объ смертному часу	
№ 44. Житіе мое всегда горькое	
№ 45. О блудному сынови	109
№ 46. [Аще въ миръ является] № 47. [Лакнющый свите, на гришные люде такъ бардзо чатуе]	110 111
№ 47. [Лакнющый свите, на гришные люде такь бардзо чатуе] № 48. [Восплачъ, душе, горко и возрыдай тяжко]	
№ 49. [Смотряй, чоловѣче, а на образъ святой]	
№ 50. Лазаръ	
№ 51. Сыритка	
№ 52. Бида	121
Юрій МЕДВЕДИК	
«ЛІРА І ЇЇ МОТИВИ» (Інципітарій текстів)	124
Ольга ГЕРАЩЕНКО, Юрій МЕДВЕДИК	
ПРИМІТКИ	140
Перелік інформантів та відомості про них	157
Зводна таблиця репертуару та виконавців збірника «Ліра і її мотиви»	159
ДОДАТКИ	
Автобіографія П. Д. Демуцького	
Реєстр моїх праць	171
В. Доманицкий. Лира и іи мотивы. Зибравъ въ Кыйивщыни	
П. Демуцькый. Кыйивъ. 1903, стр. 1—58 (зъ нотамы).	1.70
Ц. 1 карб. 25 коп. [<i>Рецензія</i>]	173
К. Квітка. Збирнык народних Украинських Писень для народних хорив	175
П. Демуцького. 1-й десяток. Кыйив, 1906. Цина 10 коп. [Рецензія]	
П. Козицький. 50 років музично-етнографічної праці	178
В. Білий. Два ветерани української етнографії	100
(П. Д. Демуцький та О. Н. Малинка)	
П. Козицький. Український рапсод (памяті П. Демуцького)	
С. Барик. П. Д. Демуцький	
М. Грінченко. П. Д. Демуцький	
С. Барик. Порфир Данилович Демуцький (життя й діяльність)	186
К. Квітка. П. Д. Демуцький	191
К. Квітка. Порфирій Демуцький	192
П. Демуцькый. ЛИРА И ИЙИ МОТИВЫ. Репринтна публікація	
FIOFDA & HILLI MATERIA 714	255
БІОГРАФІЧНІ МАТЕРІАЛИ	
ПРИМІТКИ	
ПЕРЕЛІК ІЛЮСТРАЦІЙ	281
ПОКАЖЧИКИ	
Π . Д. Демуцький. Бібліографічний покажчик (уклав Π . О. Андрійчук)	
Іменний покажчик	293
Географічний покажчик	299
Положину могстро пісонь	304